

REPÚBLICA



ARGENTINA



MINISTERIO DEL INTERIOR
SECRETARÍA DE ESTADO DE GOBIERNO

CENSO INDIGENA NACIONAL

Provincias de Chaco, Formosa, Jujuy, Misiones, Salta y Santa Fe.

Resultados Provisorios
1967-68

BUENOS AIRES

1968



CENSO INDIGENA NACIONAL

EN

g
4.2



Quede hecho el depósito que marca la ley 11.723
Censo Infigma Nacional



AGRUPACIÓN PAMPA CHICA — CHACO

Foto: E. GRIVA

Este aborigen toba, apenas un adolescente, forma parte del potencial humano de nuestro país, en el cual están cifradas las esperanzas de toda nación que planea su futuro. Sin embargo, este futuro para este primitivo poblador de nuestro suelo será siempre el mismo, con un horizonte y una perspectiva vital reducida, si no es incluido sin discriminación alguna dentro de las medidas destinadas a aprovechar ese potencial humano a que hacemos referencia. El relevamiento efectuado por el Censo Indígena Nacional es un paso concreto hacia el conocimiento de este sector de la población, permitiendo apreciar el estado actual en que se encuentran y dando la posibilidad, por lo tanto, de planear sobre base firme todo proyecto que tienda a elevar el nivel de vida de estos grupos.



AGRUPACIÓN ABORIGEN J. B. ALBERDI — FORMOSA

Foto: E. GRIVA

Anciana Pilagá, en un momento de descanso en su tarka tradicional de hilar algodón. En su actitud parece el símbolo de toda su generación, la última en mantener casi intactas las costumbres y tradiciones de la tribu tal como acontecía en época prehispánica. No habla castellano y conserva claros recuerdos de su vida en la tribu del Gran Cacique Garcete.

COMISION EJECUTIVA

Presidente interino:

Rvdo. P. Dr. EMILIO A. MARTINEZ

Vicepresidente:

Dr. MARCELO BORMIDA

Vocal:

Prof. JULIAN CACERES FREYRE

Secretario General:

Prof. JUAN MANUEL SUETTA

Secretario Técnico:

Psic. EDELMI E. GRIVA

Coordinador:

Lic. BENIGNO MARTINEZ SOLER

Secretario del Consejo Asesor Honorario:

Mayor (R. E.) ROBERTO A. FENELON

Asesor de Planificación Censal:

Sr. GONZALO CUNQUEIRO

Jefe Administrativo:

Sr. RAUL J. NARANJO

SECRETARIA TECNICA

Auxiliar de la Secretaría Técnica:

Prof. GRISELDA N. D. M. de GRIVA

Agentes Censistas:

Sr. LUIS O. AMOROSO

Lic. DORA J. ARES DE PARGA

Sr. JORGE G. BOUCHERIE

Srta. TERESA CABRAL

Lic. RITA CEBALLOS

Sr. HECTOR O. CLOUX

Sra. ALCIRA IMAZIO

Sr. GUILLERMO E. MAGRASSI

Sr. HECTOR T. MERANI

Lic. MARIA A. MIRANDA

Srta. SARA J. NEWBERY

Lic. JOSEFA L. SANTANDER

Sr. JUAN A. TOMASINI

Srta. ELSE M. WAAG

Jefe de Análisis y Codificaciones:

Sr. AVELINO RAMIL

Jefe de Diagramación y Copilación:

Sr. BENEDICTO E. NAVARRO

INTRODUCCION

Este segundo tomo que presenta el CENSO INDIGENA NACIONAL, está en relación de continuidad con el primero. Ambos comprenden el análisis provisorio de los resultados obtenidos como consecuencia de la aplicación de nuestra encuesta. Concluimos así nuestra labor de difusión de cifras provisorias.

El Tomo I estuvo referido al sector sur del país, en cambio, en el presente, el análisis está dirigido hacia el sector norte, comprendido por los territorios de las provincias del Chaco, Formosa, Misiones, norte de Santa Fe, sur de Jujuy y todo el oriente de Salta. Desde el punto de vista geográfico esta zona contiene dentro de sí, tres regiones perfectamente diferenciadas: la selva misionera, los bosques chaqueños, y los valles jujeños.

En las dos primeras existe desde muy antiguo una relación de identidad con los grupos étnicos que las habitan: en la selva misionera, la cultura Tupí-guaraní está representada por el grupo étnico Caingúa; en la región chaqueña, sobrevive la cultura denominada corrientemente "Chaqueña" integrada por los grupos étnicos mocoví, toba, pilagá, vilela, mataco, chulupi, chorotí, chiriguano y chané, no implicando este agrupamiento identidad del estadio cultural en que se hallan. Los valles jujeños ("zona del Ramal") debieron ser incluidos por la presencia de grupos de origen chiriguano atraídos por el trabajo en los ingenios azucareros que se encuentran por toda esa región. Por lo tanto, si bien esta última zona no pertenece a la región geográfica chaqueña, étnicamente sí lo está.

Nos faltaría mencionar la presencia de agrupaciones de individuos de habla quechua y aymará (especialmente en el oriente de Salta y valles jujeños) que por largos períodos permanecen "conchabados" como peones de los ingenios y con fuerte tendencia a un establecimiento definitivo. Existe la intención de relevar estos grupos en el curso del presente año, razón por la cual no se hallan incluidos en este tomo II.

Los cinco cuadros presentados en la presente publicación contienen, como se verá, los mismos datos que los proporcionados en el Tomo I. Con ello se ha querido utilizar el mismo parámetro para describir las agrupaciones indígenas distribuidas por el territorio nacional. La única modificación, que no afecta el criterio metodológico sustentado, es la inclusión de una primera parte en donde se analizan cualitativamente algunos de los grupos étnicos que serán objeto de la descripción cuantitativa; y otra consistente en un fichaje bibliográfico, que ha querido ser lo más completo posible, sobre los distintos grupos que se mencionan en este tomo II, y por último un modelo de análisis de una agrupación indígena, en base a los datos censales.

Sin embargo, a pesar del esfuerzo realizado, por diferentes factores, han quedado sin incluir muy pequeños sectores de los Departamentos Bermejo y Mataco de la Provincia de Formosa, de los de San Martín y Orán en la provincia de Salta y de los de San Pedro y Santa Bárbara, en la de Jujuy. Esta omisión no afecta fundamentalmente el valor de los resultados que aquí se divulgan, porque se ha calculado que ellos afectan apenas al 3,5 % de la población indígena del total censado. Por otra parte, como esos sectores están

en actual proceso de relevamiento, los resultados serán incluidos en los cuadros definitivos.

Igual que en la publicación anterior, se ha procurado ilustrar visualmente algunos aspectos de la encuesta, incluyendo una numerosa serie de fotografías.

Corresponde finalmente aclarar que sigue siendo objetivo fundamental del organismo, dar a publicidad los resultados definitivos de acuerdo al siguiente plan de publicaciones:

Tomo III. Resultados definitivos. Provincias de Buenos Aires, La Pampa, Chubut y Santa Cruz.

Tomo IV. Resultados definitivos. Provincias de Río Negro y Neuquén.

Tomo V. Resultados definitivos. Provincias de Santa Fe, Misiones y parte oriental de Salta.

Tomo VI. Resultados definitivos. Provincias de Chaco y Formosa.

Tomo VII. Resultados definitivos. Provincias de Jujuy, Catamarca y parte occidental de Salta.

A tal efecto, un numeroso grupo de especialistas se encuentra realizando las tabulaciones indispensables. Sólo se requerirá la oportuna prolongación del plazo acordado al censo para poder finiquitarlas.

ADVERTENCIA

El presente volumen de "Resultados Provisorios del Censo Indígena Nacional" es producto del trabajo y colaboración científica-técnica de todos los que han formado parte del mismo.

El esquema y diagramación fue propuesto a la Comisión Ejecutiva por el Secretario Técnico, Psic. Edelmi E. Griva, que también asumió la dirección general de su realización.

En la Primera Parte debe destacarse la especial colaboración de los Agentes Censistas, Sr. Guillermo Magrassi, con su monografía "El complejo Chiriguano-Chané"; de la Srta. Sara Newbery con su trabajo: "Los grupos Pilagá de Formosa"; del Sr. Jorge Boucherie que aportó el titulado: "Los indios Tobas del Chaco Argentino"; del Sr. Alfredo Tomasini que brinda el estudio del "Grupo Mataco Mataguayo" y la del Prof. Juan Manuel Suetta, Secretario General, quien colaboró como asesor general en las distintas etapas de elaboración. Se debe al Asesor de Planificación Censal, Sr. Gonzalo Cunqueiro, su valioso aporte para la diagramación de la Segunda Parte, en cuya realización colaboraron: la Prof^a Griselda D. M. de Griva, Auxiliar de la Secretaría Técnica; los Agentes Censistas Srta. Sara Newbery, y Sres. Guillermo Magrassi, Héctor Osvaldo Cloux y Luis Amoroso.

La Tercera Parte, consiste en una ejemplificación del posible aprovechamiento de los datos estadísticos de la encuesta aplicada siendo realizado por el Sr. Secretario Técnico.

La Cuarta Parte que tuvo como base y fundamento la monografía de Timothy J. O'Leary: "Ethnographic Bibliography of South American" fue revisada y ampliada merced a un trabajo minucioso de revisión de revistas y publicaciones nacionales y extranjeras, que se realizó con el asesoramiento de los Sres. Secretario Técnico, Secretario General y Coordinador Lic. Benigno Martínez Soler.

PRIMERA PARTE

MONOGRAFIAS

En esta parte del tomo II de Resultados provisionales, se ha creído oportuno presentar una serie de estudios sobre algunos de los grupos étnicos que se describen estadísticamente en el mismo. Estos estudios, que han sido elaborados por algunos miembros del equipo de Agentes Censistas y del personal Técnico superior del Organismo, abarcan aspectos variados que van desde los arqueológicos, a los sociológicos e históricos. De ninguna manera se ha querido agotar la temática, sino aportar nuevas opiniones sobre algunos de los variados aspectos del problema indígena. También debe tenerse en cuenta que los conceptos vertidos representan en este caso la opinión de los técnicos y no la oficial del Censo Indígena Nacional, que no se encuentra embanderado en corrientes del pensamiento antropológico.

Creemos también interesante destacar que la distinta formación cultural que poseen los colaboradores (especialistas en Ciencias Antropológicas, Sociología, Psicología, Folklore, etc.) ha permitido que los estudios que presentamos sean el producto de la visión de los problemas desde ángulos o perfiles bastante disímiles. Esto no afecta de ninguna manera la unidad de la obra, sino que constituye un ejemplo de cómo los mismos pueden ser vistos y analizados variadamente.

EL COMPLEJO CHIRIGUANO-CHANÉ

Al realizar este trabajo, nos ha movido la intención de aportar al lector lego un panorama general, lo más simple y comprensivo posible, sobre lo que hemos denominado el complejo chiriguano-chané, al mismo tiempo que proporcionar al especialista, investigador o aficionado un somero bosquejo orientador, compendio de datos conocidos y un pequeño análisis de la situación actual de esos grupos.

Para ello hemos tenido en cuenta los trabajos de Kersten, Nordenskjöld, Métraux, de Gandía, etc., así como otros aportes anteriores y posteriores a los mismos y cuyo listado figura en la correspondiente bibliografía de este mismo tomo. En dicha tarea contamos con la inestimable colaboración de Alfredo Tomasini y en lo que hace particularmente a los chané, nos hemos guiado por las publicaciones del Profesor Enrique Palavecino a cuya memoria dedicamos este sencillo homenaje de admiración y afecto.

Los pobladores amazónicos del Chaco occidental.

El universo chiriguano-chané, integrado por dos grupos amazónicos, uno de origen guaraní (los chiriguano) y el otro arawak o aruak (los chané), ocupa en la actualidad el extremo occidental del Gran Chaco, en la región en que se extinguen los últimos contrafuertes andinos orientales. En territorio boliviano, a los chiriguano se los encuentra al Este de Tarija hasta Valle Grande y desde la Provincia de Salta, al Norte de Santa Cruz de la Sierra, hasta la frontera con nuestro país en Salvador Mazza, Salta; a los chané se los localiza en villas ubicadas en Caipipendi, Parapití y cerca de Itau, bien que estos datos no pudieran ser corroborados fehacientemente.

En la Argentina, los chiriguano se extienden desde la frontera con Bolivia en el Norte, zona de Pocitos (Salvador Mazza) del Departamento San Martín en Salta a la altura del meridiano 63° 50, hasta la zona de la Mendieta, Dto. San Pedro en Jujuy, al Sur, que más o menos correspondería al meridiano 65°, y en una franja o línea que une ambos puntos y cuyos extremos al Oeste coinciden con el paralelo 24° 15 en Perico, y al Este con el 22° 20 a la altura de Tonono en Salta, estando reducidos los chané a un pequeño cuanto más homogéneo grupo asentado en Tuyunti y otros grupos familiares dispersos ubicados en las cercanías de Aguaray y Campo Durán en el Departamento San Martín de Salta (latitud 63° 2, longitud 22° 40).

En este trabajo, ambos grupos, serán tratados en conjunto, por cuanto la homogeneidad cultural es hoy en día bastante grande, debido al prolongado contacto entre ellos, que se inició en el siglo xv y prosigue hasta la fecha, sin perjuicio de que las diferencias existentes sean señaladas cuando se lo considere necesario.

No debe llegar a creerse que ambos han llegado a fundirse en un ethos común, sino por el contrario, tanto los chané como los chiriguano, tienen clara conciencia de su diversidad étnica, aún en la actualidad.

En el proceso histórico de estos grupos, debemos distinguir tres etapas, a saber: 1) La historia aborígen propia de cada grupo y anterior a las migraciones a sus actuales emplazamientos, totalmente desconocida para nosotros y suponemos que prácticamente irredimible, bien que esperamos algunos aportes de la arqueología. 2) La correspondiente a la época de las migraciones y contacto de las dos culturas con su correspondiente intercambio hasta la formación de un complejo particular y comprensivo de sus dos fuentes originales. 3) Una etapa que para el territorio nacional se inicia en 1790 con la colonización de Carapari por el español Inocencio Acosta, quien proveniente de Orán, en Salta instala posteriormente allí su casa y fortín, extendiéndose la colonización y consiguiente servidumbre hasta nuestros días, trayendo como consecuencia nuevos y profundos cambios y alteraciones en los hábitos y elementos de uso.

Los chané, nombre con que se autodenomina y son designados por los chiriguano y que según algunos (Lozano) es palabra guaraní que significa "esclavo" y según De Angelis significaría "mi pariente", también llamados "tapii" es decir "enemigo" por los chiriguano y conocidos también como sacocés y caritococés, aunque estos serían nombres de parcialidades o familias. Alvar Núñez Cabeza de Vaca dice que los españoles los llamaban "orejones" por el grandor deformado de sus orejas y Ulrico Schmidl los llama Sarachakniss, pertenecen a la gran familia lingüística Arawak o Aruak que se extiende o extendió desde las Antillas y las actuales Costa Rica y Guayanas hasta el Delta del Paraná según algunos (Métraux) hacia el Este de la Cordillera de los Andes y en las nacientes y márgenes de los grandes ríos.

La familia Aruak comprende un gran número de tribus lingüísticamente emparentadas, cuya zona de ocupación medular está constituida por las selvas de las cuencas del Orinoco y del Amazonas. Hoy se encuentran tribus Aruak desde el Mar Caribe hasta el Alto Paraguay, y desde Brasil por el Este hasta las regiones cordilleranas de Perú, Bolivia, Ecuador y Colombia.

Esta rama chané de los Arawak, partiendo de una región de origen no bien determinado aún (probablemente Guayanas) y en época no precisada, aunque anterior al siglo xv, realizaron su expansión presionados por los Caribes, en sucesivas y lentas oleadas, con el aparente propósito de obtener nuevas tierras de cultivo, por medios generalmente pacíficos, aunque no descartaron la violencia.

En época también desconocida se asentaron en los contrafuertes andinos que todavía constituyen su habitat (pudiendo éste encuadrarse entre los 62° y 64° de longitud Oeste y los 19° y 22°30' de latitud Sur. Es la región conocida en las crónicas de la conquista como los "llanos de Manso". Allí fueron andinizados o por lo menos sufrieron fuerte influencia de los pueblos sujetos a la hegemonía del Inca y allí los encontraron los chiriguanos primero y los españoles después, desde fines del siglo xv.

Esta tribu era portadora de un patrimonio cultural que incluía una tradición agrícola acompañada de un estilo de vida sedentario y a pesar de ser agricultores incipientes, se encuentran en su patrimonio un conjunto de elementos que en sentido lato puede considerarse como propio de las Altas Culturas.

Los chané, que constituyen la tribu Aruak establecida más al Sur, y la más influenciada por las culturas andinas, contaban en su patrimonio con los siguientes elementos: rotación de cultivos y varias cosechas anuales de maíz, mandioca y mandubí, batata, algodón y frijol, abono de los suelos, gallinas y "ovejas grandes". pesca con redes o flechas, poca variedad pero abundancia de alimentos, familia nuclear monogámica, conocimiento de técnicas de labrado de metales preciosos, cerámica fina y decorada, división del trabajo personal y por sexos, propiedad privada de los bienes muebles, propiedad personal de la tierra de

cultivo, poder político y personal del líder, trabajo en común voluntario (minga o motiro), canchas de pelota y pelotas de caucho, incipiente industria textil, ídolos y máscaras de madera, oro y plata, alhajas, flautas de pan, etc.

Indudablemente, la cultura de los chané, se vio sometida a través del tiempo, a influencias diversas, entre las cuales, ha debido tener singular importancia la ejercida por las culturas andinas como ya hemos dicho, y con las cuales necesariamente debió entrar en contacto y de cuyos elementos es posible que haya sido difusora en otros pueblos de más al Este. Entre algunos elementos de ese origen se distinguía un vestido de tipo andino, una cerámica algo parecida a la de la Quebrada de Humahuaca, y otros que probablemente hayan sido incorporados a su patrimonio por contacto con aquéllos.

Posteriormente y a partir del siglo xv, de acuerdo ya con los datos que nos son conocidos históricamente, comienzan a llegar al habitat de los chané varias oleadas de población chiriguana, éstos pertenecían a la gran familia Tupi-Guaraní que conjuntamente con otras familias guaraníes habitaban buena parte del Brasil y el Paraguay y nuestro litoral y Misiones. Los chiriguano, auto-denominados también ava (hombre) o kambá, y a veces llamados tembeta (por el tarugo o botón labial) o simha (por el arreglo de la larga cabellera), antiguamente chaya (mi señor o mi maestro) por los chané y hoy comúnmente llamados "chaguanco" después de su paso por las Misiones y/o Ingenios, partiendo del Brasil meridional y del Paraguay, atravesaron el Gran Chaco de Oriente a Occidente hasta alcanzar los últimos contrafuertes andinos, impulsados al parecer por un motivo de carácter fundamentalmente mítico, esto es, tratando de alcanzar la "Tierra sin mal" que prometían su Hombre-Dios o sus hombres inspirados, seguramente por la atracción que sobre ellos debieron ejercer las noticias referentes a las fabulosas riquezas existentes en la región andina, alguno de cuyos elementos, pudiera que ya hubieran recibido por comercio de tribus intermedias.

De ese modo, el mito ya existente en su cultura, y las referencias acerca de aquellas lejanas regiones, habrían llegado a provocar una suerte de simbiosis de la zona incaica con la región mítica.

En esa especie de paraíso terrenal, moraba según la concepción de los Guaraní, un Dios civilizador que en el tiempo del acontecer mítico, dio bienes a los hombres.

Los Chiriguano, habrían llegado a identificar al lejano Inca con su personaje mítico y en la región en que éste habitaba se proyectaban aquellas condiciones que los nativos percibían como deseables, tales como abundancia de los elementos necesarios para la vida, inmortalidad de sus habitantes y ausencia de todo mal o daño. En las postrimerías del siglo xv, los Guaraní, belicosos y aguerridos, habituados a realizar prolongadas expediciones, emprendieron la travesía del Chaco en busca de esa región maravillosa. (Cabe señalar que este mito se repite en diversos grupos indígenas americanos). En su bagaje cultural, los Chiriguano eran asimismo portadores de una tradición agrícola pero ella no incluía algunos elementos de los que formaban parte del patrimonio de los que en su nuevo territorio de ocupación habrían de llegar a convertirse en sus vasallos (chané). Conocían el maíz, la papa, porotos y habichuelas, mandioca, hortalizas, pimientos, plátanos, tabaco, hábiles cazadores y pescadores, tenían abundante variedad de armas y técnicas de pesca, arcos y flechas, mazas y herramientas de cultivo de palo afilado a fuego, mortero y utensilios de madera, incipiente industria textil, ornamentos de plumas, tembeta o tarugo labial, embarcaciones, instrumentos músicos de percusión, cerámica rudimentaria y cestería de palma y totora.

En cuanto a la migración de los Chiriguano, al habitat tradicional chané, se sabe que fue realizada en varias oleadas.

Nordenskjöld¹, considera esta migración como enteramente posesombiana, en tanto Enrique de Gandía², la hace retroceder hasta los alrededores del año 1450. Para Métraux³, los Chiriguano comenzaron su éxodo hacia los Andes pocos años antes del descubrimiento de América y ese movimiento migratorio continuó durante toda la primera mitad del siglo XVI "fenómeno algo parecido, en escala mayor, por supuesto, al que se produce en la actualidad en el noroeste de la Argentina. Constantemente grupos chiriguano, disgustados de la vida miserable que llevan en el Chaco boliviano, vienen a conchabarse en los Ingenios". En lo que respecta a nuestro país, Emilio A. Coni⁴ y Métraux sostienen que ni en el siglo XVI ni tampoco en el XVII hubo guaraníes en el Tucumán, y hasta el momento las pruebas arqueológicas parecen demostrar la ausencia de ese elemento étnico en el noroeste argentino. A veces se los ha confundido con los chané instalados en Tuyunti y zonas aledañas y cuya antigüedad en la zona no se ha podido determinar aún y habrá de ser proporcionada por la arqueología.

La primera migración chiriguana, habría tenido lugar partiendo de Brasil y Paraguay antes del comienzo del reinado del Inca Tupac Yupanqui (1471), el cual fue el primero en empuñar las armas contra ellos; la segunda y tercera migración habrían ocurrido entre 1513 y 1526. En cuanto a la cuarta, tuvo lugar entre los años 1521 y 1526 y en ella tomó parte activa el portugués Alejo García, náufrago de Solís, quien se dirigió hacia el oeste acompañado por algunos otros blancos y unos 2.000 indios. Mas tarde se efectuó otra migración de alrededor de 3.000 indígenas que acompañaron a Domingo Martínez de Irala en su expedición de 1548. Otro grupo de nativos, acompañó a Nufrio de Chaves en 1558 y finalmente unos 3.000 indios itatines formaron parte de la segunda expedición de Chaves a través del Gran Chaco, realizada en 1564.

Una vez arribado al límite occidental del Chaco, entraron en guerra no sólo con otras tribus de la región, sino también con los representantes en la misma del Imperio Incaico, a cuyos guerreros lograron derrotar más de una vez, llegando incluso, a destruir algunas de las fortalezas que aquéllos habían erigido para enfrentar a los invasores.

Los chiriguano, dominaron a los chané, convirtiéndolos a menudo en sus siervos, pero tomando a la vez como esposas e mujeres de la tribu sojuzgada, con lo cual debió producirse un intenso intercambio de elementos culturales entre los miembros de ambos grupos, dominadores y dominados, "hasta el punto de llegar a confundirse en una entidad cultural Chiriguano-Chané"⁵. No obstante ambos grupos continuaron percibiéndose como étnicamente distintos, y conservando un marcado sentimiento de pertenencia a su respectivo grupo, que aún hoy es claramente notable.

Por otra parte, debe señalarse que este intenso contacto cultural, seguramente debió traer aparejados, junto a la "igualación" progresiva de ambas culturas, un empobrecimiento del patrimonio de los chané, el cual incluía varios elementos propios de las altas culturas⁶ como ya hemos dicho, y un enriquecimiento de la cultura guaraníca de los Chiriguano.

1 NORDENSKJÖLD, ERLAND: "The Guarani Invasion of the Inca Empire in the sixteenth Century", The Geographical Review N. York, IV, 1917.

2 DE GANDÍA, ENRIQUE: "Historia del Gran Chaco". Madrid, 1929-30.

3 MÉTRAUX, ALFRED: "El estado actual de nuestros conocimientos sobre la extensión primitiva de la influencia guaraní y arawak en el continente sudamericano". Actas. XXV Congreso Internacional de Antropología. La Plata, 1932-34.

4 CONI, EMILIO A.: "Los Guaraníes y el antiguo Tucumán". Revista de la Universidad de Buenos Aires. 2ª serie, Sección II, 1925, nº 27.

5 CARLUCCI, MARÍA ANGÉLICA: "Los Chané septentrionales". Runa.

6 Véase: ANNEMARIE POHLMER: "Hochkulturelle Erscheinungen im Kulturbild der Arawak". En: Zeitschrift für Ethnologie, Band. 77, Heft 2, Braunschweig, 1925, pp. 261-269.

Debe señalarse que muy probablemente la población chané haya sufrido una considerable merma debido a que eran devorados frecuentemente por los chiriguano, practicando un canibalismo ritual. Fray Reginaldo de Lizarraga, al hacer referencia a los Chiriguano, dice que "con los indios que más enemiga han tenido son con una provincia que cae a las espaldas de estas montañas, tierra llanísima, falta de agua, que se llama los Llanos de Manso, o la provincia de los chaneses, que es gente desarmada, aunque bien dispuesta, de mejores rostros y más bien inclinados que los chiriguano, se han comido más de 60.000, y no creo digo muchos, porque aquellos llanos eran muy poblados, ahora no hay indios sino muy pocos, y como no tienen quien los defiendan, es, la carnicería de esta bestialísima gente"⁷.

En lo que respecta a la expansión de los chiriguano en su nuevo habitat, cabe señalar que habrían realizado ocasionalmente varias incursiones en lo que actualmente es el territorio argentino desde tiempos bastante antiguos, pero su establecimiento en el mismo recién comienza en la pasada centuria.

Los primeros conquistadores españoles que llegaron a la región, establecieron contacto con los chané. Alejo García, Juan de Ayolas, Domingo Martínez de Irala, Alvar Núñez Cabeza de Vaca y otros de aquellos valerosos soldados invasores, tuvieron oportunidad de visitarlos.

Desde el comienzo, se acentúa su carácter relativamente pasivo y dócil, siendo a menudo buenos amigos y servidores de los españoles contra los cuales también empuñaron las armas en contadas ocasiones. Creemos que esta actitud de los chané podría deberse en parte al hecho de que estos indígenas habrían llegado a percibir al poderoso español como a un protector frente a sus belicosos y crueles enemigos: los chiriguano. No obstante como queda apuntado, algunas veces también lo combatieron y en un par de ocasiones llegaron a constituirse en seria amenaza para los nuevos pobladores cristianos, al ser corridos o presionados por los chiriguano, de lo cual se tienen varias noticias, como así también de conflictos con vecinas poblaciones mataco.

En la porción correspondiente a nuestro país y como ya se señalara, hacia 1790 se inician los viajes del español Inocencio Acosta a la zona del Caraparí, proveniente del ya existente asentamiento de Orán en Salta. Unos años más tarde lo encontramos instalado allí con casa y fuerte, comenzando la colonización y trabajo de los chané con los españoles.

Por lo que se refiere al asentamiento de los chané en la zona de Tuyunti, ya en 1798 tenemos certidumbre de su instalación, aunque la suponemos anterior en varios siglos. Lamentablemente hasta el momento no se ha efectuado el necesario relevamiento arqueológico en la zona.

Los jesuitas evangelizaron a los chiriguano y chané hacia los siglos XVI y XVII. Alrededor de 1585 ya se predicaba en chané y guaraní en la zona además de un idioma gorgotoqui, de modo que hasta ese entonces existía el uso externo del idioma chané que fue perdiéndose posteriormente siendo sustituido por el chiriguano (dialecto guaraní) y quedando aquél, solo reducido a ámbitos u ocasiones secretas.

Nordenskjöld encontró residuos de vocabulario arawak entre los chané a comienzos del siglo XX y Palavecino halló ciertas variantes en el vocabulario chané de alrededor de los años 30 de este siglo que no coincidían con el guaraní en uso por las comunidades chiriguano vecinas y que él atribuyó a formas arcaicas preservadas, lo cual también fue corroborado y documentado por nosotros a la vez que advertidos por nuestros lenguaraces chiriguanos.

⁷ FRAY REGINALDO DE LIZARRAGA: "Descripción colonial". Biblioteca Argentina, vol. XIII, Librería La Facultad, Buenos Aires, 1916, tomo I, p. 259.

Los jesuitas instalaron misiones y lo propio hicieron más tarde los franciscanos, que los sucedieron en la actividad misionera luego de la expulsión de aquéllos, con lo que tanto los chiriguano como los chané fueron catequizados superficialmente y cristianados.

La influencia blanco-europea ha tenido efectos disolventes y destructores para la cultura original de estos pueblos, quedando reemplazadas muchas de sus industrias por los más cómodamente adquiridos, productos importados.

A fines del siglo XIX y durante lo que va del siglo XX, con ocasión de la instalación y/o acrecentamiento de los Ingenios sobre todo azucareros de Salta y Jujuy, muchos chiriguano se trasladaron y trasladan desde su asentamiento en territorio boliviano hacia nuestro país. En muchas ocasiones fueron buscados o traídos desde Bolivia como cuerpo de obreros sumamente barato, sobre todo en la época de cosecha en la que se requiere abundancia de brazos. El chiriguano, hábil para el desempeño de las tareas ordinarias y pesadas del campo y de los ingenios, resultaba y resulta más apto y más barato que el peón europeo, no sólo más caro, sino incapaz de soportar el riguroso clima húmedo y cálido de la zona, sumado al propio de las tareas.

La guerra del Chaco (Boliviano-Paraguayo), provocó también el desbande de muchas misiones asentadas en territorio boliviano (algunas de las cuales habían alcanzado gran florecimiento económico) y la subsiguiente entrada en nuestro suelo.

En ésta como en otras ocasiones, los que entraron, raramente salieron del país, como no sea temporariamente.

En lo que hace a lo que es específicamente territorio nacional, hacia 1931 el Sacerdote Franciscano Francisco Colagrossi, italiano de origen como casi todos los actualmente pertenecientes a esa Provincia de la Orden, estuvo misionando esporádicamente entre los aborígenes chiriguano ya establecidos en la zona del Caraparí. En 1933, ya agrupados en cierto número de aborígenes, se instalan con Escuela, Capilla y Cementerio, donde posteriormente trabajaron los Padres Angélico Scipione y Félix Buchiaferri. En la actualidad, se mantienen algunas misiones o seudomisiones católicas, que alcanzan al número de 7 entre Salvador Mazza y Embarcación (Salta) y que esporádica o regularmente son atendidas por los franciscanos. Se han organizado también algunas pocas misiones evangélicas con chiriguano, derivadas de la acción de misioneros ingleses o suecos, que trabajan desde hace unos años, preferentemente con poblaciones mataco de la misma área. En las zonas de Ingenio de Salta, la mayor parte son asistidos en la religión católica y en la correspondiente a Jujuy, también en la protestante.

Desde fines del siglo pasado, numerosos centros de población europea y criolla, atraídos por las magníficas posibilidades de explotación forestal, agrícola-ganadera, citrícola y petrolera, han ido surgiendo en las áreas precisadas, algunos de los cuales, han alcanzado ya categoría de ciudad.

Los chiriguano como los chané, tienen una prodigiosa facultad de asimilación, y la presencia e influencia europea, es visible e importante, al punto que muchos de ellos pueden ser considerados como integrados a la gran cultura nacional, con las particularidades de la correspondiente subcultura regional. Los primeros agentes de esa influencia, fueron las misiones jesuíticas y franciscanas de Bolivia, que fructificaron al encontrar campo fecundo en estos aborígenes, acción luego continuada en la convivencia multitudinaria y apabullante con collas, criollos y europeos en la servidumbre de los Ingenios. Ni hace falta aclarar que la relación servil en sus diversas formas, espiritual o económica, ha sido siempre históricamente, un importante medio aculturador. Pero esa influencia, esa presión o esa presencia, no ha logrado que los chiriguano ni los chané, perdieran su identidad y particularismo, pues si bien físicamente pueden llegar a identifi-



EL TABACAL. COLONIA B — SALTA

Foto: J. SANTANDER

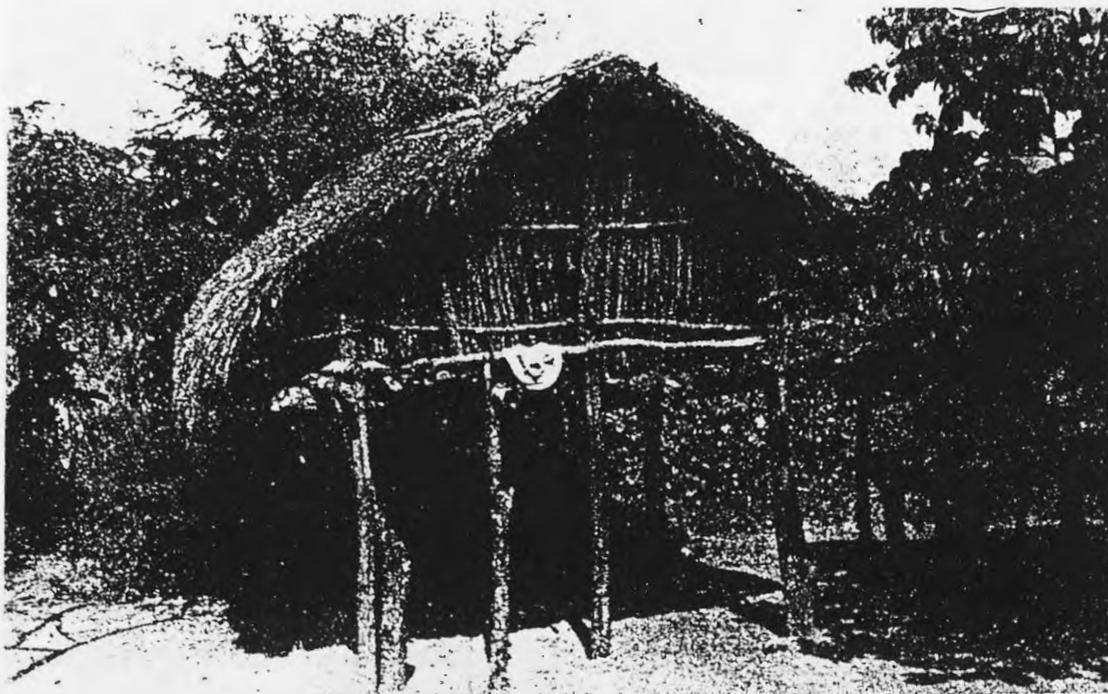
Viejo chiriguano con su "cimba" y tembetá frente a la puerta de su vivienda.



EL TABACAL. COLONIA E — SALTA

Foto: J. SANTANDER

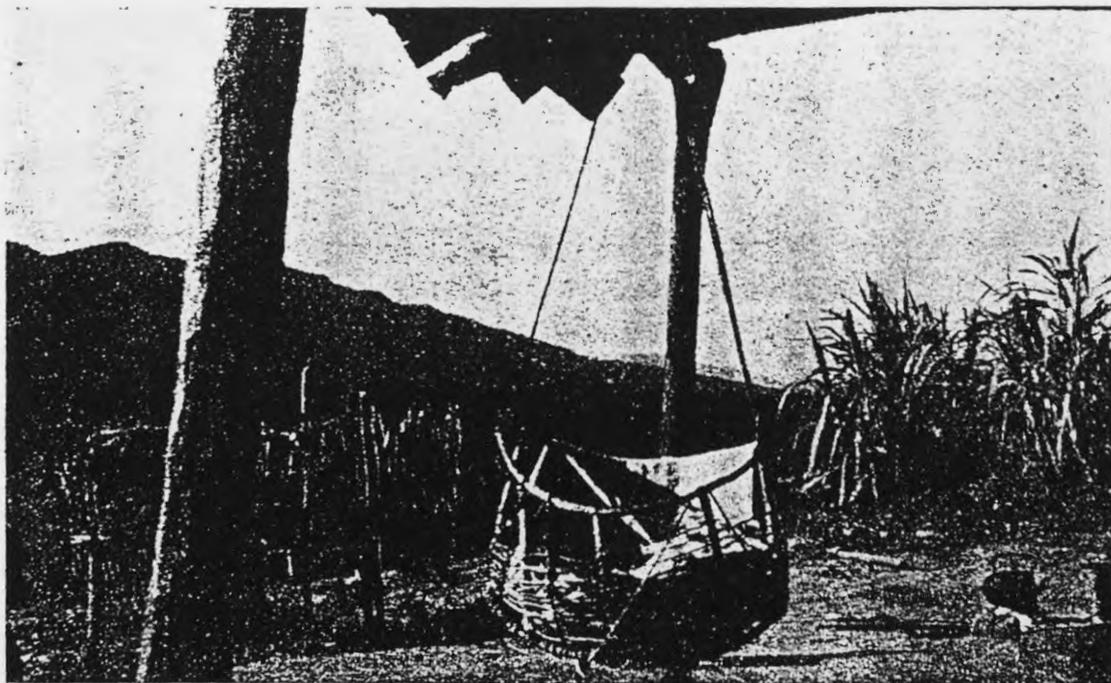
Chiriguano con vincha y sombrero típico.



AGRUPACIÓN MISIÓN FRANCISCANA DE RÍO CARAPARÍ — SALTA

Granero troja, llamado "abatió" o "casa del maíz". Construcción euadrangular, subelevada 1,50 a 2 mts. Techo a dos aguas y paredes de ramas regulares.

Foto: G. MAGRASSI



AGRUPACIÓN MISIÓN FRANCISCANA DE RÍO CARAPARÍ — SALTA

Típica cuna chiriguana confeccionada con ramas y cuerdas vegetales. ,

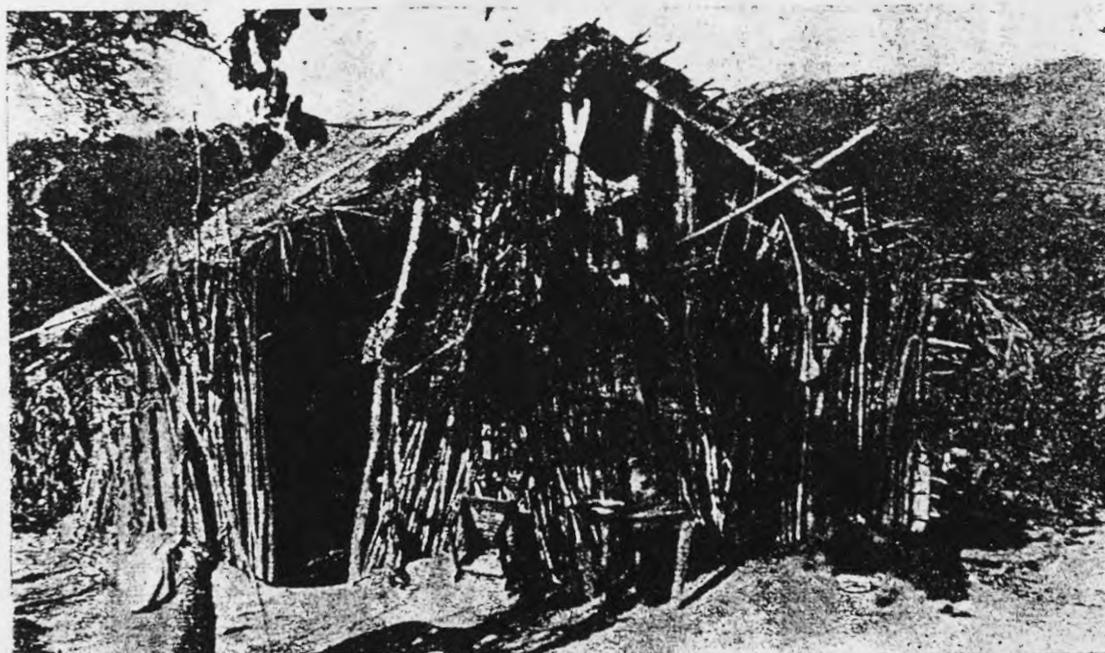
Foto: G. MAGRASSI



AGRUPACIÓN MISIÓN FRANCISCANA DE RÍO CARAPARÍ — SALTA

Indígena chiriguano, a la vera de su vivienda (de adobes y techo de paja) pintando una máscara de madera tallada en palo berracho (yuchán). Máscaras de este estilo se utilizan en las ceremonias del rito agrario llamado "carnaval chaguanco".

Foto: G. MAGRASSI



AGRUPACIÓN TOBANTIRENDA — SALTA

Foto: G. MAGRASSI

Otro tipo de vivienda chiriguana. Paredes de ramas a pique.



AGRUPACIÓN TUYUNTI — SALTA

Foto: G. MAGRASSI

Máscaras confeccionadas por los indios chanés utilizadas en sus festividades.

carse y confundirse con la población mestiza, criolla o chaqueña, conservan una psicología y una cosmovisión que, aunque impregnada de elementos foráneos asimilados a medias, conserva profundamente su sustrato original.

Por todo ello, debemos distinguir entre tres formas de expresión, tres medios de los que han surgido tres tipos psicológicos distintos de chiriguano:

- 1) los chiriguano que viven en libertad o autonomía
- 2) los chiriguano de Misión
- 3) los chiriguano de Ingenio.

Aunque los últimos son los más numerosos, y los que paulatinamente han de ir absorbiendo al resto, nos ocuparemos aquí solamente de los dos primeros.

Los chiriguano libres, difieren de los de Misión por su más acendrado orgullo, entereza y cortesía. Los de Misión, fueron sometidos a una mayor presión, no sólo espiritual sino también económica, ya que en general se propiciaba y propicia el trabajo de los aborígenes con los colonos europeos con las consecuencias inherentes a todo proceso anímico cuando el posible cambio de valores se produce en forma coaccionada. De cualquier forma, entendemos que la acción misionera (la historia de las misiones franciscanas espera su historiador, como lo han tenido las jesuíticas), ha servido como valla de contención para la explotación de los colonos y pese a las deficiencias económicas, la expresión de los chiriguano de Misión, es mucho más auténtica y libre que la de los chiriguano de Ingenio, más desconfiados y codiciosos estos "chaguancos" como se autodenominan y son denominados por los blancos (la palabra chawanco posiblemente provenga de "chanea" o pierna, por el largo y delgadez de las mismas, que llamara la atención de los peruanos, o por las incisiones o rasgaduras que ritualmente practicaban los antiguos shamanes chiriguano en las piernas de los jóvenes con un colmillo de jaguareté). Aún así, los que viven en Misión, como las familias diseminadas libremente, van o han ido, algunos de ellos, a trabajar en los aserraderos, las quintas, o los ingenios, y aunque en ellos la influencia recibida sea menor, ha sido y es indudablemente aculturadora.

Veamos ahora los aspectos de su actualidad, constatada durante la tarea de relevamiento censal practicada en el curso del año 1967 y comienzos del 68.

Aspecto físico.

No podemos señalar diferencias apreciables en el aspecto físico de chiriguano y chané. La antropología física y la serología, podrán aportar mayores datos.

La altura media, es para los hombres, de alrededor de 1 metro 64 centímetros y para las mujeres de 1 metro 52.

Delgados y finos, de piernas largas y magras los hombres, admirablemente bien torneadas las de las mujeres jóvenes, si bien algunos de entre unos y otras presentan un exterior más robusto.

La coloración de la piel presenta tintes amarillos y rojizos en el hombre, con mayor incidencia de éstos últimos, y sólo amarillos en las mujeres, de suave y tersa piel morena.

Su índice cefálico es entre dólico y mesocefálico, el rostro de rasgos finos, nariz a veces recta y ojos pardos. El cabello pardo oscuro o negruzco pardo con puntas a veces marrón rojizo, no siempre liso y en ocasiones ondulado, con presencia de canas amarillentas en los ancianos.

Las mujeres, cuando jóvenes presentan un tipo parecido al malayo, pero al llegar a adultas o ancianas, no se distinguen gran cosa de cualquier tipo europeo meridional.

I. Cultura material.

La cultura material, se compone sobre un viejo fondo tupí-guaraní transformado con los aportes de la cultura arawak de los chané a su vez influenciados por las poblaciones andinas y con el aporte masivo y avasallador de los blancos europeos.

A) VIVIENDA.

Parciera ser que antiguamente vivían en casas comunales de planta circular, luego, no sabemos cuándo, adoptaron la casa o rancho de base rectangular que cobija núcleos familiares menores. De cualesquiera forma, para su erección utilizaron siempre técnicas propias y materiales provistos por el particular medio geográfico.

En la actualidad las aldeas suelen presentar algunas casas o ranchos agrupados ya sea en línea junto a las márgenes de un río o corriente de agua, vecinas y en forma de semicírculo y/o en línea en derredor de un vasto patio común y en todos los casos no muy lejos de los lugares de cultivo.

La casa habitación de los chiriguano-chané se compone de una o más construcciones de planta rectangular y techo generalmente a dos aguas agrupadas frente a un patio o espacio limpio al que suelen rodear o dar marco algunos árboles altos.

Casi la totalidad de las casas cuenta además con un granero o troja llamada abatió (la casa del maíz) erigido sobre pilotes de forma que resulta sobreelevado del terreno en uno o dos metros, alcanzando una altura total variable entre los 3 y 5, con paredes de palo a pique o caña. El techo es generalmente de dos aguas aunque también lo hemos encontrado de una sola agua y a veces adosado o formando parte de la construcción mayor o vivienda. Se accede al mismo por una escala (muringa), generalmente un tronco apoyado que presenta muescas en su superficie a guisa de escalones, o una escalera común europea. El objeto del mismo es servir de depósito al maíz principalmente y a otros cereales o granos, zapallos, etc. Debajo de los mismos suelen ubicarse los cántaros grandes de barro para la confección de la chicha y algunos otros utensilios de uso doméstico.

Cercano a la vivienda suele verse un cobertizo o enramada, un simple techo sobre pilares cuya sombra se utiliza para descansar o comer, uso que también suele darse al alero o prolongación del techo de la vivienda principal.

Técnica de la construcción.

Para la erección de su casa o rancho el chiriguano chané busca seis troncos, que luego de limpios y hachados, habrán de servir como pilares. Dos de ellos son más altos y con horcón u horqueta en su extremo aéreo a fin de sostener la cumbrera del techo, los otros cuatro, más bajos, corresponden a las cuatro esquinas o ángulos del futuro rancho. El techo se confecciona por medio de un enrejado o envarillado de madera cuyos ligamentos o cruces se sujetan con lianas vegetales o cuerdas. Sobre ellos se distribuyen manojos de paja colorada atados con lianas que sujetan el mismo a las varillas en forma de espiral. Se comienza por la parte más baja y se van superponiendo los manojos para facilitar el deslizamiento de las aguas.

Las paredes se levantan generalmente en palo a pique o estaqueo, que consiste en la implantación de troncos o cañas no muy gruesas (alrededor de 5 cm de diámetro), situados uno al lado del otro hasta cubrir todo el espacio exis-

tente entre dos pilares, dejando solamente libre el espacio destinado a puerta o entrada que en general es franqueada por dos troncos más gruesos. Otro tipo de técnica para la erección de las paredes es el envarillado con varillas paralelas al suelo, ligadas en cruz sobre otras perpendiculares o troncos implantados dejando unos cuadros o espacios libres alrededor de 20 centímetros de lado. Estas celdas se cubren o rellenan con barro previamente amasado. En las cercanías de los aserraderos, se suelen utilizar también tablas o planchas de madera. Ocasionalmente se observan otros materiales como chapas, latas, etc. Algunas casas modernas tienen paredes de adobe cortado y revocado y esporádicamente se encuentran ranchos o chozas con paredes de paja o directamente sin paredes.

Elementos que se encuentran en las viviendas.

En general se ven catres de patas de madera rústica y plano horizontal de varas o cañas paralelas y ocasionalmente tientos entrelazados. También camas europeas obtenidas por compra, y/o camas "turcas". Las antiguas hamacas (ini, kia o kiha, tejidas con lana o fibra vegetal, cuerda y/o mimbre sólo se las ve utilizadas muy esporádicamente para reposo o como cuna de los niños en su variedad de tamaño reducido. Algunos cuentan con roperos y/o alacenas y hasta con juegos de muebles de comedor o dormitorio. Aún es posible ver algunos asientos bajos de madera tallada en una sola pieza (apucka) de forma cóncava su posadera, parecida a los escabeles amazónicos, aunque en general se usan sillas rústicas de madera, de tipo europeo con respaldo y asiento de cuero o paja, adquiridas por trueque o compra en los comercios. También sillas y sillones de mimbre o junco realizados por alguno de entre ellos mismos, al igual que las mesas de madera, ya que todos demuestran gran habilidad en la confección de éstos y otros elementos y en la utilización de maderas.

Colchones y ropa de cama completa, muchas veces hasta simples cueros o trapos sobre el suelo, sirven de cama. Ropas, alfarería, vajilla y utensilios varios completan el inventario del interior de una vivienda.

Algunas veces la cocina cuenta con habitación especial, otras el fuego es encendido en el interior de la misma casa habitación y muchas veces fuera de la casa o debajo de un alero o enramada.

El interior de las casas o ranchos, de suelo de tierra, permanece limpio y se lo suele barrer diariamente y aspergar con agua.

A los fondos o a un costado de los ranchos, suelen acumularse los residuos o desperdicios.

Los servicios higiénicos se efectúan a cierta distancia de la casa utilizando el semisecreto del montecillo vecino.

El patio, también barrido frecuentemente, suele contar con algunos bancos, sillas o asientos y tiene gran importancia, como lugar de reunión o recepción de visitas, en él, además, se descansa, se come y se juega.

B) VESTIMENTA.

Los hombres visten a la europea, esporádicamente alguna ojota o sandalia de cuero, en dos tipos principales, con atadura que cubre ciñendo los dedos o que se sujeta entre el gordo y el siguiente dedo, denota la influencia de culturas andinas. Sobre ropa interior que es a la vez un pantalón de fútbol y/o malla de baño, camisa, pantalón, a veces saco, sombrero, zapatos, zapatillas o alpargatas.

Algunos chiriguano viejos, o al menos adultos, ostentan aún su tembeta, barbote, tarugo o botón labial proveniente de una antigua ceremonia de iniciación viril realizada en el comienzo de la pubertad (según referencias, poco después de los 9 años, se practicaba en el niño una incisión bajo el labio inferior con una astilla de madera o hueso, cuyo orificio se iba agrandando paulatinamente con la introducción de tarugos de diámetro cada vez mayor hasta la implantación definitiva de un cilindro de madera o metal (estaño), que presenta una suerte de remache en el interior de la boca y cuya parte exterior ostenta una piedra azul o verdosa.

Algunos ancianos suelen todavía peinar su cabello largo y aparentemente nunca cortado, echándolo hacia atrás y partiéndolo al medio. La mitad derecha se lleva hacia adelante y se la envuelve en sí misma o retuerce hacia la izquierda alrededor de la cabeza en forma de rosca o turbante musulmán. La mitad izquierda se envuelve a la inversa. Esta especie de rodete se ata con pañuelos y se cubre todo con un sombrero de tipo boliviano tarijeño. A estos hombres se los suele llamar simba o shimba.

Entre los chané no se han observado estas manifestaciones.

Los hombres se rasuran la barba cuya pilosidad no suele ser muy abundante.

Las mujeres jóvenes también se visten a la europea con ropas (vestido completo o blusa y falda) de confección propia generalmente, o bien adquirida en los comercios. En las mujeres adultas o ancianas y principalmente entre los chané de Tuyunti viejo, se puede observar el uso del tipoy, mandú o terú, túnica tubular inconsutil sujeta a los hombros con un alfiler de tipo gancho o pinche y baja hasta la mitad de la pantorrilla, generalmente en colores rojo, azul o verde, sin desdeñar el negro ni el blanco. Antes solían tejer en telar las telas con que los confeccionaban, prefiriendo luego las industriales de seda o terciopelo y actualmente algodones o sucedáneos de la seda. Aún suelen verse apretadas collares de mostacilla en profusas y apretadas hileras. Generalmente van descalzas o usan zapatillas o zapatos europeos. Cuidadosamente aseadas, y peinados sus largos cabellos que llevan regularmente recogidos en trenza, rodete, o sujetos a la nuca con una cinta o paño, cuando no cortados o peinados a la europea, suelen lavarlos regularmente, usando jabones industriales o una semilla que produce cierta espuma desgrasante.

C) ALIMENTACIÓN.

Los chiriguano-chané, que acostumbraban comer cuando sentían hambre, sin relación horaria, adoptaron de los europeos la realización de por lo menos dos comidas diarias principales: al mediodía y al anochecer, bebiendo además mate con porongo y bombilla, mate cocido, café o té y en ocasiones chicha (cangüi) con o sin miel de abejas (ei) o melaza de caña (tancuanee-ei) o comiendo, a veces, pan de maíz o trigo, por las mañanas. La regularidad de las horas de ingestión, depende las tareas que deben desempeñar durante el día y el lugar o distancia del hogar donde éstas se desarrollan.

La alimentación básica se compone de maíz (abati), ya sea colocando el grano (atinai) a hervir como mote (atiruru), tostado (atipii), ya sea desgranado, o en marlo (atigüe) y desprovisto de su chala (atipire), o tostado y molido (aticui), o molido en morteros de madera de gran tamaño cuya mano, palo o garrote suele ser manejado por dos mujeres a la vez, o por una sola, o usando cada una un palo, sendas mujeres que lo elevan y dejan caer alternativamente. La harina de maíz así obtenida, es luego pasada por tamiz en dos tipos sucesivos de eernidores de trama de diferente grosor, cedazos o harneros llamados

urumpe, de palma, apenas cóncavos y perfectamente circulares. Esta harina suele ser luego humedecida y cocida a fuego directo lo que da una suerte de tortilla o torta que llaman *muinti* o *huinti*, o también cocida al vapor en unos recipientes especiales (*muitimoca*) de barro cocido y confección casera, hemisféricos, como plato hondo de borde ancho o conos truncados de 20 a 30 cm de diámetro por 10 ó 15 de hondo, en cuya parte inferior o fondo, se observan varios orificios o agujeros redondos para el paso del vapor. El recipiente descrito o *muitimoca*, con la harina en su interior (mezclada con muy poca agua y salada) es colocado sobre una olla en cuyo interior se ha puesto a hervir una pequeña cantidad de agua; la unión de los bordes de ambos recipientes superpuestos, es cerrada con barro para evitar el escape del vapor, el cual debe atravesar los orificios del *muitimoca*, favoreciendo así la cocción lenta del "*muitimimo*" o maza de maíz, que al cabo de algunas horas (alrededor de tres) queda lista para ser extraída del recipiente, volcándola mediante la inversión del *muitimoca*, lo que permite obtener el pan de maíz en forma de torta, y que puede comerse ya caliente, ya frío. También confeccionan otros tipos de pan de maíz (*mbuyape*), mezclándolo con grasa de vacuno, cerdo o aceite vegetal, también a veces queso y poniéndolo al horno, o una mazamorra (*kawiyae anchi*). El chocho o maíz blanco y blando, se lo come, molido o rallado, crudo, o pasado por cedazo y tostado al rescoldo con condimentos. Junto con otros productos se hace también una sopa (*tipiro*), o una suerte de guiso con chocho, zapallo y hojas de éste mismo, un guiso (*arapasi*) en el que intervienen porotos con hojas tiernas de zapallo y también *humita* o "*simbikuai*".

Uno de los principales productos derivados de esta particular cultura del maíz, es la *chicha* (*cangüi*) o alcohol de maíz, para la cual, las mujeres a cuyo cargo se encuentra con exclusividad esta tarea, una vez desgranado y molido, cernida la harina en la forma descrita, colocan a ésta con agua en grandes ollas, a cocción lenta, durante unas doce horas, hasta hacerse una mazamorra espesa llamada *caguye* o *cagüiyi*, suerte de *chicha* sin fermentar y que también sirve de comida. Al día siguiente, trasiegan el contenido de la olla a grandes tinajas (*yambui*), mezclándola con agua y mecéndola con ayuda de las manos y brazos al tiempo que se van mascando los depósitos (*mucó* o *mucu*) que habrán de servir de fermento o levadura. Luego de hacerlos secar en forma de tortilla, serán desarmados y vueltos a echar a las tinajas sometido a hervor casi 24 horas. Se vuelve a masear y nuevamente a hervir otras 10 ó 12 horas, después se lo deja enfriar. Se cierne todo por un cedazo de palma (de *carandai*) a los efectos de que las heces o cenizas (se comen o tiran) se desprendan del líquido, y se envasa a éste en vasijas o cántaros (*iru*) de boca angosta, la cual es tapada con un tiesto o trapo y cerrada en forma hermética con barro o cera. Allí fermenta el brebaje por lo menos tres días, luego se lo puede tomar. Se la bebe, extrayéndola en general con un medio porongo o calabaza (*iguacuru-ivaeru*), siendo agradable al gusto y refrescante, ya sea sola, mezclada con miel de abeja o preferentemente de caña de azúcar y con alcohol puro en ocasión de fiestas o celebraciones, alternando su ingestión con algunos vasos de vino de uva. También saben hacer *chicha* o *aloja* de algarrobo (*iwope kawi* o *igwag*) o de chañar. Se dice que la *chicha*, batida o removida con un palo de "*guaraguay*" o "*guaranguay*", adquiere mayor porcentaje alcohólico o al menos hace a la bebida "*fuerte hasta dejarlo a uno tieso*".

El *aneo* o zapallo, se lo ingiere crudo, hervido o mezclado con otros productos, como ya se ha dicho. También la *mandioca* o *yuca* (*mandiporopi*), frijoles (*cumanda*) porotos negros o rojos y judías de diversa clase; sandía o melón, maní (*manduvi*), papas y batatas (*camote* o *yeti*), algunos frutos silvestres recolectados (frutas varias: papaya, mango, palta; hongos silvestres, alga-

rroba (iwope o iwopatai), chañar (cumbaru), mistol, chirimoya (araticu), arrayan o mato, guareno, hígnerilla, tusea, caraguatá, diversas cactáceas; tubérculos varios incluso achira o achera, caranti y mangara; miel de lechiguana y otras de panales colgantes o existentes en el hueco de los árboles, cuya cera también usan para cerrar cántaros herméticamente o remendar sus roturas; caña de azúcar, casi siempre molida en los propios trapiches confeccionados caseramente al tipo de los antiguos introducidos por los españoles. Una vez molida la caña, el jugo es colocado en una "paila" a efectos de hacerlo hervir. Se lo espuma continuamente y se retira la "cachaza". A la hora de hervir se puede obtener ya miel para ser embotellada, luego de una hora y media, cuando se espesa y ya no produce espuma, se retira el contenido vertiéndoselo en moldes de madera para hacer "tabletas" a las que se denomina también "chaneaca" cuando presentan agregado de maní.

Otros productos que intervienen en la dieta diaria o temporaria, son los huevos de gallina (hupia, ururupia, urupia), el producto de la caza o pesca corzuola, jabalí, acuti o aperea (dos tipos de conejo), oculto (aguyá tutú) vizeacha (anguyá guasú), pava de monte (yaku), charata y pájaros varios que a veces se cuecen sin desplumar ni extraer las vísceras; productos de adquisición comercial como: yerba mate, harina de trigo, grasa, carne vacuna, fideos, arroz, azúcar, café, galletas, vino, alcohol puro, cebollas, naranjas, etc. dependiendo de sus posibilidades económicas y la cercanía o distancia a los lugares de provisión donde los obtienen por compra, trueque, crédito, o en pago de servicios prestados. Aunque aparentemente, la dieta es variada, hemos podido constatar que resulta pobre y deficiente.

La forma común de cocción, suele ser la acción directa del fuego que obtienen por utilización de fósforos o aplicación de encendedores de bencina, el hervido en ollas y el fritado en sartenes. El pescado, por ejemplo, lo envuelven en chala o papel untado con aceite o simplemente mojado y lo asan junto al fuego en un asador o estaca, ensartados en un fierro o palo o directamente colocado sobre la brasa.

Comen en platos de madera o palo (iguarañaes) confeccionados por ellos mismos (los chané) o adquiridos a los mataco; en platos de barro cocido de fabricación casera o, preferente y más comúnmente de leza o metal adquiridos por compra. Usan cubiertos comprados: cuchillo, a veces tenedor y sobre todo cuchara, dado el tipo común de sus comidas, ya sean éstas de metal y compradas o, menos frecuentemente pero aún localizables, de madera (iguiraecuru, guiraecuru) talladas y de procedencia también mataco.

D) PROCURA DEL ALIMENTO. ACTIVIDAD ECONÓMICA PREDOMINANTE. TÉCNICAS.

Para la procura de su alimento, los chiriguano-chané a que nos referimos, cuentan generalmente con alguna extensión (1 a 3 hectáreas por familia) de tierra para cultivo.

Si un chiriguano o chané quiere iniciar un cultivo, no disponiendo aún de lugar donde haya efectuado siembras, recorre los terrenos cercanos a su casa en busca de lugar apropiado. Generalmente elige una zona no muy distante de su residencia, en el faldeo de alguna colina o cerro, para facilitar el riego mediante la inclinación del terreno, de las aguas provenientes de las precipitaciones fluviales y que en esas áreas aseguran la fertilidad del terreno. Lo primero que hace es constatar si el terreno elegido no tiene propietario, lo que efectúa comprobando que no haya vestigios de cultivo anterior, caso en el cual, el propietario original podría reclamar en cualquier momento por su derecho.

Una vez efectuada esta comprobación, el chiriguano-chané, manifiesta su intención y proclama su derecho, desmontando el terreno mediante el uso de machete y hacha practicando el rozado o quemazón de los troncos o ramas y comenzando el trabajo de la tierra para la siembra o la implantación de árboles de fruto comestible. Los términos del terreno elegido, suelen cercárselos con ramas y troncos. El espacio de terreno así encerrado, se lo denomina Co y una vez efectuado este procedimiento, el derecho del propietario al mismo, es respetado por todos.

Los productos que suelen sembrarse con mayor frecuencia son: maíz en sus diversas variedades, poroto, anco o zapallo, caña de azúcar, mandioca y maní, algún árbol de frutos comestibles.

Los trabajos de siembra, carpida y recolección o cosecha, se efectúan, utilizando herramientas occidentales de hierro, adquiridas por compra: pala, azada, machete (los instrumentos nativos de labranza, han prácticamente desaparecido), muy escasamente se ve algún arado, el terreno suele ser abonado con detritos animales (caprino) y las plantaciones regularmente carpidas o desbrozadas. También suele sembrarse el terreno por mitades o parcelas alternativas para evitar su agotamiento.

El producido de la siembra se utiliza primordialmente para el autoconsumo, dependiendo del tipo de producción la mayor o menor proporción del mismo que se destine a venta.

La recolección de productos silvestres (que forman parte de su dieta por temporada de abundancia de los mismos y de cuyo listado se diera cuenta en el acápite correspondiente a alimentación), constituye otra forma de procura de alimentos para sustento. La caza de animales (cuya variedad ya proporciónáramos), se efectúa mediante la utilización de armas de fuego, generalmente del tipo escopeta, trampas de hierro y otras de madera o ramas, hondas y/o gomeras para pequeños pájaros. La pesca no es muy abundante, y hasta prácticamente nula en las zonas de residencia actual de la mayoría de nuestros chiriguano y chané, pero saben hacerlo con anzuelo, red, empalizada o mediante el uso de una calabaza o cántaro en cuyo interior se coloca cebo de desechos de maíz; también realizan trampas con desvío de aguas que desembocan en un hoyo o pozo, estableciéndose vigilancia en sus costas y cerrando las zonas de ingreso una vez efectuado éste por los pees que resultaren atraídos por el cebo. De cualquier manera, tanto la caza como la pesca, en ningún caso constituyen la actividad primordial de los chiriguano-chané, sólo suele ser: complementaria de su alimentación en épocas de escasez de otros recursos, o de sus ingresos por la venta de algún cuero valioso (tigre o jaguar, jabalí, puma, gato montés, zorro, corzuela, etc.).

La explotación agrícola, constituye la fuente principal de los recursos de los chiriguano-chané, ya sea ésta efectuada por cuenta propia, o al servicio de terceros: desempeñándose como peones de quinta en explotaciones de colonos blancos vecinos, o alejados de su lugar de residencia habitual, para lo cual se trasladan en época de cosecha, siendo las más frecuentes: tomate y naranjas. El salario en esos casos, al tiempo de realizarse esta investigación, era de \$ 250 por jornada laboral de 10 horas. Otro tipo de tareas, las desempeñan por jornal en aserraderos, obrajes, empresas varias de construcción, Y.P.F., y otras más técnicas en el Dique Itiyuro por ejemplo. "Changas" diversas en todo tipo de oficio y que requiera habilidad manual, también son desempeñadas. La cestería (confección de sombreros, sillones y sillas de paja, mimbre o totora) constituye otra fuente de ingreso, lo mismo que la alfarería a cargo de las mujeres, y los trabajos en madera en los que demuestran suma habilidad. El servicio doméstico en las casas de los colonos blancos, o en el pueblo más cer-

cano, y la venta de verduras u hortalizas, constituyen otras de las actividades económicas (malamente remuneradas) de las mujeres chiriguano-chané.

Algunos ancianos, muy pocos, disponen de pensión o jubilación, derivada de sus largos años de trabajo en los ingenios. Varios, al tiempo de la investigación, todavía vivían de lo que habían percibido en concepto de indemnización (alrededor de los 70.000 \$) al ser despedidos de sus empleos.

E) ARTESANÍAS: ALFARERÍA, CESTERÍA, ETC.

La alfarería chiriguana y sobre todo la chané que presenta algunas variantes en cuanto a aquéllas, se destacan por la vigencia tradicional en su estilo (material, diseño y decoración). La selección de la arcilla con que la trabajan requiere suma especialización, y proviene generalmente de lugares cercanos, siendo preferida la de Campo Durán. En otras zonas, la dificultad de acceder a su obtención impide el desarrollo de esta artesanía. Se prepara una masa con la arcilla y agua, confeccionándose chorizos amasados con los dedos y haciéndolos rodar luego por presión de la palma. Se forman anillos que se van superponiendo unos a otros, a los que se adhiere entre sí por presión de los dedos. Los anillos varían en largo a los efectos de obtener la forma predominantemente redondeada del objeto. El alisamiento, tanto interior como exterior de las superficies, se obtiene mediante la utilización de una piedra, o caña. El secado de la pieza se efectúa al aire libre durante algunos días. Hay un pulimento posterior con una valva de molusco o cuchara de metal y entonces se lo decora con piedras raspadas en otras más duras y mojadas, de las que se obtienen coloraciones rojas, pardas o negruzcas. Una coloración blanqueza se usa como base generalmente, dejando una franja en la parte inferior del cacharro con la coloración natural de la arcilla. Para extender la pintura se usa, o bien directamente la piedra o preferentemente un pincelito de pelos de acuti adheridos entre sí con cera, con los que se practican dibujos lineales en guardas. La cocción, a horno abierto (directa al fuego o en parrillas), provoca luego un color rojizo característico. Las ollas grandes, de uso en cocina, para preparar la chicha y antiguamente usadas como urnas funerarias, no suelen ser pintadas, pero presentan decoración unguicular en el borde, boca o cuello. Las más comunes, para agua o chicha pronta a ser bebida, de alrededor de 30 cms de alto y otro tanto o un poco menos de diámetro mayor, presentan además de la decoración mencionada de dibujos geométricos, dos asas planas. Jarras de tipo europeo, vasijas y botijos, yerberes y otras variedades denotan la influencia ergológica de otras culturas; lo mismo que la decoración fitomórfica o zoomórfica a que son actualmente afectos los chané.

La cestería, practicada por los chiriguano, se limita al trabajo de algunos buenos realizadores de sombreros de paja fina o semifina y al de artesanos que trabajan el mimbre, totora y sauce, además de paja para la fabricación de sillas, sillones de uno y doble asiento, cunas, etc.

Hábiles para tallar la madera, confeccionan por sí mismo algunos de los muebles de uso doméstico, tales como mesas, bancos y sillas, catres y las bateas para lavar la ropa o amasar la harina, morteros y manos, cruces con nombre grabado para las sepulturas, etc. Entre los chané todavía se observa el uso de algunos utensilios de madera tallados por sus propietarios: fuentes y platillos. Estos y otros utensilios de madera (cucharas), que en ocasiones es posible encontrar en casa de chiriguano-chané, suelen ser de procedencia mataco. Una de las manifestaciones más interesantes de su labor artesanal en madera, es la talla de máscaras (añawasu) de uso ritual para las ceremonias del rito agrar-

rio de la fertilidad del maíz que coincide con el Carnaval europeo. Los chané, cuya cultura arawak es portadora de esta manifestación son los mejores artifices de máscaras trabajadas sobre madera de palo borracho o "yuchán". Los chiriguano que también usan esta madera han preferido reemplazarla por fieltro de viejos sombreros, cuero, trapos u otros productos para la confección de las suyas, a las que suelen agregar además adornos de mostacilla, espejuelos, piedras, plumas y otros artificios de adquisición comercial la mayor parte. Para la confección de las máscaras, unas semanas antes del comienzo de las fiestas, cortan trozos de palo borracho, cuya madera blanda puede ser fácilmente trabajada mientras se encuentra verde o fresca. Preparan la madera cortando un plano o tabla de alrededor de 10 cms de espesor, y con un cuchillo realizan la talla. Luego dejan secar ésta y cuando está bien seca y muy liviana por tanto, la pintan de colores siendo de utilización en las más clásicas o típicas, un fondo blanco sobre el resto de la máscara, el cual es enmarcado por una guarda de plumas incrustadas en la madera; estas plumas, de color negro, provienen de las pavas de monte. Cuando no consiguen plumas de ese animal, las reemplazan por las de gallina, preferentemente negras, pero de cualesquier otro color en su caso. La mayor parte de las máscaras cuentan además, en general, con una talla en su parte superior, una especie de plano rectangular de 1 cm de espesor y de 10 a 30 cms de alto, con dibujos grabados en bajorrelieve o calado, representando animales (puma, tigre o jaguar), plantas estilizadas o figuras antropomórficas. El origen de estas representaciones figurativas, no es posible determinarlo, bien que algunos sostengan que tienen origen totémico. Otro tipo de máscara, representa: un viejo con sus barbas (del maíz), jaguares o tigres, perros, zorros u otros animales. Se sostienen sobre la cabeza mediante tres lazos que salen uno a cada lado y el tercero de la parte superior, sujetándose los tres encima de la nuca.

Los morteros, consisten en un cilindro de madera dura de 70 centímetros de alto por 30 o más de diámetro, ahuecados con fuego, presentando una perforación cóncava de entre 20 y 30 cms de profundidad. La mano tallada en una sola pieza de palo mataco o palo santo, es de poco más de un metro de largo y alrededor de 7 cms de diámetro.

Otra manifestación de artesanía en madera, es la confección de violines, cuyo magnífico diseño parece copiado de los que estaban en uso en Europa en época de la colonización y conquista, y que seguramente recibieron de las misiones jesuíticas. La selección de las maderas y cortezas requeridas para su realización, revela buen conocimiento de sus calidades.

Los tambores grandes, los más pequeños de Algarrobo y parche de iguana, chiva o corzuela, de membrana extensible y los pim-pim tallados, como sus correspondientes palillos, son otros de los instrumentos musicales, fabricados por los chiriguano-chané junto a flautas tipo quena, de caña, madera o hierro. En algunos de ellos, se pueden observar vinculaciones mataco y quechua-aymara.

Antiguamente solían los chiriguano, pirograbar los medio porongo o media calabaza que todavía usan como cuchara o cucharón, pero ya no se los encuentra así trabajados en territorio argentino al menos. Suponemos que la principal razón es la escasez de ese fruto, pues los que siguen disfrutando de su posesión, los retienen celosamente y cuando éstos se rajan o parten por el uso, juntan los bordes con tientos de cuero o fibras vegetales, en una suerte de costura o zurcido que adhiriendo fuertemente las partes separadas, impide la pérdida de líquidos.

Si bien antes las mujeres solían tejer en telares sus propios vestidos característicos (tipoy, mandú, terú), hoy prefieren usar telas industriales y usar agujas para tejer pullovers, o un tipo de crochet para cubrecamas y otras pre-

das. En ocasiones, se pueden hallar todavía algunas muñecas de trapo (a veces sin brazos) relleno, cosido, pintado y vestido, y la reproducción en miniatura de muebles y utensilios, para juego de las niñas, aunque éstas prefieran ya juguetes y muñecos comerciales de serie.

II. Cultura espiritual.

Religión y culto. Ceremonias. Reuniones. Juegos. Lenguaje. Prácticas funerarias.

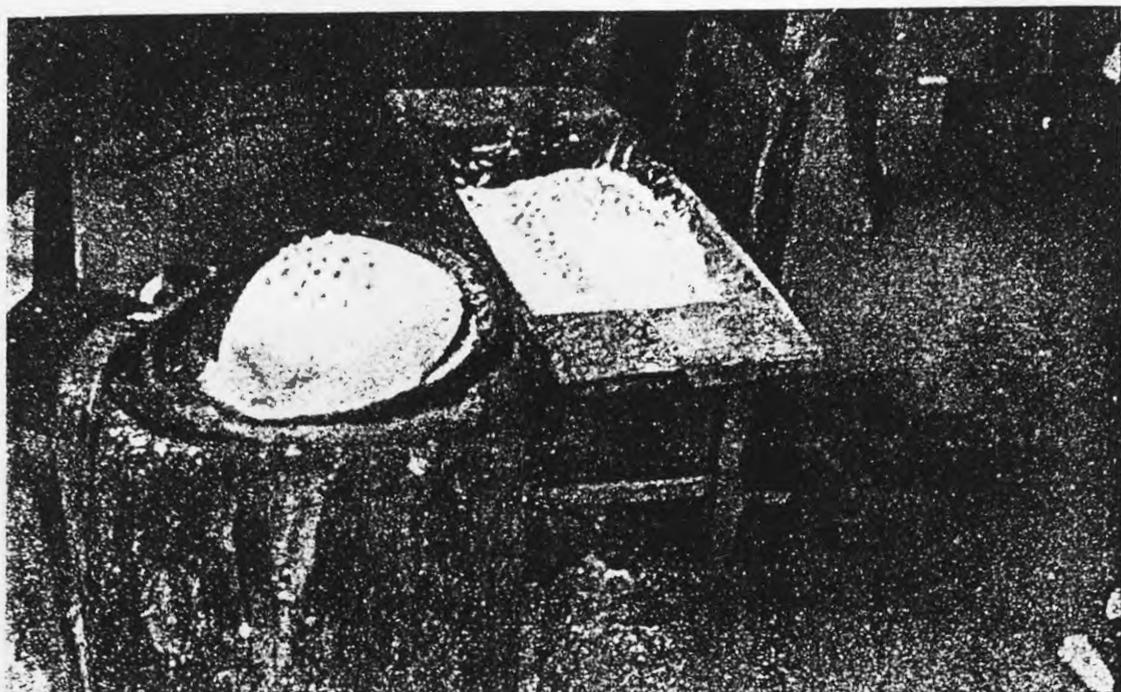
La acción secular de los misioneros católicos, la más reciente prédica de los protestantes de diversa denominación y la presión social del medio, han contribuido al abandono paulatino de muchas de sus creencias primigenias. Si bien se observan aún manifestaciones de covada y ciertas prácticas relacionadas con el comienzo de la menstruación femenina, ya han desaparecido las ceremonias o ritos de iniciación.

Los shamanes hombres (casi siempre), son escasos y difíciles de ubicar, y los antiguos relatos en que intervienen la luna, el sol, el zorro, el jaguar, el tatú, los mellizos (principales personajes de su mitología), la creación del mundo, la serpiente del río (ahora convertida en sirena), el reparto de los bienes terrenos por el Creador a sus criaturas, y otros prácticamente se han perdido para las nuevas generaciones quienes las consideran como "cosas de viejo" (únicos que los recuerdan), o se confunden con otras expresiones bíblico-cristianas o paraecristianas, milagros y apariciones, o con manifestaciones de la cultura quechua-aymara difundida en los ingenios ("el familiar").

Las antiguas creencias religiosas, afloran en su relación con la naturaleza, en las ceremonias del "Carnaval" y en las prácticas curativas: por soplo y saliva, imposición de manos, palabras y cánticos o medicina verde, demostrando en este aspecto un amplio conocimiento de las propiedades medicinales de numerosas hierbas y productos naturales. Constatamos que las hachas de piedra utilizadas antaño por sus antepasados u otros pobladores del área, y que suelen encontrar cuando trabajan la tierra, son llamadas "piedra de rayo". Es creencia acendrada que se las encuentra en el lugar donde se supone que éste ha caído (?), y le atribuyen cualidades curativas a la infusión en la que se la ha colocado. Esta leyenda resulta extrañamente similar a la que tuvieron los campesinos europeos del siglo XVIII y anteriores, y la referían a los restos líticos del Paleolítico y Neolítico.

Cuando se aproxima la época de maduración del maíz, que coincide aproximadamente con la festividad del Carnaval (mes de febrero o marzo), comienzan los preparativos para su celebración con la acumulación de chicha y la confección de máscaras en la forma descrita. Varias, y un tanto diversas, son las manifestaciones externas de esta festividad, por lo que expondremos solamente las coincidencias recogidas por boca de diversos informantes, sin que podamos aseverar su vigencia, ya que nos fue imposible presenciárselo.

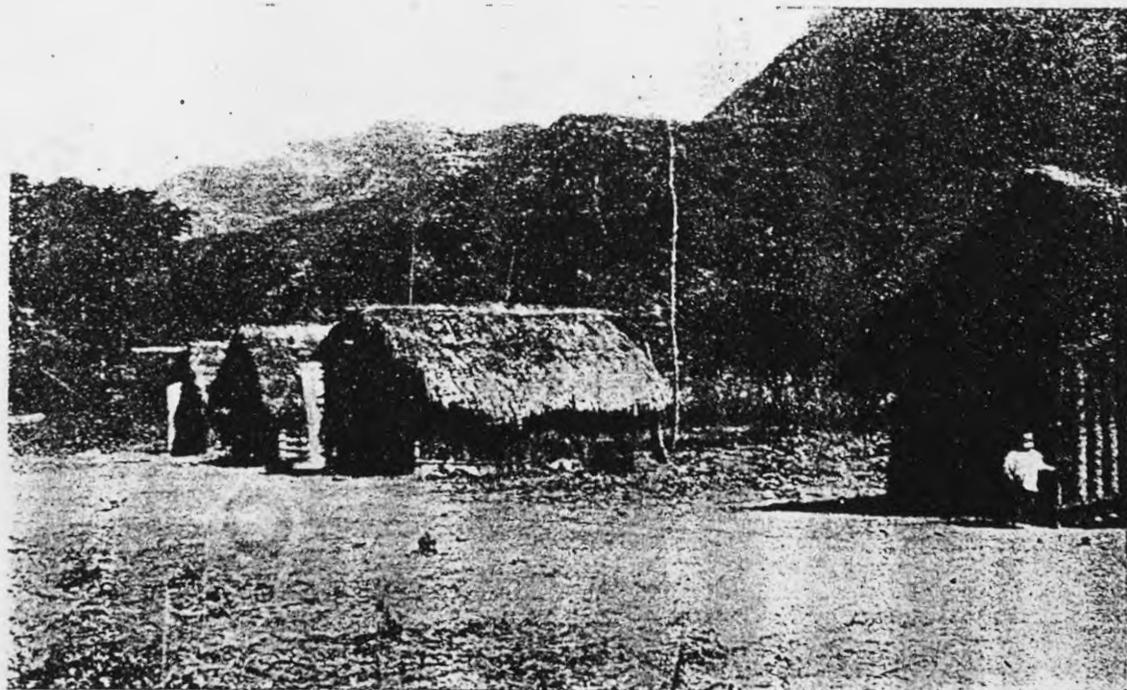
Unas semanas antes (20 a 25 días según algunos), generalmente un sábado o domingo, y en oportunidad en que florece un árbol al que llaman "carnaval", el hombre que tiene el encargo de iniciar las ceremonias (prácticamente la misma persona año tras año), prepara una guirnalda o corona con las floraciones amarillas del mismo. Con ella adorna o engalana una cruz de palo de 2 metros de alto o un simple palo rectilíneo (mano de mortero- símbolo fálico-). Dicha persona, también denominada "dueño del carnaval" o "jefe de los disfrazados" (y que para la zona del Carapari es Aniceto Figueroa), sale de su casa, alza la cruz, la echa al hombro y acompañado de músicos (2 bombos, 7 cajas o tambores y 2 flautas, hierro y madera o caña, a veces violín), familiares y vecinos



AGRUPACIÓN MISIÓN FRANCISCANA DE RÍO CARAPARÍ — SALTA

Elemento fundamental en la alimentación chiriguana, es el pan de maíz, hecho con harina bien molida, cernida y remojada, luego cocinada al vapor. En la fotografía se aprecian los dos estados de la preparación; en la batea de madera tallada, se halla la harina preparada; en el tamiz ("urumpe") de palma, el pan ya cocido en el cual se observan las formas dejadas por el vapor. El urumpe está apoyado sobre el mortero de tronco tallado.

Foto: G. MAGRASSI



AGRUPACIÓN HIERBA BUENA — SALTA

Foto: G. MAGRASSI

Viviendas chiriguanas agrupadas.



AGRUPACIÓN MISIÓN FRANCISCANA DE RÍO CARAPARÍ — SALTA

Vivienda chiriguana de construcción y estilo diferente. Techo a dos aguas, planta rectangular. En la parte superior, el granero al cual se accede por una abertura sobre el costado derecho, por medio de un tronco, con muescas, a guisa de escalera. Abajo, la vivienda propiamente dicha. Las paredes son de barro "enchorizado".

Foto: G. MAGRASSI



AGRUPACIÓN SOMBRERO NEGRO DE FORMOSA — SALTA

Foto: E. GRIVA

Poblado toba, con las típicas chozas colocadas en círculo formando una enorme plaza central.



AGRUPACIÓN TUYUNTI — SALTA

Foto: G. MAGRASSI

Forma de emplazamiento de viviendas chiriguanas.



AGRUPACIÓN CHULUPÍ EN EL INGENIO TABACAL — SALTA

Foto: E. GRIVA

Vivienda Chulupí construida con caña de azúcar. Las tribus chulupí emigran periódicamente a las zonas de ingenios para "conchabarse" como peones. Foto obtenida en 1964.



INGENIO TABACAL, COLONIA A —
SALTA

Dos mujeres chiriguanas, preparando las
vestimentas que lucirán durante la fiesta
de carnaval.

Foto: J. SANTANDER

INGENIO TABACAL, COLONIA A —
SALTA

Dos niños de origen chiriguano, ensayando
la flauta y el tambor.

Foto: J. SANTANDER



“saca el carnaval” y comienza su itinerario que habrá de incluir la visita casa por casa de la comunidad. En cada rancho le presentan las tinajas preparadas con chicha en cuyo interior, sólo o ayudado por una mujer, introduce el palo o cruz (¿fecundación?), luego se bebe abundantemente y se baila.

Los hombres, jóvenes y niños llevan puesta la máscara con o sin anti-aña o anti-diablo (decoración superior de las máscaras, de las que ya se habló en el acápite correspondiente a artesanías), y algunos vestimenta especial completa; las mujeres no llevan máscara, pero sí sus mejores adornos y atavíos. Recorren el poblado durante todo el día, desde las 8 de la mañana hasta las 8 de la noche aproximadamente.

Los bailes intercalan dos manifestaciones musicales y coreográficas distintas: “coya-coya” y “pim-pim” (¿denota ya la denominación la posible influencia colla y mataco?). El primero se efectúa en rueda o ronda, tomados de la mano, abrazados del hombro o de la cintura, hombre y mujer alternados, o mujeres solas aparte y abrazadas; es de movimiento lento; el segundo de ritmo más acelerado y casi brincando. Los niños también participan de estas danzas cuyo significado parece ser sólo festivo. Así continúan por varios días, teniendo las danzas implicancias o consecuencias sexuales por la noche.

Según algunos, las celebraciones constan de dos partes denominadas respectivamente: carnaval chico que dura dos semanas y carnaval grande cuya duración es de una.

Después de dos domingos, se procede al “entierro del Carnaval”. En dicha ocasión, entre el mediodía y las 4 de la tarde, salen los “chanchos”, tres, diez o quince muchachos u hombres apenas vestidos con calzoncillos o taparrabos, cubiertos de la cabeza a los pies con barro blando, que han venido preparando en las cercanías del río desde el día anterior y que los torna inidentificables. Su misión parece ser perseguir, abrazar y ensuciar o embarrar a las mujeres. Ese día también, las mujeres untan con pintura a los hombres y éstos a ellas y/o se arrojan mutuamente barina. Luego sale el “tigre” o “jaguar”, un muchacho ágil, también semidesnudo, pintado el cuerpo con manchas que remedan la coloración del animal con el que se identifica y luciendo máscara de piel, cuero, calabaza o madera con orejas, bigotes y garras de madera sujetas entre los dedos. Con increíble agilidad, compenetrado de su papel, y punzado por la chicha que seguramente ingiriera en abundancia, sube a los árboles o a los techos de los ranchos y se arroja sobre los enmascarados con el objeto de quitarles la máscara o desenmascararlos. Se producen corridas y la gente sigue danzando y formando un ruedo en cuyo interior va quedando encerrado el tigre. Surge entonces un niño enmascarado y también pintado llevando en la boca una pipa grande o al menos un cigarro de chala. Con una soga lleva, atado del cuello al “toro”, otro muchacho disfrazado de tal, pintado el cuerpo y portador de una máscara con cuernos, y rabo o cola. El niño lleva al toro hasta el centro del ruedo donde es soltado a una orden del jefe. Toro y tigre deberán enfrentarse. Comienza la lucha, el tigre hace gala de su agilidad y ataca con la utilización y fuerza de todo su cuerpo y las garras de que dispone. El toro sólo puede utilizar su cuerno y embestidas (¿representa el toro, introducido en América por los españoles, al blanco?). La música ha variado su expresión. Luego de un rato de lucha, dependiendo del estado de los contendores, ésta termina con la victoria del tigre; sólo ocasionalmente se produce un empate. Los asistentes se arrojan sobre el vencedor, que maniatado o alzado es arrastrado por el suelo o las hortigas, y llevado en esa forma al río o manantial donde es arrojado a las aguas. Lo propio se hace con la cruz de flores amarillas y las máscaras que son arrastradas por la corriente o enterradas en el lodo. Termina la ceremonia introduciéndose todos en el agua

para lavarse (¿purificarse?). Entre los chané varían las formas externas y esperamos, del viaje efectuado por la Sra. Millán de Palavecino a Tuyuntí durante este Carnaval 1968, obtener mayores datos al respecto.

También con ocasión del Carnaval, los niños suelen jugar al "mboto". Este juego consiste en una suerte de pelota con cola como de cometa, o forma de cebolla, hecha con chalas sujetas y atadas juntas conteniendo en su interior embolsado granos de maíz. Se intercambia entre los jugadores mediante impulsos aplicados con la palma de la mano derecha, evitando que el mboto o pelota toque la tierra o caiga, como en un juego de paleta. Es también ceremonia mágica de tipo agrario probablemente, relacionada con el crecimiento y madurez del grano, destinado a influenciar al sol y señal de próxima cosecha.

Otro juego, más bien lucha, efectuado en esta ocasión anual, es la denominada pelea de palos o bastones, la cual tiene lugar de la siguiente forma: se forman dos equipos, frecuentemente integrantes de comunidades distintas de la misma parcialidad chiriguano, y se establece entre ellos una suerte de desafío. Sucesivamente los integrantes de cada equipo van adoptando las siguientes posiciones: uno de los integrantes de un equipo, enmascarado, hinea una rodilla en tierra preferentemente blanda o arena. Sostiene en sus manos un palo (¿mano de mortero?) tomado casi por sus extremos y mantenido en posición horizontal, paralelo al suelo y perpendicular a su cuerpo. Mantiene un tanto más bajo el brazo izquierdo a objeto de forzar o quebrar la horizontalidad predicha. El ocasional oponente (integrante del otro equipo), sin máscara, se instala de pie a una distancia de alrededor de veinte metros, con el bastón en la misma posición que su contrincante, pero en este caso inclinado hacia la derecha. Inicia de allí una veloz carrera hasta chocar fieramente su bastón con el del rival. El desenlace puede tener las siguientes alternativas: o que el corredor haga perder su equilibrio al que se encuentra de rodillas, perdiendo éste; que tan sólo pueda arrastrarlo sobre la arena o que ni siquiera consiga moverlo de su posición, que el corredor se vea despedido por el aire merced a un hábil y rápido movimiento del palo efectuado por quien se encuentra de rodillas o que simplemente aquél se caiga por efecto de la corrida y/o la violencia del choque, triunfando en estas circunstancias el enmascarado. Otros jugadores los van reemplazando. Frecuentemente se derivan de esta lucha traumatismos diversos y lesiones.

Todos estos juegos y ceremonias tienen significado o importancia simbólica cuya interpretación no aventuraremos aquí, y que se les escapa, o al menos no quieren o no alcanzan a expresar, sus propios practicantes.

Otros juegos llevados a cabo por niños varenes son: las bolitas, moneditas y/o figuritas (estas últimas más escasas) juegos de hilos o piolas realizados con las manos, etc. Los chicos y muchachos practican frecuentemente el fútbol, organizándose en cuadros o equipos competitivos y utilizando pelotas de trapo o cuero de adquisición comercial. Las niñas realizan rondas o juegan con muñecas.

El catolicismo declarado de los chiriguano-chané, no va en la realidad mucho más allá de la práctica externa de alguna de sus manifestaciones: bautismo, confirmación, comunión y matrimonio a veces, asistencia esporádica a la Misa y repetición de algunos rezos. Salvo contados y excepcionales casos, carecen de formación religiosa mínima, pero asimilan fácilmente los aspectos mágicos y algunas narraciones. Entre los evangélicos o protestantes, que no son numerosos, el conocimiento parece ser más amplio y la fe más acendrada, y más acentuado el desdén o rechazo temeroso de sus antiguas creencias. Sin

duda, el hecho de que los pastores locales pertenezcan a la misma comunidad y lenguaje, favorece esto.

Aparte las frecuentes reuniones familiares por motivo de cumpleaños, casamiento, etc., y las visitas a familiares o vecinos, generalmente efectuadas los días domingo y animadas con libación de chicha, vino o alcohol, cigarrillos armados de chala o papel comprado fumados por los hombres y a veces coca mascada con ceniza de ucle o bicarbonato, y matizadas en forma cada vez más frecuente con bailes populares: takirari, cumbia, etc., propalado por tocadiscos o radios a las que son muy afectos, las festividades más importantes, son, además del Carnaval, Navidad, Pascua, San Juan (con las consabidas fogatas) y San Francisco o el patrono de la Misión donde se hallen algunos de ellos. En las escuelas, se celebran con actos las recordaciones patrias.

Todos hablan el idioma original que, como ya se ha dicho, es un dialecto del guaraní, y con las variantes ya apuntadas para los chané. Los hombres adultos y los niños de ambos sexos que concurren o concurren a la escuela, conocen perfectamente el castellano en uso en la zona. Entre las mujeres, el porcentaje de parlantes en español es mucho menor y casi limitado a las que mantienen contacto frecuente con pobladores blancos. En la medida en que haya escuelas cercanas, los chiriguano-chané, concurren a las clases o cursos en proporciones elevadas. También concurren los adultos a los lugares donde se han instalado centros de alfabetización. En futuras entregas de la publicación de este Censo, se proporcionarán datos estadísticos concretos sobre éste y otros aspectos.

En prácticas funerarias, perdida ya la costumbre de la inhumación de cadáveres en cántaros que se enterraban bajo el piso de las viviendas, éstos son colocados en ataúdes de madera lisa, de aserradero, comprados o provistos por las respectivas autoridades municipales. Los entierros se realizan en sepulturas en cementerios habilitados al efecto en cada comunidad o cercanos a las mismas, con implantación de cruces de madera con nombres grabados. Pudimos constatar en una ocasión la colocación de algún objeto apreciado por la persona fallecida, dentro del ataúd. Lloronas o lamentadoras acompañan al velatorio (con candelas y abundante ingestión de alcohol) y el posterior traslado hasta el cementerio.

III. Organización política y social.

Características particulares idiosincráticas. División sexual del trabajo. Familia y proceso de socialización. Comunicación y contactos con la cultura nacional.

Debido a la diversa procedencia de los chiriguano, correspondiente a distintas zonas de Bolivia, no existe un líder con jurisdicción sobre grandes áreas o diversos pueblos, como existiera antaño. En muchas ocasiones, la procedencia (Macharetí, Charagna, etc.) ocasionó o facilitó el agrupamiento comunitario. En la actualidad coexisten líderes institucionalizados o impuestos por las respectivas autoridades religiosas, con líderes tradicionales o hereditarios, ambos de escaso predicamento; líderes políticos, derivados de la intensa politización a que se vieron sujetos desde hace tres lustros y con escasa vigencia actual; y líderes naturales, a veces coincidentes con los anteriores y que en oportunidades ofrecen en una misma persona: gran capacidad, espíritu inquieto e inteligencia, actitud proclive al cambio y buen número de espontáneos seguidores (Sacayan de Yacuy). Como en muchos otros lugares u ocasiones, el liderazgo suele coincidir con un status económico elevado dentro de cada comunidad.

Las mujeres, rara vez ascienden a la jerarquía de cacique (rubicha o tubi-

cha), salvo entre los chané, donde parece haberles sido accesible (existen referencias a la existencia de una cacique en Tuyunti, 80 años atrás), resabio quizá de una antigua organización matriarcal.

Las relaciones del cacique o líder, con sus seguidores, son directas e informales. Otro aspecto interesante es la presencia de líderes blancos sobre las comunidades aborígenes o sus caciques, ya sea por razones políticas, religiosas o económicas, que a veces se extiende a varias comunidades.

Dotados los chiriguano-chané de muy buen humor, gustan de reír, y lo hacen en cuanta ocasión se les presenta grata. Su particular talento imitativo y la curiosidad que demuestran, los hace aptos a todo tipo de aprendizaje. La hospitalidad de que hacen oferta a quienes ganaron su confianza, y sobre todo entre los chiriguano que hemos denominado en libertad o los evangélicos, es particularmente remarcable por lo sincera y espontánea. Muy afectos a la conversación, encuentran siempre ocasión para satisfacerla. La solidaridad intra-grupal se manifiesta no sólo en momentos de angustia, ansiedad, enfermedad o necesidad, sino en toda ocasión propicia, aunque también son observables la envidia, celos y rencores, derivado todo ello de la interacción frecuente. La mastecación de coca (abundante entre algunos chané de Tuyunti como entre algunos chiriguano de ingenio) además de la palidez y debilidad muscular aparente, provocan languidez emocional, o apatía, indiferencia, asociabilidad, desconfianza y escasa capacidad de atención.

Monógamos en su casi totalidad (antiguamente pareciera haber sido la poligamia privilegio adscripto al mando y correlacionado a aspectos económicos), el trato entre los esposos es mutuamente respetuoso y no exento de manifestaciones afectivas (constatables en el cuidado mutuo proporcionado en ocasión de enfermedad y en el respeto posterior a la muerte). Las uniones legalizadas religiosa o civilmente (éstas más escasas) o socialmente y de hecho, suelen ser perdurables en el tiempo, si bien se encuentran mujeres separadas o abandonadas con sus hijos. Bastante celosos los hombres, suelen privar a sus mujeres de asistir, con o sin ellos, a bailes y, en su caso, impedirles que dancen con otros hombres. Los hombres en cambio no suelen serles tan fieles y concurren a bailes de criollos, danzando con las mujeres de éstos u otras.

Existe el pudor, y en las ocasiones en que hemos sorprendido a alguna mujer con el pecho desnudo, inmediatamente se cubren de la vista del visitante inesperado, salvo que se encuentren amamantando. Similar muestra de respeto se observa en los hombres. Por otra parte, nunca hemos visto orinar en público, pese a no disponer de retretes o excusados, y los hombres se apartan para hacerlo, ocultándose de la vista de sus propios compañeros de sexo.

Corporalmente higiénicos, se lavan o bañan (cuando la cercanía al río les permite hacerlo), por lo menos una vez al día, siendo frecuente encontrar a los niños aseándose en las corrientes de agua antes de concurrir a la escuela. El baño, cuando es practicado en común, se efectúa con separación de sexos, sin que se hayan observado juegos, actitudes o miradas eróticamente intencionadas.

A las mujeres, muy trabajadoras, es difícil que se las encuentre ociosas. El acarreo y abastecimiento de agua, la preparación de la comida y limpieza de los utensilios, el hogar y el patio, el tejido, la costura y reparación de prendas, el cuidado de los animales domésticos, la cosecha del maíz como la recolección de frutos silvestres, la molienda, el cernido y la preparación de bebidas fermentadas, la alfarería y la venta de sus productos y hortalizas, se encuentran entre sus actividades primordiales y privativas. Algunas de éstas y otras actividades, son compartidas con las hijas o hijos menores, y, en ocasiones, cuentan con la ayuda de sus maridos (en el desgrane por ejemplo).

Los hombres realizan todas las tareas derivadas de la erección del hogar y su mantenimiento, y todo lo relacionado con la agricultura (excepto la recolección del maíz como ya se señalara y su eventual traslado hasta el abatió o granero. Se suele ver en estas escasas tareas desempeñadas por la mujer en la agricultura, una influencia andina), van en busca de la leña y la trozan para mantener el fuego siempre encendido, realizan trabajos en madera o cestería, cazan, se ocupan de los animales grandes, muelen la caña y efectúan changas u otros trabajos, ya señalados, fuera del hogar para obtener aporte económico. Hábiles como carpinteros, peluqueros, etc., aprecian, admiran y aprenden rápidamente todo lo relacionado con elementos mecánicos, gustan mucho de la bicicleta que adquieren en cuanto pueden, y de los automóviles, así como la mayoría compra ni bien dispone de medios, algún encendedor a bencina.

Los niños, muy queridos en general, y cuidados, son gentiles, francos y simpáticos, ágiles de cuerpo como de mente, curiosos y agradecidos. Sus padres funcionan como eficientes agentes socializadores en todos los aspectos, y desde muy pequeños los niños aprenden a realizar las mismas tareas que sus padres, a cuyos efectos suelen acompañarlos y ayudarlos. En conversaciones mantenidas con sus padres o asistiendo en silencio a las reuniones de los mayores, van incorporando normas y valores. Otro importante agente socializador es el maestro, quien cumple sobre todo la función de irles proporcionando elementos de la cultura nacional. Los grupos lúdicos de la infancia se transforman en las barras de compañeros de la adolescencia que se reúnen para jugar al fútbol, conversar, concurrir a bailes o divertirse.

Los niños conocen desde pequeños todo lo relacionado a la generación y, salvo las excepciones manifiestas con la mayor integración o frecuencia con el blanco o criollo, los jóvenes de ambos sexos suelen llegar vírgenes al matrimonio. O mejor será decir que generalmente se unen para siempre con el o la que tuvieron sus primeras experiencias sexuales concretas. Sólo entre los chané de Tnyunti se pudo comprobar un caso de prácticas homosexuales. También hay prostitución, y las mujeres chiriguano o chané, suelen ser muy codiciadas por los blancos. Seguramente existen prácticas abortivas, pero no pudieron comprobarse. Salvo presiones sociales de convivencia, las uniones de hecho, se realizan entre los 14 o 15 años para las mujeres y los 17 para los hombres. Endógamos, suelen elegir por compañera a mujeres de su propio pueblo o vecinos, pero nunca entre los toba o mataco (considerados "indios" por ellos), y difícilmente con un blanco o blanca.

No encuentran inconvenientes en unirse entre primos, pero la acción de las iglesias ha intervenido también en este aspecto, estableciendo prohibiciones. Los noviazgos o períodos de prueba, suelen ser breves y señalados por visitas del pretendiente a la casa de los padres de la novia, regalos, a veces utilización de intermediarios, y concluir con una fiesta o reunión en que se hace pública la relación consumada en la noche anterior. Es frecuente observar entre las parejas en esta situación, expresiones propias de cariño y ternura. El beso, labial o lingual, parece no haber formado parte de sus costumbres amorosas y aún es difícil verlo practicar ni siquiera con los hijos pequeños a quienes en realidad suelen más bien chupar (ipitte) como gustar, u olfatear.

Las mujeres suelen dar a luz con la ayuda de la madre, vecina o una mujer vieja y entendida que oficia de partera, aunque es cada vez más frecuente la concurrencia al médico para requerir su atención, en los lugares donde éste resulta accesible. Parece ser que antaño se sacrificaba a los niños deformes y aún a uno de los gemelos, pero estas prácticas han desaparecido. El amamantamiento se prolonga hasta casi los dos años y aún a veces más allá de esa edad. También parece ser tardío el control de los esfínteres. La primera mens-

truación de la mujer, es época de gran importancia y aún se puede escuchar atribuírle a la infección o picadura de una serpiente mítica.

Si bien las jóvenes parejas suelen construir su vivienda propia en cuanto deciden unirse, las relaciones con los respectivos suegros, con quienes a veces conviven, se mantienen estrechas, compartiendo tareas y experiencias y ciertas formas de la educación de los nietos. La cercanía física de los ranchos facilita estos contactos.

Toda comunicación se establece en forma personal y directa, sólo esporádicamente algunos intercambian esquelas a través de los servicios nacionales de correos. Algún periódico, diario o revista que llega ocasionalmente a sus manos, las transmisiones radiales y las ocasiones de interacción con los blancos (grupo general de referencia) y las respectivas autoridades oficiales en su caso, sirven de vehículo para su contacto con la cultura nacional y las manifestaciones de la particular subcultura salteña o jujeña. Lamentablemente, las emisoras bolivianas, mejor captadas y a veces también con mejores programas, gozan de la preferencia de los pobladores. Pocos son los que poseen documentación argentina y la mayor parte no se encuentran ni siquiera inscriptos en el Registro Civil. Algunos nacidos en Bolivia poseen documentación argentina como si fueran nativos y otros carecen de permiso de radicación. Consecuentemente las posibilidades de incorporación de los muchachos a las filas del ejército (elemento de movilidad e integración) resulta escasa o nula.

LOS GRUPOS PILAGA DE FORMOSA

Este trabajo no tiene otra pretensión que dar una visión general de los pocos grupos de Pilagá que aún quedan en el centro de la provincia de Formosa: grupos pobres y generalmente explotados como la mayoría de los aborígenes de nuestro país.

Está dedicado a todos los investigadores que han trabajado durante tantos años entre los indígenas del Chaco, y en especial al Profesor Enrique Palavecino en cuyos escritos he encontrado la mayoría de los datos que me han servido de guía para reconstruir la cultura Pilagá hasta el año 1930, y verificar los elementos de la cultura material y espiritual que aún quedan, según los hemos constatado personalmente durante la ejecución del Censo Indígena Nacional.

Los grupos de Pilagá que hoy subsisten son ocho: en el Departamento Bermejo uno ubicado en Pozo Molina con 20 viviendas y 87 individuos. En el Departamento Patiño los siete grupos restantes: con 211 viviendas y 1.247 individuos. Extendiéndose de Este a Oeste desde Estanislao del Campo hasta Las Lomitas, y hacia el Norte hasta Pozo de Navagán. Según datos históricos, es evidente que a principios del siglo XVII los Pilagá se extendieron hacia el Este, hasta el río Paraguay, como lo atestigua Azara; hacia el Oeste hasta dar con los Chiriguano, algunos de los cuales según Aguirre, eran prisioneros de los Pilagá; y según Morillo, ocupaban territorios al Sudeste de los Mataguayos en 1780.

Kersten sostiene que la llegada de los Pilagá a su actual territorio de ocupación es un hecho reciente: hipótesis que también sostiene Palavecino.

En el año 1929, según datos recogidos por Palavecino, ocupaban el siguiente territorio: costa sur del Estero Patiño y del río Pilcomayo, desde la aguada del Fortín Chaves (puesto de Media Luna) y Kalaasé, hasta la junta del Dorado.

Hay ciertas variantes en el nombre: Zapitilagua, Yadpitiagua, Zapitalaguas, Yapitalaguas, Apitologas, Pitaleas, Pitelahas, y finalmente Pilagá que es el nombre que hoy en día se dan ellos a sí mismos.

Por referencias de cronistas y viajeros, se puede afirmar que su idioma es del grupo guaycurú.

Por los pocos rasgos conocidos de su cultura material y espiritual, pertenecen al mismo grupo que los chorotes, ashlushlay, sociagay, maccá, toba, matake, etc.

Su aspecto físico. La estatura puede considerarse alta, no pocos de ellos sobrepasan la talla de 1.70 m. Musculatura lisa, piernas largas y notablemente delgadas; las mujeres son robustas pero poco propensas a engordar; su talla es algo menor que la de los varones.

Economía.

Las fuentes de recursos más importantes son la recolección, la pesca, la caza y una agricultura muy rudimentaria.

La recolección la realizan principalmente las mujeres. Son frutos silvestres que encuentran en los montes en abundancia según las épocas: la tusca, el molle, el mistol, el chañar, la algarroba, ananás silvestres, higos de tuna, naranjillo, porotos del monte, raíces de distintos tipos, cogollos de palmas, etc.

Con la algarroba y otros frutos desecados siguen haciendo harinas molíendolos en morteros de madera de forma cilíndrica y dimensiones variadas, con menos de 80 cm a más de un metro de largo por 6 u 8 cm de diámetro. También consumen la algarroba y los otros frutos secos o al natural; con la algarroba principalmente preparan bebidas fermentadas, moliendo el fruto íntegro y echándolo mezclado con agua en bateas formadas con troncos ahuecados de un tamaño regular, tomando puñados de algarroba molida, la chupan, la mastican y la vuelven a la batea escupiéndola y luego se espera la fermentación. Los que realizan esta última tarea están sentados en el suelo alrededor de la batea. Una vez fermentada la bebida queda lista para el consumo, que se realiza en la época de las grandes fiestas orgiásticas, las cuales coinciden con la época de la fructificación de la algarroba, durante ella, la tribu entera se traslada a los algarrobales. Las mujeres recolectan leña de los montes, tanto la que encuentran en el suelo como rompiendo ramas secas con la ayuda de un gancho formado por un palo corto atado al extremo de otro más largo.

Caza. Cazan todo tipo de animales: reptiles, mamíferos, aves. La caza la realizan individualmente o en pequeños grupos, usando los siguientes sistemas: incendio de praderas (hoy casi totalmente en desuso por estar prohibido); la caza de ojeo, empleando los silbatos redondos para hacer señales; el disfraz para la caza del avestruz consistente en armazones cónicos de ramas recubiertos de follaje. También acostumbra a rastrear y a acercarse furtivamente a las presas.

Pesca. La pesca se practica con redes armadas en dos varas largas, de un metro y medio a dos metros más o menos, atadas por sus extremos con lianas del monte. El indio empuña esta red por su parte media, tomando con cada una de las manos uno de los palos. Para pescar se juntan un cierto número de individuos (varones adultos y niños), se colocan en fila transversalmente a la corriente y comienzan a avanzar sumergiendo cada uno su red de trecho en trecho. Cuando han acorralado un cardumen, sumergen rápidamente sus redes y las retiran llenas de peces que no se toman el trabajo de matar sino que los arrojan a la orilla y repiten la operación hasta agotar la presa. luego salen del agua y se dedican a ensartar su pesca formando grandes ristras. Para pescar entran dentro del agua despojados de sus ropas, los niños completamente desnudos y los adultos con pantalones cortos que usan para esa faena, o si no los tienen, con sus pantalones largos. También llevan consigo su red, su aguja y cordón y su palo corto para matar el pescado en el caso que estén pescando con lanzas. También utilizan el arco y la flecha. En los lugares de gran pesca, construyen palizadas en forma de embudos con plataformas frente a las aberturas donde se ubican los pescadores con sus redes. También usan anzuelos.

Agricultura. Es rudimentaria y les suministra sustento durante unos cuantos días por año. Los campos de cultivo están situados generalmente en claros del bosque, donde siembran maíz, tabaco, calabaceras y otras plantas. La siembra y la cosecha antiguamente estaba casi totalmente a cargo de las mujeres que con sus palas de madera dura cavaban el suelo haciendo hoyos poco profundos donde arrojaban la semilla y la cubrían con tierra. Hoy en día la siembra la realizan los hombres con un arado de los llamados "de chanco" utilizando los mismos métodos que los criollos del lugar.

Preparación de los alimentos. La carne de caza se consume mal asada. Los animales pequeños son puestos al fuego sin destripar y devorados con todas sus vísceras. El pescado se consume asado o hervido. Como condimento, cuando no tienen sal, usan las cenizas de una planta, que según Fric, es una criptógama. El cogollo de palma lo consumen hervido.

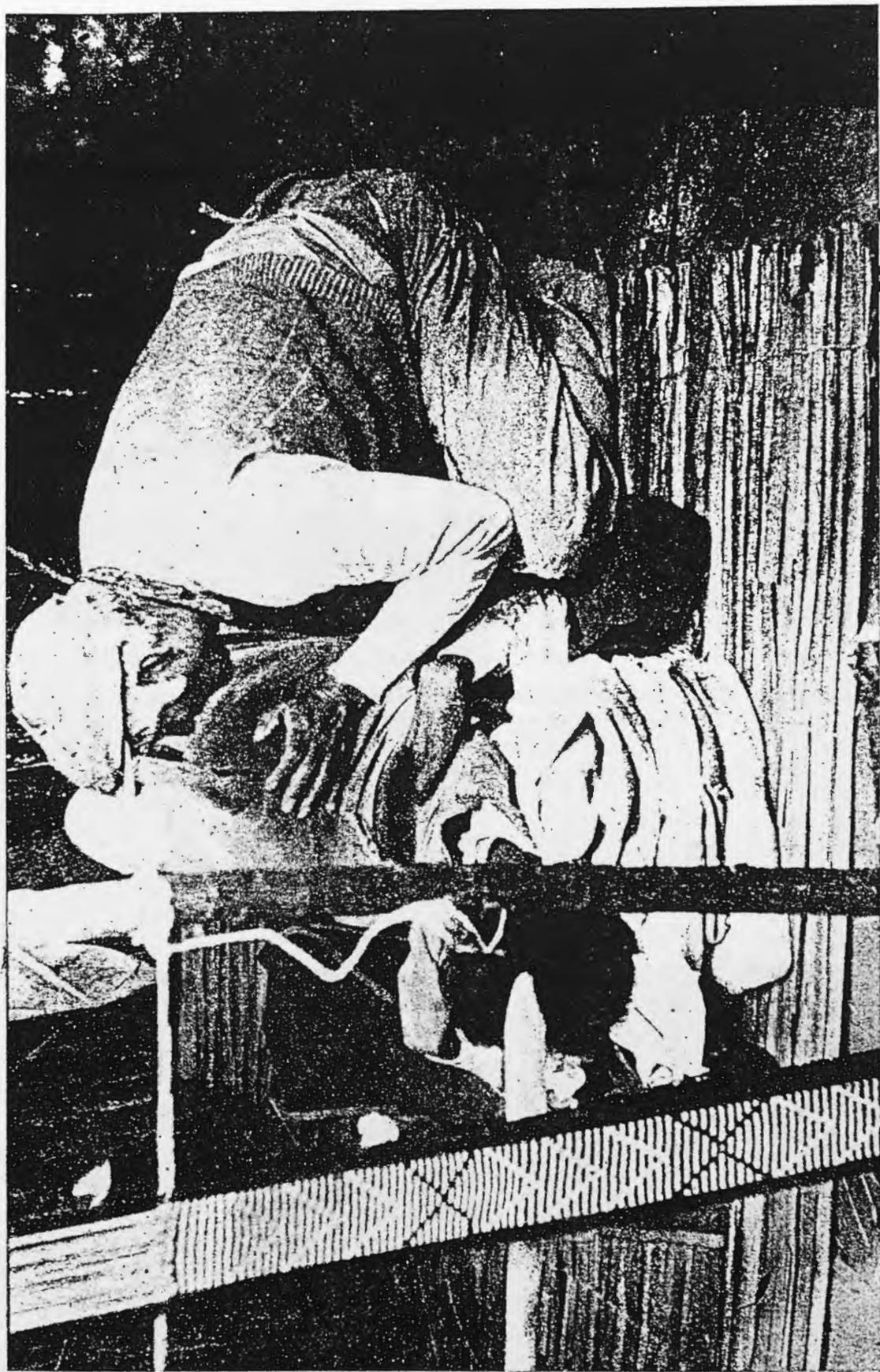


Foto: E. GRIVA

AGRUPACIÓN PAMPA CHICA — CHACO

Foto expresivamente característica de uno de los aspectos de la vida espiritual de los tobas actuales: "Médico" practicando la terapéutica de succión de la enfermedad. El camastro es una estera de totora. A la cabecera del enfermo, un telar con una faja en confección.



AGRUPACIÓN COLONIA J. B. ALBERDI — FORMOSA

Foto: E. GRIVA

Escolares Pilagás en un juego de ronda. Puede observarse la característica influencia europea en la vestimenta y el mismo juego adoptado.



AGRUPACIÓN COLONIA J. B. ALBERDI — FORMOSA

Foto: E. GRIVA

La medida más concreta para lograr cierta asistencia escolar es brindar a los alumnos, almuerzo y desayuno o merienda. Aquí vemos a un grupo de indígenas en la hora del almuerzo.



AGRUPACIÓN EL DESCANSO — FORMOSA

Foto: J. SANTANDER

Mujer pilagá de Formosa, sentada junto al fogón, observa la cocción de una mulita que se asa en las brasas. Ese será su almuerzo. Sostiene bajo el brazo un carpincho de los tantos que tiene en su vivienda.



AGRUPACIÓN EL DESCANSO — FORMOSA

Foto: J. SANTANDER

Madre e hijo cerca del rancho.



AGRUPACIÓN RESISTENCIA — CHACO

Foto: *ARES DE PORGA*

Vista de una calle de esta agrupación toba situada en las adyacencias de la capital de la Provincia de Chaco.



AGRUPACIÓN EL PASTORIL — CHACO

Foto: *G. MIGRASSI*

Cacharros recién concluidos de cocer.

Los Pilagá son grandes consumidores de miel de abejas silvestres; cavan las celdas que estos insectos construyen bajo tierra y rompiéndolas vierten el contenido en medias calabazas u otro recipiente cualquiera, y después la cuelan a través de un trapo para separar la tierra. Para extraer los panales de lechiguana ahuyentan a las abejas con humo de hojas verdes o de yuyos y se llevan los panales enteros. Una vez extraída la miel, se deposita en bolsitas de cuero de guasuncho u otro animal. Con miel también fabrican una bebida fermentada. Métraux los ha visto tostar los panales vacíos y comerse las ninfas y las larvas.

Obtención del fuego. Algunos recuerdan aún el procedimiento de la giración. Hoy emplean yesqueros de cuerno con eslabones y pedernales que obtienen del exterior. Para aventar el fuego emplean abanicos constituidos por una o dos alas de "tuyuyú" desecadas.

Utensilios de cocina. Ollas de barro para hervir los alimentos y varillas aguzadas o hendidas para asar los alimentos. También utilizan las ollas de hierro de tres patas. Para comer utilizan los dedos o valvas de moluscos.

Tabaco y pipas. Son grandes fumadores. El tabaco lo cultivan en reducida escala y lo preparan ensartando las hojas en varillas y poniéndolas luego cerca del fuego a tostar; pero prefieren el que obtienen del blanco.

Las pipas son de madera o de barro cocido. Las de madera pueden ser de forma tubular cilíndrica, simple o bien con una dilatación triangular en forma de boquilla en el extremo de la embocadura; el hornillo es siempre pequeño.

Habitación. Las chozas están hechas con armazones de ramas y cubiertas con gramíneas: afectan la forma de grandes canoas invertidas; la planta es elíptica y ligeramente reniforme. Utilizan tiendas transportables de esteras durante las marchas. También utilizan el rancho de planta rectangular con techo a dos aguas y paredes de adobe o de quincha. La choza es exclusiva para dormir; durante el día las tareas se realizan al abrigo de mamparas de esteras hechas en totora colocadas frente a las chozas y apoyadas en varas plantadas en el suelo. En cada choza o rancho viven varias familias, hasta unas treinta a cuarenta personas. Los hombres solteros viven todos juntos en una choza construida para ellos.

Para la instalación de una aldea tienen en cuenta diversos factores; los más importantes son: proximidad de aguas potables; abundancia de pesca o de caza; seguridad.

Las dimensiones de cada choza son variables; pero en general miden unos diez o doce y hasta quince metros de largo, por tres de ancho y dos de altura. Las puertas son aberturas bajas, guarnecidas con haces en forma de reborde que a veces se prolongan hacia afuera en forma de corredor.

Moblaje. En el interior de la choza encontramos bolsas colgadas de ramas salientes; en el suelo pieles sobre las cuales duermen y pieles para cubrirse de noche. Fuera de la choza: troneos para sentarse; bateas de madera; telares; redes conteniendo calabazas para el agua; botijos de barro conteniendo el agua para beber; morteros, etc.

Animales domésticos. Perros en cantidad; el ganado mular que se emplea como bestia de carga; algunas ovejas o cabras para aprovechar la lana y la leche de las últimas.

Vestimenta. Todos, varones y mujeres, se visten con prendas al estilo europeo. Antiguamente usaban la nativa que consistía según Palavecino en: un manto de pieles confeccionado con cueros de animales de la región cosidos entre sí. Cinto de cuero de tapir o vaca, o excepcionalmente tejida a crochet, que llevaban sobre la piel. Generalmente andan descalzos. También ya han dejado

de usar el gran manto de lana tejida por las chinas de forma cuadrangular que se llevaba envolviendo todo el cuerpo desde los hombros hasta los tobillos, atado a la cintura o sujeto por su parte media a la cintura, mediante una faja de lana tejida, dejando descubierto el torso.

Adornos. La depilación total del rostro y del cuerpo es una característica del grupo: se practica con pinzas metálicas y con la ayuda de un espejo o de una persona. Tanto los hombres como las mujeres acostumbra a perforarse el lóbulo auricular para introducir en ellos botones de madera de caña u hojas de palmas arrolladas. Algunos ya no lo practican más. No encontré tatuajes.

INDUSTRIAS:

Hilado. Como materia prima textil emplean lana de oveja comprada casi siempre, y fibras vegetales del caraguatá. La lana la hilan en husos de tipo bakarí. Con las fibras de caraguatá, las mujeres hacen cordones de distintos espesores y con ellos los hombres tejen sus redes y las mujeres dos tipos de bolsas: una grande que utilizan para el ajuar doméstico y con la que recogen frutos silvestres; otra pequeña para que el Pilagá coloque su pedernal, punzones de hueso, pipas, tabaco y otras pequeñas cosas.

Tejido. Emplean un telar formado por dos troncos ahorquetados plantados verticalmente en el suelo y otros dos horizontales, uno superior apoyado en las horquetas de los palos laterales y el otro inferior atado con correas de cuero. En este telar tejen sus ponchos y sus fajas.

Alfarería. Las mujeres Pilagá fabrican con barro, por el procedimiento del rodete en espiral, dos tipos principales de recipientes: ollas y botijos. Las ollas están en vías de total desaparición; los botijos son de forma esferoidal sin asiento, con una estrangulación más o menos central para alojar la cuerda de suspensión que pasa por dos asas pequeñas puestas hacia la mitad del botijo, la boca es estrecha y el cuello corto. El instrumental de una alfarera se compone de una media calabaza conteniendo agua y otra con la masa de la que extrae cada vez la cantidad necesaria para hacer el rodete; el alisamiento interno se hace con una valva de molusco.

Usan el cuero para fabricar cinturones, parches de tambor y bolsas de diverso tipo. Estaquean el cuero con punzones de hueso o con simples ramitas o bien espinas de "vinal" que se cortan con una parte de la rama donde se insertan, la que se aprovecha como muletilla para hundirla en el suelo. No conocen el arte de curtir; utilizan el cuero al natural previo sobado.

Talla en madera: Es un arte casi exclusivamente practicado por los hombres, quienes cortan a cuchillo trozos de distintas clases de maderas, para confeccionar sus armas, pipas, e instrumentos de juego.

El arco y la flecha están en vías de rápida desaparición entre los Pilagá. La escopeta los está sustituyendo como arma de caza. El arco es de madera dura, la sección es rectangular aplanada de adelante hacia atrás; los extremos terminados en punta y la cuerda es un ramal de cuero retorcido; la longitud oscila entre los 1.30 y 1.60 metros. El ástil de las flechas es de caña. Las puntas pueden ser de varilla aguzada de madera dura de la misma clase del arco, o de punta de hierro hecho con arcos de barril.

Un arma arrojadiza de reciente introducción y de gran boga es una especie de "boomerang" formado por dos alambres retorcidos, largo de más o menos un metro que utilizan para matar aves al vuelo. También las boleadoras de madera les sirven para cazar avestruces.

Organización social y familiar. La organización social es más bien laxa. En el año 1930 la nación Pilagá estaba constituida por una agrupación de tribus federadas a cuyo frente estaban dos caciques principales que eran Lagalik y Garete.

La autoridad de los caciques es limitada. Nada emprenden sin consultarlo previamente con los caciques menores y jefes de familia. La actitud de los caciques hacia su gente es paternal. El cacicato es hereditario cuando el primogénito es considerado apto para ello; si no es así se elige otro hombre con mejores aptitudes.

La familia es normalmente monogámica; la poligamia está permitida entre los caciques o entre los hombres trabajadores. El casamiento entre parientes está prohibido hasta considerar incestuoso el matrimonio entre primos. Las relaciones sexuales prematrimoniales son libres. Existe la división sexual en el trabajo. Las mujeres toman los trabajos que exigen esfuerzo continuado; los hombres los que exigen despliegue circunstancial de gran energía y fuerza física.

Antes del parto las mujeres se untan el cuerpo con grasa de raya para librar sin dolor, porque la raya no tiene la cría dentro del vientre sino en una bolsa fuera de él. Es asistida por otras mujeres en un lugar recóndito. El niño recién nacido es bañado en el río. Al recién nacido mientras no tiene nombre, lo llaman "naganik". Recién recibe su nombre propio cuando su estado de salud indica que el niño no morirá; esto sucede dentro de los ocho meses de vida más o menos.

La madre amamanta al niño durante tres o cuatro años. Los niños juegan realizando tareas que ven realizar a sus mayores. En la educación de los varones se comprueba una tendencia al endurecimiento temprano del cuerpo, desarrollando una especie de estoicismo. La vejez es respetada. Aunque ya no puedan prestar ningún servicio a la tribu, son alimentados hasta el día de su muerte.

Religión. Los datos recogidos parecen coincidir en demostrar la creencia en la existencia de un solo dios "que ha hecho el cielo y la tierra y los ríos, el Pilcomayo y el Paraguay y el Bermejo para dividir la tierra". Su nombre es Koyokotá y es también el padre del primer Pilagá que ha existido. Cuentan que los varones Pilagá fueron creados en la tierra, no así las mujeres que fueron creadas en el cielo, las cuales descendiendo por cadenas a la tierra, se casaron con los varones propagándose así el grupo Pilagá.

Nordenskjöld ha negado la presencia de un sólo dios como idea aborigen; la atribuye a la influencia de los misioneros cristianos. Palavecino no participa de esta opinión porque dice que es notoria la ineficacia de la prédica de los misioneros para modificar las concepciones religiosas de los indios.

Entre los Pilagá el médico es también sacerdote.

Creencias relacionadas con la muerte. Cuando un indio Pilagá muere, se le inhumaba con su ajuar completo. Sostienen que si no lo hicieran así, el espíritu del muerto andaría después asustando porque le faltarían cosas necesarias: se agregan alimentos y agua. La choza del muerto es incendiada. Los objetos y los animales del muerto, se distribuyen entre los parientes. También se practica la cremación.

El temor a los muertos es un rasgo importante, ningún tipo de muerte es considerada natural, siempre tiene que haber intervenido un maleficio. Las almas más temidas son las de aquellos difuntos que murieron de muerte violenta. Temen porque piensan que el difunto se les va a aparecer y los va a abrazar impidiéndoles andar. Las formas que toman las almas es de nubes negras que por la noche rondan la choza silbando. A los tres años desaparecen

los silbidos. Hay oraciones para ahuyentar a los muertos. Las almas tienen forma humana. La familia del muerto debe lavarse para limpiarse de toda influencia maléfica de parte del muerto. Entre los ritos de duelo figura la prohibición de comer pescado extensiva a todos los parientes, especialmente los más cercanos, por uno o dos años. Las víndas se cortan el pelo y se encierran en su vivienda.

Los hombres no lloran por la muerte de un pariente, no así las mujeres que expresan su pena con un concierto de gemidos y llantos.

Fiestas. El verano es la estación de la abundancia y de las fiestas donde se come hasta hartarse. Los hombres beben sin ningún límite, no así las mujeres quienes no están autorizadas a beber pero sí a participar de la alegría general. Estas fiestas coinciden con la maduración de la algarroba.

Magia y Medicina: Hechizo de damnificación. Practicado por brujos y consiste en matar un conejo negro, amortajarlo como si fuera un ser humano y enterrarlo clandestinamente en el patio de la casa donde vive una persona a quien se quiere matar. Puede ser también un objeto de su pertenencia para que se muera a medida que el objeto enterrado va pudriéndose en la tierra.

Tienen médicos hechiceros y los métodos terapéuticos consisten en succionar de la parte que se considera enferma y cantos acompañados con toques de tambor. Los remedios que ellos mismos se aplican son las sangrías para el cansancio en la marcha o en el juego.

Como elemento mítico encontramos entre los Pilagá una creencia de que al norte, muy lejos, había una tribu de indios que tenían las rodillas hacia atrás.

Arte. Tejido: Decoran las fajas con motivos diversos: ajedrezados, bandas horizontales, etc.

Música y danza. Los instrumentos musicales que poseen son de percusión: los sonajeros de calabaza, los sonajeros de pezuña y el tambor con parche de cuero. Como instrumentos de viento poseen los silbatos y las flautas y como instrumentos de cuerda el arco musical.

En algunas danzas nocturnas forman rueda los hombres tomándose entre ellos y las mujeres bailan por el lado exterior del círculo apoyando una mano sobre el hombro de un bailarín cualquiera. La ronda gira de izquierda a derecha; los hombres marcan el compás golpeando con sus pies el suelo al mismo tiempo que se desplazan con cortos pasos laterales; las mujeres avanzan de frente. Los cantos consisten en palabras repetidas con una melodía simple y monótona.

Juegos. Hay dos tipos de juegos de azar: una especie de dados que llaman "pinta" y otro que se juega con medias eazas que llaman "suká". Los dados son de madera. El "suká" se juega con cuatro cañitas partidas longitudinalmente. El juego de pelota se juega con palos llamados "Elemrak". Son unos palos largos y encorvados en un extremo.

Se dividen en dos bandos iguales. Pelea cada bando por impulsar con su palo la pelota hacia el campo contrario. Dos jugadores custodian el "goal", los cuales son elegidos entre los mejores jugadores.

Espectadores y jugadores apuestan prendas de vestir por el triunfo del bando de su preferencia. Los "teams" están constituidos por parientes así juegue una aldea contra otra. Tampoco el casamiento altera la regla ni aún cuando se hayan mudado de residencia. Las mujeres socorren a los heridos con cántaros de agua que les arrojan en la cabeza. El tiempo de duración del juego está en relación con el cansancio de los jugadores. Puede durar una mañana desde el amanecer hasta el medio día.

Los palos del juego se fabrican con varas de mistol; se cortan varas de unos dos metros y medio de largo y 3 cm. de espesor en la parte más gruesa.

Se exponen al fuego para descortezarlos fácilmente y luego se encorvan por su extremo más delgado, atándoles una cuerda como si fuera un arco; al cabo de tres días se quita la cuerda y queda listo el instrumento.

La pelota se corta en madera de ancocho; para ello se corta un taco de unos 20 cm. de diámetro, con golpes cortos de cuchillo se redondea un extremo dándoles forma hemisférica, luego el otro hemisferio; la forma nunca resulta esférica totalmente.

La importancia atribuida a la magia es de tal magnitud, que si un jugador cae gravemente herido, sus camaradas abandonan el campo de juego creyendo que un maleficio ha sido arrojado sobre ellos por algún hechicero.

Transculturación. La generalidad recibe la cultura occidental por medio de la escuela o por los misioneros cristianos. Desgraciadamente las escuelas son pocas en número y están ubicadas a mucha distancia de estos grupos aborígenes. Poca es la ayuda que reciben los maestros tanto en lo que respecta a los útiles escolares como a las necesidades mínimas del edificio escolar en sí.

Los aborígenes aprenden primero su lengua materna en la familia, de modo que al llegar a la escuela les resulta sumamente gravoso aprender la lengua castellana. Por estas razones es que la mayoría de los individuos de estos grupos Pilagá no llegan a un segundo grado y así resulta prácticamente nula la aculturación.

Son pocas las veces que se acercan a los pueblos cercanos. Lo hacen individualmente en busca de alguna changa, o en grupos cuando la sequía no les permite la subsistencia en las hectáreas que ocupan generalmente con permiso precario. En este último caso construyen sus chozas a orillas del pueblo, cerca de alguna aguada y siempre permanecen aislados.

Para los que afirman que es inútil ocuparse del aborigen porque carece de voluntad para el trabajo, tendrían que experimentar lo que es pertenecer a un grupo siempre despreciado, explotado y muchas veces odiado, compuesto en su mayoría de personas enfermas y mal nutridas.

EL GRUPO MATACO-MATAGUAYO

Clasificación etnológica y lingüística.

Al dar comienzo a este pequeño trabajo, debemos señalar previamente, que no es nuestra intención realizar un análisis en profundidad de los problemas a que se refiere el presente acápite, pues traspasaríamos los límites que nos hemos prefijado; por ello, nos atenderemos a los puntos de vista de algunas autoridades en la materia, con el objeto de poder situar los indígenas chaqueños dentro del conjunto de tribus que habitaban y habitan el territorio americano. Debemos indicar también que en este acápite haremos referencia a las tribus chaqueñas en un sentido lato, ateniéndonos sobre todo a los grupos vivientes en la actualidad.

Krickeberg, al ocuparse del Gran Chaco, dice lo siguiente: "Debido a la mezcla de tantos pueblos heterogéneos en un territorio relativamente reducido, la cultura del Chaco ofrece un cuadro muy abigarrado, semejante a la cultura de las praderas norteamericanas. Haciendo, por lo tanto, caso omiso de los chiriguano y chané, cuyo modo de vivir casi no se diferencia todavía del de los amazónicos, nos encontramos en el Gran Chaco y la región del Paraná inferior (entre los chané y sus parientes) al lado de unos cuantos elementos confinados únicamente en dicha región, numerosos otros que son originarios de las culturas de las Pampas, los Andes, el Amazonas y el Brasil oriental.

"A estos rasgos se agregan todavía otros que llegaron a formarse bajo la influencia de los blancos o que fueron introducidos directamente por ellos, como principalmente la vida ecuestre de los antiguos charrúas, abipón y mbyayá y de los modernos toba, lengua y kadiweo, así como la cría de ganado de la mayoría de las tribus del Chaco."¹

Imbelloni, sin duda uno de los autores más competentes que se han ocupado de la región del Gran Chaco, opina que "... distinguiamo vari strati culturali abbastanza nettamente differenziati: da un lato un complesso piú antico di popolazione che da lungo tempo si sono adattate alle esigenze e alle risorse della regione e rivelano essere una facies locale della cultura arcaica dei raccoglitori, e dall'altro uno strato di popolazioni giunte dal di fuori in tempi piú o meno recenti e fornite di un patrimonio allogeno piú progredito. Le recenti sono principalmente i Ciriguano e i Chané, i primi in possesso della cultura amazzonica dei Tupí-Guaraní i secondi Arnachi, ma anch'essi guaranizzati. Un posto speciale spetta ai Chamacoco ("Chamacoco"). ... che sembrano aver conservato fino ad oggi lo stato primitivo di collettori nomadi"².

En cuanto a las lenguas del Chaco, con excepción de la familia Zamuco, las tribus guaraníicas y varios idiomas aislados, el mismo autor dice que "tutti

¹ KRICKEBERG, WALTER M.: Etnología de América. Fondo de Cultura Económica, México, 1946, pp. 165-166.

² IMBELLONI, JOSÉ: I popoli raccoglitori dello scudo brasiliano della foresta e del Chaco. En: BIASUTTI, RENATO: Le Razze e i popoli della Terra, vol. IV. Torino, 1959, pp. 671-672.

gli altri sono compresi in due gruppi: il Mataco-Mataguayo, cui appartengono i dialetti Tonocoté, Mataco, Matará, Mataguayo, Chorote e Ashlushlai; e el Guaicurú, che nel Chaco annovera le parlate dei Caduveo, Mbayá, Payaguá, Pilagá, Toba, Mocoví ed Abiponí³.

Luego, retomando el problema etnológico: "In quanto al patrimonio culturale, mentre i Ciriguano e Ciané, profundamente aculturati al modello amazónico, hanno per base económica la cultura del suolo (...) il resto delle tribu chachensi costituisce una zona culturale uniformemente caratterizzata del tipo del cacciatore e pescatori di cultura inferiore e nomade. Naturalmente, anche tra i chachensi propriamente detti sono penetrati, in maggior o minore scala, alcuni beni e sistemi degli amazonici (...) inoltre dagli Andini é giunto fino ai Chachensi un gruppo di invenzioni superiori..."⁴.

El padre Schmidt, al tratar el problema lingüístico, hace la siguiente división de las lenguas Guaycurú, en una de sus ya tradicionales obras⁵:

Waikuru-Sprachen		
Nord-Gruppe	Mittel-Gruppe	Süd-Gruppe
Mbayá, Guaicurú, Kadúveo, Payaguá	Toba Pilaga	Mocovi Abipon

Luego, con respecto a las lenguas del grupo Mataco-Mataguayo, dice que: "Östlich von dem Gebiet der Mataco-Mataguayo Sprachen, für die Schuller eine Vewandschaft mit der vorgehenden, ausgestorbenen Sprache (Cochabot) wahrscheinlich gemacht hat (...) Lafone Quevedo unterscheidet die beiden Dialekte des Noeten und des Vejoz. Andere charakteristisch hervortretende Stämme, denen vielleicht ebenfalls Dialekte entsprechen, sind die Tonocoti, Matará, Mataguayo, Mataco, Malbala, Chorote, Ashlushley-Suxen"⁶.

En lo que respecta a la filiación cultural de los chaqueños, el mismo autor los incluye dentro de la cultura que denomina primaria, y con este concepto abarca los tres ciclos culturales más antiguos: el exógamo-monogámico (pigmeos y pigmoides), el exógamo totémico-sexual y el exógamo paritario. Refiriéndose al Chaco, sostiene que: "... as tribus do Chaco habitam justamente a zona onde o funil sul-americano principia a estreitarse, onde as correntes tanto del este como do centro e tambien del oeste se entrechocam antes de rumarem para o sul. Por consiguiente tambien veremos o aparecimento frequente, aqui no Chaco, umas ao lado de outras, de formas de quasi todas as provincias culturais sul-americanas, mesmo as do extremo norte (...) Uma correspondente multiplicidade de formas ocorre sobretudo no que diz respeito ao arco, do qual surgiu um typo particularmente especializado quanto á vara, e que em sua extensao até á Terra do Fogo patenteia a grande importancia das tribus do Chaco para toda a parte meridional do continente sul-americano..."⁷. Más adelante: "Todas as tribus aquí comprendidas encontramse ainda na Phase de Collecta. Vivem de caça, pesca e collecta de vegetaes com excepção de algunos grupos de Puri-Coroados e de muitas tribus do Chaco, entre as quaes, no entanto, a cultura do solo tambien nao deixa de ser de importancia secundaria (...) Conjugada a esa fase de economia está a vida errante que se mani-

³ IMBELLONI: Ibidem, pp. 672.

⁴ IMBELLONI: Ibidem, pp. 672/673.

⁵ SCHMIDT, P. WILHELM, S. V. D.: Die Sprachfamilien und Sprachenkreise der Erde. Karl Winter's Universitätsbuchhandlung: Heidelberg, 1926. pp. 257.

⁶ SCHMIDT: Ibidem, pp. 259/260.

⁷ SCHMIDT, P. WILHELM, S. V. D.: Etnología Sudamericana, Sao Paulo, 1942, pp. 21.

fiesta na forma de Habitação. En tudo esse domínio, a habitação nao ultrapassa a fase mais elementar: guarda-ventos, choças em forma de colmena de abelhas e tambem em forma de tenda''⁸.

Pericot y García, por su parte, dice lo siguiente al ocuparse de las familias Mataco-Mataguayo y Guaycurú: Mataco-Mataguayo: "Importante familia que ocupa el Chaco Central, desde las estribaciones de los Andes hasta cerca del Río Paraguay, a lo largo de los ríos Pileomayo y Bermejo. Representa una vieja capa de población del Chaco, anterior a la oleada guaycurú." ⁹ Más adelante, dice de los Guaycurú: "Es la familia más importante de esta zona, extendida a lo largo del Paraguay y del Bajo Paraná, desde este río hasta los Andes y desde Santa Fe a Corumbá, con el centro entre el Pileomayo y el Bermejo (...) La expansión de las tribus Guaycurú se produjo especialmente en los siglos XVII y XVIII, por la adopción del caballo, que tomaron de los españoles o de los pueblos vecinos, como los calchaquí. Pero sin duda se nos escapan otros movimientos anteriores. Karsten, basándose en el parecido etnológico que observa entre tobas y onas y el posible parentesco de aquéllos con los charrúas, señaló un movimiento de los tobas hacia el sur, hace un millar de años" ¹⁰.

Breve cuadro clasificatorio de las familias lingüísticas que habitaban el actual sector argentino de la región chaqueña ¹¹.

1) *Familia Guaycurú*. En ellas se incluyen las tribus *Toba*, *Pilagá*, *Aguilot*, *Mocoví*, *Abipón*, *Payaguá*, *Mbwyá-Guaycurú* y *Gustehí*, las tres últimas habitaron otrora el sector paraguayo del Gran Chaco. En nuestro país se encuentra representada actualmente por los *Toba*, *Pilagá* y *Mocoví*, quienes ocupan la zona oriental del Chaco con excepción de los *Toba* del Alto Pileomayo.

2) *Familia Mataco-Mataguayo*. Comprendían numerosas tribus: *Mataco*, *Mataguayo*, *Chulupí* o *Ashlushlay*, *Chorote*, *Tonocoté*, *Matará*, *Malbalá*. Su habitat está constituido por la región occidental del Chaco, y en nuestro país está representada actualmente por los *Mataco*, *Chorote* y *Chulupí*.

3) *Familia Lule-Vilela*. Los *Lule* y los *Vilela*, establecidos originalmente en el sudoeste del Chaco, debido a diferentes avatares cuyo análisis escaparía al marco prefijado para este pequeño trabajo, fueron extinguiéndose; algunos emigraron hacia el Chaco oriental y hoy sólo quedan unos pocos descendientes de los antiguos *Vilela* en las cercanías de la ciudad de Resistencia.

4) *Familia Aruak*. Están representados en nuestro país por los *Chané*, establecidos en el límite occidental de la región chaqueña, guaranizados lingüística y culturalmente por contacto con los *Chiriguano* a partir de mediados del siglo XV aproximadamente.

5) *Familia Tupí-Guaraní*. Los *Chiriguano*, llegados en varias oleadas migratorias al límite occidental del Chaco desde mediados del siglo XV, habiendo partido de la región oriental del continente se superpusieron parcialmente a los grupos *Chané* que habitaban la región.

⁸ SCHMIDT: *Ibidem*, pp. 22/23.

⁹ PERICOT Y GARCÍA, LUIS: *América indígena*, t. I, *El Hombre Americano*. Salvat Editores, 2ª Ed., Barcelona, 1961, pp. 918

¹⁰ PERICOT Y GARCÍA: *Ibidem*, pp. 920/921.

¹¹ Los nombres en bastardilla corresponden a las tribus que hoy subsisten.

Bosquejo general de la historia de los chaquenses desde la llegada de los españoles.

Las primeras expediciones que en la región del Gran Chaco realizaron los conquistadores tuvieron por objeto alcanzar, partiendo de las regiones orientales del continente, las riquezas de la zona andina, creándose mitos tales como la fabulosa ciudad de El Dorado o el país de las Amazonas. Grandes peligros y dificultades debieron ser afrontados por aquellos bravos españoles, y muchos de ellos dejaron sus vidas en el Chaco, inmenso y hostil al hombre europeo.

La primera expedición que penetró en el Chaco, fue la encabezada por el portugués Alejo García, náufrago de la armada de Solís, quien, partiendo del Brasil, atravesó el Chaco y llegó hasta las últimas estribaciones andinas orientales, acompañado por algunos españoles y por unos 2.000 indios guaraníes, quienes realizaban una de las migraciones que tenían lugar desde el siglo anterior, en busca de la "Tierra sin mal". En la zona habitada por los Chané, García encontró gran cantidad de riquezas, y en el viaje de regreso al Brasil, fue muerto por los nativos sobre la costa del río Paraguay.

Años más tarde, en 1527, Sebastián Gaboto partió del Fuerte Sancti Spiritu, sobre el río Paraná y llegó hasta el río Pilcomayo, pero debió regresar debido a la hostilidad de los indígenas de la región.

En 1537, don Juan de Ayolas, quien había llegado al Plata con la expedición del adelantado don Pedro de Mendoza, remontó el Paraná y el Paraguay y estableció contacto con la tribu de los payaguá; fundó un pueblo, que llamó Nuestra Señora de la Candelaria. Entre los payaguá encontró a un indio que había servido a Alejo García, y por referencias del mismo decidió marchar hacia el oeste, en búsqueda de los tesoros que ya habían tentado a aquél. Dejó en la Candelaria a Domingo Martínez de Irala y durante mucho tiempo sólo ocasionalmente los indios traían algunas noticias de la expedición. En 1540 Irala decidió internarse en el Chaco en busca de Ayolas, pero debido a las lluvias torrenciales, los expedicionarios debieron regresar, luego de casi un mes de marcha, con la noticia de la muerte de Ayolas a manos de los indios: "a cabo de dos días que llegamos a los vergantines... se vino a nosotros un indio... y lo que dixo es quél hera de la tierra dentro, de una generación que llaman chanés, y que juan de ayolas llegó a su tierra desde, y que los suyos lo recibieron en paz, y que les dixo que yva a ver donde sacavan el oro y la plata, por quél tuvo noticia que sacavan dos generaciones de yndios que estaban más adelante de su tierra deste que son los chameneos y los caracaráes, y así dize que thenían mucha cosa de oro y plata, y dixe que todavía, aunque los suyos le dezian que no pasase adelante, se fué y que de los suyos también fueron con él, y que los carcaráes les asieron de guerra y le mostraron mucha planchería de oro y plata, y le dixerón que bien sabían que venían a buscar aquello, y como vido mucha gente que se bolvio a su tierra y que les dixo Ayolas a los suyos quél quería venir al pargoay por luego bolver con muchos xristianos allá, y que su principal le dió mucho oro y plata y yndios para que le truxesen las cargas y comidas; y dize que él fué uno dellos que con él vinieron, viendo de lo poblado por despoblado por que tenían de armas falta, y que llegaron muy fatigados en el puerto donde dexó él capitán domingo martínez de yrala, que hera cuando él pedió a francisco Ruyz los navíos y dixo questuvo aguardando en el puerto siete u ocho días a los vergantines, y que luego embió a ciertos yndios payagoaes que consigo traía a buscar a los suyos y luego le vinieron a ver con comida de pescado y venado y que les dixerón que se fuese para sus casas dellos y como vido que no parecían lee vergantines, confiósse dellos y de su amistad, y determinó de yrse a sus

casas, y yendo para allá, en el camino, en un pantano, los mataron a todos y así los cristianos como a los yndios que venían con él...''¹².

En 1542 llegó al fuerte de la Asunción, fundado por don Juan de Salazar y Espinosa en 1537, el Adelantado don Alvar Núñez Cabeza de Vaca. Luego de dominar a los indios Agaces, y de organizar una campaña contra los Guaycurú, contando para ello con el apoyo de los Guaraní, envió a Irala al frente de una expedición que llegó hasta la región de los Xarayes, y él mismo se dirigió hacia el oeste, pero abrumado por las dificultades, pronto debió desistir.

Más tarde, Nufrio de Chaves efectuó dos expediciones, una a la región de los indios Mbwyá y luego otra, en marzo de 1546, en la cual remontó el río Pilcomayo. En 1548, una expedición al mando de Irala llegó hasta el lugar que se llamó La Barranca, y en 1561 fundó Santa Cruz de la Sierra.

En 1553, Irala y Chaves volvieron a partir hacia el oeste, a través del Chaco, pero no tuvieron éxito. En octubre de 1556 muere Irala, y comienza la lenta colonización de la región chaqueña, iniciada ya por Nufrio de Chaves y Andrés Manso.

Chaves erige en 1559 la población de la Nueva Asunción, que más tarde se llamó La Barranca, y en 1561 fundó Santa Cruz de la Sierra.

Andrés Manso fundó Santo Domingo de la Nueva Rioja que luego fue destruida por los Chiriguano, quienes dieron muerte a Manso y sus compañeros.

Chaves volvió a la Asunción y luego hizo otro viaje a Santa Cruz. Cuando regresaba, fue muerto por los indios de un mazazo en la cabeza mientras descansaba en una aldea.

Una colonización más efectiva fue comenzada con cierta fortuna en la región que limita con el Chaco por el oeste y sudoeste, con la fundación de las ciudades de Santiago del Estero (1563), San Miguel de Tucumán (1564), Esteco (1567) y luego Santa Fe (1573).

En 1585 el Adelantado don Alonso de Vera y Aragón funda Concepción de la Buena Esperanza o Concepción del Bermejo, que subsiste hasta el año 1631, en que es destruida por varias tribus Guaycurú, habiendo desempeñado en ellos un papel de singular importancia los Mocoví.

Kersten ha dicho que los españoles, al advertir las extremas dificultades que presentaba la ocupación de la región chaqueña, concluyeron por encomendar esta tarea a los misioneros. El primero en penetrar en el Chaco fue el padre Alonso de Barzana, quien en 1587 comenzó a predicar a los Lules y más tarde llegó hasta el Bermejo; fue seguido en 1591 por los padres Juan de Atienza y Francisco de Angulo. No obstante, para que la ocupación efectiva del Chaco y la pacificación de sus tribus se convirtieran en un hecho, aún habrían de transcurrir varios siglos. El peligro que para la ocupación de la región chaqueña por parte del hombre europeo representaban los nativos fue en aumento, debido a la introducción de un nuevo elemento que transformó todo el género de vida de gran parte de los mismos, esto es, el caballo. Pronto aprendieron a montar y emplearlo en prolongadas expediciones que tuvieron en jaque a las poblaciones y a menudo derrotaron a las escasas y mal armadas fuerzas de la Corona. Kersten observa además, muy acertadamente, que: "La pesada caballería española, armada al estilo europeo, desde entonces apenas pudo llevar a cabo algunas campañas contra ellos. La naturaleza y amplitud del terreno, cuya travesía veloz recién se hizo posible por medio del caballo, continuaron siendo siempre el mejor medio de defensa para los indios''¹³.

¹² "Relación anónima sobre los sucesos ocurridos en el Río de la Plata". Asunción, 9 de marzo de 1545. (Publicada en Colección Garay y en Anales de la Biblioteca, t. XVIII).

¹³ KERSTEN, LUDWIG: Die Indianerstämme des Gran Chaco bis zum Ausgange des 18. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur historischen Ethnographie Südamerikas (mit Tafeln VII und VIII). En: Archives Internationales D'Ethnographie, vol. XVII, Leiden, 1905, pp 17.

Dentro del sector argentino de la región chaqueña, el llamado "complejo caballar" cobró singular importancia entre los grupos pertenecientes a la familia Guaycurú; los Mataco-Mataguayo y otras tribus (Lule, Vilela, por ej.) en cambio, nunca llegaron a poseer muchos équidos.

La destrucción de la próspera ciudad de Esteco por un terremoto en 1692, dejó un amplio sector fronterizo sujeto a las incursiones de los aborígenes; en 1710 Urizar y Arespacochaga fundó el Presido Valbuena y organizó varias expediciones punitivas; a pesar de que en general no se obtuvieron resultados satisfactorios, pudo lograrse la sedentarización de algunas tribus que no habían incorporado a su patrimonio el uso del caballo, tal fue el caso de los Lule¹⁴. De ese modo transcurrió mucho tiempo sin que se produjeran cambios de importancia en la situación; durante el transcurso del siglo xvii, se efectuaron diversas expediciones que en general no arrojaron ningún saldo positivo para los españoles. Mayor éxito tuvieron sin embargo, las misiones que después de las expediciones de Urizar y Arespacochaga pudieron establecerse en forma duradera sobre el alto Río Salado.

Don Francisco Gavino Arias funda en 1780 las reducciones de San Bernardo y de Santiago o "La Cangayé", dirigidas por misioneros franciscanos, que sin embargo son abandonadas posteriormente, y en 1790, don Juan Adrián Fernández Cornejo navega el río Bermejo, partiendo desde su curso superior, hasta llegar a su desembocadura en el Paraguay¹⁵.

Posteriormente, varios proyectos de Arias, Cornejo, García de Solalinde y otros¹⁶, nunca llegaron a concretarse. Recién en las últimas décadas del siglo xix habría de comenzar la ocupación efectiva del sector argentino de la región chaqueña por parte del hombre de cultura europea. Debemos hacer una breve referencia en este lugar a la influencia que desde la llegada de los españoles tuvieron los nuevos bienes culturales ofrecidos a las culturas nativas del Chaco. En primer lugar citaremos al "complejo caballar" ya mencionado; un cronista de la época dice que de los pocos equinos dejados por Irala al partir de Buenos Aires descienden todos aquellos que luego poblaron las pampas: "... de los cuales el día de hoy ha venido á tanto multiplico en menos de 70 años, que no se puede numerar; porque son tantos los caballos é yéguaes, que parecen grandes montañas, y tienen ocupado desde el Cabo Blanco hasta el Fuerte de Gaboto, que son más de 80 leguas, y llegan hasta la Cordillera"¹⁷.

Con la posesión del caballo, los grupos que lo emplearon en gran escala, obtuvieron la posibilidad de dominar vastos territorios, ganaron en fuerza defensiva, y pasaron luego a la ofensiva, como lo ha notado Kersten; la actitud beligerante y la tendencia a la expansión "... que mostraron todas las tribus ecuestres del Chaco desde la mitad del siglo xvii, después de una época de tranquilidad y agotamiento desde la primera conquista de la región, se remontan en sus fundamentos, al uso del caballo"¹⁸.

De este modo, los Toba, los Mocoví, los Abipón, los Mbwyá-Guayenrú y otros grupos se convirtieron en cazadores guerreros ecuestres, que no sólo tuvieron en jaque a otras tribus no montadas, sino también a las poblaciones fronterizas españolas. El autor recién citado señala también que "... las tribus de jinetes del

¹⁴ KESTERN: Ob. cit., pp. 14.

¹⁵ CORNEJO, DON JUAN ADRIÁN FERNÁNDEZ: Diario de la primera expedición al Chaco, emprendida en 1780 por el Coronel Cornejo. En: DE ANGELIS, PEDRO: tomo VI, 1837. — CORNEJO: Expedición al Chaco por el río Bermejo, 1790. En: DE ANGELIS: Ob. cit., t. IV, 1836.

¹⁶ DE ANGELIS: op. cit. Proemio a: Proyectos de colonización del Chaco por DON ANTONIO GARCÍA DE SOLALINDE, t. IV, 1836. — AZARA, FÉLIX DE: Informes de Don Félix de Azara sobre proyectos de colonizar el Chaco. En: DE ANGELIS: ob. cit., t. IV, 1836.

¹⁷ GUZMÁN, RUY DÍAZ DE: Historia argentina. En: DE ANGELIS: op. cit., t. I, p. 10.

¹⁸ KERSTEN: op. cit., pp. 13.

Chaco han desempeñado durante mucho tiempo el mismo papel histórico para Sudamérica que los indios de las praderas para Norteamérica y las hordas turcas y de nómades esteparios para Asia (...). Ya observadores más antiguos (Dobrizhoffer, Lozano) habían notado la superposición de las tribus montadas del Chaco sobre las no montadas, y han reconocido correctamente que esta superioridad data desde la introducción del caballo"¹⁹.

Finalmente, en el siglo XIX comienza a estrecharse cada vez más el habitat de los grupos chaquenses, a causa de la progresiva expansión de nuestra cultura, y hoy en día el caballo ya se encuentra desempeñando un papel muy secundario en la existencia de los "indios caballeros", quienes, otrora, hicieron girar sus actividades, en gran parte, alrededor del mismo.

Por último, a fines del siglo pasado y comienzos del actual, la progresiva afluencia de colonos y varias campañas militares, junto con la fundación de una serie de fortines, dieron el golpe de gracia a las tribus que durante muchos siglos habían sido señores indiscutidos del Chaco.

Breve análisis del proceso de transculturación sufrido.

Es indudable que cada vez que nuestra cultura europea, durante su rápido proceso de expansión en suelo americano entró en contacto con culturas indígenas, en muchos casos las destruyó directamente por la fuerza de las armas, en otros, la acción aislada o simultánea de diversos factores de orden cultural o natural, incidió de manera decisiva, a menudo fatal, sobre el destino de los grupos nativos. Muchas enfermedades comunes entre nosotros y desconocidas por los aborígenes, quienes en consecuencia, carecían en su organismo de los anticuerpos necesarios para hacerles frente han sido causa de catastróficas reducciones de población entre los grupos que las contraían por vez primera; no tenemos noticias referentes a datos estadísticos precisos en nuestro país, pero de acuerdo con las obtenidas por el Servicio Nacional de protección al indígena del Brasil, podemos ver que enfermedades tan inofensivas para nosotros como la gripe o el sarampión, han sido causa de verdaderos desastres demográficos en Sud América.

A guisa de ejemplo, fuera de los límites de nuestro país, queremos citar el caso de un grupo de indígenas Ayoreos, habitantes del Chaco Boreal, en la República de Bolivia; en el grupo mencionado, compuesto por unas 60 personas, fallecieron 27 en un período no mayor de una semana, a consecuencia de una epidemia de gripe, que les había sido contagiada por un misionero.

Además del factor meramente biológico, debe señalarse que, debido a que los elementos actuantes, están en el caso del nativo referidos a un esquema distinto, aquél efectivamente, percibe el mal que lo aqueja atribuyendo su presencia a la acción de seres dotados de voluntad y potencia, y el Shaman es el intermediario más adecuado para enfrentarse con ellos y, si es necesario, combatirlos.

De este modo, puede decirse que los elementos propios de nuestra cultura que se ofrecen al nativo en lo referente a la curación de ciertas enfermedades, en gran medida carecen de sentido para él, la barrera creada en nuestra cultura desde los tiempos de la Grecia clásica entre el orden mítico y el orden científico, se encuentra muy lejos de la cosmovisión del nativo, quien percibe todo lo que le rodea y sucede como formando parte de un cosmos que obtiene su unidad a través de la conciencia mítica, que constituye su realidad ontológica.

¹⁹ KERSTEN: op. cit., pp. 19.

En lo que se refiere al contacto entre nuestra cultura y la del nativo, queremos hacer referencia ante todo a las actitudes que los portadores de ambas observan recíprocamente. En un plano general, la experiencia enseña que la población no indígena que por su proximidad física o por alguna otra causa mantiene contacto de manera más o menos regular con grupos aborígenes, suele relegar a éstos a una situación de marginamiento, al tiempo que percibe al nativo como a un ser despreciable y casi subhumano; el poblador blanco proyecta continuamente sus propias categorías sobre el indígena, presto para señalar especialmente aquellas creencias, cualidades y pautas de conducta que percibe como negativas.

Elementos que en nuestra cultura tienen sin duda, gran importancia axiológica, como por ejemplo, posesión de la tierra, acumulación de riquezas y la posesión de éstas como factor de prestigio, una actitud de tipo marcadamente competitivo, el concepto de "trabajo" percibido como valor positivo, etc., se encuentran por supuesto, muy alejados de la visión del mundo de un pueblo cazador, y a su vez, las concepciones del mismo resultan muy difíciles de comprender para el "evolucionado" hombre de occidente. Este problema se viene reflejando hasta la fecha en nuestro país, incluso en las disposiciones que a nivel estatal se han tomado en lo concerniente a la solución de los problemas vinculados con los grupos indígenas habitantes de nuestro territorio. Las medidas dispuestas en general constituyen la evidencia de un punto de vista según el cual la mayoría de los problemas se resolvería dotando al nativo de ciertos elementos culturales (conocimientos teóricos y un conjunto de medios técnicos); se han realizado así repetidos ensayos, que no es necesario volver a citar aquí por ser suficientemente conocidos, y que demuestran lo erróneo de tales premisas.

Además de ello, en general, los intentos realizados partieron del supuesto básico de que los nativos, para alcanzar una integración satisfactoria, debían perder su identidad como grupos socioculturales.

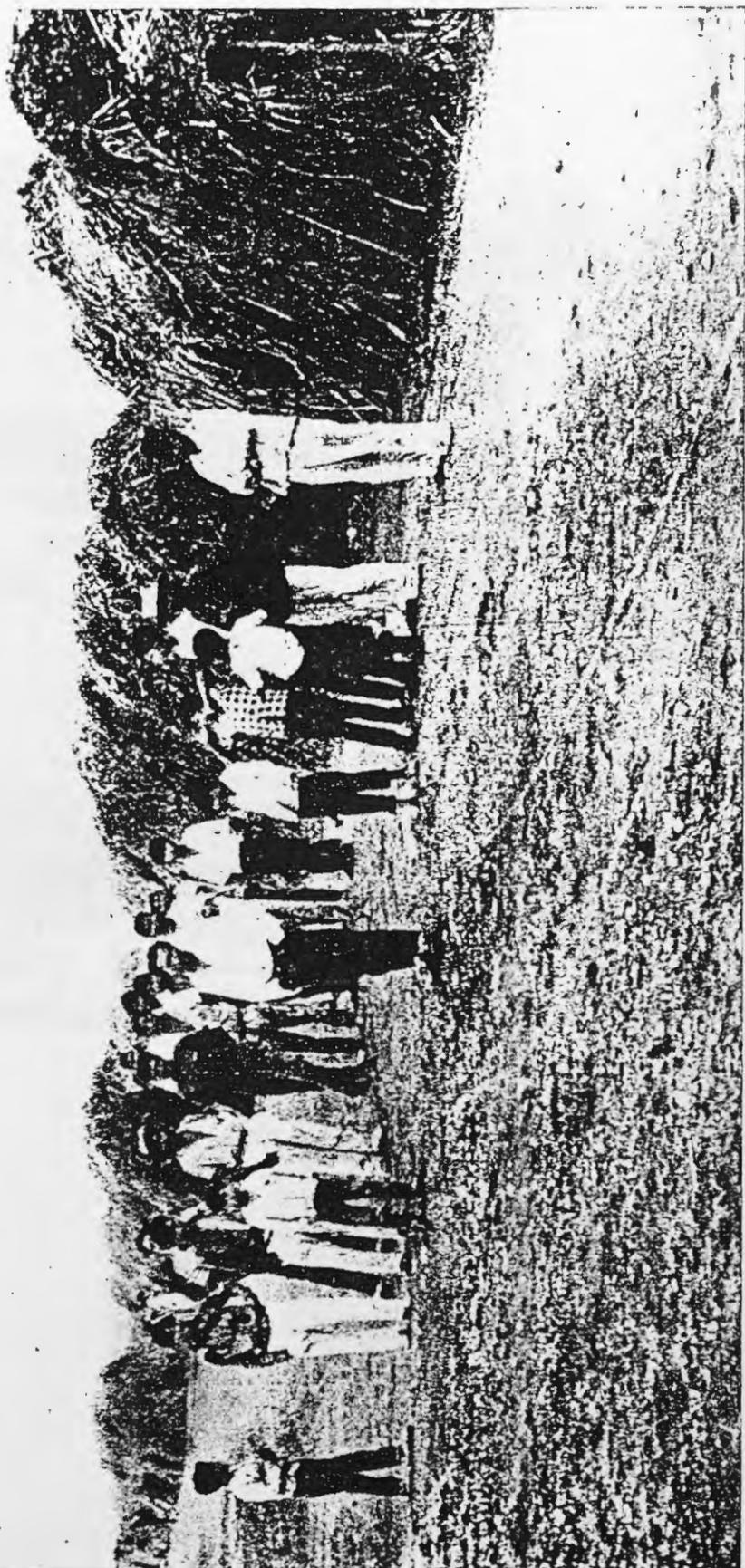
En lo que respecta al nativo, sin duda experimenta un fuerte impacto al enfrentarse con la compleja y poderosa civilización técnica de la llamada cultura occidental. Inevitablemente se verá marginado y presionado por los portadores de la cultura dominante, y deberá ir abandonando progresivamente, en un lapso de tiempo más o menos prolongado, los elementos constitutivos de su patrimonio cultural.

La actitud del blanco en general ofrece pocas variantes; como ya hemos dicho, el hacendado, el maestro, el hombre de armas, el misionero, en la mayoría de los casos han demostrado poseer pocas aptitudes para comprender a las culturas nativas. En el Chaco argentino, uno de los agentes de mayor importancia en el proceso de transculturación que sufren los nativos es, sin duda, el misionero, pertenecientes en general a diversos credos protestantes, especialmente al anglicano.

Tratándose fundamentalmente de personas que no poseen una formación humanística, incapaces de asumir una actitud medianamente relativista, y que se perciben a sí mismo como portadores y transmisores de un sistema de creencias cuyos elementos constitutivos son considerados "buenos y verdaderos" simultáneamente, proyectan sobre la cultura del nativo aquello que ellos viven como "malo, falso" y a menudo, diríamos, hasta "demoníaco".

La variante de mayor relevancia en el proceso de transculturación de un grupo nativo estaría dada, sobre todo, por la reacción del mismo ante el impacto producido por el contacto con nuestra cultura, fenómeno que ya había sido señalado por Palavecino (Palavecino, 1959).

En ello influirán sin duda, diversos factores, entre los cuales cobrará relevancia decisiva el patrimonio cultural que es propio de aquél.



INGENIO TABACAL — SALTA

Poblado de indígenas Chulupís, Chorofís y Matacos. Las viviendas a la vera del camino, están emplazadas en forma lineal. Todas levantan el mismo tipo de vivienda: circular con una abertura, utilizan cañas y paja, sobre un armazón de ramas fuertes. Esta foto fue registrada en el año 1964.

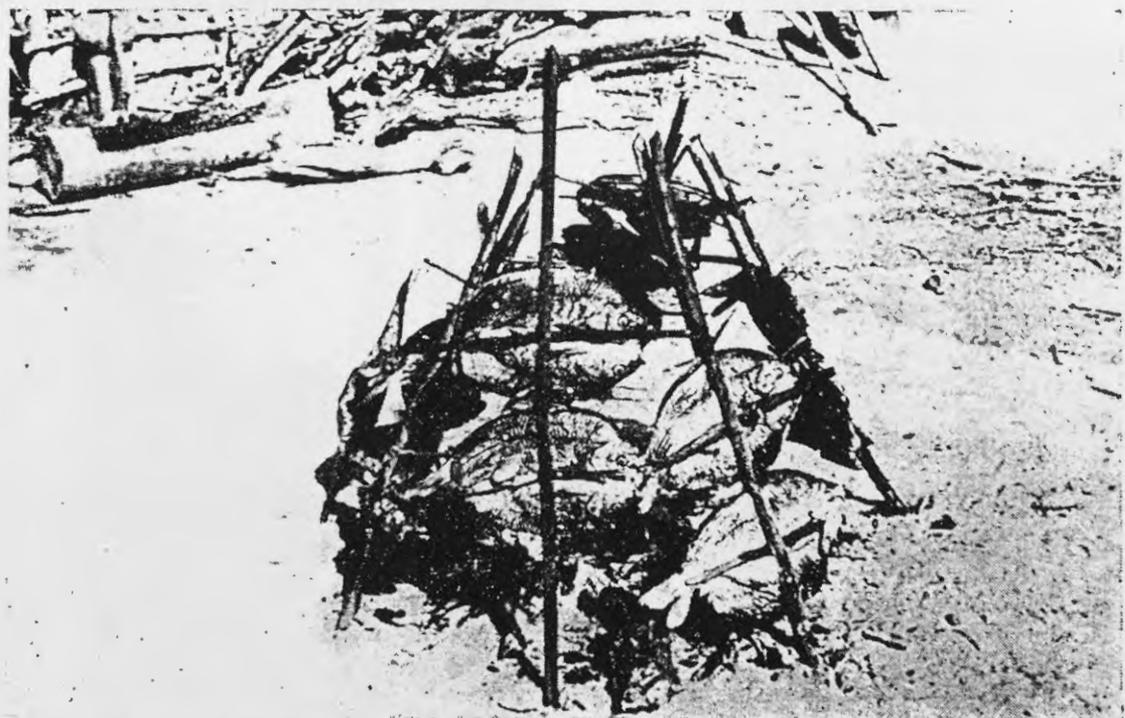
Foto: E. GRIFA



AGRUPACIÓN MISIÓN LA PAZ — SALTA

Foto: H. MERANI

Rudimentaria vivienda con paredes de ramas y techo de torta perteneciente a esta familia mataca. Por delante de la casa, la red de pesca; al costado las cañas chuceras también para pescar. Por último, los perros invariablemente escañidos que acompañan la existencia de estos indios.



AGRUPACIÓN MOTE CARMELO — SALTA

Foto: H. MERANI

En esta agrupación, sobre el Río Pileomayo, la pesca aún se realiza en forma colectiva. La cocción del pescado, como muestra esta toma, también se efectúa colectivamente. Aquí se trata de sábalos abiertos por el lomo, asándose a la usanza tradicional.



AGRUPACIÓN POZO DEL TIGRE — SALTA

Foto: H. MERANI

India mataca con su niño. Obsérvese la eczema que tiene el infante en la cabeza.



AGRUPACIÓN LA CURVITA — SALTA

Foto: H. MERANI

Preparándose para salir de pesca. Todas las agrupaciones que viven próximas al Río Pilcomayo viven una parte del año del producto de esta actividad.



INGENIO TABACAL — SALTA

Foto: E. GRIYA

Indígenas Chulupí acuellilladas frente a la típica vivienda de tipo colmena, construida con tallos y hojas de caña. Planta circular, una sola abertura. A la derecha de la niña se puede observar la puerta de la choza. Esta foto fue obtenida en 1964.

Si echamos una mirada retrospectiva a la historia de la colonización del continente americano por parte del hombre de cultura europea, podremos ver que gran parte de aquellos pueblos portadores de una cultura que incluía una tradición sedentaria y concedora de técnicas de cultivo de mayor o menor complejidad, se han ido integrando a la cultura dominante con mayor facilidad que aquellos pueblos portadores de una tradición cultural que acentúa la caza y una vida nómada o seminómada.

Refiriendo lo apuntado al sector argentino de la región chaqueña y a su límite occidental, representado por los últimos contrafuertes andinos orientales (en este caso la Sierra de Tartagal), se puede notar que el proceso de transculturación de los guaranícos Chiriguano y de los Chané Aruak (aunque chiriguinizados), se viene cumpliendo de manera más satisfactoria y seguramente menos conflictiva que el de los grupos de tradición pescadora, cazadora, recolectora, pertenecientes a las familias Mataco, Mataguayo y Guaicurú. Efectivamente, si efectuamos un análisis comparativo de la situación de los diferentes grupos tribales, en lo que se refiere a su receptividad para con ciertos elementos propios de nuestra cultura, podremos observar que los Chané y Chiriguano, ambos portadores de una tradición agrícola y sedentaria, han llegado en nuestros días, a constituir una especie de grupo de transición entre lo etnográfico y lo Folk, pues simultáneamente con la adopción de un género de vida semejante básicamente, al de la población criolla rural de la zona, se han conservado elementos que hacen que el Chiriguano y el Chané sean percibidos y se autoperceban como "distintos" del eriollo y también entre ellos, manteniendo un claro sentimiento de pertenencia a su "Ethos", y a la vez como consecuencia de su status de indígenas, se vean marginados por parte de la población criolla y europea de la zona.

Los grupos pertenecientes a la familia Mataco Mataguayos (Mataco, Chorote, Chulupí), habitantes del sector occidental del Chaco argentino (oriente de Salta, occidente de Chaco y Formosa), aún mantienen integrado el cambio, en gran parte el patrimonio cultural que les es propio. Si bien en la actualidad poseen aldeas estables, su vida diaria tiene aún muchas semejanzas con la de sus antepasados. Aunque la prolongada situación de contacto cultural condujo naturalmente, a la pérdida de ciertos bienes culturales y a la incorporación de otros, creemos que el cosmos de estos grupos aún mantiene en gran parte su vigencia, a pesar de la constante presión que los representantes de nuestra cultura en la región han ejercido y ejercen aún, teniendo como objeto que el indígena introyecte el cosmos de occidente, con la consiguiente pérdida de vigencia de su mundo, tal como él y los suyos lo percibieron a través de milenios.

No obstante, creemos que el nativo aún rige su existencia en gran medida, teniendo como esquema de referencia el orden mítico tradicional. Los personajes que forman parte de su cosmos deambulan por bosques y ríos. Todavía los Hiyawú (hechiceros Matacos) combaten a los espíritus malévolos que dañan a los hombres, causándoles enfermedad y muerte, alejan a los seres, perversos y potentes, que pueblan el monte y las aguas, y visitan a los espíritus en su secreta morada.

Sin embargo a ese horizonte mítico tradicional, se agrega actualmente el que es propio del cristianismo, que parcialmente se superpuso al anterior y seguramente, en la mayoría de los casos, se ha llegado a un cierto sincretismo entre ambos.

En cuanto a la familia Guaicurú, actualmente se halla representada, en nuestro país, por los Toba, los Pilagá y los Mocoví. Todos ellos se encuentran ocupando la parte oriental del sector chaqueño argentino, con excepción de los Toba

del Alto Pilcomayo, poco numerosos en nuestro país, que se encuentran dentro del habitat Mataco-Mataguayo, cerca de la frontera con Bolivia.

También será posible establecer, creemos, una serie de diferencias entre el proceso de transeulturación de los grupos Guayeurú y el de los Mataco-Mataguayos, aunque las analogías culturales entre ambas familias son bastante considerables. De todos modos, ante la falta de elementos susceptibles de ser sometidos a análisis, sólo podemos brindar al lector un esbozo muy general de aquéllas, que podría servir de base a futuras investigaciones de campo.

Es indudable, y fácilmente perceptible, que los grupos pertenecientes a la familia Guayeurú han demostrado poseer una mayor receptividad frente a ciertos elementos propios de la cultura dominante que los grupos de la familia Mataco-Mataguayo. Un sedentarismo más acentuado, prácticas agrícolas, la confección de cerámicas en grandes cantidades y modelos muy variados con el objeto de destinarlos a la venta (sobre todo entre los Mocoví de Villa Angela), en algunos casos la cría de ganado mayor (sin considerar caballos, que ya en tiempos de la colonia cobró gran importancia entre los Guayeurú y llegó incluso, a transformar en gran medida todo su género de vida) y la introducción más profunda de elementos propios del cristianismo, sincretizados con aquellos que integran su orden mítico tradicional, podrían quizá resultar indicadores de relevancia para lo recién apuntado.

Con los elementos de análisis de que disponemos nos resulta imposible brindar por ahora, una imagen en profundidad de estos problemas, pero, a título hipotético, podemos decir que para la comprensión de los mismos deberá apelarse a dos factores de principal importancia: uno de orden histórico y otro de orden geográfico.

En cuanto al primero, podemos decir que la cosmovisión y el carácter social de los grupos correspondientes a ambas familias habrían influido decisivamente en el proceso de cambio a que se vieron sometidos, el cual indudablemente varía mucho en los diferentes grupos (incluso el caballo, que llegó a transformar la vida de las tribus Guayeurú, nunca llegó a tener mucha importancia entre los Mataco-Mataguayo). Provisoriamente y sin que ello implique una afirmación, podría decirse que en cierto modo los Guayeurú impresionan más como un conjunto de tribus próximas a los pueblos cazadores de estepa, en tanto que los Mataco-Mataguayo se acercarían más a los cazadores-pescadores-recolectores de tipo inferior.

Familia Mataco-Mataguayo.

Esta importante familia se encuentra representada actualmente en nuestro país por tres tribus: Mataco, Chorote, y Chulupí o Ashlushlay. El más importante, ateniéndonos a un criterio demográfico, es, sin duda, el de los Mataco, siguiéndole el de los Chorote y finalmente el de los Chulupí, que sólo se encuentran en número muy reducido en nuestro país, y en ningún caso formando grupos aislados, sino que se hallan integrando poblados con predominio de individuos Chorote, debe señalarse al respecto que ya en trabajos de cierta antigüedad se hace referencia a la tradicional alianza que une a ambos grupos. El habitat actual de los grupos pertenecientes a la familia Mataco-Mataguayo comprende las regiones occidentales de las provincias de Chaco y Formosa y el sector chaqueño de la Provincia de Salta; su límite occidental puede fijarse en el meridiano 64°, y el oriental en los 61°40' de longitud oeste, por el sur estableceremos como límite latitud 21°30' y por el norte grupos pertenecientes a esta

familia se encuentran en los territorios de Bolivia y Paraguay hasta los 21°30' de latitud sur aproximadamente.

El territorio ocupado por los Mataco-Mataguayo se diferencia en medida considerable del habitat de sus vecinos pertenecientes a la familia Guaycurú. La zona occidental del Gran Chaco se caracteriza por poseer un clima más desértico que la oriental, los cursos de agua son muy escasos, como así también los esteros y bañados, y la fertilidad del suelo es menor. De este modo, pueden establecerse también una serie de diferencias con respecto a la zona oriental en lo que se refiere al proceso de ocupación de la misma por parte de los representantes de la cultura dominante; géneros de vida y tipos de explotación distintos, debidos en parte a exigencias del medio geográfico y en parte a tradiciones culturales diferentes portadas por los nuevos pobladores, permiten establecer diferencias marcadas entre ambas zonas, las cuales, sin duda, han debido influir decisivamente en el proceso de transculturación sufrido por los nativos. Al respecto puede decirse que el habitat de los Guaycurú resulta, desde un punto de vista físico, más favorable para la agricultura que el de los Mataco-Mataguayo. También entre la población europea y criolla de la zona oriental de la región chaqueña predomina un género de vida que acentúa la práctica de la agricultura, mientras que en la parte occidental aquélla casi desaparece, prevaleciendo un tipo de explotación ganadera muy simple, que prácticamente no ha sufrido cambios probablemente desde hace muchas décadas, sobre grandes extensiones de terreno sin alambrar, y con hacienda del tipo llamado vulgarmente "criollo".

En cuanto a las diferentes categorías culturales que trataremos a continuación, estimamos conveniente tratar los grupos de la familia Mataco-Mataguayo en bloque, debido a la gran semejanza que actualmente se observa en la cultura de los diferentes grupos, por lo menos en lo que atañe a las categorías de la llamada "cultura material", y señalar las diferencias cuando ello sea necesario. En cuanto a los fundamentos ontológicos de la cultura de los nativos, esto es, el orden mítico, a pesar de que no estamos en condiciones de efectuar un análisis en profundidad del mismo, por carecer del material que ello exigiría, trataremos, no obstante, de brindar una imagen general del cosmos del indígena, cuáles son los elementos que le otorgan sentido y validez, y de qué manera podría intentarse su situación en una historia de la cultura.

Economía.

Como ya hemos dicho, la familia Mataco-Mataguayo está compuesta por grupos poseedores de un sistema económico basado sobre todo en la recolección, la pesca y la caza, debiendo agregarse a aquéllas una agricultura rudimentaria y en algunos casos la cría de animales (sobre todo, cabras, ovejas y gallinas, en menor medida cerdos y ganado mayor); actualmente también desempeñan un papel importante en la vida de los nativos, los trabajos que suelen efectuar en los grandes ingenios azucareros (Ledesma, San Martín del Tabacal) y centros poblados (Embarcación, Tartagal, etc.).

Pesca y caza. La pesca en los grandes ríos chaqueños (Pilcomayo y Bermejo) constituye una de las principales actividades de los nativos durante los meses en que los cardúmenes remontan los cursos de agua (aproximadamente desde abril hasta agosto). Las especies que se encuentran son el sábalo, el dorado, el pacú, el surubí, la boga, el bagre y la palometa.

Las tareas relacionadas con la pesca son esencialmente masculinas, pueden efectuarse en grupos o individualmente, los instrumentos más utilizados son redes hechas con hilo de fibra de caraguatá, construyéndose cercas de palos clavados

en el lecho del río con el objeto de capturar a los peces con mayor facilidad. En menor medida, también se emplea el anzuelo, como así también el arco y la flecha. La época del año en que los cardúmenes remontan los ríos es concebida por los nativos como un tiempo de abundancia; esto sucede durante el otoño y parte del invierno; la abundancia de peces es tal que cada individuo puede obtener una cantidad mucho mayor que la que él y los suyos podrían consumir; de este modo, cantidades considerables pueden ser vendidas a comerciantes que frecuentemente llegan desde Tartagal, Embarcación, Orán, Jujuy y diferentes poblaciones bolivianas.

En julio de 1967, la pesca había comenzado a escasear prematuramente en el Alto y Medio Pilcomayo, y los Mataco y Toba de la región atribuían esa circunstancia a que los Churupí o Ashlushlay establecidos sobre la margen izquierda del Pilcomayo, a lo largo de su curso inferior, habrían construido una cerca-trampa de tal tipo que los cardúmenes ya no pudieron ascender el curso del río. Durante los meses en que abunda la pesca, prácticamente todos los hombres dedican su actividad a los trabajos relacionados con la misma. En cada choza o rancho casi siempre se encuentra una gran cantidad de pescado, que la mayoría de las veces se asa o se cuece en agua. Parte de los pescados asados suele exponerse a la intemperie sobre el techo de las viviendas, o sobre plataformas especiales construidas, pues de ese modo pueden conservarse algunos días. En esta época los días transcurren tranquilos, sin que problemas relacionados con la consecución de alimentos enturbien la paz del grupo. Durante el mismo tiempo se recolectan la tuseca, el tasi y la sachalimona que, disecadas, se conservan en graneros para ser consumidos en los meses de agosto y septiembre, que son los más improductivos.

Por otra parte, al disminuir sensiblemente la cantidad de pescado, gran parte de la población indígena, sobre todo la masculina, emigra hacia los grandes ingenios azucareros y hacia los centros poblados, donde existe la posibilidad de obtener empleos ocasionales. No obstante, en las aldeas siempre permanece un grupo de población de tipo residual, compuesto en gran parte por ancianos, mujeres y niños. La recolección pasa a tener entonces gran importancia como fuente de sustentación, diversos frutos silvestres, bromelias, encurbitáceas y tubérculos son afanosamente buscados²⁰. En octubre madura el fruto del chañar, y en noviembre, entre otros, la algarroba que, una vez convertida en aloja, da lugar a un período de visitas intergrupales y fiestas. Durante los meses correspondientes al verano se agregan a la dieta del indígena, los productos de agricultura, realizada en forma muy rudimentaria. También en esta época se realiza una pesca en pequeña escala, y durante todo el año, se cazan, con frecuencia variable, animales del monte, pero ya ésta fuente de recursos no puede ser considerada como de gran importancia, debido a la desaparición progresiva de la fauna autóctona, aunque en las zonas más alejadas de los centros poblados sobre todo a la altura de los cursos medios de los grandes ríos chaqueños, el Pilcomayo y el Bermejo, aún suelen cobrarse piezas de distintas especies en cantidad apreciable. Finalmente, debemos mencionar, como alimento de importancia en la cultura de los nativos, la miel de abejas y avispas silvestres, que se consume en cantidad considerable y es singularmente estimada; un posible indicador de la importancia que en su cultura tiene este alimento podría estar dado por el hecho de que los matacos llegan a diferenciar 16 variedades de abejas y de miel²¹.

Para terminar este acápite, debemos mencionar la cría de animales; entre los matacos, chorotes y chulupíes predominan las cabras, las gallinas, y, en me-

²⁰ METRACX, ALFREDO: Estudios de etnografía chaqueña. Anales del Inst. de Etnografía Americana, vol. V, Univ. Nac. de Cuyo, Mendoza, 1944, pp. 265.

²¹ METRACX, ALFREDO: Estudios de etnografía... pp. 267.

nor medida, cerdos y ovejas; en algunos casos también poseen ganado mayor, sobre todo asnos; debe indicarse aquí que entre los Mataco-Mataguayo, el caballo y la vida ecuestre nunca llegó a tener la importancia que alcanzaron entre sus vecinos orientales del grupo Guaycurú.

División del trabajo por sexos.

	<i>Hombres</i>	<i>Mujeres</i>
Caza	+	
Agricultura	+	+
Pesca	+ (*)	
Tejidos y cestería		+
Recolección		+
Cría de ganado		+
Cerámica		+
Tala de árboles	+	
Tareas domésticas		+

(*) Según nuestros informes, entre los Chulupí se practica cierto tipo de pesca, que aquí no detallamos, el cual es realizado por las mujeres.

Actividad económica durante el año (aproximadamente).

Enero {	Productos de	{ Pesca en	Caza de animales silvestres en cantidad y con frecuencia variables	
Febrero {	la agricultura			pequeña escala
Marzo {				
Abril {				
Mayo {	Pesca en	{ Tusca y Tasi disecadas		
Junio {	gran escala			
Julio {				
(*) Agosto {	Tusca y Tasi disecados	{ Pesca en		
Septiembre {				pequeña escala
Octubre {	Chañar			
Noviembre {	Algarroba, mistol y			
Diciembre {	otros frutos silvestres			

(*) Normalmente, en esta época comienzan las migraciones hacia los grandes ingenios azucareros y centros poblados.

Vivienda y poblados.

Ya no puede hablarse actualmente en términos homogéneos, en lo que a la construcción de viviendas y constitución de los poblados se refiere, entre los grupos Mataco-Mataguayo. El tipo de vivienda más difundido en la actualidad es una construcción de planta cuadrangular de medidas variables, pero que, como término medio, puede fijarse en los tres metros de ancho por otros tantos de largo y aproximadamente 1,80 m de altura; está constituida por una estructura de postes recubiertos de ramas o palos que forman las paredes, también el techo es de ramas y a menudo se lo recubre con tierra. No obstante, la tradicional choza cupular y el paravientos semicircular aún se encuentran con mucha frecuencia, sobre todo en los grupos que habitan a orillas del Pilcomayo.

Debemos señalar además la presencia, en el grupo mixto Chorote-Chulupí, establecido en el paraje denominado La Bolsa (Provincia de Salta, Departamento

Rivadavia), de un tipo de vivienda cuya construcción se asemeja básicamente, a la apuntada para los ranchos antes citados, pero cuyas dimensiones son mayores (aproximadamente 12 por 6 metros) y en la cual habitan de cinco a seis familias nucleares.

En cuanto a la constitución de los poblados, en la mayoría de los casos las viviendas suelen distribuirse irregularmente, tendiendo a agruparse alrededor de una construcción que hace las veces de capilla, construida bajo la dirección de los misioneros protestantes que predicán en la región; tales edificios se encuentran en la mayor parte de los grupos establecidos sobre el río Pileomayo.

También debemos señalar aquí la excepción constituida por el grupo Chorote establecido en el paraje denominado La Gracia (Provincia de Salta, Departamento Rivadavia) en el cual la mayoría de las viviendas se hallan distribuidas más o menos regularmente, en dos filas, a ambos lados de una "calle" de unos diez metros de ancho.

Finalmente, en algunos casos hemos registrado la presencia de una choza o grupos de dos o tres de las mismas aisladas, sobre todo en la zona occidental de la provincia del Chaco (Comandancia Frías, Nueva Pompeya, etc.).

Breve reseña ergológica.

Armas y utensilios: De las armas tradicionales, las únicas que aún permanecen en uso son el arco y la flecha, no entraremos aquí en mayores detalles referentes a su construcción por encontrarse suficientemente descriptos en la literatura especializada. Sólo diremos que una variante de importancia en la construcción de las flechas se ha debido a la introducción del metal entre los nativos; en la actualidad las puntas se construyen exclusivamente con varillas o chapas de hierro, excepto las que se destinan a la venta, las cuales poseen puntas de madera y a veces de hueso.

Cabe señalar aquí la aparición, seguramente reciente, de un elemento ajeno a la cultura de los nativos, consistente en una especie de jabalina cuya punta se asemeja a la de nuestras lanzas de caballería, pero su largo total es mucho más reducido (más o menos 1.40 m de largo) y bastante grueso (± 6 cm); el material empleado en su fabricación es en general madera de palosanto o palo mataco; si bien podría hallarse en este artefacto alguna semejanza con la antigua maza de guerra de los chaquenses, hoy en desuso, creemos que su aparición probablemente deba atribuirse a la influencia de los misioneros, ya que solamente la fabrican los indígenas que se encuentran en relación de dependencia directa con los mismos: en el grupo mixto de Misión La Paz (Salta), por ejemplo, los nativos entregan grandes cantidades al misionero anglicano establecido en ese lugar, quien luego se ocupa de su venta.

Por lo demás, las armas tradicionales han sido suplantadas por machetes y cuchillos de fabricación industrial, que los nativos obtienen por compra, trueque o como pago en retribución por servicios prestados.

La cerámica se fabrica de acuerdo con las técnicas tradicionales, pudiendo diferenciarse varias categorías tipológicas, según la forma, predominando los tradicionales tipos globulares.

A modo de cucharas y recipientes de cocina se utilizan valvas de moluscos y utensilios metálicos (cucharas, ollas, latas, etc.).

Las cargas son llevadas en las conocidas bolsas de fibra de caraguatá, que en diferentes tamaños y con variados motivos ornamentales confeccionan las mujeres. También la confección de fajas, mantas y ponchos de lana ha cobrado un considerable desarrollo entre los grupos Mataco-Mataguayo.

Vestido y adorno. Prácticamente la totalidad de las prendas de vestir se confecciona con telas de fabricación industrial; la ropa de las mujeres es en general de corte europeo, aunque con cierta frecuencia suelen llevar el torso descubierto. Para los hombres la vestimenta más común consiste en camisa y pantalón, aunque el chiripá aún es usado por muchos hombres, sobre todo por los adultos.

Las mujeres usan collares de mostacilla y aros metálicos; pocas veces hemos visto en uso los viejos collares hechos con rondelas de valvas de moluscos; en algunos casos encontramos mujeres chulupí de cierta edad luciendo tatuajes faciales. No hemos registrado la presencia de adornos de ese tipo entre los hombres, salvo las vinchas, los collares de cascabeles y el adorno plumario empleado por los shamanes.

Durante la mayor parte del tiempo, hombres y mujeres suelen llevar los pies descalzos; no obstante, para las excursiones mantiene su vigencia la tradicional ojota de cuero y en pequeña escala se usan calzados de fabricación industrial.

Las mujeres también confeccionan actualmente fajas de lana de oveja, ponchos y mantas.

Los cuadros que siguen a continuación describen en forma escueta las agrupaciones indígenas de 6 provincias. En algunas, tal los casos de Chaco, Misiones y Santa Fe, se ha concluido el relevamiento censal por lo que se mencionan la totalidad de las agrupaciones aborígenes que las habitan y se han considerado como tales. En las restantes, Formosa, Jujuy y Salta, faltan censar —en el momento en que está en impresión este informe— un pequeño número de agrupaciones.

Los términos utilizados en los cuadros, son similares a los empleados en el Tomo I, por lo que para cualquier aclaración habrá que referirse a él. Incluimos sin embargo, un concepto nuevo, el de "agricultores inferiores", empleado para describir la actividad económica de tipo neolítico, que aun emplean en nuestros días los indios Caingúas de Misiones.

Debemos también aclarar una diferencia, que presenta el ítem "Servicios Escolares" del Cuadro nº 4: en el mismo se expresa si existe o no; y en caso de existir, si su ubicación es favorable o desfavorable. En los cuadros del Tomo I, referidos a este mismo ítem, la situación "desfavorable" indica poca o nula concurrencia de alumnos; la "favorable" nos indica un mediano o elevado número de asistentes. En este Tomo II en cambio, especialmente en las provincias de Chaco y Formosa, el término "favorable" está referido sólo a la situación geográfica (es decir, buena ubicación de los servicios escolares con respecto a la agrupación indígena), pues en muchos casos los mismos no son aprovechados por dos razones fundamentales: la falta de mutuo estímulo en el grupo y/o el rechazo de alumnos indígenas por las direcciones de algunos establecimientos.

LOS INDIOS TOBAS DEL CHACO ARGENTINO

Ubicación geográfica.

Los Toba, cuyas distintas denominaciones son Tocoytus, Natekevitt, Natákevitt, Nactocovit, Ntocowit, Yncanabacte, Tecoit, Tok'oit, Taksik, Frontones o Prentones, Toba-Mirí en Paraguay y Bolivia, Toba-Guazú en la Argentina; y que compendieran —como nación— a los Pilagá (Pitilagá, Yapitalagá, Zapitelahá, Pitaleaes, Ai o Guacurure), los Takshik, Lañagasehek, Eyigua-yegni, Abipones naquetagué, rigayé o rigagé y yaochaniga, Collagues, Chisoquinas, Naticas, Enimagaes y los posteriormente citados Mocovíes; se encuentran dispersos en la región geográfica comprendida entre los siguientes límites: Al norte el Río Pilcomayo, al sur el paralelo 28°, al este los Ríos Paraguay y Paraná y al oeste el paralelo 62°; que dibujan el área general de los Toba en la Argentina. Dentro de la misma se observan tres subáreas contactantes y subyacentes, ubicadas en el Chaco central, austral y precordillerano. Una primera, homogénea, que se extiende en el cuadrante ubicado al noreste de las provincias argentinas de Chaco y Formosa, enmarcada al norte por el Río Pilcomayo, desde el paralelo 62° hasta el Río Paraguay, al sur el paralelo 27° hasta el Río Paraná. Al oeste se tiene un límite oscilante, en dirección norte-sur, que sigue —en cierta forma— el paralelo 61°. Al este los Ríos Paraguay y Paraná hasta el paralelo 28°. Una segunda área continúa la anterior hacia el oeste en islotes discontinuos, no homogéneos, completándose ambas con un tercer sector, dispuesto hacia el sur, donde puede observarse la existencia de reducidas parcialidades correspondientes a otro grupo Guaicurú emparentado con el Toba, el Mokoit o Mocoví, Mbokoví, Moskoví, Mosobiae, Mogosnae, Mogosma, Mokouitt, Mckovit o Amokovit, que habitaban ambas orillas del Bermejo, en el sudoeste del Chaco entre el Alto Bermejo y el Río Salado, habiéndose desplazado paulatinamente hacia el sur ocupando sus restos el ángulo noreste de la provincia de Santa Fe y sur de la del Chaco.

Fundamentos para una Prehistoria Chaco-Toba.

Respecto de los momentos iniciales en la Historia del Grupo Toba, debe considerarse como posible el siguiente panorama. Hasta hace 7.000 A.C., la región chaqueña, unida a las pampas, constituía un lago-mar provocado por los deshielos serranos occidentales de aguas salinas, no salitrosas, y cuyos sedimentos se depositaban sobre fragmentos hundidos del macizo de Brasilia. En el Cuaternario reciente —Lujanense— (Grandes Lagos, de Ameghino-Cuaternario Lacustre, de Tapia) se formaron extensas napas de agua estancada en la región central del Chaco, cuyo remanente constituye el complejo de bañados, esteros y lagunas causados por el defectuoso desagüe. Estas napas recibían las aguas de los ríos superiores y emitían corrientes fluviales hacia el eje Paraguay-Paraná. Desaparecidas aquéllas, los ríos inferiores comenzaron a hacer retroceder sus fuentes aguas arriba, y el Bermejo pudo capturar las corrientes serranas, siguiendo la pendiente definida por la planicie —casi nula— ya que la diferencia de nivel respecto del mar, entre la precordillera y la cuenca paranaense es de sólo 50 metros. El Pilcomayo ha avanzado menos en este proceso y todavía no ha podido eliminar el estero central (de Patiño). Consecuentemente, los suelos de la región constituyen una llanura de acumulación por aluvionamiento, predominando en la superficie capas compuestas por arcillas y arenas sedimentarias lacustres, de color gris a rojizo, y que no carecen de fertilidad. El proceso del

Bermejo fue largo, ya que duró hasta hace 200 años. Esto hizo que el paisaje chaqueño fuera, desde la primera población hasta la conquista y colonización inicial, de tipo estepario, de monte bajo y amplias sabanas, mientras que en la actualidad la zona medial norte-sur y occidental seca es ámbito de monte cerrado. Esta zona anegadiza constituía entonces un freno antropodinámico, que impedía el ingreso a la región. Posteriormente se origina un proceso de desecamiento paulatino que hacía retroceder sus límites, dejando expedita la entrada a los habitantes iniciales, que poco a poco pueblan la región, en la que penetraban empujados por grupos invasores mejor dotados, tanto al sur como al oeste, y con los cuales mantendrían constantes luchas, que alcanzan su acmé cuando en el 1600 adoptan el caballo, llegando por el occidente hasta Córdoba y Santiago del Estero.

Por lo menos alrededor del 10.000 A.C., pueblos de cultura cazadora inferior, portadores de técnicas epiprotolíticas, penetran por el ángulo noroeste del actual territorio argentino chileno, paralelamente a un deslizamiento costero, que difundiendo hacia el sur, alcanza el ápice del cono sudamericano (Magallanes y Santa Cruz). Creo conveniente aclarar que la fecha mencionada no indica la llegada de los primeros inmigrantes a la zona, sino que es un "terminus a quo". Sus portadores serían los Protofuéguidos —luego Fuéguidos— desaparecidos cazadores-recolectores, responsables prehistóricos de industrias tales como el Riogalleguense, el Olivense y las de Valdivia y Coquimbo. Su desplazamiento fue principalmente costanero, siguiendo las márgenes atlántica y pacífica. Sus yacimientos típicos los constituyen —a veces espúreamente— los Sambaquíes al oriente y los Concheros al occidente. Este primer deslizamiento no es relevante respecto de la región chaqueña, a la que es marginal. Constituyen un elemento residual, cuyos representantes etnográficos actuales son los Yámana y Alakalufes.

Un millar de años más tarde, cazadores superiores, portadores de industrias miolíticas y epimiolíticas, penetran por el ángulo noroeste repitiendo —en parte— el trayecto realizado por los Protofuéguidos. Se desplazan hacia el sur y el este. Es así que antes del final del Pleistoceno el Hombre cazaba el caballo salvaje *Onohippidium* en el extremo sur americano, antes y durante el florecimiento de la cultura Folsom en América del Norte, 8.000 A.C. Estos cazadores nomadizaban siguiendo la fauna pleistocena en sus movimientos, los cuales determinaban los suyos. Esta fauna, abundante, que contaba con numerosas especies de grandes mamíferos, estaba representada en Sudamérica por el *Megaterium* y el *Grypoteryum domesticus*, ambos de la familia de los perezosos gigantes, junto con el ya citado *Onohippidium*. Volviendo a los cazadores, éstos usaban estólicas y desconocían el arco, protegiéndose en viviendas contruidas en material perecedero, de las que no quedan vestigios arqueológicos. Testimonio de estas culturas son las cuevas chilenas de Fell, PalliAike y Cerro Sota. En la famosa Cueva del Milodón fechada radiocarbónicamente en cerca 10.832 ± 400 A.C., se observan restos Riogalleguenses.

Seguramente desde el 8.000 A.C., a comienzos del postglacial, convivieron los cazadores inferiores con los cazadores superiores, como las investigaciones patagónicas de Menghin y magallánicas de Bird estarían probando, y donde restos Riogalleguenses se superponen a industrias epimiolíticas. Posiblemente sea ésta la causa de la existencia de grupos híbridos como el de los Onaidos (Selk'nam).

Esta segunda oleada presenta características paleoeuropoides o "murrayanoides", para evitar llamarlos australoides, como lo hicieran algunos autores criticados ya por Menghin. Estos son los Pámpidos de D'Orbigny, Imbelloni y Bórmida, o Patagónidos al decir de Canals-Frau, dolicooides y posibles responsables de industrias tales como el Tldense (9.000/7.000) y el Casapedrense (7.000/6.000) que poblarían diacrónica y sincrónicamente, la Patagonia, las

Pampas y el Chaco. Es posible asimismo, como podrían demostrar los hallazgos de yacimientos centroamericanos y sudamericanos septentrionales como el de El Jobo (Venezuela), que los portadores de industrias mio y epimiolíticas de Hacha de mano, Cazadores-plantadores o plantadores inferiores en su economía, tradicionalmente posterior a los dos movimientos anteriores, penetre coetáneamente con los cazadores de gran caza, estableciéndose —a veces— mutuas influencias. Esto explicaría asimismo la presencia de Láguídos en los niveles más bajos de Lauricocha —en el altiplano peruano— donde de los esqueletos hallados, los Nros. 2, 6 y 8, estudiados por Bórmida en 1964, “pueden incluirse en el tipo Paucarcancha de Newman (1948)”, según Cardich o sea un láguído. Cronológicamente presenta asociada industria de cazadores de gran caza. Sería posible que su ingreso conjunto se hiciera en fechas anteriores al 9.000 A.C. por el septentrión sudamericano, siguiendo luego un desplazamiento norte-sur, paralelo al sistema andino y por los grandes ríos. Como en un tropismo natural los láguídos se desplazarían hasta el planalto y se difundirían hacia el sur. Probablemente sufrieran procesos de mestizaje y contacto con los profuéguidos costaneros y de los sambaquíes. Al mismo tiempo algunos representantes eran frenados, más al sudoeste, en su desplazamiento por la barrera antropodinámica de los bañados chaqueños, hasta pasado el Optimum climaticum más o menos 8.000 A.C. Los Pámpidos continúan en las direcciones norte-sur y este, ocupando paulatinamente el territorio de La Pampa y Patagonia hasta el extremo sur, donde contactan con los fuéguidos de cultura epiprotolítica, arrinconando a sus representantes australes y absorbiendo a los meridionales.

Estos dolicocefalos constituyeron el sustrato del poblamiento chaqueño con una economía de caza, pesca y recolección propias de las culturas Primitivas, Arcaicas, o Primarias de tres Cielos, de los cuales el ciclo Austral, representado por la monogamia, exogamia y patriarcado, más o menos alterados, con viviendas de mamparas, tiendas y cabañas cupulares, con o sin formas muy primitivas de navegación, arco simple y flechas de emplumado tangencial, enterramiento en tierra o en túmulo, sin mutilación estética y la creencia en un ser supremo, correspondían, con algunas variantes, al patrimonio cultural de estos cazadores.

Los distintos obstáculos antropodinámicos que enfrentaran los láguídos provocó diferencias diacrónicas respecto de los portadores de la gran caza. Antes del cuarto milenio A.C. una cuña láguída penetra por el sistema de los ríos Paraguay, Paraná y Uruguay, desde el sudeste brasileño. Llegan hasta el Río Negro, e influyen culturalmente la región tangente y siguiente, explicándose así la presencia de rasgos amazónicos en cultural de cazadores australes, como ya lo señalara Bórmida. Este movimiento actúa como una cuña que empuja y mestiza a los Pámpidos, pasa el Plata y toca tierras actualmente uruguayas. Separa así la unidad de cazadores pámpidos, cuyos representantes orientales serían posiblemente los desaparecidos Charrúas (Bórmida, M., op. cit., p. 95). Tal vez los extintos Querandíes representen un relicto láguído en el occidente del Plata. Al irse desecando los extensos bañados chaqueños el freno geográfico se diluye y los grupos a él marginales penetran más o menos sucesivamente. Esta entrada inicial no es muy profunda. En general el deslizamiento es tangencial y hacia el sur y el este, como ya lo indicara respecto de los pámpidos. Marginal por el este es el movimiento láguído (Altoparanaense), aunque no tanto como para que futuras investigaciones nos demuestren su influencia, especialmente para el cuadrante NE. Hacia el 5.000 A.C., inician su desplazamiento grupos pámpidos, dentro del territorio chaqueño, llevando rasgos australes. Comienzan también a llegar influencias andinas.

Hacia el 3.000 A.C. comienzan a hacer su entrada influencias paleoamazóni-

cas, que como en una cuña por el norte, traería la agricultura incipiente y la cerámica, en una forma de economía Protoneolítica. Corresponden al ciclo exógamo patriarcal o totemista observable en el Alto Xingú, el Río Negro y las vertientes orientales de los Andes, y de cuyas características generales pueden rastrearse en la región chaqueña, el patriarcalo, la magia y el culto solar, presentes en algunos de sus mitos etiológicos, así como la gran caza, las danzas y la lanza.

El aporte amazónico llega por intermedio de dos etnias, los Araucos representados por los Chanés, y los Guaraníes, que penetran diacrónicamente por el oeste (llanos de Mojos y Chiquitos) y por los ríos Paraguay y Paraná al este. Estas culturas corresponden al gran complejo horticultural de cultivador medio. Éste penetra en América por Colombia y Ecuador hacia el 2.500 A.C., pasando —en Sudamérica— hacia la cuenca amazónica. Posiblemente desde allí llegara, en un movimiento migratorio hacia el sur, la alfarería. (Las pruebas arqueológicas para la prehistoria chaqueña son pobres, aunque existen datos que nos inclinan hacia esta posibilidad). Estos brasilidos, variadamente braquicéfalos y con bastantes caracteres európidos se asientan sobre los primitivos dolicoideos en una penetración mutua y aleatoria. Introducen la canoa monóxila, la pesca con arco y flecha de tipo amazónico, los venenos ícticos, la agricultura de roza y la hamaca. No entran los distintos elementos en una revolución, sino evolutivamente, en adaptación, conjunción o rechazo. Van penetrando angularmente, desde el Paraná y Paraguay hacia el meridiano 60° y por el norte desde la confluencia entre el paralelo 21° y meridiano 62° hacia el sur y el este. Paralelamente por el oeste actúa sobre el Chaco el ciclo matriarcal agrícola de las dos clases en influencias que llevan la piragua de planchas y las danzas con máscaras. El Neomatriarcal o Matriarcal libre llega con el arco chato, la couvade, la esclavitud y la cerámica. De los elementos andinos los siguientes sobresalen por su dispersión e importancia: algunos estilos cerámicos, el telar andino, la tejeduría de lana, la ojota y el poncho, observables aún en algunos grupos Toba. Esta confluencia masiva de rasgos culturales tan heterogéneos ha sido la causa de que, como lo hiciera el P. W. Schmidt se denominara al Chaco “embudo cultural”, presentando, al decir de Krickeberg una “cultura abigarrada”, constituyendo desde el punto de vista antropofísico una importante área metamórfica.

Toda esta biodinámica, así como las incongruencias relativas cronológicas y culturales que aparecen ante las consideraciones paleontológicas realizadas, nos indican la necesidad de: 1. Tomar estos resultados como “terminus ad quem”. 2. La urgente necesidad de redefinición dentro del panorama racial americano en sus tipos clásicos y mutuas relaciones. 3. Tener presente que, consecuentemente, todo resultado actual sólo expone el estado, también actual, de nuestro error, de tal manera que no está todo dicho respecto de este importante tópico.

Luego de este proceso secular se fue elaborando una cultura más o menos típica —la cultura chaqueña— que podemos dividir en histórica y actual, con el fin de mayor precisión descriptiva. Inicialmente la cultura de cazadores superiores fue cambiando, en una adaptación cultural y ecológica, obteniendo un carácter cultural de cazadores recolectores, pero cuyo Paideuma y Cosmovisión corresponde —como nos muestra el análisis de su mundo mítico— una Weltanschauung de cazadores superiores. La imagen que nos fuera dada por los primeros cronistas, como Schmidel y el Padre Lozano, ya nos muestran esta posición inicial frente a la cultura chaqueña, y que fuera retomada por los investigadores posteriores, tales como Von Rosen, Nordenskjöld, Métraux y Palavecino, sin que se llegara a plantear esta posibilidad.



AGRUPACIÓN COLONIA ABORIGEN CHACO — CHACO

Foto: G. MAGRASSI

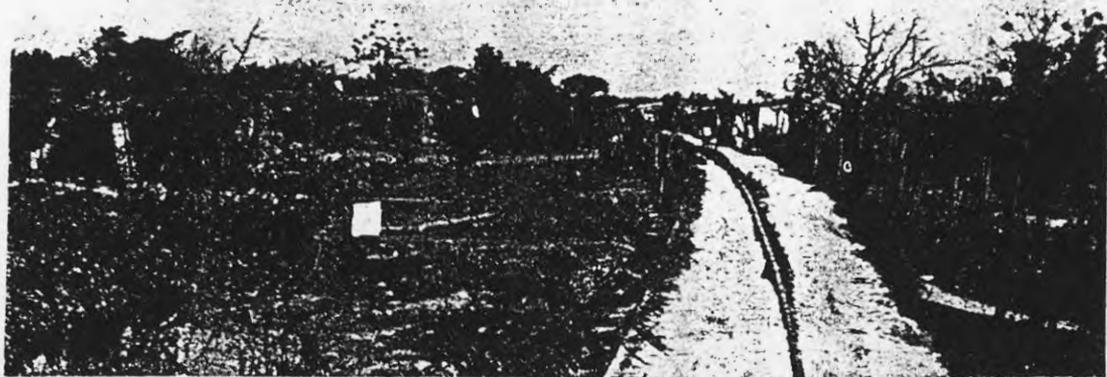
India toba iniciando una de las etapas de fabricación de cestos de juncos.



AGRUPACIÓN COLONIA ABORIGEN CHACO — CHACO

Foto: G. MAGRASSI

India toba ligando juncos de totoras con el propósito de confeccionar una estera que luego será vendida o intercambiada en el poblado más próximo.



AGRUPACIÓN RESISTENCIA — CHACO

Foto: ARES DE PARGA

Calle del "barrio" toba de Resistencia, a los lados de un terraplén del ferrocarril. Las viviendas tienen como límite territorial empalizadas de ramas y juncos. No se diferencian de los típicos ranchos criollos o de las habitaciones de villas de emergencia, pero representan, desde el punto de vista habitacional, un adelanto sobre las levantadas por otras comunidades tobas del interior del Chaco.



AGRUPACIÓN RESISTENCIA — CHACO

Foto: D. ARES DE PARGA

Una gran parte de las viviendas de esta agrupación están emplazadas en terrenos vecinos a las vías del Ferrocarril General Manuel Belgrano.



AGRUPACIÓN DE PRIMAVERA NEICK-NECK — CHACO

Foto: E. GRIVA

India toba con su hijo en brazos.



AGRUPACIÓN ESPINILLO — CHACO

Foto: E. GRIVA

Camino de acceso al poblado El Espinillo habitado por indígenas toba y criollos. Este camino sólo puede ser transitado por vehículos de tracción a sangre



AGRUPACIÓN COLONIA ABORIGEN CHACO — CHACO

Foto: G. MAGRASSI

Interior de una vivienda toba en donde se puede observar la precariedad de los lechos.



AGRUPACIÓN COLONIA ABORÍGEN CHACO — CHACO

Foto: G. MAGRASSI

Fogón y parrilla para la cocción de pescados.

Conquista y Colonización.

En momentos del descubrimiento y la conquista, los Toba se hallaban concentrados en la región comprendida entre los ríos Bajo Pilcomayo y Bermejo. Todo este primer gran momento de la historia Toba, caracterizada por una transculturación inicial formativa —precolombina y postcolombina— producto de las relaciones interindígenas, termina en el siglo XVI, con la llegada de los españoles, la Conquista y la Colonización. Los contactos fueron de dos tipos: pacífico y bélico. Ambos entretejidos en momentos y lugares paralelos.

Luego de la muerte de D. Juan Díaz de Solís acaecida en tierras actualmente uruguayas, el mando de la flota del Piloto Mayor fue tomado por D. Francisco de Torres, quien emprendió el regreso a España a fines de febrero de 1516. A la altura de Santa Catalina naufragó una de las naves, salvándose 18 de sus tripulantes, los que llegaron al puerto natural de Los Patos, en las costas brasileñas. Uno de ellos —el portugués Alejo García— impresionado por los relatos de los naturales sobre las riquezas ubicadas en un legendario país de occidente, realiza, entre 1521 y 1526, junto con cuatro compañeros y aproximadamente cuatrocientos indígenas, un largo viaje, siendo así los primeros europeos que penetran en el Gran Chaco. Observó en su recorrido a Guaicurúes, Chanés y Caracaraes o Charcas. Luego de llegar —aparentemente— al Perú, donde adquiriese grandes cantidades de plata, fue muerto al regresar por un Grupo Guaicurú —los Payaguaes o Agaces, Cadigué, Sadi-gué, Sarigué o Siauás—, "Piratas" fluviales actualmente extinguidos, que navegaban el río Paraguay desde los esteros de los Xarajes hasta el río Paraná. Divididos en dos grupos, el septentrional era denominado Payaguá mientras que los meridionales eran llamados Agaces. Es posible que Gaboto tomara contacto con algunos grupos Toba en diciembre de 1527, antes de continuar por el Paraná hacia el este y hasta Itatí. Con la expedición de D. Pedro de Mendoza llegan, en 1536, Domingo Martínez de Irala, Juan de Ayolas y Ulrico Schmidel, soldado alemán y gran cronista, que publicara en 1567 su "Derrotero y viaje a España y las Indias". En 1537, D. Juan de Ayolas, Alguacil Mayor de Mendoza, remonta el Paraná hasta los 20° de latitud sur. Recorre el Chaco luchando siempre contra los belicosos guaicurúes —entre quienes se contaba a los Toba— hasta llegar a los contrafuertes andinos. Al regresar a la Candelaria es muerto por los citados Payaguaes. Al desaparecer Ayolas, D. Domingo Martínez de Irala toma el mando, realizando varias expediciones en el ya denominado Chaco Gualamba. En 1548 comienza otra expedición, cuyo destino es el Perú, durante la cual se conocen —según las crónicas— algunos representantes del grupo que nos interesa. En esta misión participa D. Nufrio de Chaves. En 1580 D. Diego de Abreu, al conducir una gran tropa desde Asunción hacia Buenos Aires —en su segunda fundación— toma contacto con los belicosos Tobas —así como con otros grupos— en la región del chaco central y austral, especialmente en la zona de los "grandes esteros". Dos años después D. Alonso de Vera y Aragón lucha contra ellos, en cuyas crónicas resulta interesante la descripción del uso de la maza chaqueña. El año siguiente (1583), partía desde la Asunción una expedición punitiva, al mando del mismo jefe, para castigar a los guaicurúes (Tobas, Pilagás, Mocovíes y Nogueques) que dispuestos sobre el Bermejo, hacían constantes incursiones predatorias, desde el chaco austral hasta la Asunción. En 1584 se fundan las encomiendas de Matará y Guacará sobre el Bermejo, en el corazón chaqueño, y en las cuales eran utilizados Mataráes y Tobas. En 1585 D. Alonso de Vera y Aragón repite el viaje anterior, con el fin de establecer encomiendas semejantes. Durante la misma son atacados por Tobas, Mocovíes y Abipones (Lozano). A pesar de ello Vera

y Aragón continúa, y el 14 de abril de 1585 funda Concepción del Río Bermejo (Concepción de la Buena Esperanza del Río Bermejo), cuyos posibles restos están siendo estudiados, a la altura del Km. 75 sobre la Ruta 9 de la Provincia del Chaco, por el Departamento de Historia de la Universidad Nacional del Nordeste. En 1631 es destruida por los guaicurúes de parcialidades Toba y Abipona, que la atacaron en número de 2.000. En ese siglo —el XVII— es cuando los Toba adoptan el caballo, y el complejo ecuestre consecuente, de los Abipones —que los obtuvieron de los grupos calchaquíes asentados en el chaco occidental, al norte de Santa Fe— hacia 1650, junto con los Mocovíes. Su cultura se reorienta hacia un nomadismo predatorio ecuestre, que extiende sus posibilidades bélicas, alimenticias y dispersivas, en malones que van desde Jujuy al Matto Grosso. En 1661 cruzaban el Paraguay, devastando la ribera oriental, apoderándose, en las décadas siguientes, de los puestos avanzados españoles entre Corrientes y las fronteras del Tucumán. Este último camino lo realizan los Toba del sur del Bermejo, son los Toba-Guazú o Taksik, mientras que los del Pilcomayo se desplazaban hasta la Misión de San Ignacio de los Zamucos. El complejo ecuestre no se manifestó de manera homogénea, sino en una línea doble. Una en dirección occidente oriente, hacia la cuenca paranaense. Otra costanera hacia el sur. Los pescadores del Pilcomayo medio sólo lo obtuvieron en tiempos recientes (actualmente priva en todo el chaco el asno y la mula). Paralelamente a los movimientos militares, se desarrolló la actividad predicadora de los religiosos españoles que comenzara con la fundación de Santiago del Estero en 1553, y de Esteo, en la margen suroeste de la región y en cuyas cercanías funcionara, en 1673 la Misión de San Javier, constituida principalmente por Tobas. Ya en 1591 los P.P. Bárzana y Añasco comienzan la cristianización de este grupo, en la Misión de la Concepción ubicada sobre el Bermejo. La destruida ciudad de la Concepción, ya citada, también fue otro centro misional de Tobas, hasta 1632. Los religiosos son los que colocaron en verdadera presencia lo español y lo indio. Porque la evangelización no era otra cosa que intentar hacer de un indio un cristiano. Y en esa empresa imposible y desesperada tenían que valerse de todas las formas de transición y aproximación. La esencia de la civilización española estaba en su concepción del cristianismo. Evangelización era sinónimo de españolización, sin aislar lo indígena del medio y la tradición viva. Lo que lograron fue un mestizaje espiritual que está en la raíz de la vida criolla y que ha determinado los valores y los ideales de la civilización hispanoamericana. Aprendieron sus lenguas, sus juegos, oficios y artes. En confluencia estrecha y completa. Y enseñaron. Para la fiesta de un santo se ensayaban danzas indígenas, simulacros de combates y de cazas, las pinturas, los mitos y los ritos dedicados a las viejas creencias. Sólo que ahora bailaban para la Virgen o Santiago. También había simulacros militares, desfiles y paradas, como lo hiciera Paucke. Al par que aprendían, enseñaban: talla en madera, escritura, trabajos de forja y ejecución de instrumentos. Influyen en el pensamiento que guiara estas misiones las utopías renacentistas de Moro, Campanella y Bacon. Las misiones jesuíticas fundadas en el Gran Chaco fueron cuatro, y cuya historia nos llegó a través del trabajo del P. Martín Dobrizoffer "De Abiponibus", quien viviera durante tres años, secundado por el P. Klein, en la vieja San Fernando (hoy Resistencia). En 1743 los Abipones y Toba comenzaron a frecuentar las misiones de Mocovíes. Cuatro años más tarde, luego de la paz de Añapiré, se funda una misión de Abipones y Toba sobre la ribera norte del Arroyo Rey (hoy Reconquista). En 1749 la de Concepción de Inispín, y en 1750 la de San Fernando del Río Negro, terminando con la de Rosario o Timbó fundada en 1763. Los Toba, junto con los Mocovíes, guerreaban en ese entonces contra los grupos reducidos, aunque

no faltaban en algunas misiones y en número apreciable. Por esta causa en 1752 Vértiz creó el Cuerpo de Blandengues que se ocupara de mantener el orden en las fronteras indias a través de la línea defensiva establecida en 1779. Ya en 1757, 600 (luego 213) de la parcialidad Dapicosique o Tapicosique, habitaban en la misión de San Ignacio del Río Lelesma, que abandonaron en 1818. En 1762 la Misión jesuítica de San Juan Nepomuceno, en el oeste chaqueño se funda con el fin de evangelizar Tobas. Por Real Cédula del 27 de febrero de 1767, emanada de Carlos III de España, los jesuitas abandonan las misiones, siendo continuada su labor por la misión franciscana de San Bernardo, sobre el Bermejo, que fuera fundada en 1750. Esta Orden amplía luego su radio de acción hasta el Pilcomayo. Mientras, la mayoría de los indios reducidos por los jesuitas volvían a sus vidas de antaño. Luego del informe enviado por el Gobernador del Tucumán, D. Jerónimo Matorras, en 1773 se fundan otras misiones, trabajo que se inicia en junio del año siguiente. En 1778 el Virrey Ceballos crea la Junta reduccional, por cuya acción su reemplazante —Vértiz y Salcedo— ordena en 1780 una expedición al mando del Sr. Cnel. D. Gavino Arias con instrucciones de fundar nuevas misiones en el chaco. Son fundados así Nuestra Señora de los Dolores y Santiago de la Cangayé (a 17 Kms al sudoeste de la Confluencia del Bermejo y Bermejito actuales, actualmente poblado por un importante grupo Toba), destinada a Mocovíes levantándose a 25 Kms, junto a la Laguna de Las Perlas, en enero de 1781 la reducción Toba de San Bernardo el Vértiz, conteniendo aproximadamente quinientos Tobas. Las luchas continuaron, estableciéndose recién en 1825 un tratado de paz, cuyo ejecutor fue el Sr. Gral. D. Pedro Ferré. El Gobierno Nacional, en la persona del Gral. Mitre comienza la conquista del Chaco, con la colaboración del citado Ferré, que se inicia en 1864. El fin original era construir un ferrocarril que, partiendo de la margen opuesta a Corrientes, atravesara el Chaco y el río Salado hasta las cercanías de Santiago del Estero. Ferré entra en contacto con la Nación Toba, la cual se compromete —a través de su cacique general Naponarí— a no hostilizar las poblaciones que se establecieran durante la ejecución del proyecto citado. Comienzan luego a establecerse en los primeros obrajes, que utilizan mano de obra indígena (Cristierson), a partir de 1860. De todas maneras la belicosidad Toba se mantenía viva, al punto de continuar atacando poblados, pese a los distintos tratados de paz. Mientras tanto surgía la Misión de San Buenaventura del Monte Alto, mixta de Tobas y Chunupíes. Hacia el 1870 dos grandes grupos Toba desafiaban al gobierno. Los mil trescientos hombres, los veintinueve caciquillos del Cacique Cambá, con tolderías en la Confluencia (visitada por nosotros en 1966), y Salarnek-Alón el Cacique Inglés o Cacique Rico, citado por Oliveira César, con veintidós caciquillos, entre los que se destacaba Pananichí (Cabeza de Corzuela), y aproximadamente mil quinientos hombres, cuyas tolderías ocupaban las cercanías de la actual Napalpí. Cuando el Sr. Gral. Victorica, realiza la campaña de 1870, ya cambia el panorama por la creación de centros poblados y obrajes, donde continúa la entrada del indio en calidad de peón. Comienza así la etapa epilodal de la historia Toba. Sus rancherías —según el término usado ya por Victorica para designar sus poblaciones, en cartas que dirigía a Roca, Presidente Argentino— en 1884 se disponen cerca de los obrajes. Es así que el siglo XIX está signado por el avance del Ejército Nacional y los coloniales, de manera sistemática, desde el chaco central hasta el río Pilcomayo. Entre 1916 y 1924 el Ejército Argentino sofoca algunas de sus últimas importantes rebeliones. Mientras tanto, las Misiones Católicas, muchas de ellas abandonadas fueron continuadas por los protestantes de la South American Evangelization Society, que evangelizara y evangeliza Tobas y Matacos. Algu-

nos casos de sincretismo religioso y modificación de su estructura social —causadas por esta nueva influencia— son notables entre los Toba. En el Bajo Pilcomayo Franciscanos Italianos predicán entre los de la misión de San Francisco Solano de Taacaglé. En los últimos tiempos, la Comisión Honoraria de Reducciones de Indios, heredera de la Junta reduccional, luego Dirección Nacional de Asuntos Indígenas, así como las Direcciones Provinciales han distribuido parte de los Toba en “Colonias”, tales como las de Napalpí-Quitilipi, Fortín Lavalle, 10 de Mayo (en el Chaco) y Bartolomé de las Casas o Taacaglé (en Formosa). Otras agrupaciones son relativamente nómades, encontrándose algunas en zonas chaqueñas de Jujuy y Salta. Este contacto de imposición constante de Weltanschauung sobre Weltanschauung, de europeo sobre natural, militar, religioso, social o económico, continúa sin embargo, tanto en las misiones interdenominacionales como en los distintos centros de trabajo regionales. Ya en 1939 Métraux pudo observar los efectos negativos del variado contacto con la “civilización” que cambia, destruye y desafina la cultura tradicional del infortunado Toba. Su número que, según los jesuitas fuera en el siglo XVIII de 20.000 a 30.000 individuos, está reducida en la actualidad a 8.000 o 9.000, cifra relativamente alta, pues hubo momentos —en el presente siglo— de menor población dentro de su agitada historia.

Transculturación. El contacto con el europeo en las últimas décadas actuó de manera casi catalítica sobre el mundo Toba, así como en los de otros grupos dispersos en la región. Así es que cambió y cambia su cultura, su sociedad, organización y estructura sociales, como también ese elemento base que es su personalidad. Su dinámica está condicionada por la situación ecológica, las circunstancias, los contextos y las distintas evoluciones. En esta transculturación el cuadro axiológico general sufre diferentes alteraciones, de acuerdo al grado de cambio producido. Creo posible —como sistematización de la transculturación Toba— estructurar los siguientes tres momentos en ese proceso de cambio, cuya extensión e intensidad son en la actualidad mayores que en ningún momento desde el choque producido por la conquista y colonización europeas entre los siglos XVI-XIX, y más definitivos en sus consecuencias:

1. Momento de Transculturación inicial:

Con las siguientes características

- a) Vida tribal coherente.
- b) Economía tradicional.
- c) Lenguaje nativo.
- d) Contactos parciales con el Blanco.
- e) Vestido tradicional.
- f) Vivienda tradicional.
- g) Recolección de Algarroba fuertemente arraigada.
- h) Fuerte persistencia de la vida espiritual, en sus concepciones vitales y cosmológicas en vigencia.

2. Momento de Transculturación media:

Con las siguientes características

- a) Vida tribal abierta y laxa.
- b) Economía de transición (con cierta prevalencia del trueque).

- e) Lenguaje mixto (a veces tan sólo con entendimiento inicial del castellano, no hablado —en general— por las mujeres).
- d) Alfabetización relativa.
- e) Vestido: de occidental (paisano) para el relativo contacto con los blancos, y tradicional entre sí.
- f) Persistencia de la recolección de Algarroba (*Prosopis alba et nigra*).
- g) Persistencia de la vida espiritual, con alteraciones aleatorias.

3. Momento de Transculturación final:

Con las siguientes características

- a) Vida tribal desarticulada, con amplias modificaciones en la estructura y organización sociales, donde la jefatura está determinada —a veces— por características de preeminencia religioso-cristiana.
- b) Economía resquebrajada.
- c) Lenguaje mixto, nativo en las relaciones internas (Private language) y castellano en las relaciones comerciales o externas (Public language) con ciertas disminuciones axiológicas, frente al lenguaje nativo (vergüenza de hablarlo o entenderlo).
- d) Su status social es el de un criollo campesino.
- e) Se manifiesta principalmente en las citadas Colonias Tobas, con empresarios y cooperativas.

Las distintas comunidades Toba participan de los momentos citados, según el grado de contacto con occidente. Esta relación disminuye —geográficamente— de este a oeste. Es por esta causa que se hallan comunidades cuya vida se desarrolla en un momento de transculturación final cerca de los centros poblados, a lo largo de las principales rutas e centros regionales de trabajo. Las correspondientes al segundo momento se encuentran dispuestas en áreas más o menos cercanas a las anteriores, mientras que las últimas ocupan los lugares apartados, de contacto pobre o nulo. Sin embargo del dislocamiento cultural, existe un cierto común denominador que mantiene —aún en su desintegración— algo del Ethos Toba original.

Sobre la base de los dos momentos de la historia de los indios chaqueños —de cuya cultura participara el grupo Toba— expuestos con claridad y sis-

tematización por Enrique Palavecino, considerados como un excelente antecedente histórico y comparativo, se nos presenta en la actualidad el siguiente panorama en la Etnografía Toba:

“... The most illuminating material for a discussion of cultural forms and processes is that of societies historically as little related as possible to our own and to one another . . .

They are a laboratory in which we may study the diversity of human institutions. — RUTH BENEDICT.”

Panorama etnográfico.

Comunicación. La comunicación lingüística se establece a través de la lengua Toba, cuyo dialecto central es el Tocowit (con el dialecto toba en sentido estricto). Sus variedades históricas son el Guazú, Komlék, Michí o Mirí, Cocolot, Lanyagachek o Lañagachek, Mogosma —Mogoznana o Natixana del desaparecido manuscrito del Padre Bárzana— así como el Chiroquima y Naticca, el Karraim, Aí o Aguilot. En la actualidad, y sobre la base de las investigaciones de Palavecino, entre 1931 y 1933, Tobboth en 1949 y Bucca en 1965, podemos distinguir la existencia de los siguientes dialectos mutuamente inteligibles, aunque con algunas diferencias apreciables en la pronunciación. Hacia el este, entre Tartagal y Embarcación, en la provincia de Salta, región en que conviven Tobas Guazú (argentinos) y Tobas Mirí (bolivianos), en dispersión casi paralela al 63°8' oeste de Greenwich (Agnaray, Tartagal, Gral. Ballivián, etc.), se oye el Toba occidental. Desde este límite más o menos preciso, y en dirección oeste a este se oye, en primer lugar el Lañagashik que es continuado más al este por el Shiulik, extendido al norte de la provincia de Formosa especialmente en la confluencia entre el paralelo 58' con el Río Pilcomayo, en la región de Laguna Blanca. Al sur de Formosa oriental se habla el Pilagá o Yapitapilagá, inteligible con el Toba. En puntos de dispersión heterogéneos, tanto en Formosa central y sur, como en el norte y centro chaqueño general domina el Takshik (Komlék) diferente del Toba occidental, pero —como ya lo indicara— mutuamente inteligibles, salvo en detalles mínimos, como pude comprobar personalmente. Lingüísticamente se caracteriza por la presencia de seis vocales, semejantes aparentemente a las del Guaraní. No hay vocales nasales. Los distintos órdenes se construyen por correspondencia de consonantes oclusivas sordas con consonantes sonoras, y —según Tovar— recursivas. Esta característica presencia de consonantes sonoras distinguen el Toba de otros idiomas chaqueños y andinos. No existen sufijos casuales. Los adverbios y preposiciones, preceden o suceden. Los verbos son precedidos —salvo excepciones— por el complemento directo, así como los pronombres, que pueden ser dativos u objetales. Estos pueden ser concretos o abstractos (Bucca). Los prefijos y sufijos posesivos, tales como *da,ni* o *dzi* (posicionales), o *na,so* y *Ka* (presenciales), constituyen un cuadro complejo, que indican el sujeto, al estar en presencia de formas verbales o sustantivas. Los tiempos verbales se indican por sufijos adverbiales, en una complicada conjugación, mientras que el “nosotros” inclusivo o exclusivo es indistinto. La estructura morfemática es generalmente del tipo vocal-consonante-vocal-consonante (VCVC o VCVCVCVC). Cuando las consonantes son finales, suenan sordas o nasales. (En el Toba occidental, vgr. la *S* inicial es una *H*, como sucede entre los Guaraníes). b.—La comunicación no lingüística se establece a través de sistemas no lingüísticos, hoy desechados, olvidados o —de todas maneras— en poco uso, tales como las nubes y señales de humo, el lenguaje de manos y símbolos. Para la caza sigue usándose la técnica de signos marcados

sobre el polvo del camino o en la tierra de la huella o el sendero, para indicar al cazador la dirección de las presas, como también otros datos de importancia. A veces son utilizados silbidos, gritos o imitaciones onomatopéyicas de gritos animales.

Caracteres físicos. Desde el punto de vista antropofísico, corresponden en su estructura general a los Pámpidos o Patagónidos, de estatura elevada y buena estructura muscular. De rasgos armónicos, presentan un cráneo dolicoide a braquioides —en general en transición— de marcada fenozigüia y mesoproquelia. Sus cabellos, negros, son lisótricos, correspondiendo su coloración —con variantes generales— al 27 de la escala de Fischer. Sus ojos, de marcada tonalidad castaño obscuro está representada por el número 1 de von Martin. Existen algunos rasgos lánguidos, visibles por ejemplo en el citado subgrupo Takshik, de menor estatura que sus vecinos septentrionales y occidentales. Éstos presentan alturas de 1,633 para los hombres y de 1,607 para las mujeres, con 79,50 de índice cefálico. En general, la altura observable es mayor de 1,699 a 1,70 en los hombres y de 1,566 a 1,58/9 en las mujeres, con un índice nasal de 75,4 y 73,6 —respectivamente— completándose con un índice cefálico de 78,9 (Lehmann Nitsche). La reacción sanguínea general, según los informes de médicos destacados en la región así como la de enfermeros de los puestos sanitarios provinciales próximos nos indica un predominio absoluto de los factores *O* y *M* (el primero obtenido sobre el sistema *ABO* de Landsteiner, y el segundo sobre *MNP*, de Landsteiner-Levine, observándose la existencia de tipos puros en el factor *M*; de genotipo *M/M*). No se obtuvieron datos sobre el factor *Rh*, de Landsteiner-Wiener, como tampoco —dados el costo de los elementos de trabajo, así como las dificultades en su realización— sobre los sistemas *Kell*, *Diego*, *Lutheran*, *Sutter*, *Lewis*, *Duffy*, *Kidd*, *Auberger*, y el *Xg* (ligado al sexo).

ACTIVIDADES DE SUBSISTENCIA.

Recolección de comida silvestre. Es una forma económica típica, incidente en el ciclo vital anual, denominándose según las estaciones y fructificaciones. Son objeto de esta actividad —entre los meses de febrero y marzo— el Mistol (*Zyzypos mistol*, Gris.), el Poroto de Monte (*Capparis Retusa*, Gris.) el Loray o Tasi (*Morrenia Adorata*, H. et A.), las Tunas, Maíz y Melones. En agosto y septiembre se recolecta Tusca (*Acacia Aroma* et *Acacia moniliformis*), Naranja de Monte (*Capparis Speciosa*, Gris.), la sachasandía o *iotomolí* (*Capparis salicifolia*, Gris.), así como distintos tipos de Cucurbitáceas y Bromeliáceas. A fines de la primavera y comienzos del verano; entre noviembre y febrero; las vainas de la Algarroba (*Prosopis Alba*, Gris.) o (*Prosopis Nigra*, Hieron.), el Takay o Chañar (*Geoffroea Gourlia Decorticans*, Gris.) y el Nalú o Mistol (*Zyzypos Mistol*) junto con la "Tripa de zorro" (*Phaseolus Caracaela*), son las frutas recolectadas. Paralelamente de agosto a febrero, se buscan los cogollos internos (médula) de la palmera caranday (*Acromia Sp.*) ricos en almidón. Son los conocidos (*Euterpe Edulis*) "palmitos", naturalmente amargos, consumidos luego de un leve hervor. Lo llaman *Iagataráic*. Son poco nutritivos y a veces hasta indigestos. Particularmente afectos a la miel, siguen atentamente el vuelo de avispas y abejas con el fin de obtenerla. Conocen hasta 15 clases de la misma, cuyos panales se hallan colgando de las ramas de los árboles o en quedades de su tronco. La más apetecida es la de avispa lechiguana o lachiguana. Abren el tronco por medio de hachas (de confección industrial) o machetes, y el contenido —que es separado de la cera, con cierto cuidado— se coloca en bolsas de piel de animales pequeños. Con la cera se fabrican pelotitas ovoidales, de unos

3 em. de ancho por 5 em. de largo, ajustada diametral y transversalmente por hilos de fibra de caraguatá. Estas pelotitas se cuelgan de los travesaños internos del techo de las viviendas, o de ramas bajas de los árboles. Su uso es múltiple. Artefacto principal en las tareas de recolección es el palo excavador o cavador, con forma de pala o barreta de madera muy dura, generalmente Palo mataco. (*Achatocarpus Praecox*). Su largo varía entre 1.30-150 y 1.80 em. Su diámetro es de 4 a 5 em. y su peso de 1,800 grs. a 2,200-500 grs., siendo sus extremos aguzados, con forma lanceolada.

Pesca. Los cuatro meses que van desde diciembre hasta marzo, son meses de pesca. Ésta depende —como ya lo observaran Palavecino y Métraux— del nivel de las aguas. En ella se utilizan el arco y las flechas pescadoras, de la cual existen cuatro tipos. Arponada larga y corta, Aserrada larga y corta, lisa larga y espátula larga (ver las ilustraciones correspondientes). El pescador se desplaza por el río durante las horas de menos sol, o a mediodía. De tal manera logra que su figura no se proyecte sobre las aguas, espantando la pesca. En el primer caso porque la luz es mínima, y en el segundo por la perpendicularidad de los rayos solares que no proyecta la sombra del indígena. Se utiliza una canoa monóxila a la que denominan *Cachiveo*, que es dirigida con una simple tacuara (*guadua angustifolia*), a guisa de remo. De pie o en cuclillas casi sobre la proa, flecha los peces siguiendo las ondas superficiales —dificiles de distinguir para el ojo poco acostumbrado— que dejan en sus desplazamientos. Una vez flechado el pez se hunde, buscando la profundidad y así agonizar. Las flechas poseen ástil de caña hueca (Caña Tacuara). Por el aire que encierran, una vez muerto el pez, suben a la superficie, arrastrando la presa ensartada en su punta. Allí queda oscilando semiperpendicularmente, señalando al pescador la posición del pescado. La presa es recogida con la fija. Ésta es una caña o rama de quebracho blanco (*Schinopsis Balandsar*) decortezada y larga, de tres a cuatro metros de longitud y en una de cuyas puntas se fija un alambre de mediano espesor, que puede tener o no escotadura de arpón. Con este artefacto se ensarta al pescado y arrima a la canoa. Cuando un cardumen de peces grandes —generalmente entre noviembre y diciembre— aparece, se los pesca con arpón, en una línea paralela a la costa y en aguas bajas. Una vez obtenido el pescado se deja a popa, sobre un poco de hojas y pasto. A veces se lo remata antes con un pequeño mazo o garrote, de madera de tatané, que afecta una forma lacrimal. La red es utilizada en la pesca costanera. Se usa enmarcada en un buitrón formado por dos barras largas y móviles, ensambladas en tijera. Para ello penetra unos diez metros en el río, y una vez ubicado el pez o cardumen extiende bajo ellos el buitrón que cerrado rápidamente es llevado hacia la superficie y luego a la costa. Allí, los pescados son apaleados. Los venenos ícticos ya no son utilizados.

Conservación. Se abren por la mitad, se pasa un asador por el espinazo y así es asado o ahumado sobre el fuego, a 15 em. Así secado, se lo conserva abierto sobre hojas de palma o fibras de caraguatá, dispuestos sobre un encatrado o en el techo de las casas. Duran en esta situación aproximadamente tres días.

Caza. Generalmente realizada con perros, su importancia es variable, según el hábitat circundante y el grado de transculturación grupal. Existe entonces heterogeneidad, tanto en los centros de caza (Parque, Monte, Sabana o Estero) que se alternan, como en la distribución y tipos de presas. Puede ser realizada individualmente (Caza individual) o en conjunto (Caza colectiva). Ésta se realiza con dos fines. En primer lugar para obtener carne de consumición y cueros para abrigo y otros usos. Y en segundo lugar conseguir cueros de valor comercial que son trocados luego por diversas mercancías por los "bolicheros". Con este fin son cazados la iguana, (*Pseudis Pex Gimnoceras Annqos*) el

zorro (Cerdoeyos), la boa (Pitón), o el Gato Montés (*Oncifelis Geoffroyi* Geoffroy). A continuación se tiene un cuadro indicador de las especies cazadas y los métodos utilizados; generalmente en la primavera y el estío.

Anta, Tapir o Gran Bestia (<i>Tapirus terrestris</i> <i>Terrestris</i>)	Antiguamente garrote o maza.
Carpincho o capibara (<i>Hydrococcus hydrochaeris</i>), Nutria (<i>Myocastor coypus</i>)	Arco y flechas de caza o armas de fuego.
Pecarí (<i>Tajassu Tajassu Pecari</i>)	"
Corzuela, Gamo o Guazuncho (<i>Mazama simplicornis simplicornis</i>) y (<i>Mazama rufa</i>)	Arco y flecha. Armas de fuego.
Conejo Chaqueño (<i>Mara</i>) y Cuisés (<i>Stenomys speciale</i>)	"
Puma (<i>Puma concolor osgoodi</i>)	"
Tatú o Armadillo común, Gigante o Carreta. Bola o Quirquincho	"
Coatí (<i>Nasua solitaria solitaria</i>) (<i>Nasua solitaria scinerascens</i>)	"
Avestruz o Suri (<i>Rhea americana albescens</i>) ...	"
Chuñia (<i>Theristicus candatus candatus</i>)	"
Bandurria	Con alambres retorcidos y armas indicadas.
Patos (<i>Sarkidiornis, Nethon, Quequededa</i>) ...	Con alambres retorcidos.
Pavos del monte (<i>Penelope obscura obscura</i>) ..	Arco y flecha y armas de fuego.
Perdiz Grande (<i>Crypturellus undulatus undulatus</i>), (<i>Nothura maculosa chacoensis</i>) y Chica (<i>Nothura maculosa maculosa</i>)	A palos por los niños.
Charata o Cochini (<i>Ortalis canicollis canicollis</i>)	Con arco y flecha y armas de fuego.
Paloma Torcaz o Torcacita	"

Los artefactos usados en la caza son: en primer lugar el arco plano-convexo en su sección, realizado en madera de raíz de jacarandá, de un largo aproximado a 1.60 m. Su encordado está realizado en cuerda de fibra de caraguatá o en tiento de cuero de corzuela. En segundo lugar las flechas, realizadas sin emplumadura, con un ástil de madera o caña, son más cortas que las flechas pescadoras. Su largo es de aproximadamente 80 a 100 cm. Las puntas son de tres tipos: triangular lisa, acuminal y de punta mocha para aves. (Ver ilustraciones correspondientes). Es cada vez más común el uso de armas de fuego, obtenidas por trueque. Generalmente son armas de peligroso uso dado su antigüedad y estado. Son en su mayoría fusiles reortados o escopetas calibre 16, de marca Remington. No falta en algún caso un Winchester 44-40, especial para caza del (*Panthera Onca Palustris*) jaguar (Tigre) y el Puma (*Puma Concolor* Geoffroy) (León) y el Ocelote (*Leopardus Pardalis Chibrigaiazu*).

Agricultura. Se observa en todos los grupos Toba, aunque no alcanza importante relevancia. En algunos llega a ser —a veces— una actividad de tipo pasatiempo, más que un medio de obtención de alimentos y fin económico preciso. Se cultiva Algodón (*Gossypium barbadense*), Maíz (*Zea Mays tunicata*), Porotos (*Phaseolus* Sp.), Batatas dulces (*Ipomoea Batatas*), Tabaco (*Nicotiana Tabacum*), Sorgo y Caña de azúcar, Mandioca (*Manihot utilissima*), Calabaza (*Cucurbita pepo ovifera*) y sandía. Se cultiva en pequeños predios cercanos a las viviendas o en campos comunales, que llaman *Naranomicas*, tales como los que viera en El Salado o El Algarrobal (Noreste central Chaqueño). La técnica usada para preparar la tierra es el desmonte por roza a fuego. Luego de cada cosecha de algodón se queman los restos secos de sus arbustos. Para plantar y

(a veces con sólo un pequeño resto de su hoja). En algunos grupos, bastante transculturados, se usa el arado arrastrado por una yunta de bueyes, a veces compartida.

Abastecimiento de agua. En época de lluvias, que coincide con la estación estival, se transporta el agua directamente desde la fuente más cercana sea río, afluyente, arroyo, estero o laguna. Para ello utilizan el conocido *botijo* globular Chaqueño, que llevan —el estilo amazónico— apoyado sobre las espaldas y sujeto por una fuerte cuerda de caraguatá que pasa por la frente. La boca del botijo se tapa con hojas, lo que evita la entrada de tierra. Todo esto es tarea femenina. En época de escasez de agua ésta se encierra en grandes recipientes que son enterrados, siguiendo una antigua costumbre, a unos treinta cm bajo la superficie. Estos son de gran capacidad (15 a 20 litros). También usan calabazas. Cuando la escasez es muy grande, así como en la zona seca al este del paralelo 61°, se la obtiene sorbiendo el agua contenida en las tunas o las acuosas hojas de la pita.

Preparación de los alimentos. Para asar se usan fogones de fuego abierto, cuyo diámetro varía entre 1 y 1.50 m. Sobre las brasas se colocan directamente los animales, sin muchos preparativos. En algunos casos, como en el del Tatú, su misma caparazón sirve de recipiente. Los pescados se asan ensartados en un palo, que los atraviesa desde la cabeza hasta la cola, y que clavan a unos 50 - 30 cm del fuego. En algunos casos son envueltos en hojas grandes cubiertas de barro, y en esa forma colocados sobre las brasas. Para cocer los alimentos por ebullición, se usan ollas de barro cocido, toscas, de fondo plano o acuminado. También algunas piezas de aluminio —en desuso—, latas viejas, y en algún caso ollas eriollos de hierro (cuyas formas imitan, a nivel folk, en barro cocido (ver figura correspondiente)). Para asar piezas grandes usan hornos semisubterráneos. Para ello cavan un pozo rectangular, de aproximadamente 80 cm de profundidad, 80 a 85 de ancho y 2 m de largo. Colocan madera en su interior, la que hacen arder hasta las brasas. Sobre este calor se disponen los alimentos. Usan sal gruesa obtenida por trueque en los "boliches". También las cenizas salobres de la Salitronia. Guardan la sal en las caparazones del Tatú, que cierran circunferencialmente, uniendo la parte anterior con la posterior con hilos de caraguatá (ver figura).

Utensilios de cocina. Aparte de las ollas citadas (vide supra), usan para moler granos, los morteros que pueden ser de palo santo, quebracho blanco o cardón. Presentan dos modelos típicos; el apaisado (de lados cortos, o de lados largos o central) y el cilíndrico. Las manos son hechas con maderas del mismo tipo en forma cilíndrica, con 6 cm de espesor y 0.20/0.50 m de largo. En algunos grupos se observan los morteros eriollos de pie. Otro utensilio es el cuchillo de caña abiselado en su filo, la cuchara de almeja de río, y utensilios diversos que adquieren por trueque (sartenes, ollas, fuentes, pavas, etc.).

Animales domésticos. El más numeroso es el perro —que famélico— se encuentra dentro y fuera de las viviendas. Sirve al adulto para la caza, y al niño como compañero de juegos y juguete al mismo tiempo. Guardianes del toldo, comparten su existencia con el gato doméstico, y —a veces— algún gato montés. Son muy afectos a las mascotas. Las gallinas, que no se comen —en general, hay excepciones— se encuentran en poca cantidad. También hay ovejas y cabras, de las que sacan lana y —de la segunda— leche. Raramente puede verse alguna vaca lechera, principalmente en grupos transculturados. Como medio de transporte poseen el caballo, la mula y el asno.

Casas y aldeas. Respecto del tipo de vivienda actualmente en uso por los Toba, puede establecerse toda una secuencia cuyos parámetros son el paravientos

y el rancho criollo. Así es que observamos, en primer lugar el *Paravientos simple*, realizado en totora (*Scirpus totora*), en haces de 130 cm de largo, sujetos uno junto a otro hasta lograr un ancho aproximado de 1,50 m a 2 m. Se sujetan los haces transversalmente, por medio de dos cañas taeuara (una de cada lado) sujetas por tientos de corzuela, o por cuerdas de fibra de caraguatá. En segundo lugar la choza cupular, y en tercer lugar el *Cobertizo*, rancho sin paredes, cuyo techo está realizado —siguiendo las normas indicadas para el paravientos— en totora. (Ver figura correspondiente). En estos cobertizos viven una o varias familias. Posiblemente esta última forma sea la más antigua. En cuarto lugar, una forma más elaborada, el *Cobertizo de paredes cubiertas*. Sigue la estructura básica de la forma anterior, pero sus lados (tres de ellos) se cubren con esteras o paravientos. A veces con lonas o cueros de burro o corzuela. Por último se tiene el *Rancho Criollo*, de paredes de barro, "pared francesa", —sobre una base de tacuaras se coloca el barro y la paja—, presenta generalmente pequeñas ventanas laterales, "respiraderos". Su largo general es de 4 a 6 metros, su ancho 2,50/80 a 3 m. Su altura de 2,20/30 m en la parte central, y de 1,60 m a los lados. Estas medidas coinciden con la de los *Cobertizos*. Todas estas formas se encuentran constituyendo un conjunto heterogéneo en toda comunidad. Es posible observar una correspondencia entre el grado de contacto con el blanco —especialmente a través de la evangelización, ya que los misioneros los asesoran sobre la construcción de sus viviendas— y el grado de elaboración de la vivienda a partir de las formas originales del *paravientos* o *mampara* y la *choza cupular* hacia el *cobertizo* o el *rancho*. En general los grupos menos transculturados son seminómades. A causa de ellos tienen *viviendas temporarias* y *viviendas vitalicias*. En las segundas viven la mayor parte del año, siendo asimismo el lugar de permanencia de las mujeres, ancianos y niños, mientras los hombres salen de caza. En este caso hacen uso del paravientos o de la choza cupular, que abandonan al regresar a la toldería. En cuanto a la *disposición* de las viviendas, ésta puede ser: 1. *Irregular sobre abra*. 2. *En subgrupos dispersos*. 3. *En orden respecto de una plaza central*. 4. *En línea simple*. En el primer caso (vgr. La Confluencia), las viviendas se disponen sobre un abra en el monte, de manera irregular, manteniendo contacto unos con otros a través de pequeños senderos. En el segundo caso, se ubican, sea en un abra o en un monte en pequeños grupos de dos o tres casas, en relación de dependencia con una o unas centrales, en donde vive el cacique o jefe grupal. En otras comunidades las viviendas se disponen alrededor de una plaza o centro. Por último, cuando las viviendas se colocan una detrás de otra espaciadas por 10 a 15 m en una línea, tenemos la tercera forma. *Orientación*: no parecen existir normas especiales.

Mobiliario. Este es muy simple. Se pueden ver cueros de anta, corzuela, puma, burro, o pecarí distribuidos irregularmente sobre el suelo. Sobre ellos descansan por las noches, o realizan sus actividades las mujeres —en la clásica posición de piernas cruzadas— por el día. De las paredes —si las hay— o de los parantes y techo de la vivienda cuelgan bolsas, canastos, botijos y otros utensilios. Cubren el piso de la vivienda con alfombras de estera y esteras propiamente dichas. Sobre el techo se colocan todos los demás artefactos. Suelen construirse —aunque no con mucha frecuencia— algún encatrado dentro y fuera de la vivienda. Sobre él se disponen cueros, sirviendo así de cama. Sin los mismos sirve para colocar carnes a desecar u otros elementos. Usan bancos contruidos de troncos, o sillas de rudimentaria construcción, sobre las que colocan cueros de oveja, martas o pellones a fin de hacerlas más confortables. En grupos evangelizados, y que cuentan con su Iglesia, se acostumbra usar —por transculturación— bancos largos de los usados en el templo para los cultos. (Vgr. La Cangayé). Para cubrirse, en tiempo frío, utilizan mantas de lana tejidas en colores de muy

buen gusto. A veces, es posible observar alguna mesa, repisa, arcón o viejo mueble, completándose —sobre todo en los grupos cercanos a poblaciones importantes y en franco tren de transculturación, ese elemento pivote en el cambio cultural: la radio.

Vestido y Ornamentos. Las ropas utilizadas por el Toba actual, poco se diferencian de la que usa el campesino pobre. Salvo por la heterogeneidad, el colorido y estado de las mismas las diferencias serían muy pocas. En el hombre observamos camisa —y a veces— saco, bombacha o pantalón. Cubre su cabeza con sombrero de fieltro negro o de tela o paja. Usa alpargatas, calzado plástico (obtenido en los "boliches") o las viejas ojotas de cuero de venado o de vaca (ver ilustración). Está muy difundido el uso de la faja de lana. Llevan —cuando viajan— la bolsa de cuero de caraguatá —la *Yisca* o *Yica*, que llevan cruzada en bandolera. Las mujeres usan en general ropa de confección industrial y telas baratas, que adquieren en los consabidos boliches. Caminan preferentemente descalzas, aunque también usan —al igual que el hombre— la alpargata o el calzado plástico. Cubren sus cabezas con un pañuelo, que colocan de manera particular (ver ilustración). En sus cuellos usan collares de vueltas simple o compuesta, realizados en mostacillas o rondelas de valvas de moluscos. A veces usan ajoreas del mismo material. Los ornamentos nasales, auriculares, labiales, tatuajes o pinturas, —salvo casos esporádicos y raros— ya no se dan. Como adorno digital usan anillos de cobre, en número de uno a cinco por falange, tanto hombres como mujeres. Entre éstas se usa como elemento estético, la depilación de todo el cuerpo, que realizan —unas a otras— con pequeñas pinzas de madera.

Transporte. Para el traslado terrestre, se desplazan a pie —incluso largas distancias— a caballo o mula. Para el transporte fluvial y la pesca usan dos tipos de embarcación. La canoa monóxila —*Cachivco*— que afecta dos variantes, o el bote de tabla —*Chalaná*— construido con maderas engrampadas, de gran capacidad. El primero afecta la forma de una gran batea, con una longitud de aproximadamente cinco metros. Su ancho rara vez pasa de los sesenta centímetros. Se desplaza rápidamente, guiada por una caña tacuara de tres centímetros de diámetro y un largo de tres a cuatro metros. Actúa como botador en las costas y como remo en aguas profundas. El Toba maneja esta caña de pie o de rodillas en el centro de la canoa. Dado que ésta carece de quilla, siempre está pronta a darse vuelta. Por esa causa necesita siempre hacer equilibrio, para lo cual el navegante se ayuda de la caña-remo. En su proa existe una saliente, de forma semejante a las observables en las canoas amazónicas, pero no se usa ya con el mismo fin (servir de trampolín— asiento al pescador de arco y flecha). El bote de tablas se realiza con listones de 25 cm de ancho engrampados con tientes de corzuela o vaca. Su proa y popa son cuadradas. Presenta dos asientos en su interior, de borda a borda, separados por 50 cm. El largo del bote es de 2,50 a 3 m. Se maneja por medio de un remo realizado en guayacán o quebracho blanco (*Squinopsis bolandsae*), trabajado a cuchillo, de 1,65 m de largo, 3 cm de diámetro en su mango y 10 de ancho en su pala (ver ilustración). El indígena guía su bote sentado en la proa, remando alternadamente por la izquierda y la derecha. El Bull-Boat o canoa de cuero ha desaparecido.

Manufacturas. Con la fibra trenzada del *Topolalel*, caraguatá (guaraní) o chaguar (quechua) *Aechmea*, *Aechurea Disticharta*, *Bromelia Eupatorium*, *vernanía*, *serra*, *Elionorus Andropogon*, *Clhoris*, *Tillardsia*, *Sporobulos*, *obtusifolia*, etc.). Se realizan hilos, cordones y sogas, por trenzado simple. Con estos hilos, de grosor medio, tejen las *Yiscas* o bolsas ya citadas, las redes, las hamacas y camisas (en forma de Tipoy de medio cuerpo). Para tejer las bolsas y redes, se usan dos métodos: el *palo simple*, usado en la confección de redes, yiscas grandes o cunas, y los *dos palos* o *compuesto*, en el que se teje siguiendo una técnica semejante al

crochet. En este último caso se usa una aguja de hueso o madera, de 5 cm de largo. Se observa también el telar de *cuatro barras*, en el cual se confeccionan bolsas grandes, fajas de lana y mantas del mismo material. Con la totora (*Secipus Totora*) se fabrican esteras entrelazando totora con totora con una larga soguita de caraguatá. También alfombras con una técnica cestería de *entrecruzado simple y damero* (Montandon), que disponen de distintas maneras. Su tamaño alcanza los 1,50 m x 1,20. En las esteras es mayor, pues llegan a 3 m / 4 m x 1,20/30. La cestería está muy desarrollada, realizando una gran variedad de piezas tales como: canastos circulares, canastos cilíndricos, medianos y altos (1 m y 1,30 respectivamente), canastas rectangulares, cestos, botellas recubiertas, sombreros, etc. (ver ilustraciones). Sobre las calabazas, que usan como recipiente para agua, sal o harina, suelen realizar decoraciones de pirograbado. No curten los cueros, sólo los soban, previo humedecimiento, luego de ser estaqueados y curados con sal. Para estaquear se sirven de las espinas del *Vinal* (*Prosopis Ruscifolia*), largas (10 a 15 cm) gruesas (1 a 2 cm) y fuertes. La cerámica se realiza siguiendo la técnica de los rodetes. Aparte de las formas clásicas de botijos globulares, en los grupos cercanos a centros poblados pululan las formas extrañas, tales como pudimos observar en Resistencia, Sáenz Peña y Castelli.

Armas. Antiguamente fue usada la boleadora, actualmente en desuso. En la misma situación se halla la macana o garrote chaqueño. La lanza se manifiesta en algunos grupos, sin tener la importancia de otros tiempos. Inicialmente, ésta poseía una punta protocultural, endurecida a fuego. Postconquistualmente fue reemplazada por la de punta de hierro, que en un segundo momento adquirían en los ingenios. El largo es de 2,250 m. El garrote arrojadizo, llamado *Só* en lengua Toba, podía ser abotellado, con punta dilatada o en creciente. Se usaba para la caza, la pesca y la guerra. Gran difusión tienen aún el arco y la flecha. El arco se construye con una rama de raíz de Jacarandá, o —en este caso de menor calidad, en cuanto a tensión— de otras maderas flexibles. Su sección es planoconvexa, su ancho 2 cm, y su longitud variable entre 1,20/1,30 ó 1,50 m. Se hacen réplicas que sirven de juguete a los niños, en menor tamaño. La cuerda se realiza en cuero de corzuela o fibra de caraguatá. Se tensa sólo antes de ser usado. Para guardarlo se destensa, dejando la cuerda floja. Para tensar colocan una de las puntas del arco apoyada en el suelo y sujeta por el costado izquierdo del empeine del pie derecho. La pierna, flexionada, pasa la rodilla entre la cuerda y la cara interna del arco. La cuerda se estira hacia arriba y se engarza en la otra punta. Para sujetar la cuerda al arco se usan —en general dos tipos de engarce que se ilustran en varias figuras. La manufactura es en general descuidada, aunque diferencian y cuidan deferentemente un arco bueno de uno de poca calidad. Su poder es medio. Los antiguos, eran derechos y más gruesos, presentaban puntas aguzadas o redondeadas, y tenían una longitud variable entre 1,30 y 1,40 m. Las flechas pueden ser —según el tipo de caza a que se la dedique— cazadoras o pescadoras. Las primeras son más cortas, y a veces con ástil de madera en lugar de la caña tacuara en que se utiliza comúnmente. Las pescadoras son largas, a veces de más de 2 m. En ningún caso se ha observado emplumadura. La escotadura de engarce, que presenta el ástil en el extremo que se une a la cuerda para ser disparada la flecha, se encuentra envuelta desde su ángulo superior hasta 1 ó 2 cm más arriba por una cuerda de caraguatá, asegurada —en fijación y protección— por una mediana capa de cera. Las puntas pueden ser: Triangular de largo pedúnculo en madera, Acuminal de madera, Aserrada doble en madera, de punta mocha en madera, Acuminal en alambre, con escotadura de arpón en alambre, con refuerzo de fibra y cera en alambre, Espatulada en alambre y las realizadas con hojas de cuchillos o sunchos de barril en forma lanceolada. Las puntas son envueltas en sus bases con trapos, se introducen

en el ástil y se sujetan con hilos de fibra de caraguatá, que se ajustan y protegen con cera. El alcance máximo efectivo es de 20 a 30 m. Su penetración en madera de yuchán (*Chorisia Insignis*) es de algo más de 4 cm. Para la pesca usan el arpón, de 3 m de largo, y cuya punta se realiza con alambre grueso. Éste se hace pasar por un agujero transversal, a 10 cm de su punta cortada a bisel. Se tuerce luego hacia arriba, quedando paralelo y junto al ástil. Luego es sujetado con fibra de caraguatá y cera. La Honda de horqueta, antiguamente importante arma está relegada ahora a la función de juguete infantil.

Educación. Ésta consiste —salvo en los contados casos en que la cercanía de una escuela le permite otro tipo de instrucción, siempre y cuando los maestros los acepten— en un adiestramiento del niño en las distintas técnicas que le servirán para cumplir con sus futuras actividades. Esta instrucción no se realiza en momentos especiales o por personas encargadas de ello, sino que se obtiene por imitación directa, ya que ayudan a sus padres, los niños en la caza y la pesca, las niñas en el cuidado de los bebés, la preparación de la comida y otros menesteres. No es la educación una actividad diferencial, sino la vida misma.

Organización Social y Política. La Unidad Socioeconómica es la banda, constitutiva de los grupos y subgrupos. La Unidad Territorial es la zona geográfica donde caza, pesca y recolecta una banda. Ésta está compuesta —generalmente— por un grupo de indígenas en número de 25 a 150. Existía antiguamente, afianzándose con el surgimiento del complejo caballar, el cual cambió en algunos aspectos la organización social —tres clases sociales importantes, y una de comunes. En primer lugar la nobleza, continuada por la clase de los altos jefes. La tercera clase social más numerosa que las dos anteriores era la de los guerreros, cuyos derechos, privilegios y obligaciones eran transmisibles, según Moure (1862, p. 41), tal como el importante título de capitán. Según Métraux faltan datos acerca de la relación precisa que existía entre estas tres clases. Actualmente ambas se hallan muy unificadas, percibiéndose sin embargo algunas diferencias sociales supérstites que mantienen críticamente esta situación original. En relación a las tres altas clases existían antes dos instituciones de sumisión, hoy desaparecidas, la servidumbre y la esclavitud. El Gobierno está en manos de un jefe o cacique maduro y prestigioso, pero de autoridad laxa y actitud paternalista. Los Caciques pueden ser de tres tipos: 1. General o Tribal, 2. Grupal o de Banda, y Menor o familiar. En algunos casos la jefatura basa su fuerza en la labor desarrollada por los “diáconos” de pastor. Como la jefatura no es hereditaria, y se obtiene por prestigio, estos “ayudantes” y especialmente aquel más apto para la tarea evangelizadora es elegido como jefe, aunque a veces con poco beneplácito. La *Familia* es nuclear, comprendiendo miembros jóvenes y parientes. El *Parentesco* es similar al occidental en sus ítems más importantes. Creo posible sin embargo la supervivencia de rasgos matriarcales, como ya se puede observar en el matrimonio. Antiguamente se daba un matriarcado, reemplazado posteriormente por el patriarcado. Existe sin embargo una ambivalencia no institucionalizada. La Unidad Económica es la comunidad bandal, cuyos productos son compartidos en forma equitativa.

Instituciones Económicas. Realizan intercambios tanto entre grupos pertenecientes a la misma nación como con los Pilagás, no así con los Matacos, a quienes —despectivamente— denominan *encagáic*. Los cueros de valor, como ya lo indicara, son trocados por mercaderías a los comerciantes.

Derecho y Jurisprudencia. No existe un cúmulo serio de material histórico y actual que nos sirva para sentar un Corpus de Jurisprudencia Toba. Posiblemente, en futuros trabajos tratemos de llegar a establecerlo, así como delinear en líneas generales sus instituciones legales.

Etiqueta. Hoy muy deformada y olvidada, consistía básicamente en gesticulaciones y gritos especiales realizados ante el que llegaba luego de una ausencia más o menos prolongada. Las viejas fórmulas de recepción, así como las danzas y fórmulas mágicas recitadas, han perdido su vigor.

Guerra. Actualmente desaparecida en su clásico sentido, eran sus causas el traspaso de los territorios de caza, la venganza por la muerte de alguno de los miembros o casos de brujería, robo, así como la captura de las mujeres y niños. (Métraux). Sus enemigos tradicionales eran los Ashlushlay y Macá. Actualmente sus desprecios y odio se han canalizado hacia los Matacos, manteniendo vivo este sentimiento guerrero, que ejemplifican. La jefatura guerrera era hereditaria. Antes de emprender alguna actividad militar, se celebraba una fiesta en la que se emborrachaban con aloja (bebida derivada de la fermentación de vainas de algarroba), amenazaban a sus enemigos y rememoraban retóricamente sus pasadas victorias.

Trofeos. Antiguamente se tomaban *cabezas-trofeo* y *Scalps* (escalpelos), al cual tenían dedicada una danza aún supérstite. El Scalp estaba —a veces— asociado a la nariz y las orejas. La "Danza del scalp" era una de las tradicionales Fiestas de Victoria. Durante ella, se colgaba un Scalp de un alto poste. Se distribuían los recién obtenidos entre las mujeres, quienes los trataban como a los hombres perdidos en la guerra. Mientras tanto los hombres —con cascabeles de pezuñas de gamo en sus tobillos— corrían de un punto al otro del campo, pinchando su cuerpo con agujas de hueso, cantando cantos personales y gritándole al Scalp colgado.

Ciclo vital.

Embarazo. Cuando una Toba se encuentra grávida, durante el primer mes sigue teniendo contactos sexuales, pues se cree que así aumenta la posibilidad del nacimiento. En estos casos prepara al hombre caldos especiales realizados con ciertos pájaros y que actúan como afrodisíaco. Durante el transcurso del embarazo se mantienen ciertos tabúes alimenticios, tales como el de no comer las patas ni los sesos del guasuncho, pues creen que de hacerlo el niño nacería con la cabeza abierta o zambo. Estos tabúes son seguidos por la pareja. *Nacimiento:* el parto se realiza en posición de pie, o en cuclillas. Luego del mismo la Toba se faja fuertemente el vientre. El cordón umbilical se corta con una valva de molusco. Entre 2 y 3 días después y en presencia del brujo o del pastor se procede a la *Imposición del Nombre*. Para ello se disponen el shamán —personaje jerarquizado— junto con los parientes, alrededor del cordón umbilical. Luego el brujo elegía el nombre de acuerdo a ciertas circunstancias que a su juicio eran favorables. *Iniciación: Masculina:* se realiza una seudotonsura, quitándosele al iniciante mechones de cabello, al mismo tiempo que se le golpean los genitales. En muchos grupos estos ritos han desaparecido. *Femenina:* No es muy elaborada. Cubierta en una estera es relegada en un rincón. El momento está señalado por su primera menstruación. Observa tabúes alimenticios durante varios días en los cuales los parientes cercanos cantan viejas canciones tradicionales. *Vida sexual anterior al matrimonio:* La conservación de la virginidad premarital casi no se observa, aunque antiguamente se observaba, sobre todo en la alta clase. La tenencia de hijos no constituye —por otra parte— un obstáculo para el matrimonio, sino una ventaja relativa, ya que la mujer está demostrando prácticamente su fertilidad. *Matrimonio:* es monogámico aunque no faltan casos de poligamia. Se realiza pocos años después de la nubilidad. La iniciativa general es femenina. El cortejo consiste en pro-

posición directa de la mujer al hombre (*savogé*). Éste necesita como condición una casa en que vivir. La tribu debe estar de acuerdo con la unión. A veces se celebran consejos masculinos, femeninos y geriarcos para discutir un matrimonio. Decide en casos de igualdad el consejo femenino. El ceremonial es mínimo en sus manifestaciones rituales. Se bebe y danza en torno de la nueva pareja. *Normas de residencia*: puede ser de dos tipos: Matrilocal o Neolocal. Si optan por el primer caso, pueden quedar a vivir allí o tan sólo hasta el nacimiento del primer hijo. En el segundo caso luego de pasar varias noches en el monte a guisa de "luna de miel", van a vivir a su nueva vivienda. *Relaciones sexuales matrimoniales*: las manifestaciones afectivas de los Toba son diferentes de las occidentales. No tienen beso, lo reemplazan por un fuerte arrimar de mejillas. Este rasgo se observa también, según Ford, en otras culturas de la cuenca amazónica. Como caricias afrodisíacas usan pellizcos, dato ya registrado por Oliveira César. Se acuestan en decúbico dorsal o dorsal. No realizan movimientos secundarios. La frecuencia de contactos es alta, como así también la tasa de fecundación.

Actividades estéticas y recreativas. Su arte lo ponen de manifiesto en la delicadeza de sus estilos y motivos, ya sea en la cerámica, en la cestería o los tejidos. Todas éstas son manifestaciones de verdadera artesanía, en técnica y arte. Cantan, acompañándose de pimpines que llaman *Katakí*, y pequeñas flautas o *nas'jiré*. Creo posible de colocar entre las actividades recreativas el fumar. Lo hacen en pipas de amplia boca y avancarga, en raíz de jacarandá. Actualmente fuman tabaco, antiguamente —según cuentan los viejos— gustaban el *koro'pa'a*.

Prácticas Funerarias. El enterramiento puede ser simple o doble (primario o secundario). Las tumbas aéreas —cuyas últimas manifestaciones detectara el profesor Palavecino en 1931/33—, ya no se usan. La muerte no es debida, en la cosmovisión toba, a una causa natural sino a brujerías. De no mediar éstas el hombre viviría "siempre". Generalmente las propiedades del muerto se destruyen y colocan dentro de su tumba. Se lo dispone en forma acostada en un foso de un metro de profundidad y sesenta centímetros de ancho. Por ninguna causa se pronuncia luego de la muerte el nombre del difunto. El *Más Allá* Toba es un mundo en todo semejante al que vive en la actualidad, sólo diferenciado en la ausencia de rayos de su Sol y en que todos, hombres y mujeres, viven felices.

Religión. Así como su mundo general y cosmovisión, se encuentran profundamente realizados y sentidos, explicados y existidos sobre un mundo de mitos y creencias, así la religión Toba no es más que una proyección de los mismos en un ambiente de sacralidad, simplemente por aumento de poder, de potencia, en este caso divina. *Nalá* es el Sol. Él domina todo. *Koktá*, la caña, domina la tierra y el monte y con él el temido y temible *Nowét*, el que domina los animales. A veces el valor de este personaje mítico se superpone —en importancia— al mismo Sol, lo que —con los resguardos que corresponde— nos mostraría la preeminencia de este rasgo del horizonte cazador. Casi todos los elementos naturales poseen sus dueños, la fruta silvestre, la constelación de la Pléyade, los fenómenos celestes, el agua y la tierra.

Magia. Puede ser de dos tipos, la magia privada y la magia pública. La privada se realiza por medio de amuletos, cuya portación y utilización, junto con los cantos exorsísticos de sonajeros y maracas, previenen distintos males. La pública se da en la acción shamánica que impide calamidades (incendios e inundaciones). Predice acontecimientos, detiene tormentas, hechiza al enemigo, da éxito guerrero, cura los enfermos. Las cualidades mágicas se pueden obtener de tres maneras, ya sea por herencia de los elementos que componen

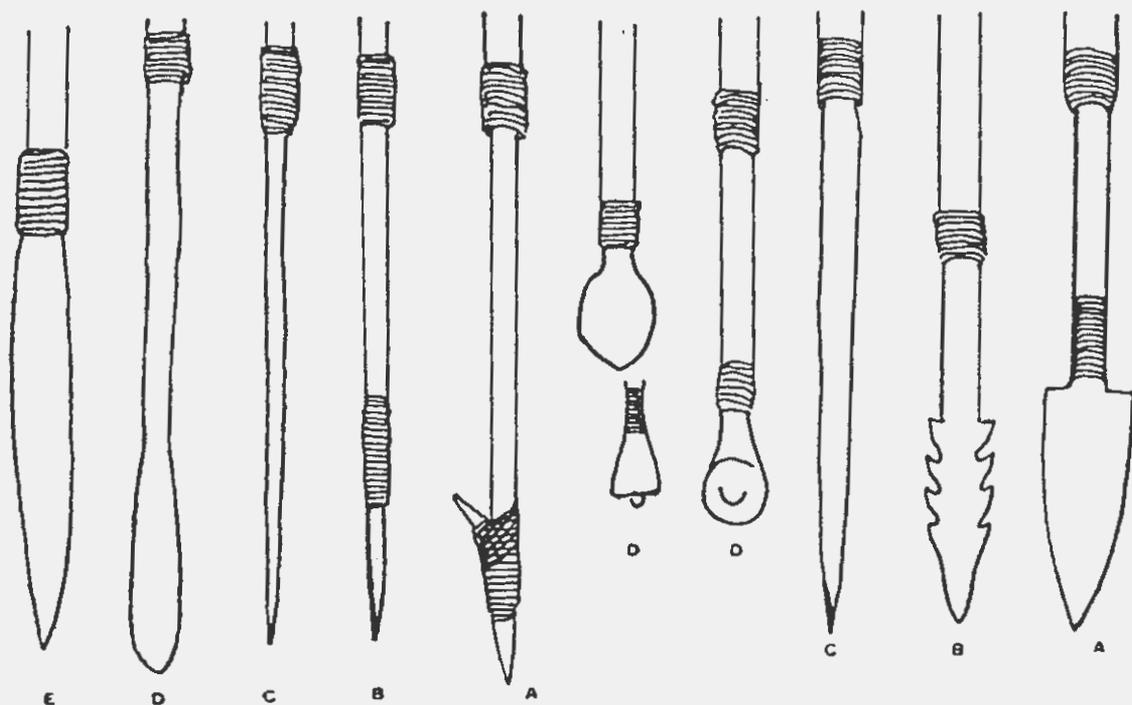
el instrumental mágico, por aprendizaje con un médico-brujo de prestigio, o por revelación. El instrumental mágico consiste en un sonajero, o *teketé*, cascabeles de cascacos de corzuela, un manojo de plumas de avestruz, sonajeros de calabaza o recipientes cerrados, palillos puntiagudos y todo objeto que a juicio del brujo encierre cualidades mágicas.

Conclusión. Este esquema etnográfico no constituye más que una breve introducción heurística a la Cultura Toba actual, cuya sociedad continente se encuentra afectada por un proceso de cambio más o menos marcado y coherente, y por el cual este grupo étnico se incorpora gradualmente al "nosotros" general occidental, a partir de los rasgos culturales típicos de una cultura campesina o folk, una cultura de epígonos, cuyas características estructuran toda una *Etnografía Epigonal* (llamo así a la descripción de culturas en franco proceso de cambio, que mantiene algunos rasgos de la cultura de origen, habiendo reemplazado otros, sobre el continuum Cultura original-Cultura urbana, y sus estadios intermedios). Al incorporarse, el aborigen pierde, 1º: su peculiaridad cultural y 2º su identificación étnica anterior. Por la primera consecuencia cambia su cultura, por la segunda pierde su personalidad. Todo en una Unidad. Si la cultura es "el conjunto de rasgos aprendidos característicos de los individuos pertenecientes a una determinada sociedad, la personalidad es el conjunto a rasgos de conducta característicos de un determinado individuo" (Hoebel). Dada esta relación, resulta consecuente que la personalidad (individuo) cambia ante la variación cultural (sociedad). Cuando esto sucede se observan dos fenómenos: uno de carácter estático, la *condición o estado*, que se define en la *transculturación*, y en segundo término otro de carácter dinámico, el *proceso*, que se define en la *asimilación*. En esa situación cada individuo nos presenta un fenómeno —ya definido por Richard Adams en su investigación sobre "ladinización" en Guatemala— al que llama *movilidad social*, y que se caracteriza por el proceso de cambio que "sufrir un individuo cuando se despoja de las costumbres de su propia clase o grupo étnico, para transformarse en miembro de otra clase o grupo étnico". Aquí se combinan dos formas de movilidad social. Una horizontal, equivalente a movilidad física, y otra vertical dentro de la tradicional concepción de Sorokin. Los aborígenes sufren este proceso en bloque, teniendo en cuenta la homogeneidad sociocultural existente entre ellos, base de lo que McIver y Honnigman denominan "Community", como agregado social de vida intensa, afectiva, unitaria, que elabora y crea su cultura. En ella un cambio puede ser el cambio. Su cosmovisión es integral, y una sola duda importante puede resquebrajar todo su esquema vital. El esquema cultural se mantiene por la matriz semántica común individual y social. Cuando ésta ya no tiene significación, cuando los signos y símbolos ya no sirven para la comunicación, la estructura social y la individual se rompen. Es sintomático —como ejemplo— la Esquizofrenia Cultural observable entre los Toba. Dos personalidades en una. Una tradicional y otra "moderna". En una continua lucha de victorias alternadas. Consecuentemente el sistema social (como sistema normativo) y el personal (como sistema cognitivo o motivacional) (Wallace) pierden su validez. Los Toba presentan claramente, entonces, un estado de incongruencia cultural y de personalidad, que se traducen en fenómenos de Anomia y Alienación. Es importante entonces, y como conclusión, tener en cuenta estos aspectos del Toba como individuo representante de una sociedad y cultura en crisis, tanto para su estudio serio, detenido y profundo, como para lograr ampliamente todo intento de mejora social y humana.

AUTORES Y PUBLICACIONES CONSULTADAS

- KARSTEN, RAFAEL. The Toba Indians of the Bolivian Gran Chaco. *Acta Academiae Abocensis Humaniora*. IV 1923. — KARSTEN, RAFAEL. The Indian Tribes of the Argentine and Bolivian Chaco. *Ethnological Studies*. Societas Scientiarum Fennica, Commentationes Humanarum Litterarum, 4.1. Helsingfors, 1932. — KERSTEN, LEDWIG. Die Indianerstämme des Gran Chaco bis zum Ausgange des 18. Jahrhunderts. Ein Beitrag zur historischen Ethnographie Südamerikas. *Internationaler Archiv für Ethnographie*, 1905, n° 17, pp. 1-75. — KOCI-GRÜNBERG, THEODOR. Die Guaikurugruppe. *Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft*, Wien, 1903, p. 70. — KRIEG, HANS. Chaco Indianer. Stuttgart, 1934. — MÉTRAUX, ALFRED. *Ethnography of the Chaco*. Handbook of South American Indians, tomo I, p. 221. — MÉTRAUX, ALFRED. Myths of the Toba and Pilagá Indians of the Gran Chaco. Philadelphia. American Folklore Society, 1946, p. 11. — PERICOT Y GARCÍA. Historia de América. Tomo I. América indígena, I. El hombre americano y los pueblos de América, pp. 920, 1.068 (626-627-629). — CERDÁ CASTILLO, J. M. Sobre los indios Mocobies. *Boletín Indigenista*, n° 14, México, 1954, p. 252. — TOLTEX, II. Boj o divocinu. Praga, 1942. — AMEGHINO, F. La antigüedad del hombre en el Plata 1880-81. — BRAVARD, J. Monografía sobre los terrenos terciarios del Paraná. *Anales del Museo Nacional de Ciencias Naturales de Buenos Aires*, t. III, 1874. — BURMEISTER, K. Description physique de la République Argentine, Buenos Aires, 1876. — DARWIN, C. R. Grigin of Saliferous Deposits. Salt Lakes of Patagonia and La Plata. *Quarterly Journal of the Geological Society of London*, tomo III, 1838. — FRENGUELLI, J. *Edad del loess pampeano, dentro del ciclo Glacial-Interglacial*. Prometeo, I, n° 16. — ROTH, S. Beobachtungen über Entstehung und Alter das Pampasformation in Argentinien. *Zeitschrift der Deutschen Geol. Ges.*, tomo XL, 1888. — WILHELMY, K. Die eiszeitliche und nachzeitliche Verschiebung der Klima und Vegetationszonen in Südamerika. *Deutschen Geographentag*, 38, 1951. — WILLIS, B. Investigaciones geológicas en la llanura pampeana. *Revista del Museo de La Plata XXV*. Bs. As., 1921, p. 312. — CORDINI, RAFAEL. Los ríos Pilcomayo en la región del Patiño. Secretaría de Industria y Comercio. Dirección de Minería y Geología. *Anales*, n° 1, n° 22, Bs. As., 1947. — DAUS, FEDERICO. Los bosques del Chaco. *Humanidades*, t. 28, p. 135-201, 1940. — KANTER, H. Der Gran Chaco und seine Randgebiete. Hamburg. Friedrichschen de Gruyter, Häusische Universität (Abhandlungen aus dem Gebiet aus Auslandskunde), tomo 42, n° 12, 1936. — NORDENSKIÖLD, ERLAND. Indianerleben in el Gran Chaco. Leipzig, 1912. — MENGHIN, OSWALD. Das Protolithikum in Amerika. *Acta Praehistorica I*. Buenos Aires, 1957. — MENGHIN, OSWALD. *Fundamentos Cronológicos de la Prehistoria de Patagonia*. Runa, V. Buenos Aires, 1952. — MENGHIN, OSWALD. *Vorgeschichte Amerikas*. Oldenburgs Abriss der Weltgeschichte, I/1. München, 1957. — MENGHIN, OSWALD. *Urgeschichte der Kanuindianer des südlichsten Amerika*. G. Freund Ed. Steinseitfragen der Alter und Neuen Welt. Bonn, 1060. — IMBELLONI, JOSÉ. Fuéguidos y Láguídos. *Anales del Museo Nacional de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia*, Buenos Aires, 1937-1938, tomo XXXIX, p. 89. — IMBELLONI, JOSÉ. *Rasentypen und Biodynamik von Amerika*. *Historia Mundi*, I. Bern, 1952. — IMBELLONI, JOSÉ. *De historia primitiva de América. Los grupos raciales aborígenes*. Cuadernos de Historia Primitiva, III. Madrid, 1948. — IMBELLONI, JOSÉ. *The Peopling of America*. *Acta Americana*, I, New York, 1943. Traduce. castellana: *El poblamiento de América*. *Revista de la Universidad de Buenos Aires 4ª época*, tomo I, 1947. — EMPERAIRE, JOSEPH. Los nómades del Mar. Ediciones de la Universidad de Chile. Santiago, 1963. — MENGHIN, OSWALD. *Derrotero de los indios Canoeros*. *Archivos Ethnos*, Serie B, n° 2, S. p. 9-27, Buenos Aires. — SIMPSON, GEORGE GAYLORD. Historia de la fauna en América latina. En *Evolución y Geografía*, Eudeba. Buenos Aires, pp. 57-68. Cuadernos, 1964. — SIMPSON, GEORGE GAYLORD. The Beginning of the Age of Mammals in South America. Part. 1. *Bull Amer. Mus Hist. Nat.*, 91, pp. 1-232, 1948. — PASCUAL, R. Algunas consideraciones sobre el origen geográfico y filético de los mamíferos extinguidos y vivientes de América del Sur. *Revista de la Universidad de La Plata*, 13, 1961, pp. 35-65. — PATTERSON, B. y PASCUAL. The extinct land mammals in South America. XVI International Congress of Zoology, Programm, 1963, pp. 138-148. — GILMORE, R. M. Fauna and Ethnozology of South America. En Steward, Ed. *Handbook of S. A. I.*, tomo 6, p. 345. — GIRAUD, L. Un survivant du groupe des grands édentés de la Patagonie. *L'Antropologie*, XI, 1900, p. 119. — HAUTAL, R.; ROTH, S.; LEHMANN-NITSCHKE. R. El mamífero misterioso de la Patagonia "Grypoterium Domesticum". *Revista del Museo de La Plata*, tomo IX, 1899, p. 409. — HULE, MAX. Späte Mastodonten in Ecuador. *Proceedings XIII C.I.A.*, New York, 1928 /1930, ed./ p. 31. — SCOTT, W. B. *A History of Mammals in Western Hemisphere*. New York, 1937, p. 518. — L'EMPERAIRE Y LAMMING. *La Grotte du Mylodon*. 1954. — BIRD, J. *Antiquity and Migrations of the Early Inhabitants of*

Patagonia. *Geographical Review*. New York, XXVIII, 1938. — MENGHIN, O. F. A. Origen y Desarrollo racial de la especie humana. *Nova E.*, 1963, p. 119. — CANNALS-FRAU, SALVADOR. *Prehistoria de América*, p. 309. — D'ORBIGNY, ALCIDES. *El hombre americano*. (Varias eds./ CREXENT, J. M. A. A lithic industry of Paleoindian type in Venezuela. *American Antiquity*, XXII, 2, 1956, p. 172. — ROUSE Y CREXENT. Further Comments on the Finds at El Jobo' Venezuela. *American Antiquity*, XXII, p. 412. — BÓRMIDA, MARCELO. Los esqueletos de la Cueva de Lauricocha. *Acta Præhistorica*. V/VI, 1964, Buenos Aires. — CARDICH, AUGUSTO. Lauricocha. Fundamentos para una prehistoria de los Andes Centrales. *Studia Præhistorica*, III. Bs. As., 1964, p. 120. — BÓRMIDA, MARCELO. Los antiguos Patagones. Estudio de craneología. *Runa*, VI, Buenos Aires, 1953/54. Conclusión. — MENGHIN, O. F. A. El Altoparanaense. *Ampurias*, XVII/XXVIII, Barcelona, 1955/56. — PALAVECINO, ENRIQUE. Los Chané del río Itiyuro. *R. G. A.* — MENGHIN, O. F. A. Relaciones Transpacíficas de América Precolombina. *Runa*, X, 1960-65. Buenos Aires, 1967. — KRICKEBERG, WALTER. *Etnografía de América*. F. C. E. ed., México, 1949. — ARMILLAS, PEDRO. Programa de Historia de la América Indígena. Estudios y Monografía. Unión Panamericana, Secretaría General de los Estados Americanos, p. 101. — YENSEN, JUAN A. *El Gran Chaco y...* San Buenaventura del Monte Alto (con motivo del 1er. Centenario de su fundación 1865-1965). Resistencia, 1965. Capítulo II. — PADRE LOZANO. *Historia de la conquista*, p. 274-290. — LOZANO. Descripción corográfica del gran chaco guakamba. *Peña*, IV, 1941. PAUCKE, FLORIÁN. *Bilder aus der Alten Indianermision von Paraguay*. Freiburg im Breisgau, 1908. — PAUCKE, F. *Iconografía colonial rioplatense. 1749-1767*. Buenos Aires, 1935. — PAUCKE, F. *Pater Florian Paucke, ein Jesuit in Paraguay. (1748-1766)*. Regensburg, 1870. — HONIGMANN, J. J. *Culture and Personality*. Harvard University Press. Cap. I. PALAVECINO, ENRIQUE. Áreas y capas culturales en el territorio argentino. *Gaea*, 8, 1948, Buenos Aires, pp. 447-523. — PALAVECINO, ENRIQUE. Apuntes de clase. *Etnografía Americana*. Curso de 1965. — CARDOSO DE OLIVEIRA, ROBERTO. O Processo de Assimilação dos Teréna. *Museu Nacional de Rio de Janeiro*, 1960, p. 111.

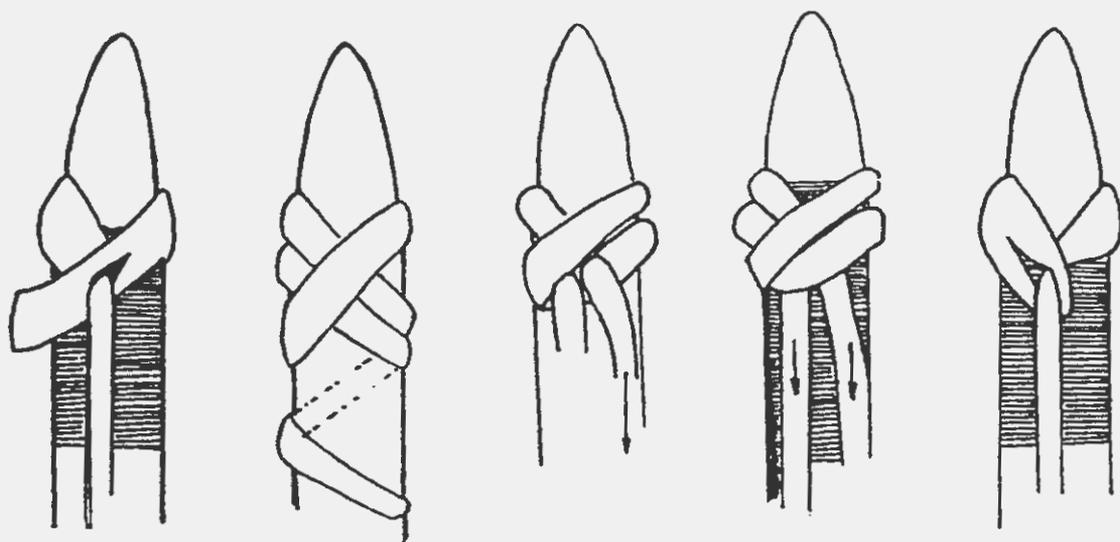


Puntas de metal

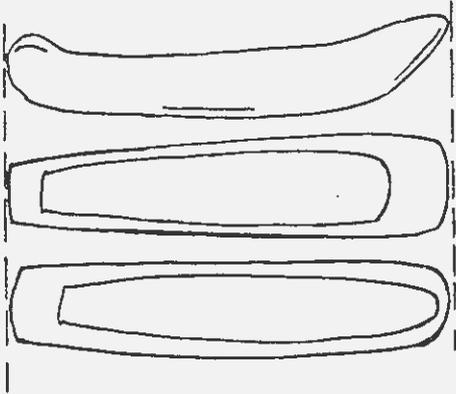
- A Arponada en alambre, de pesca.
- B Con tope de fibra, de pesca.
- C Acuminada en alambre, de pesca.
- D Espatulada E En suncho, de caza

Puntas de madera

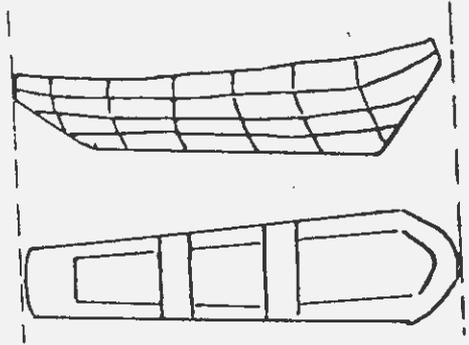
- A Triangular de gran caza.
- B Aserrada de pesca.
- C Acuminada de caza media.
- D Pajareras de punta mocha.



Engarces de cuerdas al arco.



Canoas monóxilar (cachiveo).

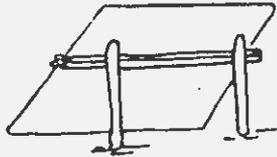


Chalana.

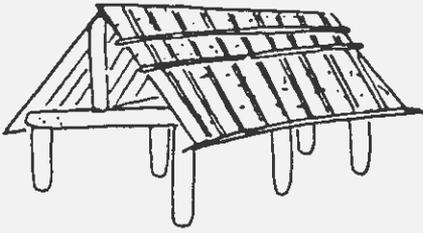


Remo

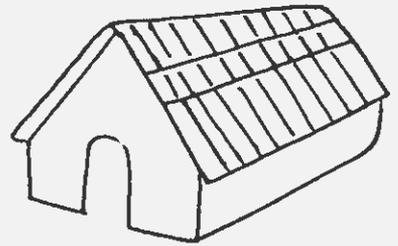
VIVIENDAS



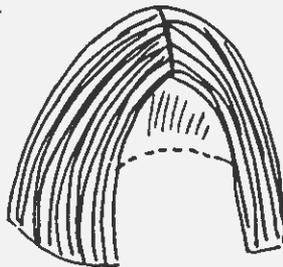
Mampara.



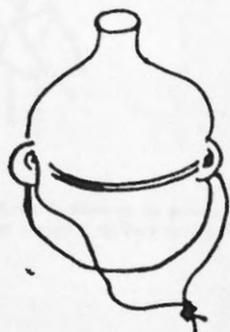
Rancho, sin paredes.



Rancho criollo.



Choza cupular.



Botija de agua.



Vasija



Botijo de agua



Tazon.



Calabaza-recipiente

Cuchara de mate.



a

a. Supra.
b. Dorso.



b

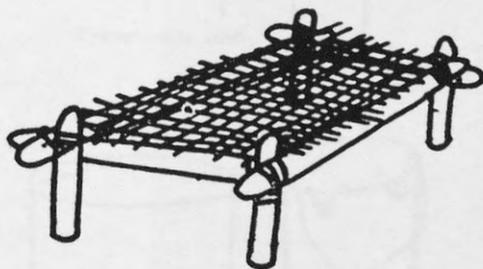
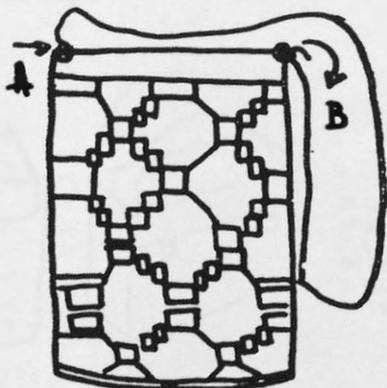


Cuchara de molusco



Recipiente de caparazon de Tatu.

Yica, indicando el motivo de su tejido.



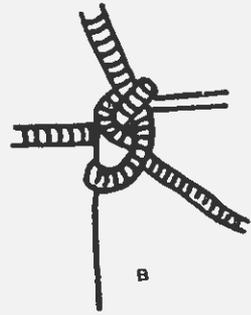
Encatrado, usado para descansar y/o desecar alimentos.



A

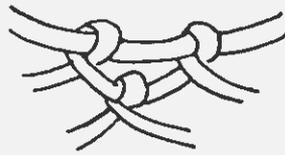
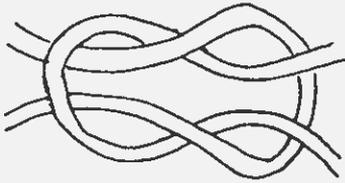


C

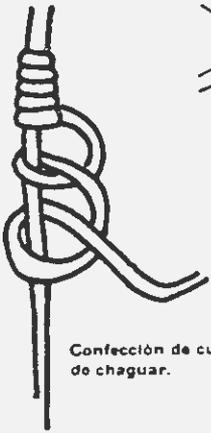


B

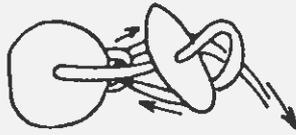
A. B. C. Formas de anudar la cuerda de sostén a la Yica correspondiente.



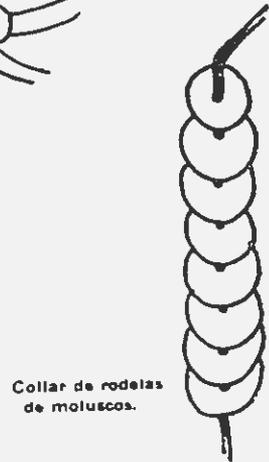
Tipos de tejido usado en la confección de las yicas.



Confección de cuerda de chaguar.



Forma de unión de las rodela de collares.



Collar de rodela de moluscos.

CESTERIA

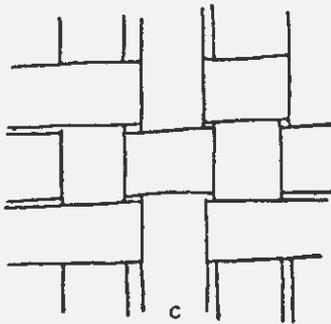


A



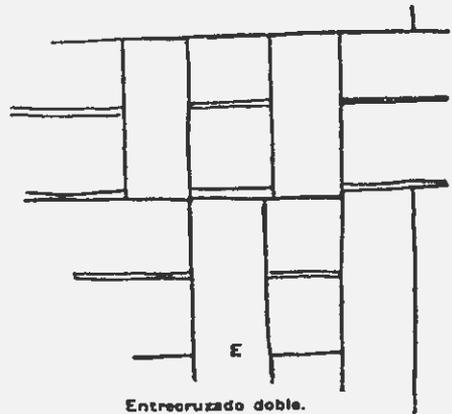
B

A Retorcido doble.
B Retorcido simple.



C

Entrecruzado simple.

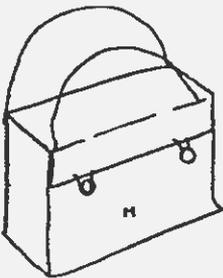


E

Entrecruzado doble.

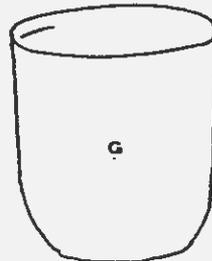


F

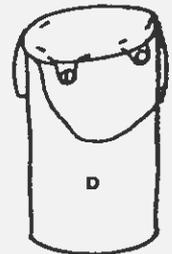


H

D. Canasta cilíndrica (1,20 m altura, 70 cm diámetro)
F. Canasta cilíndrica corta (80 cm).
G. Canasto mimbrado.
H. Canasta rectangular.

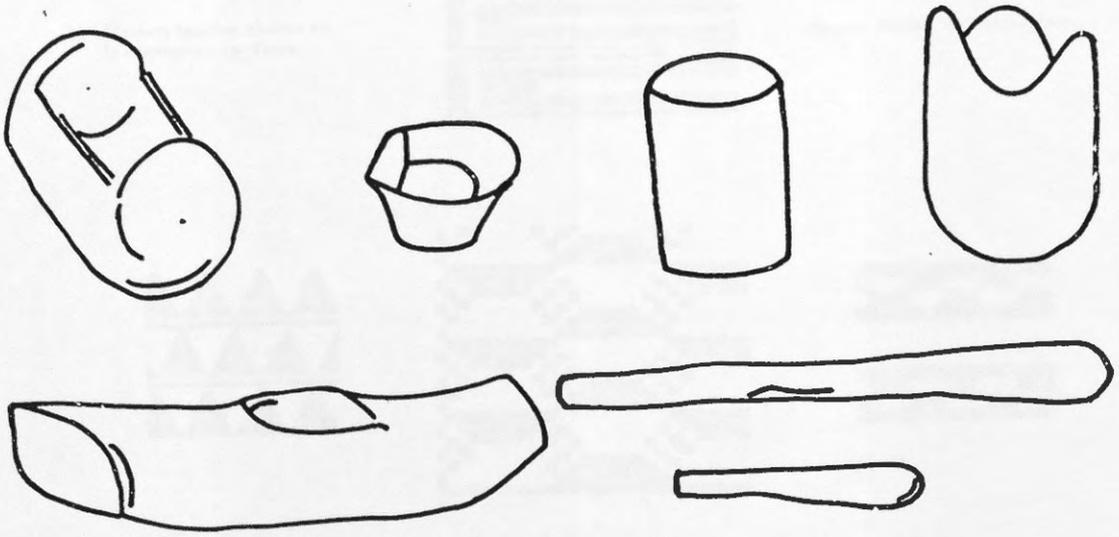


G



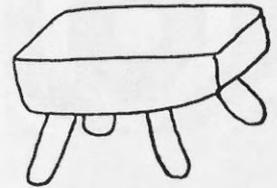
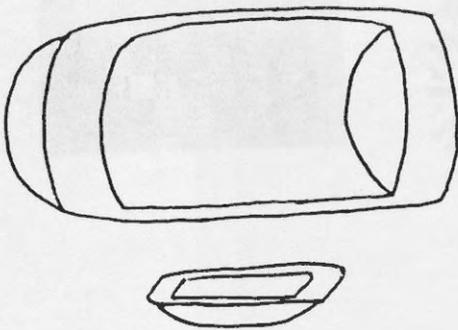
D

MORTEROS Y MANOS

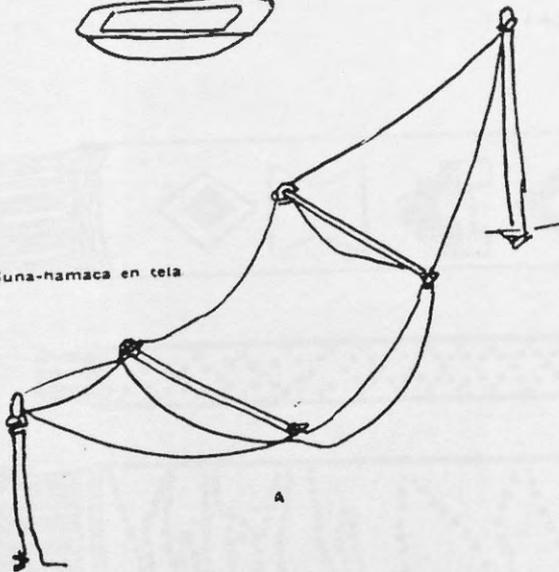


Batea para el lavado de ropas.

Banqueta.

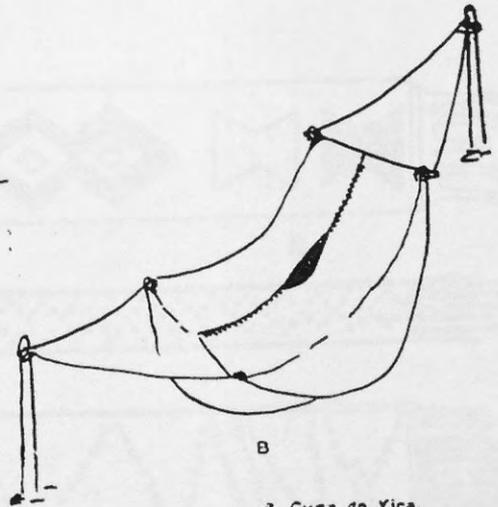


A Cuna-hamaca en tela

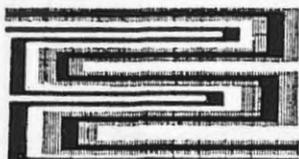


B

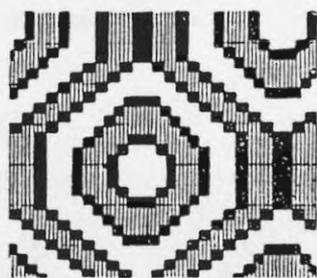
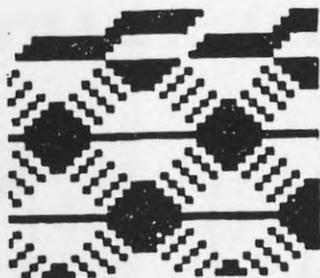
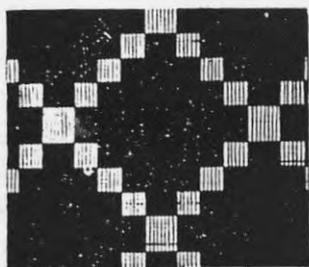
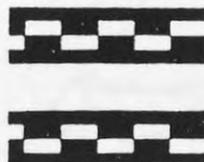
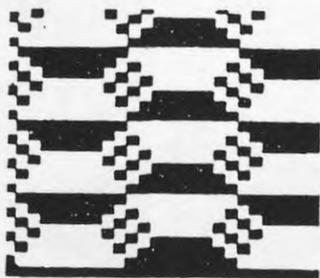
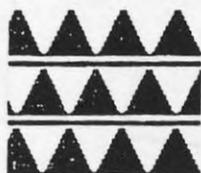
B Cuna de Yica.



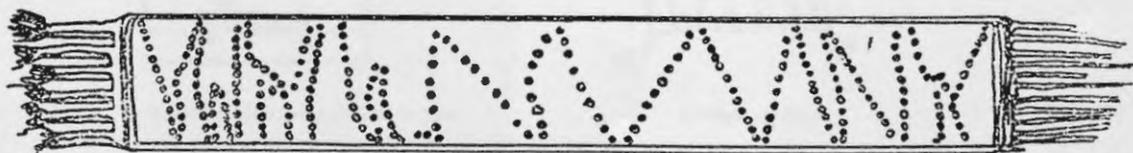
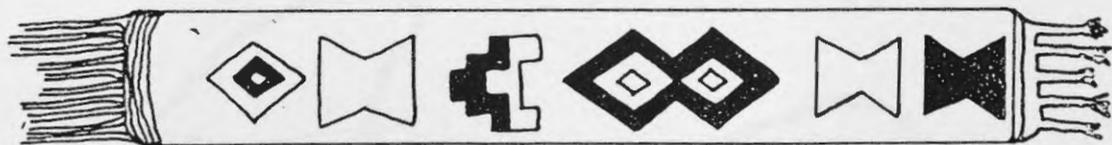
Motivos textiles básicos en la confección de Yicas.

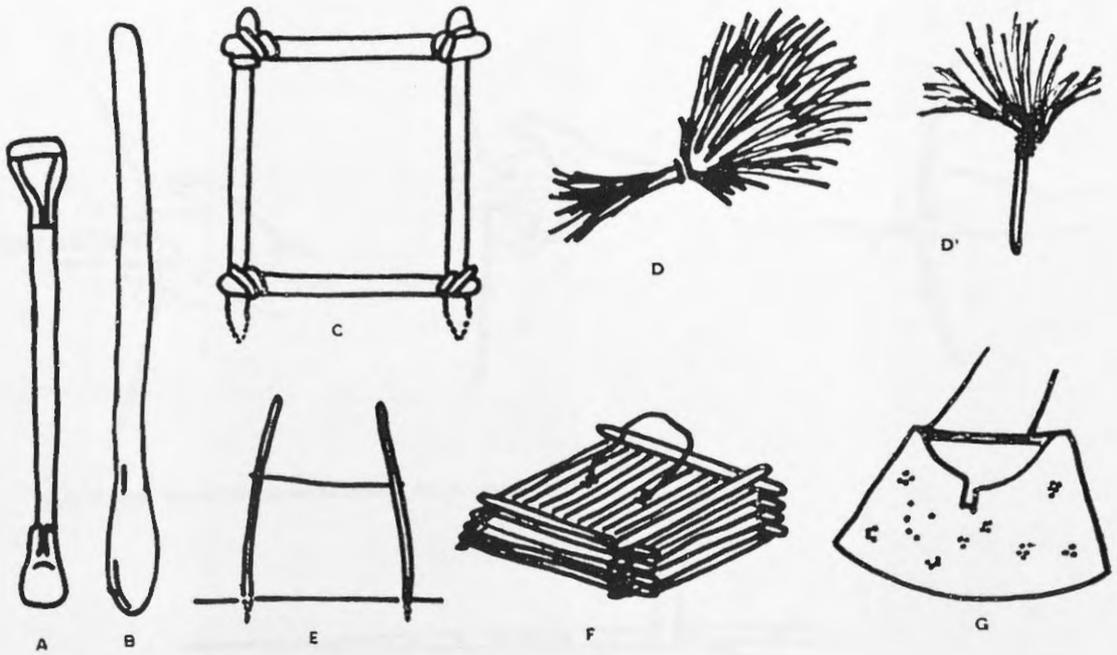


(Según Millán de Palavecino).

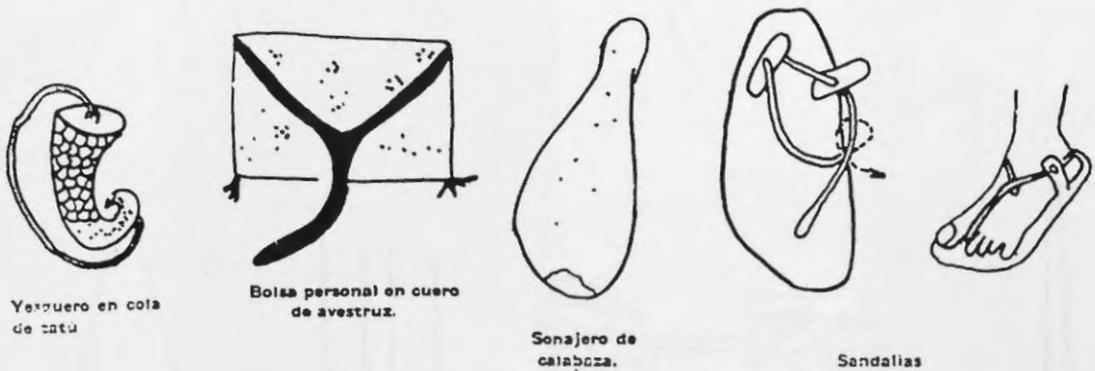


FAJAS





A Pala desgastada usada como palo cavador. B. Palo cavador. C. Bastidor. D y D'. Escobas de ramas. E. Bastidor. F Trampa para aves. G. Bolsa personal de cuero de ciervo.

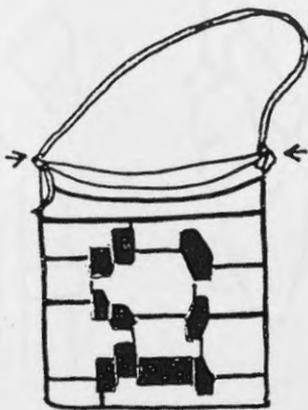


Yexuero en cola de tatu

Bolsa personal en cuero de avestruz.

Sonajero de calabaza.

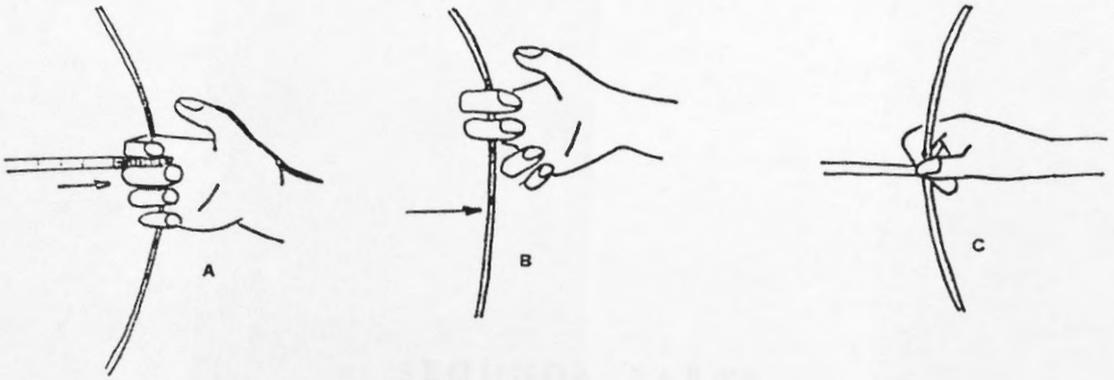
Sandalias



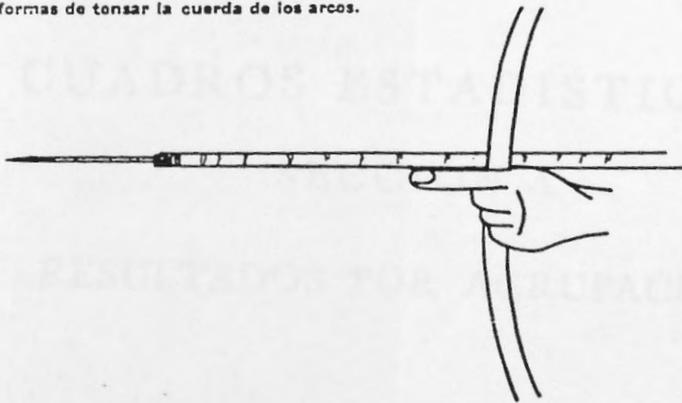
Bolsa de transporte general o Yica.



Chuspa de lana.



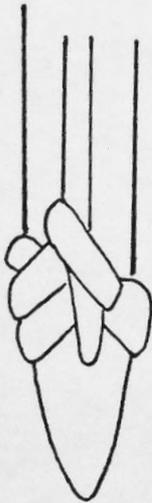
A, B, C. Tres formas de tensar la cuerda de los arcos.



Forma de guiar la flecha.



Engarces de cuerdas al arco.



Honda de horqueta.



Fija de pesca.

SEGUNDA PARTE

CUADROS ESTADISTICOS

SECCIÓN A

RESULTADOS POR AGRUPACIÓN

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
I Departamento: BERMEJO						
1	Cabral Cué	Toba	Las Palmas	Al N.N.O. 20 km	25 km por Rut. Nac. 11, camino vecinal y senderos	Contactos permanentes
2	General Vedia	Toba	Gral. Vedia	Alrededores	—	"
3	Lag. Los Patos	Toba	Las Palmas	Al O.S.O. 10 km	20 km por camino vecinal y senderos	"
4	La Isla	Toba	Las Palmas	Al N. 2 km	2 km por Rut. Nac. 11, camino vecinal y senderos	"
5	Lapacho	Toba	Las Palmas	Al O.N.O. 15 km	20 km por Rut. Nac. 11, camino vecinal y senderos	"
6	Las Coloradas	Toba	Las Palmas	Al N.O. 22 km	32 km por camino vecinal y senderos	"
7	Las Palmas	Toba	Las Palmas	Alrededores	—	"
8	Michita Cué	Toba	Las Palmas	Al N.E. 11 km	18 km por camino vecinal y senderos	"
9	Pindó	Toba	Las Palmas	Al S.O. 15 km	22 km por camino vecinal y senderos	"
10	Sol de Mayo	Toba	Las Palmas	Al N.N.O. 13 km	18 km por Rut. Nac. 11, camino vecinal y senderos	"
11	Villa Margarita	Toba	Las Palmas	Al N.O. 3 km	5 km por camino vecinal y senderos	"
12	Yatai	Toba	Las Palmas	Al S.O. 10 km	16 km por camino vecinal y senderos	"
13	Zorrilla	Toba	Las Palmas	Al N.N.O. 30 km	50 km por camino vecinal y senderos	"

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
II Departamento: CAPITAN GENERAL O'HIGGINS						
1	Col. Matheu, Lote 89	Mocoví	San Bernardo	Al S.S.O. 15 km	20 km por camino vecinal y senderos	Contactos permanentes
2	Col. Matheu, Lot. 138-139-175	Mocoví	San Bernardo	Al S.O. 25 km	28 km por camino vecinal y senderos	"
3	La Tigra	Mocoví	La Tigra	Alrededores	---	"
III Departamento: COMANDANTE FERNANDEZ						
1	Roque Sáenz Peña	Toba	Roque Sáenz Peña	Alrededores	---	Contactos permanentes
IV Departamento: CHACABUCO						
1	Colonia Necochea-Lavalle	Mocoví	Charata	E.S.E. 50 km	40 km por Rut. Nac. 89, camino vecinal y senderos	Contactos permanentes
2	Mesón de Fierro	Mocoví	Charata	S.E. 30 km	40 km por Rut. Nac. 89 y camino vecinal	"
V Departamento: GENERAL DONOVAN						
1	Makallé	Toba	Makallé	Alrededores	---	Contactos permanentes

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más coreana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
VI Departamento: GENERAL GÜEMES						
1	Bajo Alvarado	Mataco	Nueva Pompsya	O.N.O. 70 km	90 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
2	Campo Alegre A)	Toba	El Espinillo	E.N.E. 7 km	10 km por camino vecinal y senderos	"
3	Campo Alegre B)	Mataco	Miraflores	N.N.O. 45 km	55 km por camino vecinal y senderos	Aislados
4	Colonia Castelli	Mataco	Castelli	Alrededores	---	Contactos irregulares
5	El Algarrobal	Toba	Fortín Lavalle	Al N.N.O. 65 km	80 km por camino vecinal y senderos	"
6	El Maján	Mataco	Miraflores	Al N.N.O. 38 km	50 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares y aislados
7	El Retiro	Mataco	Nueva Población	Al S.S.E. 18 km	25 km por camino vecinal y senderos	"
8	El Toba Muerto	Mataco	Nueva Población	A. S.S.E. 20 km	26 km por camino vecinal y senderos	"
9	El Trebolar	Mataco	El Pintado	A. N.O. 35 km	50 km por sendero	Contactos irregulares
10	Espinillo	Toba	El Espinillo	Alrededores	---	"
11	Fortín Lavalle	Toba	Fortín Lavalle	Alrededores	---	Contactos permanentes
12	La Argentina	Toba	Castelli	Al N. 7 km	16 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares y permanentes
13	La Armonía	Mataco	Miraflores	Al N.N.E. 35 km	45 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares y aislados

CUADRO N° I: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
VI Departamento: GENERAL GÜEMES (continuación)						
14	La Confluencia	Toba	Fortín Lavalle	Al N.O. 15 km	20 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
15	La Fidelidad	Mataco	Nueva Población	Al S.E. 5 km	7 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares y aislados
16	Lagunita	Mataco	El Pintado	Al N.O. 15 km	20 km por senderos	Contactos irregulares
17	La Paloma	Toba	El Espinillo	Al N.N.O. 24 km	28 km por senderos	Contactos irregulares y aislados
18	Las Hucheras	Mataco	Miraflores	Al N.O. 20 km	30 km por camino vecinal y senderos	"
19	La Sirena	Toba	Fortín Lavalle	Al N.N.O. 23 km	28 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
20	Lote 7	Toba	Fortín Lavalle	Al N.O. 18 km	24 km por camino vecinal y senderos	"
21	Miraflores	Toba	Miraflores	Alrededores	---	"
22	Misión Laguna Sauzal	Mataco	El Pintado	Al N.O. 10 km	15 km por senderos	"
23	Misión Nueva Pompeya	Mataco	Nueva Pompeya	Alrededores	---	"
24	Nva. Población	Mataco	Nueva Población	Alrededores	---	Contactos irregulares y aislados
25	Panamá	Toba	Nueva Pompeya	Al O.N.O. 45 km	52 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
26	Paso de Sosa	Toba	Fortín Lavalle	Al N.O. 22 km	28 km por camino vecinal y senderos	"
27	Pozo de la China	Toba	El Espinillo	Al N.N.O. 5 km	7 km por camino vecinal	"

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHACO

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
VI Departamento: GENERAL GÜEMES (continuación)						
28	Pozo del Toro	Toba	Castelli	Al N.O. 22 km	26 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
29	Rosales	Mataco	Miraflores	Al N.N.O. 35 km	50 km por camino vecinal y senderos	Aislados
30	Santa Bárbara	Mataco	Miraflores	Al N.N.O. 15 km	30 km por camino vecinal y senderos	"
31	Santa Victoria	Mataco	Miraflores	Al N.N.E. 11 km	15 km por camino vecinal y senderos	"
32	Sauzalito	Mataco	El Pintado	Al N.O. 30 km	40 km por sendero	Contactos irregulares
33	Tres Pozos	Toba	El Espinillo	Al N.N.O. 25 km	27 km por camino vecinal y senderos	"
34	Zaparinqui	Toba	Castelli	Al S.S.E. 15 km	20 km por camino vecinal y senderos	"
VII Departamento: LIBERTAD						
1	Puerto Tirol	Toba	Puerto Tirol	Al S.E. 15 km	30 km por Rut. Nac. 16, camino vecinal y senderos	Contactos permanentes

**CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION**

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
VIII Departamento: LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN						
1	Campo Bermejo	Toba	Gral. José de San Martín	Al N.N.E. 10 km	15 km por Rut. Nac. 90 y camino vecinal	Contactos irregulares
2	Campo Fiscal	Toba	Gral. José de San Martín	Al N.O. 5 km	7 km por Rut. Nac. 90 y 89 y camino vecinal	"
3	Campo García	Toba	Gral. José de San Martín	Al S.S.O. 5 km	8 km por senderos	"
4	Campo Winter	Toba	Gral. José de San Martín	Al N.E. 20 km	22 km Rut. Nac. 90	"
5	Col. San Miguel	Toba	La Eduviges	Al N. 5 km	7 km por camino vecinal	"
6	10 de Mayo	Toba	Pampa del Indio	Al N. 30 km	40 km por camino vecinal	"
7	Estancia La Bertola	Toba	Presidencia Roca	Al S.S.E. 5 km	6 km por Rut. Prov. 7	"
8	Est. San José	Toba	Presidencia Roca	Al O.N.O. 5 km	6 km por Rut. Prov. 7	"
9	Gral. San Martín, Barrio La Toma	Toba	Gral. José de San Martín	Alrededores	--	"
10	Pampa Chica	Toba	Pampa del Indio	A. S.S.E. 7 km	15 km por Rut. Prov. 5, camino vecinal y senderos	"
11	Pampa Grande	Toba	Pampa del Indio	Al N.N.E. 10 km	15 km por Rut. Prov. 4, camino vecinal y senderos	"
12	Presidencia Roca	Toba	Presidencia Roca	Alrededores	--	"
13	Siete Arboles	Toba	Gral. San Martín	Al N.N.O. 15 km	17 km por Rut. Nac. 90, camino vecinal y senderos	"

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
IX Departamento: MAIPU						
1	Cabañaró	Toba	Tres Isletas	Al N.N.E. 12 km	15 km por camino vecinal y senderos	Contactos permanentes e irregulares
2	Pampa Aguará	Toba	Pampa Aguará	Alrededores	—	"
X Departamento: MAYOR LUIS J. FONTANA						
1	El Pastoril	Mocoví	Villa Angela	Al S. 3 km	7 km por Rut. Nac. 95, camino vecinal y senderos	Contactos permanentes
2	Lote 20	Mocoví	Villa Angela	Al N.N.E. 3 km	5 km por Rut. Nac. 95, camino vecinal y senderos	"
XI Departamento: 1° DE MAYO						
1	Colonia Benítez	Toba	Colonia Benítez	Alrededores	—	Contactos permanentes e irregulares
2	Margarita Belén	Toba	Margarita Belén	Alrededores	—	"
XII Departamento: QUITILUPI						
1	Col. Aborigen Chaco	Toba y Mocoví	Quitilipi	Al S.S.E. 11 km	13 km por Rut. Nac. 16, camino vecinal y senderos	Contactos permanentes e irregulares
2	Colonia La Matanza	Toba	Quitilipi	Al N. 35 km	50 km por camino vecinal y senderos	"
3	El Tacuruza	Toba	Quitilipi	Al N.N.E. 55 km	70 km por camino vecinal y senderos	"

**CUADRO N° 1: GRUPO ETNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION**

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
XIII Departamento: SAN FERNANDO						
1	Barranqueras	Toba	Barranqueras	Alrededores	—	Contactos permanentes
2	Fontana	Toba	Fontana	Alrededores	—	"
3	Resistencia	Toba y Vilela	Resistencia	Alrededores	—	"
XIV Departamento: SAN LORENZO						
1	Villa Berthet, Lote 19	Mocoví	Villa Berthet	Al N. 5 km	7 km por Rut. Nac. 89, camino vecinal y senderos	Contactos permanentes
2	Villa Berthet, Lotes 3-4-7	Mocoví	Villa Berthet	Al S. 8 km	10 km por Rut. Nac. 89, camino vecinal y senderos	"
XV Departamento: TAPENAGA						
1	La Sabana	Toba y Mocoví	Charadai	Al S.S.O. 20 km	28 km por Rut. Prov. 7, camino vecinal y senderos	Contactos permanentes

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
I Departamento: BERMEJO						
1	Campamento El Silencio	Mataco	Laguna Yema	Al O.S.O. 65 km	85 km por Rut. Prov. y camino vecinal	Contactos irregulares
2	Corinto	Mataco	Pto. Irigoyen	Al N.O. 13 km	22 km por sendero o vía fluvial Pilcomayo	"
3	El Carmen	Mataco	Pto. Irigoyen	Al S.E. 18 km	25 km por sendero o vía fluvial Pilcomayo	"
4	El Castor	Mataco	Pozo del Mortero	Al S.S.O. 35 km	50 km por camino vecinal y senderos	Aislados
5	El Simbolar	Mataco	Laguna Yema	Al S.O. 3 km	Camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
6	El Yacaré	Mataco	Laguna Yema	Al S.O. 40 km	60 km por Rut. Prov. y camino vecinal	"
7	Jesús María	Toba	Sombrero Negro	Al O.N.O. 7 km	8 km por sendero o vía fluvial Pilcomayo	"
8	Laguna Los Pecces	Toba	Sombrero Negro	Al N.O. 13 km	17 km por senderos o vía fluvial Pilcomayo	"
9	Laguna Yema	Mataco	Laguna Yema	Alrededores	500 mts por sendero	"
10	Los Chiriguanos	Mataco	Los Chiriguanos	Alrededores	800 mts por camino vecinal y senderos	"
11	Los Esteros	Mataco	Pozo del Mortero	Al S.S.O. 36 km	50 km por Rut. Nac., camino vecinal y senderos	Aislados
12	Misión Laguna Yacaré	Mataco	Laguna Yema	Al S.O. 42 km	62 km por Rut. Prov. secundaria y camino vecinal	Contactos irregulares
13	Pozo de Fierro	Mataco	Laguna Yema	Al S.S.E. 20 km	30 km por senderos	Aislados

7

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
I Departamento: BERMEJO (continuación)						
14	Pozo Molina	Pilagá	Los Paraísos	Al N.E. 10 km	10 km por senderos y Picadas	Aislados
15	Pto. Irigoyen	Matuco	Pto. Irigoyen	Alrededores	...	Contactos irregulares
16	Santa Isabel	Matuco	Los Chiriguano	Al S.O. 37 km	50 km por camino vecinal	"
17	Sombrero Negro	Toba	Sombrero Negro	Alrededores	...	Contactos permanentes e irregulares
18	Tas-Tas	Matuco	Pozo del Mortero	Al S.O. 35 km	50 km por camino vecinal y senderos	Aislados
II Departamento: FORMOSA						
1	Formosa, Chacras 41-42	Toba	Formosa	Alrededores	Rut. Nac. 11 y camino vecinal	Contactos permanentes
2	San Hilario	Toba	San Hilario	Alrededores	...	"
III Departamento: LAISHI						
1	Misión San Fco. de Laishí	Toba	San Hilario	Al S.S.E. 25 km	50 km por Rut. Prov. secundaria	Contactos permanentes

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
IV Departamento: MATACO						
1	Bolsa de Ponce	Mataco	Ing. Juárez	Al S.S.O. 42 km	65 km por camino vecinal y senderos	Aislados
2	El Mistolar	Mataco	Ing. Juárez	Al S.S.O. 37 km	55 km por camino vecinal y senderos	"
3	El Porongal	Mataco	Ing. Juárez	Al S.O. 42 km	62 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
4	Fraga	Mataco	Ing. Juárez	Al O.N.O. 35 km	37 km por Rut. Nac. 81	"
5	Ing. Juárez	Mataco	Ing. Juárez	Alrededores Norte	—	"
6	Ing. Juárez, grupo Anglicano	Mataco	Ing. Juárez	Alrededores S.O.	—	"
7	Ing. Juárez, gpo. Pentecostal	Mataco	Ing. Juárez	Alrededores S.E.	—	"
8	Isla de Cuba	Mataco	Ing. Juárez	Al S.S.O. 42 km	59 km por camino vecinal y senderos	Aislados
9	La Florencia	Mataco	Ing. Juárez	Al S.S.O. 40 km	48 km por camino vecinal	"
10	Pozo Yacaré	Mataco	Ing. Juárez	Al O.S.O. 55 km	75 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares

CUADRO N° 1: GRUPO ETNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
V Departamento: PATIÑO						
1	Campo del Cielo	Pilagá	Las Lomitas	Al N.E. 55 km	60 km por senderos	Aislados
2	Col. Aborigen Bartolomé de Las Casas	Toba	Comandante Fontana	Al S.E. 10 km	15 km por Rut. Nac. 81	Contactos irregulares
3	Col. Aborigen J. B. Alberdi	Pilagá	Estanislao del Campo	Al S.E. 3 km	3 km por camino vecinal y senderos	Contactos permanentes e irregulares
4	Col. Ensanche Ibarreta	Toba-Pilagá Mataco	Ibarreta	Al N.O. 3 km	3 km por senderos	Contactos irregulares
5	Colonia Muñiz	Mataco	Las Lomitas	Al E. 3 km	3 km por senderos	"
6	El Descanso	Pilagá	Las Lomitas	Al N.N.E. 50 km	70 km por Rut. 84 y 86, senderos y picadas	Aislados
7	Km 503	Toba	Estanislao del Campo	Al S.S.O. 44 km	75 km por camino vecinal	Contactos permanentes e irregulares
8	La Bomba, Lote 14	Pilagá	Las Lomitas	Al N. 1 1/2 km	3 km por senderos	Contactos irregulares
9	Pozo de los Chanchos	Pilagá	Pozo del Tigre	Al N.N.E. 28 km	35 km por camino vecinal y senderos	"
10	Pozo del Tigre, Misión San Nicolás	Mataco	Pozo del Tigre	Al N. 2 km	2 km por camino vecinal	"
11	Pozo de Navagán	Pilagá	Las Lomitas	Al N.N.E. 90 km	Por camino vecinal y senderos	Aislados

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

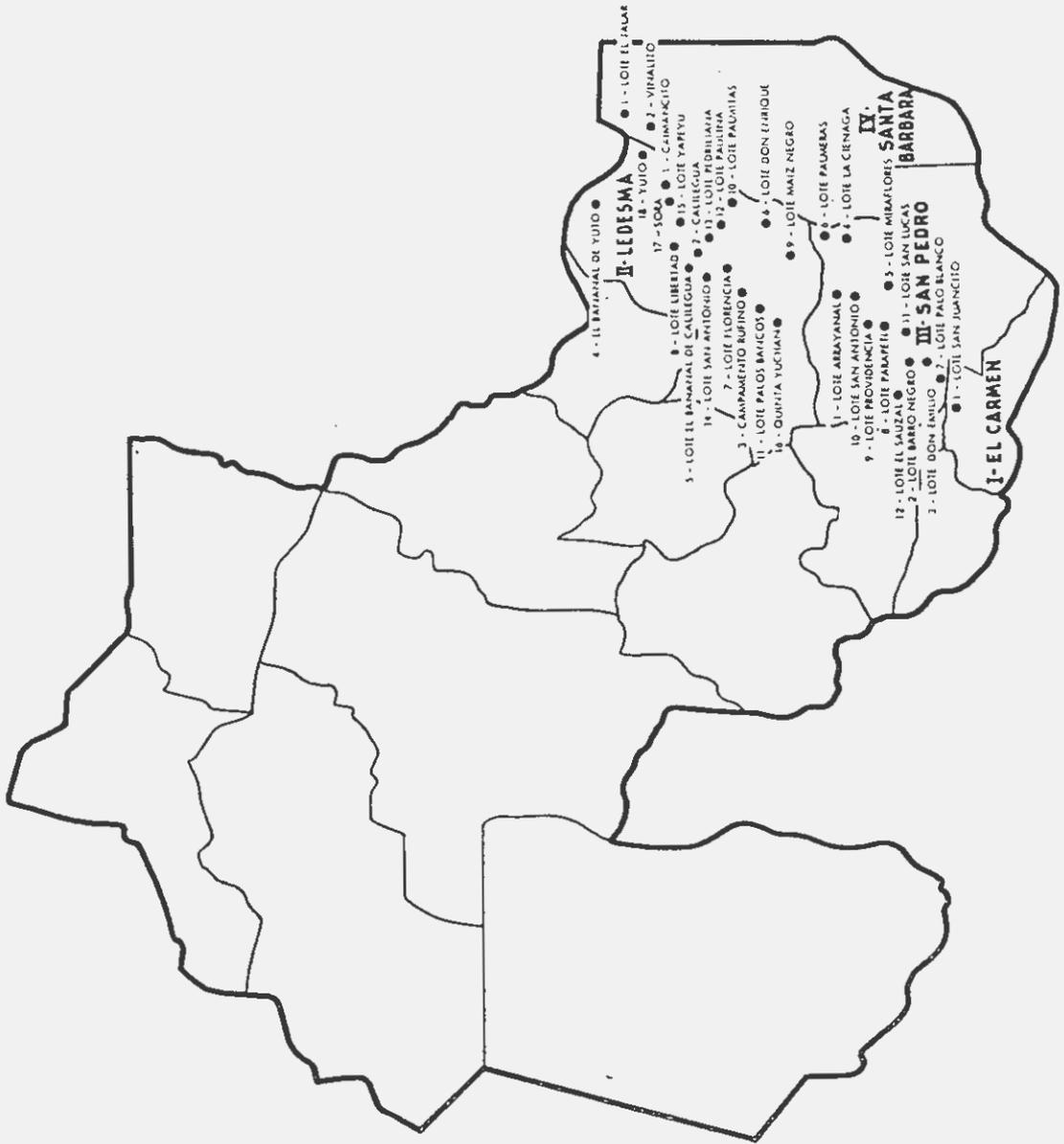
PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
V Departamento- PATIÑO (continuación)						
12	Pozo Verde	Mataco	Pozo del Tigre	Al S.S.O. 9 km	10 km por Rut. Prov. y camino vecinal	Contactos irregulares
13	Riacho de Oro	Toba	Perin	Al S. 5 km	6 km por Rut. Nac. 95 y senderos	"
14	San Carlos	Toba	Perin	Al E.S.E. 15 km	17 km por Rut. Nac. 95 y senderos	"
VI Departamento: PILAGA						
1	Tacaaglé	Toba	Espinillo	Al O. 27 km	35 km por Rut. Nac. 86	Contactos irregulares
VII Departamento: PILCOMAYO						
1	Clorinda	Toba	Clorinda	Alrededores	---	Contactos permanentes e irregulares
2	La Primavera, Natic-Neck	Toba	Clorinda	Al O.S.O. 40 km	50 km por Rut. Nac. 86 y camino vecinal	"
VIII Departamento: PIRANE						
1	Campo Villafañe	Toba	Villafañe	Al E. 3 km	8 km por Rut. Nac. 90, camino vecinal y senderos	Contactos permanentes e irregulares
2	El Alba	Toba	El Colorado	Al E.N.E. 7 km	15 km por Rut. Nac. 90 y camino vecinal	"

CUADRO N° 1: GRUPO ETNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
IX Departamento: RAMON LISTA						
1	El Chorro	Mataco	El Chorro	Alrededores	—	Contactos irregulares
2	El Desmonte	Mataco	El Desmonte	Alrededores	—	Contactos permanentes e irregulares
3	El Yuto	Mataco	Pto. Irigoyen	Al N.O. 15 km	23 km por senderos	"
4	Lote 1	Mataco	San Isidro	Al N.N.O. 10 km	45 km por senderos	"
5	María Cristina	Mataco	El Desmonte	A S. 5 km	7 km por senderos	"
6	Palmarcito	Mataco	Palmarcito	Alrededores	—	"
7	Puesto García	Mataco	Media Luna	Al E.S.E. 15 km	20 km por senderos	"
8	San Andrés	Mataco	Media Luna	Al E. 12 km	15 km por senderos	"
9	San Martín	Mataco	Media Luna	Al N.E. 10 km	15 km por senderos	"
10	San Miguel	Mataco	Palmarcito	Al N.N.O. 4 km	6 km por senderos	"
11	Santa Teresa	Mataco	El Desmonte	Al N.N.O. 3 km	5 km por senderos	Contactos irregulares
12	Tucumancito	Mataco	Palmarcito	Al S.E. 7 km	15 km por senderos	Contactos permanentes e irregulares



Provincia de
JUJUY

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: JUJUY

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
I Departamento: EL CARMEN						
1	Lote San Juancito	Chiriguano	La Mendieta	Al S.S.O. 8 km	12 km por caminos vecinales	Contactos irregulares
II Departamento: LEDESMA						
1	Caímancito	Chiriguano	Calilegua	Al N.E. 17 km	23 km por Rut. Nac. 34, camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
2	Calilegua	Chiriguano	Calilegua	Alrededores	---	"
3	Campamento Rufino	Chiriguano	Pueblo Ledesma	Al S.O. 3 km	5 km por camino vecinal y senderos	"
4	El Bananal de Yuto	Chiriguano	Yuto	Al N.O. 15 km	22 km por camino vecinal y senderos	"
5	Lote El Bananal de Calilegua	Chiriguano	Calilegua	Al O.N.O. 3 km	7 km por camino vecinal y senderos	Contactos permanentes
6	Lote Don Enrique	Chiriguano	Pueblo Ingenio Ledesma	Al S.E. 11 km	16 km por Rut. Nac. 34, camino vecinal y senderos	"
7	Lote Florencia	Chiriguano	Pueblo Ingenio Ledesma	Al S. 2 km	2 km por Rut. Nac. 34, camino vecinal y senderos	"
8	Lote Libertad	Chiriguano	Calilegua	Al N.N.E. 4 km	6 km por Rut. Nac. 34, camino vecinal y senderos	"
9	Lote Maíz Negro	Chiriguano	Pueblo Ingenio Ledesma	Al S.S.E. 13 km	17 km por Rut. Nac. 34, camino vecinal y senderos	"

**CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION**

PROVINCIA: JUJUY

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
II Departamento: LEDESMA (continuación)						
10	Lote Palmitas	Chiriguano	Pueblo Ingenio Ledesma	Al E.S.E. 10 km	15 km por camino vecinal y senderos	Contactos permanentes
11	Lote Palos Blancos	Chiriguano	Pueblo Ingenio Ledesma	Al S.S.O. 10 km	15 km por Rut. Nac. 54, camino vecinal y senderos	"
12	Lote Pautina	Chiriguano	Pueblo Ingenio Ledesma	Al E. 5 km	8 km por camino vecinal	"
13	Lote Predifiana	Chiriguano	Pueblo Ingenio Ledesma	Al E. 5 km	5 km por camino vecinal y senderos	"
14	Lote San Antonio	Chiriguano	Pueblo Ingenio Ledesma	Al N.O. 5 km	5 km por Rut. Nac. 54 y senderos	"
15	Lote Yapeyú	Chiriguano	Cadilegua	Al E.N.E. 5 km	10 km por Rut. Nac. 54, camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
16	Quinta Yuchán	Chiriguano	Pueblo Ingenio Ledesma	Al S.S.E. 15 km	20 km por Rut. Nac. 54 y camino vecinal	Contactos permanentes
17	Sora	Chiriguano	Yuto	Al E.N.E. 15 km	16 km por Rut. Nac. 54, camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
18	Yuto	Chiriguano mafaco	Yuto	Abredores	...	Contactos permanentes
III Departamento: SAN PEDRO						
1	Lote Arrayanal	Chiriguano	La Esperanza	Al N. 10 km	12 km por Rut. Nac. 54 y camino vecinal	Contactos irregulares
2	Lote Barro Negro	Chiriguano	La Mendieta	Al E.N.E. 5 km	7 km por Rut. Nac. 54 y Prov. 45	"

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: JUJUY

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
III Departamento: SAN PEDRO (continuación)						
3	Lote Don Emilio	Chiriguano	La Mendieta	Al E. 7 km	9 km por Rut. Nac. 56, camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
4	Lote La Ciénaga	Chiriguano	La Esperanza	Al N.N.E. 12 km	15 km por Rut. Nac. 54, camino vecinal y senderos	Contactos permanentes
5	Lote Miraflores	Chiriguano	La Esperanza	Al S.E. 3 km	4 km por Rut. Nac. 34 y camino vecinal	"
6	Lote Palmeras	Chiriguano	La Esperanza	Al N.E. 18 km	25 km por Rut. Nac. 34, camino vecinal y senderos	"
7	Lote Palo Blanco	Chiriguano	La Mendieta	Al S.E. 5 km	9 km por camino vecinal y senderos	"
8	Lote Parapetí	Chiriguano	La Esperanza	Al S.O. 1 1/2 km	5 km por camino vecinal	"
9	Lote Providencia	Chiriguano	La Esperanza	Al O.N.O. 2 1/2 km	4 km por camino vecinal y senderos	"
10	Lote San Antonio	Chiriguano	La Esperanza	Al N.N.E. 3 km	5 km por camino vecinal	"
11	Lote San Lucas	Chiriguano	La Mendieta	Al E.N.E. 12 km	15 km por Rut. Nac. 34 y camino vecinal	"
12	Lote El Sauzal	Chiriguano	La Mendieta	Al N.N.E. 3 km	4 km por Rut. Nac. 34 y camino vecinal	Contactos irregulares
IV Departamento: SANTA BARBARA						
1	Lote El Talar	Chiriguano	Yuto	Al E.N.E. 10 km	20 km por Rut. Nac. 34, camino vecinal y senderos	Contactos permanentes e irregulares
2	Vinalito	Chiriguano	Yuto	Al E.S.E. 6 km	10 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares



Provincia de
MISIONES

CUADRO N° 1: GRUPO ETNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: MISIONES

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
I Departamento: ELDORADO						
1	Arroyo Indio	Caingú	Puerto Victoria	Al E.N.E. 13 km	19 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
2	Colonia Delicia	Caingú	Puerto Delicia	Al E.N.E. 12 km	17 km por camino vecinal y senderos	"
3	Colonia Victoria	Caingú	Puerto Victoria	Al E.N.E. 15 km	17 km por camino vecinal y senderos	"
II Departamento: GUARANI						
1	2 de Mayo	Caingú	Yerbal Nuevo	Al N.N.E. 15 km	20 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
2	El Soberbio	Caingú	El Soberbio	Al N.N.E. 15 km	25 km por camino vecinal y senderos	"
3	Guiray	Caingú	Yerbal Nuevo	Al E. 15 km	20 km por camino vecinal y senderos	"
III Departamento: LIBERTADOR GRAL. SAN MARTIN						
1	Cuña Pirú	Caingú	Cuña Pirú	Al E.S.E. 10 km	12 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
2	Garuhapé	Caingú	Cuña Pirú	Al N.E. 20 km	25 km por camino vecinal y senderos	"

**CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION**

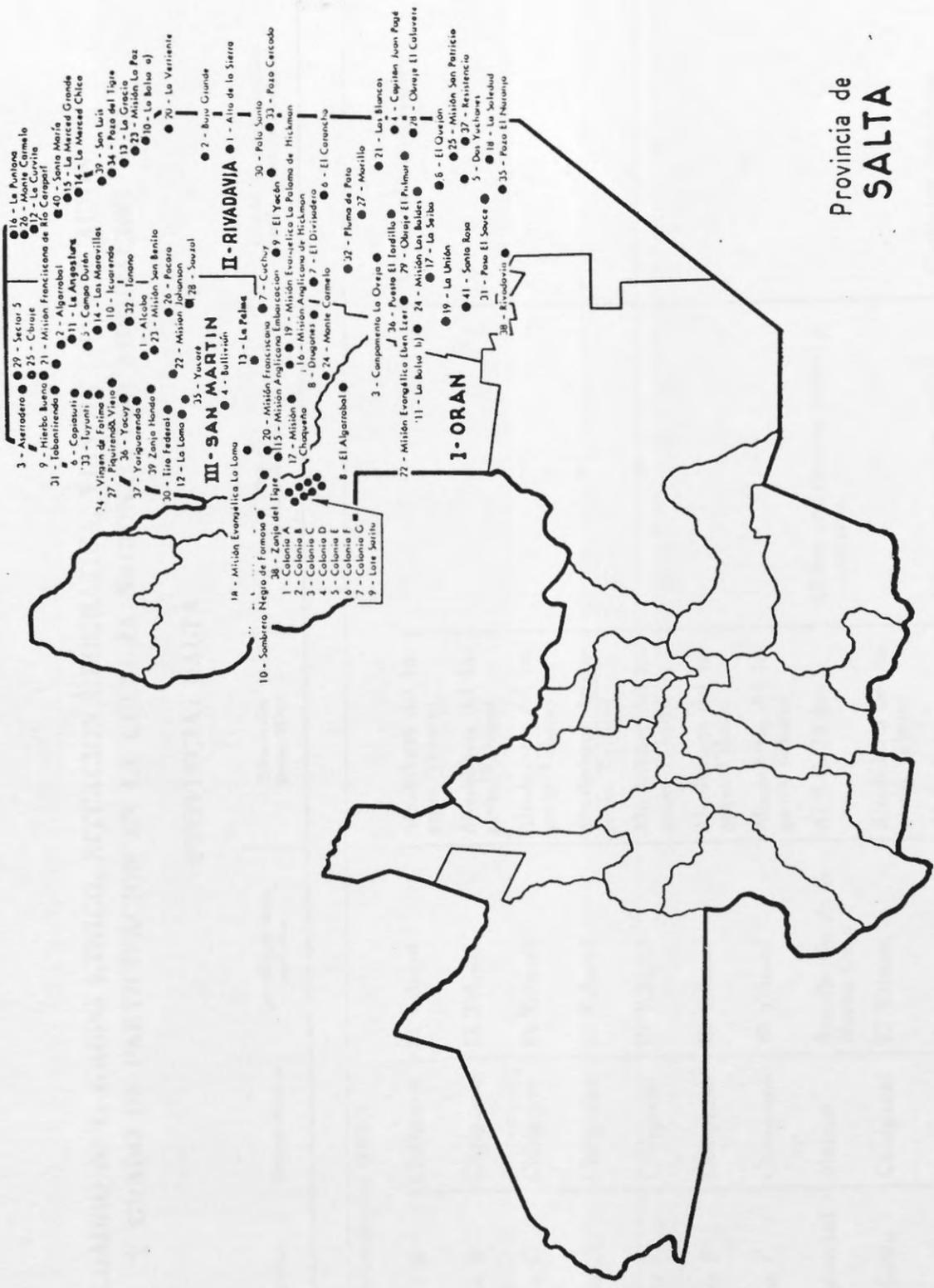
PROVINCIA: MISIONES

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
III Departamento: LIBERTADOR GRAL. SAN MARTIN (continuación)						
3	Garuhapemí	Caingúá	Capioví	Al E.N.E. 18 km	24 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
4	Leoni	Caingúá	Puerto Mineral	Al S. 15 km	18 km por Rut. Nac. 14 y senderos	"
5	Luján	Caingúá	Puerto Murphy	Al E.N.E. 10 km	25 km por Rut. Nac. 12 y senderos	"
IV Departamento: MANUEL BELGRANO						
1	El Descado	Caingúá	Descado	Al E.S.E. 5 km	10 km por Rut. Nac. 101 y senderos	Contactos irregulares
V Departamento: MONTECARLO						
1	Caraguatay	Caingúá	Caraguatay	Al S. 4 km	6 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
2	Matto Quemado	Caingúá	Montecarlo	Al S.S.E. 28 km	55 km por Rut. Nac. 12, camino vecinal y senderos	"
3	Paraná Guazú	Caingúá	Montecarlo	Al S.S.E. 15 km	20 km por Rut. Nac. 12, camino vecinal y senderos	"

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: MISIONES

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
VI Departamento: SAN IGNACIO						
1	Pastoreo Chico	Caingú	San Ignacio	Al S.E. 15 km	25 km por Rut. Nac. 12, camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
2	Santo Pipó	Caingú	Santo Pipó	Al S.S.E. 12 km	22 km por camino vecinal y senderos	"
VII Departamento: SAN PEDRO						
1	Fortaleza	Caingú	San Pedro	Al S. 12 km	20 km por Rut. Nac 14, camino vecinal y senderos	Contactos irregulares



- 3 - Astrodoro
- 4 - Sector 5
- 5 - Cabaña
- 6 - Monte Carmelo
- 7 - La Curvita
- 8 - Río Copacabana
- 9 - San Martín
- 10 - San Martín
- 11 - San Martín
- 12 - San Martín
- 13 - San Martín
- 14 - San Martín
- 15 - San Martín
- 16 - San Martín
- 17 - San Martín
- 18 - San Martín
- 19 - San Martín
- 20 - San Martín
- 21 - San Martín
- 22 - San Martín
- 23 - San Martín
- 24 - San Martín
- 25 - San Martín
- 26 - San Martín
- 27 - San Martín
- 28 - San Martín
- 29 - San Martín
- 30 - San Martín
- 31 - San Martín
- 32 - San Martín
- 33 - San Martín
- 34 - San Martín
- 35 - San Martín
- 36 - San Martín
- 37 - San Martín
- 38 - San Martín
- 39 - San Martín
- 40 - San Martín
- 41 - San Martín
- 42 - San Martín
- 43 - San Martín
- 44 - San Martín
- 45 - San Martín
- 46 - San Martín
- 47 - San Martín
- 48 - San Martín
- 49 - San Martín
- 50 - San Martín
- 51 - San Martín
- 52 - San Martín
- 53 - San Martín
- 54 - San Martín
- 55 - San Martín
- 56 - San Martín
- 57 - San Martín
- 58 - San Martín
- 59 - San Martín
- 60 - San Martín
- 61 - San Martín
- 62 - San Martín
- 63 - San Martín
- 64 - San Martín
- 65 - San Martín
- 66 - San Martín
- 67 - San Martín
- 68 - San Martín
- 69 - San Martín
- 70 - San Martín

- III - SAN MARTIN**
- 1 - Misión Evangélica La Loma
 - 2 - Sombbrero Negro de Famosa
 - 3 - Colonia A
 - 4 - Colonia B
 - 5 - Colonia C
 - 6 - Colonia D
 - 7 - Colonia E
 - 8 - Colonia F
 - 9 - Colonia G
 - 10 - Lorea Surita
 - 11 - Misión Evangélica La Loma
 - 12 - La Loma
 - 13 - Yacaré
 - 14 - Misión Federal
 - 15 - Misión Federal
 - 16 - Misión Federal
 - 17 - Misión Federal
 - 18 - Misión Federal
 - 19 - Misión Federal
 - 20 - Misión Federal
 - 21 - Misión Federal
 - 22 - Misión Federal
 - 23 - Misión Federal
 - 24 - Misión Federal
 - 25 - Misión Federal
 - 26 - Misión Federal
 - 27 - Misión Federal
 - 28 - Misión Federal
 - 29 - Misión Federal
 - 30 - Misión Federal
 - 31 - Misión Federal
 - 32 - Misión Federal
 - 33 - Misión Federal
 - 34 - Misión Federal
 - 35 - Misión Federal
 - 36 - Misión Federal
 - 37 - Misión Federal
 - 38 - Misión Federal
 - 39 - Misión Federal
 - 40 - Misión Federal
 - 41 - Misión Federal
 - 42 - Misión Federal
 - 43 - Misión Federal
 - 44 - Misión Federal
 - 45 - Misión Federal
 - 46 - Misión Federal
 - 47 - Misión Federal
 - 48 - Misión Federal
 - 49 - Misión Federal
 - 50 - Misión Federal
 - 51 - Misión Federal
 - 52 - Misión Federal
 - 53 - Misión Federal
 - 54 - Misión Federal
 - 55 - Misión Federal
 - 56 - Misión Federal
 - 57 - Misión Federal
 - 58 - Misión Federal
 - 59 - Misión Federal
 - 60 - Misión Federal
 - 61 - Misión Federal
 - 62 - Misión Federal
 - 63 - Misión Federal
 - 64 - Misión Federal
 - 65 - Misión Federal
 - 66 - Misión Federal
 - 67 - Misión Federal
 - 68 - Misión Federal
 - 69 - Misión Federal
 - 70 - Misión Federal

- I - ORAN**
- 1 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 2 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 3 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 4 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 5 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 6 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 7 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 8 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 9 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 10 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 11 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 12 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 13 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 14 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 15 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 16 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 17 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 18 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 19 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 20 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 21 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 22 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 23 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 24 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 25 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 26 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 27 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 28 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 29 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 30 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 31 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 32 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 33 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 34 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 35 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 36 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 37 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 38 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 39 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 40 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 41 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 42 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 43 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 44 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 45 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 46 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 47 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 48 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 49 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 50 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 51 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 52 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 53 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 54 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 55 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 56 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 57 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 58 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 59 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 60 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 61 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 62 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 63 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 64 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 65 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 66 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 67 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 68 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 69 - Misión Evangélica (San Esteban)
 - 70 - Misión Evangélica (San Esteban)

- II - RIVADAVIA**
- 1 - Alto de la Sierra
 - 2 - Alto de la Sierra
 - 3 - Alto de la Sierra
 - 4 - Alto de la Sierra
 - 5 - Alto de la Sierra
 - 6 - Alto de la Sierra
 - 7 - Alto de la Sierra
 - 8 - Alto de la Sierra
 - 9 - Alto de la Sierra
 - 10 - Alto de la Sierra
 - 11 - Alto de la Sierra
 - 12 - Alto de la Sierra
 - 13 - Alto de la Sierra
 - 14 - Alto de la Sierra
 - 15 - Alto de la Sierra
 - 16 - Alto de la Sierra
 - 17 - Alto de la Sierra
 - 18 - Alto de la Sierra
 - 19 - Alto de la Sierra
 - 20 - Alto de la Sierra
 - 21 - Alto de la Sierra
 - 22 - Alto de la Sierra
 - 23 - Alto de la Sierra
 - 24 - Alto de la Sierra
 - 25 - Alto de la Sierra
 - 26 - Alto de la Sierra
 - 27 - Alto de la Sierra
 - 28 - Alto de la Sierra
 - 29 - Alto de la Sierra
 - 30 - Alto de la Sierra
 - 31 - Alto de la Sierra
 - 32 - Alto de la Sierra
 - 33 - Alto de la Sierra
 - 34 - Alto de la Sierra
 - 35 - Alto de la Sierra
 - 36 - Alto de la Sierra
 - 37 - Alto de la Sierra
 - 38 - Alto de la Sierra
 - 39 - Alto de la Sierra
 - 40 - Alto de la Sierra
 - 41 - Alto de la Sierra
 - 42 - Alto de la Sierra
 - 43 - Alto de la Sierra
 - 44 - Alto de la Sierra
 - 45 - Alto de la Sierra
 - 46 - Alto de la Sierra
 - 47 - Alto de la Sierra
 - 48 - Alto de la Sierra
 - 49 - Alto de la Sierra
 - 50 - Alto de la Sierra
 - 51 - Alto de la Sierra
 - 52 - Alto de la Sierra
 - 53 - Alto de la Sierra
 - 54 - Alto de la Sierra
 - 55 - Alto de la Sierra
 - 56 - Alto de la Sierra
 - 57 - Alto de la Sierra
 - 58 - Alto de la Sierra
 - 59 - Alto de la Sierra
 - 60 - Alto de la Sierra
 - 61 - Alto de la Sierra
 - 62 - Alto de la Sierra
 - 63 - Alto de la Sierra
 - 64 - Alto de la Sierra
 - 65 - Alto de la Sierra
 - 66 - Alto de la Sierra
 - 67 - Alto de la Sierra
 - 68 - Alto de la Sierra
 - 69 - Alto de la Sierra
 - 70 - Alto de la Sierra

Provincia de
SALTA

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
I Departamento: ORAN						
1	Colonia A	Chiriguano	El Tabacal	Alrededores del Ingenio Tabacal	---	Contactos permanentes
2	Colonia B	Chiriguano	El Tabacal	Alrededores del Ingenio Tabacal	---	"
3	Colonia C	Chiriguano	El Tabacal	Alrededores del Ingenio Tabacal	---	"
4	Colonia D	Chiriguano	El Tabacal	Alrededores del Ingenio Tabacal	---	"
5	Colonia E	Chiriguano	El Tabacal	Alrededores del Ingenio Tabacal	---	"
6	Colonia F	Chiriguano	El Tabacal	Alrededores del Ingenio Tabacal	---	"
7	Colonia G	Chiriguano	El Tabacal	Alrededores del Ingenio Tabacal	---	"
8	El Algarrobal	Mataco	San Ramón de la Nueva Orán	Al S.E. 72 km	82 km por camino vecinal y senderos	"
9	Lote Sarita	Chiriguano	El Tabacal	Alrededores del Ingenio Tabacal	---	"
10	Sombrero Negro de Formosa	Toba	Zenta	Al O. 5 km	4 km por camino vecinal	Contactos irregulares

**CUADRO N° 1: GRUPO ETNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION**

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
II Departamento: RIVADAVIA						
1	Alto de la Sierra	Mataco	Alto de la Sierra	Alrededores	—	Contactos irregulares
2	Bajo Grande	Mataco	Alto de la Sierra	Al N. 16 km	20 km por camino vecinal y senderos	"
3	Campamento La Oveja	Mataco	Morillo	Al S.O. 13 km	15 km por camino vecinal y senderos	"
4	Capitán J. Pagé	Mataco	Capitán J. Pagé	Alrededores	--	"
5	Dos Yuchanos	Mataco	Dos Yuchanos	Alrededores	—	"
6	El Carancho	Mataco	Morillo	Al N.E. 21 km	40 km por camino vecinal y senderos	"
7	El Divisadero	Mataco	Pluma de Pato	Al N.N.O. 13 km	23 km por senderos	"
8	El Quejón	Mataco	Los Baldes	Al S.S.E. 10 km	15 km por camino vecinal y senderos	"
9	El Yacón	Mataco	Pluma de Pato	Al N.N.E. 30 km	40 km por camino vecinal y senderos	"
10	La Bolsa a)	Chorote Chulupí	Santa Victoria	Al S.E. 28 km	35 km por camino vecinal y senderos	"
11	La Bosa b)	Mataco	Pozo del Zorro	Al S.S.E. 12 km	20 km por camino vecinal y senderos	"
12	La Curvita	Mataco Toba Chorote	Santa María	Al N.N.O. 3 km	4 km por camino vecinal y senderos	"

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
II Departamento: RIVADAVIA (continuación)						
13	La Gracia	Chorote	Santa Victoria	Al S.E. 16 km	20 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
14	La Merced Chica	Chorote	Santa Victoria	Al N.E. 8 km	12 km por camino vecinal y senderos	"
15	La Merced Grande	Chorote	Santa Victoria	Al N.E. 6 km	10 km por camino vecinal y senderos	"
16	La Puntana	Mataco Toba	Hito 1	Al S. 3 km	5 km por camino vecinal y senderos	"
17	La Seiba	Mataco	Pozo del Zorro	Al E.S.E. 37 km	45 km por camino vecinal y senderos	"
18	La Soledad	Mataco	Rivadavia	Al E.N.E. 33 km	42 km por camino vecinal y senderos	"
19	La Unión	Mataco	La Unión	Alrededores	—	"
20	La Vertiente	Mataco	Puerto La Paz	Al S. 2 km	4 km por camino vecinal y senderos	"
21	Los Blancos	Mataco	Los Blancos	Alrededores	—	"
22	Misión Evangélica Eben Ezer	Mataco	La Unión	Al N.N.E. 17 km	25 km por camino vecinal y senderos	"
23	Misión La Paz	Mataco Chorote Chulupí	Santa Victoria	Al S.E. 18 km	24 km por camino vecinal y senderos	"

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
II Departamento: RIVADAVIA (continuación)						
24	Misión Los Baldes	Mataco	Morillo	Al S.E. 24 km	50 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
25	Misión San Patricio	Mataco	Espinillo	Al S.E. 6 km	7 km por camino vecinal y senderos	"
26	Monte Carmelo	Toba	Santa María	Al N. 9 km	11 km por camino vecinal y senderos	"
27	Morillo	Mataco	Morillo	Alrededores	—	Contactos permanentes e irregulares
28	Obraje El Calaverá	Mataco	Capitán Pagés	Al S.S.O. 6 km	8 km por senderos	Contactos irregulares
29	Obraje El Palmar	Mataco	Los Blancos	Al S.S.E. 15 km	15 km por senderos	Aislados
30	Palo Santo	Mataco	Morillo	Al N.N.E. 65 km	80 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
31	Paso El Sauce	Mataco	Rivadavia	Al N.N.E. 18 km	20 km por camino vecinal y senderos	"
32	Pluma de Pato	Mataco	Pluma de Pato	Alrededores	—	"
33	Pozo Cercado	Mataco	Pozo Cercado	Alrededores	—	"
34	Pozo del Tigre	Mataco	Santa Victoria	Al S.S.E. 10 km	12 km por camino vecinal y senderos	"

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
II Departamento: RIVADAVIA (continuación)						
35	Pozo El Naranjo	Mataco	Rivadavia	Al N.E. 15 km	17 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
36	Puesto El Torcido	Mataco	Mozillo	Al S. 10 km	12 km por camino vecinal y senderos	"
37	Resistencia	Mataco	Resistencia	Alrededores	---	"
38	Rivadavia	Mataco	Rivadavia	Alrededores	---	"
39	San Luis	Mataco	Santa Victoria	Al S.E. 10 km	12 km por camino vecinal y senderos	"
40	Santa María	Mataco	Santa María	Alrededores	---	Contactos permanentes
41	Santa Rosa	Mataco	La Unión	Al S.S.E. 20 km	25 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
III Departamento: SAN MARTIN						
1	Alcoba	Mataco	Tartagal	Al N.N.E. 20 km	50 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
2	Algarrobal	Chané	Campo Durán	Al E.N.E. 10 km	10 km por camino de Y.P.F.	"
3	Aserradero	Chiriguano	Salvador Mazza	Alrededores	---	Contactos permanentes e irregulares
4	Ballivián	Mataco	Ballivián	Alrededores	---	Contactos irregulares
5	Campo Durán	Chané	Campo Durán	Alrededores	---	Contactos permanentes

CUADRO N° 1: GRUPO ETNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
III Departamento: SAN MARTIN (continuación)						
6	Capiasutí	Chiriguano Chané	Aguaray	Al N. 6 km	8 km por Rut. Nac. 34 y camino vecinal	Contactos permanentes e irregulares
7	Cuchuy	Mataco	Dragones	Al N.N.E. 28 km	32 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
8	Dragones	Mataco	Dragones	Alrededores	—	"
9	Hierba Buena	Chiriguano Mataco	Salvador Mazza	Al S. 5 km	7 km por Rut. Nac. 34 y senderos	Contactos permanentes e irregulares
10	Icuarenda	Mataco	Tartagal	Al N.E. 54 km	70 km por camino vecinal y senderos	Aislados
11	La Angostura	Mataco Chiriguano	Campo Durán	Al E.N.E. 15 km	18 km por camino vecinal de Y.P.F.	"
12	La Loma	Chiriguano	Tartagal	Alrededores	—	Contactos permanentes
13	La Palma	Mataco	Ballivián	Al E.S.E. 28 km	34 km por camino vecinal y senderos	Contactos irregulares
14	Las Maravillas	Mataco	Campo Durán	Al N.E. 8 km	13 km por camino vecinal	Aislados
15	Misión Anglica- na Embarcación	Mataco	Embarcación	Alrededores	—	Contactos irregulares
16	Misión Anglica- na de Hickman	Mataco	Hickman	Alrededores	—	"
17	Misión Cha- queña	Mataco	Padre Lozano	Al S.E. 15 km	15 km por camino vecinal	"

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
III Departamento: SAN MARTIN (continuación)						
18	Misión Evangélica La Loma	Mataco Toba	Embarcación	Alrededores	—	Contactos irregulares
19	Misión Evangelica La Paloma de Hickman	Mataco	Hickman	Alrededores	—	"
20	Misión Franciscana	Mataco Chiriguano Chulupí	Embarcación	Alrededores	—	"
21	Misión Franciscana de Río Caraparí	Chiriguano	Salvador Mazza	Al S.S.E. 8 km	9 km por Rut. Nac. 34	Contactos permanentes e irregulares
22	Misión Johanson	Chorote Mataco	Tartagal	Al E.N.E. 8 km	9 km por camino vecinal	Contactos irregulares
23	Misión San Benito	Mataco	Tartagal	Al E.N.E. 12 km	14 km por camino vecinal	"
24	Monte Carmelo	Mataco	Padre Lozano	Al S.E. 20 km	25 km por camino vecinal y senderos	"
25	Obraje	Chiriguano	Salvador Mazza	Alrededores	—	Contactos permanentes
26	Pacará	Mataco	Tartagal	Al E. 39 km	45 km por camino vecinal	Aislados
27	Piquirenda Viejo	Chiriguano	Tartagal	Al N. 22 km	24 km por Rut. Nac. 34, camino vecinal y senderos	Contactos permanentes e irregulares

CUADRO N° 1: GRUPO ETNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
III Departamento: SAN MARTIN (continuación)						
28	Sauzal	Mataco	Tartagal	Al E. 45 km	60 km por camino vecinal y senderos	Aislados
29	Sector 5	Chiriguano	Salvador Mazza	Al E. 12 km	14 km por Rut. Nac. 34	Contactos permanentes e irregulares
30	Tiro Federal	Chiriguano Toba	Tartagal	Alrededores	6 km por camino vecinal y senderos	"
31	Tobantirenda	Chiriguano	Salvador Mazza	Al S. 12 km	14 km por Rut. Nac. 34 y senderos	"
32	Tonono	Mataco Chiriguano	Tartagal	Al E.N.E. 54 km	36 km por camino vecinal	Contactos irregulares y aislados
33	Tuyuntí	Chané	Aguaraz	Alrededores	—	Contactos permanentes e irregulares
34	Virgen de Fátima	Chiriguano	Tartagal	Al N. 22 km	24 km por Rut. Nac. 34	Contactos irregulares
35	Yacaré	Chorote-Chulupí	Tartagal	Al E. 5 km	6 km por camino vecinal	Contactos permanentes e irregulares
36	Yacuy	Chiriguano	Tartagal	Al N. 16 km	17 km por Rut. Nac. 34	Contactos irregulares
37	Yariguarenda	Chiriguano	Tartagal	Al N. 12 km	15 km por Rut. Nac. 34	"
38	Zanja del Tigre	Mataco	Embarcación	Al O.S.O. 5 km	7 km por camino vecinal y senderos	"
39	Zanja Honda	Chiriguano	Tartagal	Al N. 12 km	15 km por Rut. Nac. 34	"



Provincia de
SANTA FE

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SANTA FE

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
I Departamento: GARAY						
1	Campo del Medio	Mocoví	Helvecia	Al N.O. 5 km	5 km por camino vecinal y senderos	Contactos permanentes
2	Cayastá	Mocoví	Cayastá	Alrededores	—	"
3	Helvecia	Mocoví	Helvecia	Alrededores	—	"
II Departamento: GENERAL OBLIGADO						
1	Colonia Florencia	Mocoví	Florencia	Alrededores	—	Contactos permanentes
2	Colonia Las Toscas	Mocoví	Las Toscas	Alrededores	—	"
3	Los Laureles	Mocoví	Reconquista	Al S.S.O. 17 km	18 km por Rut. Nac. 168	"
III Departamento: SAN JAVIER						
1	Colonia Francesa	Mocoví	San Javier	Al S. 15 km	18 km por Rut. Nac. 168 y camino vecinal	Contactos permanentes
2	San Javier	Mocoví	San Javier	Alrededores	—	"
3	San Roque	Mocoví	Margarita (Dto. Vera)	Al E.N.F. 25 km	35 km por camino vecinal	"

CUADRO N° 1: GRUPO ÉTNICO, SITUACION GEOGRAFICA, VIAS DE COMUNICACION
Y GRADO DE PARTICIPACION EN LA CULTURA NACIONAL, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SANTA FE

N° de orden	Nombre	Grupo étnico	Localidad más cercana	Situación geográfica	Vías de comunicación	Grado de participación en la cultura nacional
IV Departamento: SAN JUSTO						
1	Cañadita	Mocoví	Cañadita	Alrededores	—	Contactos permanentes
2	Colonia Dolores	Mocoví	Gobernador Crespo	A S.E. 12 km	18 km por Rut. Nac. 11 y camino vecinal	"
3	Escalada	Mocoví	Marcelino Escalada	Alrededores	—	"
V Departamento: VERA						
1	Calchaquí	Mocoví	Calchaquí	Al E. 17 km	20 km por Rut. Prov. 45 y senderos	Contactos permanentes
2	Colonia Margarita	Mocoví	Margarita	Al E. 15 km	20 km por camino vecinal	"

CUADRO N° 2: CANTIDAD DE HABITANTES SEGUN EDAD Y SEXO, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHACO

GRUPOS DE EDAD EN AÑOS

N° de orden	Nombre	Totales		0 a 9		10 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		70 y más		Edad desconocida											
		T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V								
		M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M								
	TOTAL	957	495	239	125	114	232	99	133	132	72	60	132	70	62	109	60	49	58	34	24	35	22	13	18	13	5	2	—	—	
1	Cabral Cué	41	17	24	16	7	9	10	2	8	3	1	2	4	2	2	6	3	2	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
2	General Vedín	30	18	12	7	5	2	11	7	4	4	2	2	3	1	2	2	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
3	Laguna Los Patos	171	91	80	38	23	15	52	21	31	27	16	11	10	9	19	10	9	9	5	4	4	3	1	3	1	3	3	—	—	
4	La Isla	129	62	67	43	20	23	21	9	12	14	7	7	22	11	11	12	7	5	7	4	3	8	3	5	2	1	1	—	—	
5	Lapacho	52	29	23	10	6	4	18	11	7	4	1	3	6	4	2	6	2	4	4	2	2	3	3	—	—	—	—	—	—	
6	Las Coloradas	136	71	65	38	21	11	31	12	19	19	11	8	23	11	12	10	5	7	3	4	5	3	2	3	2	1	—	—	—	
7	Las Palmas	20	9	11	5	2	3	6	2	4	5	3	2	1	—	1	2	1	1	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—
8	Michita Cué	62	31	28	10	4	6	21	10	11	14	9	5	1	1	—	11	7	4	3	1	2	2	2	—	—	—	—	—	—	
9	Pindó	34	22	12	7	3	4	4	3	1	1	—	1	11	8	3	4	2	2	4	3	1	1	1	—	2	2	—	—	—	
10	Sol de Mayo	53	22	31	15	6	9	13	3	10	10	4	6	4	3	1	3	2	1	4	2	2	4	2	2	—	—	—	—	—	
11	Villa Margarita	159	85	74	33	18	15	31	14	17	21	12	9	32	16	16	25	14	11	9	7	2	3	2	1	4	2	2	1	—	—
12	Yataí	28	28	13	5	8	12	5	7	8	5	3	4	2	2	7	4	3	7	4	3	2	1	1	1	3	2	1	—	—	
13	Zorrillo	11	7	4	2	2	2	2	—	2	2	1	1	2	1	1	2	2	—	1	—	1	—	—	—	1	1	—	—	—	

I Departamento: BERMIEJO

CUADRO N° 2: CANTIDAD DE HABITANTES SEGUN EDAD Y SEXO, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHACO

GRUPOS DE EDAD EN AÑOS

N° de orden	Nombre	Totales		0 a 9		19 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		70 y más		Edad desconocida	
		T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V
		M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F

XIII Departamento: SAN FERNANDO

TOTAL	1.429	753	674	380	191	189	336	180	156	268	136	132	181	101	80	129	72	57	68	37	31	48	28	20	19	10	9	—	—
1 Barranqueras	41	23	21	11	4	7	15	9	6	2	—	2	5	3	2	5	4	1	4	2	2	—	—	—	2	1	1	—	—
2 Fontana	192	96	96	67	35	32	47	21	23	29	12	17	22	11	11	14	7	7	3	1	2	8	4	4	2	2	—	—	—
3 Resistencia	1.193	630	557	302	152	150	271	147	127	237	124	113	151	87	67	110	61	49	61	31	27	40	24	16	15	7	8	—	—

XIV Departamento: SAN LORENZO

TOTAL	118	80	68	46	25	21	38	22	16	21	11	13	11	9	2	11	5	0	8	4	4	5	4	1	2	—	2	—	—
1 Villa Berthel, Lote 19	65	34	31	18	11	7	16	8	8	13	7	6	1	1	—	8	3	5	6	3	3	3	1	1	—	2	—	2	—
2 Villa Berthel, Lotes 3-4-7	83	46	37	28	11	11	22	14	8	11	4	7	10	8	2	6	2	4	2	1	1	4	3	1	—	—	—	—	—

XV Departamento: TAPENAGA

TOTAL	83	41	42	13	2	11	28	13	15	20	14	6	6	5	1	7	3	4	3	2	1	4	2	2	2	—	2	—	—
1 La Sabana	83	41	42	13	2	11	28	13	15	20	14	6	6	5	1	7	3	4	3	2	1	4	2	2	2	—	2	—	—

CUADRO N° 2: CANTIDAD DE HABITANTES SEGUN EDAD Y SEXO, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

GRUPOS DE EDAD EN AÑOS

N° de orden	Nombre	Totales		0 u 9		10 u 19		20 u 29		30 u 39		40 u 49		50 u 59		60 u 69		70 y más		Edad desconocida																		
		T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V															
	TOTAL	1.061	558	503	340	181	159	179	95	84	161	80	81	123	66	63	101	63	46	46	23	13	51	26	23	30	18	12	13	4	9							
1	Campam. El Silencio.	25	13	12	9	5	4	5	2	3	2	1	1	7	3	4	2	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—						
2	Corinto	60	31	29	15	8	7	3	1	2	16	6	10	6	4	2	9	4	5	2	2	—	5	3	2	4	3	1	—	—	—	—						
3	El Carmen	144	69	75	59	29	30	11	3	8	27	13	14	11	6	5	16	9	7	10	5	5	3	2	1	—	—	—	7	2	5	—	—					
4	El Castor	40	24	25	18	8	10	10	8	2	7	1	6	3	1	2	5	2	3	2	2	—	3	1	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—				
5	El Simbolar	123	67	59	30	16	21	22	11	8	27	15	11	10	5	5	7	5	2	2	2	—	—	11	4	7	8	5	3	—	—	—	—	—				
6	El Yacaré	37	20	17	9	5	4	7	4	3	7	4	3	4	2	2	3	1	2	2	1	1	5	3	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—				
7	Jesús María	22	12	10	6	5	1	3	—	3	1	—	1	3	2	1	3	2	1	1	—	—	1	3	2	1	—	—	2	1	1	—	—	—				
8	Laguna Los Peces	71	36	35	27	13	14	9	5	4	13	6	7	12	8	4	5	3	2	2	1	1	2	—	—	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
9	Laguna Yema	23	14	9	5	4	1	3	1	2	5	3	2	3	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—			
10	Los Chiriguano	51	32	10	12	7	5	15	11	4	8	6	2	6	3	3	4	2	2	2	2	—	2	1	1	1	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—		
11	Los Festeros	48	25	23	20	11	9	4	2	2	11	4	7	3	—	3	4	3	1	3	2	1	1	1	1	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—		
12	Misión Laguna Yacaré	112	59	54	33	15	18	33	18	15	15	8	7	12	6	6	13	0	4	4	1	3	1	1	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—		
13	Pozo de Fierro	39	22	17	10	6	4	3	2	1	2	1	1	6	3	3	2	1	1	3	1	1	2	6	4	2	7	4	3	—	—	—	—	—	—	—	—	
14	Pozo Molina	87	48	39	26	18	8	22	11	11	2	2	—	16	9	7	14	6	8	—	—	—	5	1	4	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
15	Puerto Irigoyen	29	17	12	8	5	3	5	4	1	6	3	3	2	1	1	3	1	2	2	2	—	—	—	—	—	3	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—	
16	Santa Isabel	40	18	22	8	4	4	14	4	10	6	3	3	8	4	4	—	—	—	3	2	1	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
17	Sombrero Negro	79	39	40	30	17	13	9	4	5	6	1	5	13	7	8	11	7	4	3	2	1	4	1	4	1	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
18	Tos-Tas	10	13	6	6	5	1	1	1	—	3	2	1	2	—	2	3	2	1	3	2	1	—	—	—	—	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

I Departamento: BERMEJO

CUADRO N° 2: CANTIDAD DE HABITANTES SEGUN EDAD Y SEXO, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

GRUPOS DE EDAD EN AÑOS

N° de orden	Nombre	Totales		0 a 9		10 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		70 y más		Edad desconocida															
		T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	M													
	TOTAL	2.594	1.386	1.208	780	429	360	583	317	266	410	192	224	332	171	161	218	134	81	121	63	58	94	51	43	37	27	10	4	2	2				
1	Campo del Cielo	141	71	70	46	17	29	23	15	8	27	13	14	13	6	7	14	11	3	4	3	1	8	3	5	6	3	3	—	—	—				
2	Col. Aborigen Bartolomé de Las Casas	540	293	247	171	98	73	123	63	60	77	31	46	75	40	35	55	35	20	18	13	5	15	8	7	6	5	1	—	—	—				
3	Col. Aborigen J. B. Alberdi	207	156	141	70	38	41	72	43	20	62	34	28	41	18	23	20	10	10	9	5	4	11	5	6	3	3	—	—	—	—	—			
4	Col. Ensanche Ibarreta	195	102	93	71	40	31	30	16	14	43	18	25	19	10	9	14	8	6	10	6	4	7	4	3	1	—	—	—	—	—	—	—		
5	Colonia Muñiz	340	172	168	104	55	49	75	33	42	41	14	27	53	29	24	23	16	7	24	13	11	15	8	7	5	4	1	—	—	—	—	—		
6	El Descanso	134	67	67	34	15	19	26	14	12	21	9	12	15	9	6	15	7	8	9	5	4	8	5	3	3	1	2	3	2	1	—	—	—	
7	Km 503	33	19	14	6	3	3	11	5	6	6	6	—	1	1	—	5	2	3	4	2	2	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
8	Las Bombas, Lote 14 ..	105	56	49	26	16	10	20	10	10	17	8	9	18	9	9	12	9	3	7	1	6	4	3	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
9	Pozo de los Chanchos.	267	150	117	72	45	27	73	41	32	38	16	22	32	13	19	25	18	7	15	6	9	6	6	—	6	5	1	—	—	—	—	—	—	
10	Pozo del Tigre, Misión San Nicolás	63	35	28	20	14	6	13	5	8	9	5	4	12	7	5	2	1	1	3	1	2	3	1	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—
11	Pozo de Navagán	106	58	48	41	22	19	20	13	7	14	7	7	13	7	6	5	3	2	4	—	4	7	4	3	2	2	—	—	—	—	—	—	—	—
12	Pozo Verde	97	52	45	20	11	9	30	19	11	7	2	5	16	10	6	11	5	6	7	3	4	4	1	3	2	1	—	—	—	—	—	—	—	—
13	Riacho de Oro	102	94	68	60	34	26	41	27	14	29	17	12	11	7	7	9	4	5	6	4	2	3	1	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
14	San Carlos	114	61	53	39	21	18	26	13	13	25	12	13	10	5	5	8	5	3	1	1	—	3	2	1	2	1	2	—	—	—	—	—	—	—

V Departamento: PATIÑO

CUADRO N° 2: CANTIDAD DE HABITANTES SEGUN EDAD Y SEXO, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

GRUPOS DE EDAD EN AÑOS

N° de orden	Nombre	Totales		0 a 9		10 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		70 y más		Edad desconocida													
		T	M	T	V	T	M	T	V	T	M	T	V	T	M	T	V	T	M	T	V	M											
VI Departamento: PILAGAS																																	
	TOTAL	298	167	131	96	55	41	68	38	30	42	22	20	33	20	13	20	11	9	11	7	4	9	4	5	9	5	4	10	5	5		
1	Tacoglé	298	167	131	96	55	41	68	38	30	42	22	20	33	20	13	20	11	9	11	7	4	9	4	5	9	5	4	10	5	5		
VII Departamento: PILCOMAYO																																	
	TOTAL	658	356	302	221	107	114	151	92	59	109	57	52	62	37	25	50	26	24	27	18	9	27	11	13	11	5	6	—	—	—		
1	Chorinda	126	66	60	43	21	22	28	16	12	23	11	12	15	7	8	9	6	3	4	4	—	4	1	3	—	—	—	—	—	—	—	
2	La Primavera, Naick-	532	290	242	178	86	92	123	76	47	86	46	40	47	30	17	41	20	21	23	14	9	23	13	10	11	5	6	—	—	—	—	
VIII Departamento: PIRANE																																	
	TOTAL	189	100	89	71	38	33	45	27	18	22	10	12	28	13	15	10	3	7	8	7	1	4	1	3	1	1	—	—	—	—	—	
1	Campo Villafañe	55	30	25	18	9	9	11	11	3	8	4	4	8	3	5	3	1	2	1	1	—	2	—	2	1	1	—	—	—	—	—	—
2	El Alba	134	70	64	53	29	24	31	16	15	11	6	8	20	10	10	7	2	5	7	6	1	2	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—

CUADRO N° 2: CANTIDAD DE HABITANTES SEGUN EDAD Y SEXO, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

GRUPOS DE EDAD EN AÑOS

N° de orden	Nombre	Totales		0 a 9		10 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		70 y más		Edad desconocida																		
		T	V	M	T	V	M	T	V	M	T	V	M	T	V	M	T	V	M	T	V	M																
	TOTAL	1.257	637	620	353	179	174	236	119	117	170	87	83	171	89	82	161	78	83	74	48	26	38	21	17	33	12	21	21	1	1	17						
1	El Chorro	138	66	72	46	22	24	27	13	14	17	7	10	21	9	12	14	8	6	10	5	5	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1					
2	El Desnorte	44	20	24	7	2	5	10	6	4	6	4	2	4	1	3	10	5	5	3	2	1	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				
3	El Yuto	150	71	79	47	19	28	21	10	11	21	11	10	12	5	7	20	10	10	10	6	4	5	3	2	13	6	7	1	1	1	1	1	1				
4	Lote 1	83	41	42	19	7	12	21	11	13	12	8	4	7	4	3	14	7	7	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		
5	María Cristina	98	61	37	35	24	11	9	5	4	16	8	8	17	12	5	8	4	4	5	4	1	4	3	1	2	1	1	2	1	2	1	2	1	2	1		
6	Palmarcito	63	31	32	17	7	10	12	7	5	6	3	3	6	2	4	8	3	5	6	4	2	4	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
7	Puesto García	79	36	43	17	6	11	17	6	11	5	4	1	8	4	4	22	11	11	4	3	1	5	2	3	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
8	San Andrés	171	94	80	50	32	18	36	18	18	21	11	10	31	15	16	15	6	9	7	4	3	5	3	2	6	2	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
9	San Martín	79	39	40	23	12	11	10	5	5	12	4	8	11	8	3	11	5	6	8	4	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
10	San Miguel	47	26	21	11	8	3	9	3	6	5	3	2	9	5	4	7	4	3	3	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
11	Santa Teresa	231	118	116	71	36	35	47	25	22	31	14	20	36	20	16	23	12	11	10	7	3	5	2	3	6	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4	2	4
12	Tucumancito	68	34	34	10	4	6	14	10	4	12	7	5	9	4	5	9	3	6	5	4	1	2	1	2	1	1	4	1	4	1	3	3	3	3	3	3	3

IX Departamento: RAMON LISTA

CUADRO N° 2: CANTIDAD DE HABITANTES SEGUN EDAD Y SEXO, POR AGRUPACION

PROVINCIA: JUJUY

GRUPOS DE EDAD EN AÑOS

N° de orden	Nombre	Totales		0 a 9		10 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		70 y más		Ecad desconocida												
		T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	M										
III Departamento: SAN PEDRO																																
	TOTAL	1.540	818	722	398	210	188	510	281	236	129	49	80	181	87	94	166	94	72	108	71	37	37	20	17	8	2	6	3	1	2	
1	Lote Arroyanal	283	160	123	52	28	21	107	62	45	33	19	11	27	15	12	29	17	12	29	17	12	6	2	4	—	—	—	—	—	—	
2	Lote Barro Negro	53	27	26	14	9	5	22	11	11	1	—	1	3	1	2	10	5	5	1	1	—	1	—	1	1	—	1	—	—	—	
3	Lote Don Emilio	44	23	21	9	3	6	12	7	5	4	3	1	3	—	3	7	3	4	7	5	2	2	2	—	—	—	—	—	—	—	
4	Lote La Ciénega	89	55	31	30	22	8	23	11	9	5	—	5	13	7	6	8	6	2	4	3	1	2	2	—	1	—	1	3	1	2	
5	Lote Miraflores	250	137	113	72	36	36	78	51	27	25	9	16	42	21	18	14	8	6	11	5	6	6	4	2	2	—	—	—	—	—	
6	Lote Palmernas	74	37	37	20	8	12	22	12	10	2	1	1	14	0	5	10	3	7	4	3	1	2	1	1	—	—	—	—	—	—	—
7	Lote Palo Blanco	55	29	26	12	7	5	20	10	10	1	—	1	5	2	3	5	3	2	8	5	3	4	2	2	—	—	—	—	—	—	—
8	Lote Parapetí	208	105	103	65	36	29	69	34	35	18	5	13	21	10	11	23	13	10	7	4	3	5	3	2	—	—	—	—	—	—	—
9	Lote Providencia	122	70	52	31	20	11	42	25	17	9	3	6	14	8	6	13	8	5	8	4	4	4	2	2	1	—	1	—	—	—	—
10	Lote San Antonio	289	111	148	76	31	45	86	47	39	27	8	19	37	11	26	39	25	14	19	17	2	4	1	3	1	1	—	—	—	—	—
11	Lote San Lucas	48	20	28	11	6	5	21	7	14	4	1	3	1	—	1	4	2	2	5	3	2	—	—	—	2	1	1	—	—	—	—
12	Lote El Sausal	25	14	11	6	4	2	8	4	4	—	—	—	1	—	1	4	1	3	5	4	1	1	1	1	—	—	—	—	—	—	—
IV Departamento: SANTA BARBARA																																
	TOTAL	117	60	57	40	16	24	21	15	9	11	8	3	14	5	9	10	6	4	10	7	3	6	3	3	2	—	2	—	—	—	—
1	Lote El Talar	70	32	38	31	15	19	13	6	7	7	4	3	8	3	5	3	2	1	3	2	1	1	—	1	—	1	—	—	—	—	—
2	Vinalito	47	28	19	6	1	5	11	9	2	4	4	—	6	2	4	7	4	3	7	5	2	5	3	2	1	—	1	—	—	—	—

CUADRO N° 2: CANTIDAD DE HABITANTES SEGUN EDAD Y SEXO, POR AGRUPACION

PROVINCIA: MISIONES

GRUPOS DE EDAD EN AÑOS

N° de orden	Nombre	Totales		0 a 9		10 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		70 y más		Edad desconocida				
		T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	
		M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	
IV Departamento: MANUEL BELGRANO																								
TOTAL	30	18	12	11	7	4	6	4	2	8	4	4	2	3	3	—	—	—	—	—	—	—	
1	El Descado	30	18	12	11	7	4	6	4	2	8	4	4	2	3	3	—	—	—	—	—	—	
V Departamento: MONTECARLO																								
TOTAL	62	29	33	23	12	11	15	4	11	10	6	4	4	2	5	2	3	3	1	2	2	2	—
1	Caraguntay	25	13	12	9	6	3	8	2	6	4	3	1	1	—	2	—	2	1	—	—	—	—
2	Matto Quemado	27	13	14	12	6	6	3	1	2	4	2	2	3	2	3	2	1	1	1	1	1	—
3	Paraná Guzú	10	3	7	2	—	2	4	1	3	2	1	1	—	—	—	—	1	—	1	1	1	—
VI Departamento: SAN IGNACIO																								
TOTAL	51	31	20	21	15	6	12	6	6	11	8	3	4	2	5	3	2	—	—	—	—	1	—
1	Pastoreo Chico	33	23	10	13	10	3	9	6	3	5	4	1	3	2	3	2	1	—	—	—	—	—
2	Santo Pipó	21	11	10	8	5	3	3	—	3	6	4	2	1	2	1	1	—	—	—	—	1	—
VII Departamento: SAN PEDRO																								
TOTAL	21	10	11	9	5	4	3	—	3	5	3	2	2	2	—	2	—	2	—	—	—	—	—
1	Fortaleza	21	10	11	9	5	4	3	—	3	5	3	2	2	—	2	—	2	—	—	—	—	—

CUADRO N° 2: CANTIDAD DE HABITANTES SEGUN EDAD Y SEXO, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

GRUPOS DE EDAD EN AÑOS

N° de orden	Nombre	Totales		0 a 9		10 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		70 y más		Edad desconocida													
		T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	M											
23	Misión La Paz	383	104	189	122	63	59	60	30	30	71	39	32	16	16	24	14	10	3	3	6	3	3	3	1	2	62	28	34				
24	Misión Los Baldes ..	51	27	24	20	11	9	6	4	2	6	2	4	2	2	0	6	3	2	2	2	4	2	2	2	—	—	—	—				
25	Misión San Patricio	196	104	92	71	34	37	31	20	11	32	15	17	26	12	14	11	8	3	13	8	5	8	5	3	4	2	2	—				
26	Monte Carmelo	62	35	27	7	4	3	15	9	6	10	5	5	6	4	2	3	—	3	7	4	3	4	2	2	6	5	1	4	2			
27	Morrillo	59	30	29	22	12	10	7	3	4	12	5	7	9	7	2	5	2	3	1	—	1	2	1	1	1	—	—	—	—			
28	Obraje El Calaveras...	32	16	16	6	3	3	8	3	5	9	5	4	1	—	1	6	3	2	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			
29	Obraje El Palmar ...	30	19	11	9	7	2	4	3	1	3	1	2	6	3	3	5	3	2	1	1	—	2	1	1	—	—	—	—	—			
30	Palo Santo	19	9	10	4	2	2	5	3	2	2	1	1	3	—	3	3	2	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—		
31	Paso El Sauce	34	19	15	14	7	7	9	6	3	4	3	1	3	—	3	3	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—		
32	Pluma de Pato	22	10	12	10	5	5	3	—	3	4	1	3	2	1	1	3	3	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—		
33	Pozo Cercado	128	62	66	38	19	19	29	16	13	10	3	7	28	12	16	11	8	6	6	2	1	3	2	1	3	2	1	—	—	—		
34	Pozo del Tere	160	90	70	17	28	19	35	20	15	27	16	11	17	8	9	10	6	1	5	4	1	3	2	1	4	2	2	12	4	8		
35	Pozo El Naranjo	33	16	17	7	4	3	8	3	5	9	5	1	3	1	2	3	2	1	1	—	—	—	—	—	1	1	1	—	—	—	—	
36	Puesto El Torcillo ...	17	8	9	2	2	—	4	1	3	4	2	2	—	—	3	2	1	2	1	2	1	1	2	—	2	—	—	—	—	—	—	
37	Resistencia	23	14	9	7	4	3	1	3	1	4	2	2	1	1	—	6	3	3	1	1	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
38	Rivadavia	99	54	45	34	16	18	25	14	11	11	9	5	11	5	6	3	3	5	3	2	3	3	—	1	1	—	—	—	—	—	—	
39	San Luis	124	65	59	35	18	17	21	10	11	24	12	12	13	7	6	8	4	1	6	5	1	5	4	1	—	—	—	12	5	7		
40	Santa María	112	215	197	115	61	51	75	11	31	57	23	34	53	23	30	43	25	18	16	9	7	19	9	10	7	7	—	27	11	16		
41	Santo Rosa	53	31	22	14	8	6	13	8	5	6	4	2	8	4	4	8	4	4	3	3	—	1	—	1	—	—	—	—	—	—	—	—

II Departamento: RIVADAVIA (continuación)

CUADRO N° 2: CANTIDAD DE HABITANTES SEGUN EDAD Y SEXO, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SANTA FE

GRUPOS DE EDAD EN AÑOS

N° de orden	Nombre	Totales		0 a 9		10 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		70 y más		Edad desconocida	
		T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V

I Departamento: GARAY

TOTAL	350	186	164	110	55	55	45	40	51	27	24	29	16	13	20	17	12	23	16	7	12	4	8	11	6	5	—	—
1 Campo del Medio	72	40	32	22	16	6	16	8	13	5	8	8	5	3	4	2	2	7	3	4	1	1	—	—	1	—	—	—
2 Cayastá	38	22	16	8	6	2	10	5	5	3	2	1	1	—	1	—	1	4	3	1	4	—	4	5	4	1	—	—
3 Helvecia	240	124	116	80	33	47	59	32	33	19	14	20	10	10	24	15	9	12	10	2	7	3	4	5	2	3	—	—

III Departamento: GENERAL OBLIGADO

TOTAL	179	99	80	64	30	34	41	26	15	30	18	12	14	7	7	14	9	5	8	4	4	5	4	1	3	1	2	—	—
1 Colonia Florencia	42	21	21	18	8	10	8	3	5	7	4	3	2	2	—	1	—	1	2	1	1	3	3	—	1	—	1	—	—
2 Colonia Las Toscas	73	39	34	22	10	12	19	11	8	11	8	3	6	2	4	8	6	2	4	1	3	1	—	1	2	1	1	—	—
3 Los Laureles	64	39	25	24	12	12	14	12	6	12	6	6	6	3	3	5	3	2	2	2	—	1	1	—	—	—	—	—	—

III Departamento: SAN JAVIER

TOTAL	165	87	78	44	19	25	41	23	18	17	10	7	17	10	7	13	10	3	16	7	9	9	4	5	7	4	3	1	—
1 Colonia Francesa	55	29	26	19	9	10	15	7	8	4	3	1	7	5	2	2	—	4	2	2	2	1	—	1	2	1	1	1	—
2 San Javier	95	49	46	21	8	13	22	14	8	12	7	5	9	5	4	9	6	3	11	4	7	8	4	4	3	1	2	—	—
3 San Roque	15	9	6	4	2	2	4	2	2	1	—	1	1	—	1	2	2	—	1	1	—	—	—	—	2	2	—	—	—

CUADRO N° 2: CANTIDAD DE HABITANTES SEGUN EDAD Y SEXO, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SANTA FE

GRUPOS DE EDAD EN AÑOS

N° de orden	Nombre	Totales		0 a 9		10 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		70 y más		Edad desconocida								
		T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V					
		M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M				
IV Departamento: SAN JUSTO																												
	TOTAL	307	158	149	84	47	37	74	59	35	35	17	18	34	18	16	24	12	12	10	18	7	11	16	6	10	—	—
1	Cañadita	56	30	26	17	8	9	17	11	6	7	3	4	7	3	4	4	2	2	4	3	1	—	—	—	—	—	—
2	Colonia Dolores	145	71	74	34	18	16	33	16	17	12	7	5	14	7	7	10	5	5	14	8	6	11	5	9	14	5	9
3	Escalada	106	57	49	33	21	12	24	12	12	16	7	9	13	8	5	10	5	5	4	1	3	4	2	2	1	1	—
V Departamento: VERA																												
	TOTAL	216	119	97	84	53	31	55	22	33	29	16	13	20	9	11	14	10	4	5	5	—	5	2	3	4	2	2
1	Calchaquí	73	46	27	25	19	6	19	9	10	11	8	3	5	1	4	6	4	2	3	3	—	3	1	2	1	1	—
2	Colonia Margarita ..	143	73	70	59	34	25	36	13	23	18	8	10	15	8	7	8	6	2	2	2	—	2	1	1	3	1	2

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHILACO

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
I Departamento: BERMEJO											
	TOTAL	957	495	462	189	203	328	5,1	4,7	2,9	1,1
1	Cabral Cué	41	17	24	7	7	11	5,9	5,9	3,7	1,0
2	General Vedia	30	18	12	4	4	8	7,5	7,5	3,7	1,0
3	Laguna Los Patos	171	91	80	25	29	53	6,8	5,9	3,2	1,2
4	La Isla	129	62	67	28	29	49	4,6	4,4	2,6	1,0
5	Lapacho	52	29	23	11	12	15	4,7	4,3	3,5	1,1
6	Las Coloradas	136	71	65	26	26	33	5,2	5,2	4,1	1,0
7	Las Palmas	20	9	11	3	3	9	6,7	6,7	2,2	1,0
8	Michita Cué	62	34	28	14	14	22	4,4	4,4	2,8	1,0
9	Pindó	34	22	12	10	11	16	3,4	3,1	2,1	1,1
10	Sol de Mayo	53	22	31	9	10	22	5,9	5,3	2,4	1,1
11	Villa Margarita	159	85	74	39	43	64	4,1	3,7	2,5	1,1
12	Yatai	56	28	28	10	12	21	5,6	4,7	2,7	1,2
13	Zorrilla	14	7	7	3	3	5	4,7	4,7	2,8	1,0

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda	
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia		Cuarto
II Departamento: CAPITAN GENERAL O'HIGGINS											
	TOTAL	444	247	197	81	104	114	5,5	4,3	5,9	1,5
1	Colonia Matheu, Lote 89	189	112	77	59	45	54	4,8	4,2	5,5	1,2
2	Colonia Matheu, Lotes 138-139-175	82	43	59	12	18	19	6,8	4,6	4,5	1,5
3	La Tigra	173	92	81	50	41	41	5,9	4,5	4,5	4,1
III Departamento: COMANDANTE FERNANDEZ											
	TOTAL	628	318	510	119	142	140	5,5	4,4	4,5	1,2
1	Roque Sáenz Peña	628	318	510	119	142	140	5,5	4,4	4,5	1,2
IV Departamento: CHIACABUCO											
	TOTAL	504	269	235	59	103	103	8,5	4,9	4,9	1,7
1	Colonia Necochea-Lavalle	488	262	226	57	99	101	8,6	4,9	4,8	1,7
2	Mesón de Fierro	16	7	9	2	4	2	8,0	4,0	8,0	2,0

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Viviendas	Familia	Cuarto	
V Departamento: GENERAL DONOVAN											
	TOTAL	154	80	74	25	29	36	6,7	5,3	4,3	1,3
1	Makallé	154	80	74	23	29	36	6,7	5,4	4,3	1,3
VI Departamento GENERAL GÜEMES											
	TOTAL	3.029	1.627	1.402	581	625	680	5,2	4,8	4,4	1,1
1	Bajo Alvarado	11	7	4	4	4	4	2,7	2,7	2,7	1,0
2	Campo Alegre A)	20	10	10	4	6	4	5,0	3,3	5,0	1,5
3	Campo Alegre B)	42	24	18	6	6	6	7,0	7,0	7,0	1,0
4	Colonia Castelli	37	24	13	7	7	7	5,5	5,3	5,3	1,0
5	El Algarrobal	46	24	22	12	9	12	3,8	5,1	5,8	0,7
6	El Maján	18	9	9	4	5	6	4,5	3,6	5,0	1,2
7	El Retiro	10	6	4	3	3	3	3,3	3,3	3,3	1,0

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
8	El Toba Muerto	28	17	11	7	8	8	4,0	3,5	3,5	1,1
9	El Trebol	16	7	9	5	5	5	3,2	3,2	3,2	1,0
10	Espinillo	264	138	126	53	53	57	5,0	5,0	4,6	1,0
11	Fortín Lavalle.....	301	174	127	51	51	75	5,9	5,9	4,0	1,0
12	La Argentina.....	188	101	87	32	40	38	5,9	4,7	4,9	1,2
13	La Armonía	23	14	9	7	5	8	3,3	4,6	2,9	0,7
14	La Confluencia	61	31	30	9	9	9	6,8	6,8	6,8	0,1
15	La Fidelidad	23	13	10	7	6	7	3,3	3,8	3,3	0,8
16	Lagunita	20	12	8	6	7	6	3,3	2,9	3,3	1,2
17	La Paloma	72	43	29	22	22	23	3,3	3,3	3,1	1,0
18	Las Hacheras	57	30	27	7	11	5	8,1	5,2	11,4	1,6

VI Departamento: GENERAL GÜEMES (continuación)

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHACO

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
VI Departamento: GENERAL GÜEMES (continuación)											
19	La Sirena	79	46	33	16	14	18	4,9	4,6	4,4	0,9
20	Lote 7	67	31	36	15	11	15	4,5	6,1	4,5	0,7
21	Miraflores	643	340	303	102	133	144	6,3	4,8	4,5	1,5
22	Misión Laguna Sauzal	96	51	45	17	22	17	5,6	4,4	5,6	1,3
23	Nueva Pompeya	100	55	47	21	20	26	4,8	5,0	3,8	0,9
24	Misión Nueva Población	57	29	28	11	11	10	5,2	5,2	5,7	1,0
25	Panamá	18	7	11	4	4	7	4,5	4,5	2,6	1,0
26	Paso Sosa	41	24	17	9	9	9	4,5	4,5	4,5	1,0
27	Pozo de la China	109	58	51	24	17	29	4,5	6,4	3,8	0,7
28	Pozo del Toro	248	121	127	39	43	42	6,3	5,8	5,9	1,1

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
29	Rosales	48	25	25	8	9	7	6,0	5,5	6,8	1,1
30	Santa Bárbara	16	10	6	5	4	2	5,5	4,0	8,0	1,5
31	Santa Victoria	43	23	20	7	10	7	6,1	4,5	6,1	1,4
32	Sauzalito	114	60	54	27	29	28	4,2	3,9	4,1	1,1
33	Tres Pozos	85	50	55	27	27	28	3,1	5,1	5,0	1,0
34	Zaparánqui	28	15	13	5	5	8	5,6	5,6	5,5	1,0
VII Departamento: LIBERTAD											
TOTAL		32	16	16	7	8	9	4,6	4,0	5,6	1,1
1 Puerto Tirol		32	16	16	7	8	9	4,6	4,0	5,6	1,1

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:			Familias por vivienda		
		Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia		Cuarto	
VIII Departamento: LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN											
	TOTAL	3.292	1.709	1.585	611	781	850	5,4	4,2	3,9	1,5
1	Campo Bermejo	122	58	64	22	31	27	5,5	3,9	4,2	1,4
2	Campo Fiscal	66	41	25	9	17	13	7,3	3,9	5,1	1,9
3	Campo García	29	14	15	6	6	6	4,8	4,8	4,8	1,0
4	Campo Winter	68	42	26	12	17	19	5,7	4,0	3,6	1,4
5	Colonia San Miguel	55	30	25	6	15	16	9,2	4,2	5,4	2,2
6	10 de Mayo	83	42	41	16	16	19	5,2	5,2	4,4	1,0
7	Estancia La Be-toia	11	8	3	4	3	3	2,7	3,7	2,2	0,7
8	Estancia San José	122	64	58	19	29	22	6,4	4,2	5,5	1,5
9	Grad. San Martín, Barrio La Toma	455	232	223	60	107	80	7,6	4,2	5,7	1,8
10	Pampa Chica	671	354	317	136	162	181	4,9	4,1	3,7	1,2
11	Pampa Grande	1.298	659	639	269	351	417	4,8	3,9	3,1	1,2
12	Presidencia Roca	112	59	53	17	24	21	6,6	4,7	5,3	1,4
13	Siete Arboles	200	106	94	35	25	22	5,7	8,0	9,1	0,7

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:			Familias por vivienda		
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Viviendas		Familia	Cuarto
IX Departamento: MAIPU											
	TOTAL	415	211	204	69	90	114	6,0	4,6	3,6	1,3
1	Cabañaró	592	205	189	65	84	106	6,2	4,7	3,7	1,3
2	Pampa Aguará	25	8	15	6	6	8	3,8	3,8	2,9	1,0
X Departamento: MAYOR LUIS J. FONTANA											
	TOTAL	565	286	277	76	116	107	7,4	4,8	5,5	1,5
1	El Pastoral	420	212	208	55	85	91	7,6	4,9	4,6	1,5
2	Lote 20	145	74	69	21	31	16	6,8	4,6	8,9	1,5
XI Departamento: 1° DE MAYO											
	TOTAL	68	57	51	15	16	21	5,2	4,2	3,2	1,2
1	Colonia Benítez	43	22	21	8	10	15	5,4	4,3	2,9	1,2
2	Margarita Belén	25	15	10	5	6	6	5,0	4,2	4,2	1,2

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
XII Departamento: QUITILUPI											
	TOTAL	4.127	2.207	1.920	598	706	1.008	6,9	5,4	4,1	1,5
1	Colonia Aborigen Chaco	3.558	1.909	1.649	496	654	867	7,2	5,4	4,1	1,5
2	Colonia La Matanza	484	251	233	88	92	124	5,5	5,5	5,9	1,0
3	El Tacuzal	85	47	38	14	20	17	6,1	4,2	5,0	1,4
XIII Departamento: SAN FERNANDO											
	TOTAL	1.429	755	674	255	279	264	6,1	5,1	5,4	1,2
1	Barranqueras	44	25	21	6	6	16	7,5	7,5	7,5	1,0
2	Pontana	192	96	96	54	42	58	5,6	4,6	5,0	1,2
3	Resistencia	1.195	656	557	195	251	210	6,1	5,2	5,7	1,2
XIV Departamento: SAN LORENZO											
	TOTAL	148	80	68	25	51	54	6,4	4,8	4,3	1,5
1	Villa Berthel, Lote 19	65	34	31	11	15	16	5,9	4,5	4,1	1,4
2	Villa Berthel, Lotes 5-4-7	83	46	57	12	16	18	6,9	5,2	4,6	1,5
XV Departamento: TAPENAGA											
	TOTAL	83	41	42	16	18	17	5,2	4,6	4,9	1,1
1	La Sabana	83	41	42	16	18	17	5,2	4,6	4,9	1,1

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:			Familias por vivienda		
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda		Familia	Cuarto
I Departamento: BERMEJO											
	TOTAL	1.061	558	503	202	267	208	5,2	4,0	5,1	1,3
1	Campamento El Silencio	25	13	12	5	6	5	5,0	4,2	5,0	1,2
2	Corinto	60	31	29	12	17	12	5,0	3,5	5,0	1,4
3	El Carmen	144	69	75	15	36	17	9,6	4,0	8,5	2,4
4	El Castor	49	24	25	8	11	10	6,1	4,5	4,9	1,4
5	El Simbolar	126	67	59	24	31	27	5,2	4,1	4,7	1,3
6	El Yacaré	57	20	17	12	12	12	5,1	3,1	5,1	1,0
7	Jesús María	22	12	10	4	6	4	5,5	3,7	5,5	1,5
8	Laguna Los Peces	71	36	35	9	13	9	7,9	5,5	7,9	1,4
9	Laguna Yema	25	14	9	7	7	7	3,5	3,3	3,3	1,0

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:			Familias por vivienda	
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia		Cuarto
I Departamento: BERMEJO (continuación)											
10	Los Chiriguanos	51	32	19	12	15	9	4,5	3,4	5,7	1,2
11	Los Esteros	48	25	23	8	11	10	6,0	4,4	4,8	1,4
12	Misión Laguna Yacaré	112	58	54	25	25	25	4,5	4,5	4,5	1,0
13	Pozo de Hierro	39	22	17	13	14	9	3,0	2,8	4,3	1,1
14	Pozo Molina	87	48	39	20	20	21	4,5	4,5	4,1	1,0
15	Puerto Irigoyen	29	17	12	5	9	4	9,7	5,2	7,3	3,0
16	Santa Isabel	40	18	22	9	9	9	4,4	4,4	4,4	1,0
17	Sombrero Negro	79	39	40	8	17	9	9,9	4,5	8,8	2,1
18	Tas-Tas	19	15	6	8	8	9	2,4	2,4	2,1	1,0

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
II Departamento: FORMOSA											
	TOTAL	379	202	177	64	85	94	5,9	4,5	4,0	1,5
1	Formosa, Chacras 41-42	353	187	166	60	80	89	5,9	4,4	4,0	1,3
2	San Hilario	26	15	11	4	5	5	6,5	5,2	5,2	1,2
III Departamento: LAISII											
	TOTAL	467	241	226	74	109	85	6,5	4,3	5,5	1,5
1	Misión San Fco. de Laíchi	467	241	226	74	109	85	6,5	4,3	5,5	1,5
IV Departamento: MATAÇOS											
	TOTAL	1.057	559	498	207	260	222	5,1	4,1	4,8	1,3
1	Bolsa de Ponce	64	35	31	10	16	13	6,4	4,0	4,9	1,6
2	El Mistolar	30	18	12	9	11	9	5,3	2,7	5,3	1,2

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda	
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia		Cuarto
IV Departamento: MATACO (continuación)											
3	El Porongal	14	6	8	5	5	5	2,8	2,8	2,8	1,0
4	Fraga	22	15	9	5	6	5	4,4	3,7	4,4	1,2
5	Ing. Juárez	166	91	75	25	34	25	6,6	4,9	6,6	1,4
6	Ing. Juárez, grupo Anglicano ...	212	115	97	42	46	54	5,0	4,6	3,9	1,1
7	Ing. Juárez, grupo Pentecostal ...	292	151	141	52	78	58	5,6	3,7	5,0	1,5
8	Isla de Cuba	34	19	15	8	9	6	4,2	3,8	5,7	1,1
9	La Florencia	56	29	27	12	14	8	4,7	4,0	7,0	1,2
10	Pozo Yacaré	167	84	83	59	41	39	4,3	4,1	4,3	1,1

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:			Familias por vivienda		
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda		Familia	Cuarto
V Departamento: PATIÑO											
	TOTAL	2.594	1.386	1.208	457	609	492	5,7	4,5	5,3	1,3
1	Campo del Cielo	141	71	70	27	33	31	5,2	4,3	4,5	1,2
2	Col. Aborigen Bmé. de Las Casas	540	293	247	85	131	97	6,3	4,1	5,6	1,5
3	Col. Aborigen J. B. Alberdi	297	156	141	49	78	49	6,1	3,8	6,1	1,6
4	Col. Ensanche Ibarreta	195	102	93	50	45	30	6,5	4,3	6,5	1,5
5	Colonia Muñiz	340	172	168	76	80	78	4,5	4,2	4,4	1,0
6	El Descanso	134	67	67	26	29	26	5,1	4,6	5,1	1,1
7	Km. 503	33	19	14	6	6	6	5,5	5,5	5,5	1,0
8	La Bomba, Lote 14	105	56	49	24	25	24	4,4	4,0	4,4	1,1
9	Pozo de los Chanchos	267	150	117	54	64	40	7,8	4,2	6,7	1,9
10	Pozo del Tigre, Misión San Nicolás	63	35	28	16	16	32	3,9	3,9	2,0	1,0
11	Pozo de Navagán	106	58	48	21	23	22	5,0	4,6	4,8	1,1
12	Pozo Verde	97	52	45	25	27	12	3,9	3,6	8,1	1,1
13	Riacho de Oro	162	94	68	22	26	24	7,4	6,2	6,7	1,2
14	San Carlos	114	61	53	16	25	21	7,1	4,6	5,4	1,6

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

No de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:			Familiar por vivienda		
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda		Familia	Cuarto
VI Departamento: PILAGAS											
	TOTAL	298	167	131	48	65	68	6,2	4,6	4,4	1,3
1	Tacaaglé	298	167	131	48	65	68	6,2	4,6	4,4	1,3
VII Departamento: PILCOMAYO											
	TOTAL	658	356	302	104	128	159	6,5	5,1	4,1	1,2
1	Clorinda	126	60	60	18	27	21	7,0	4,7	6,0	1,3
2	La Primavera, Natch-Neck	532	290	242	86	101	138	6,2	5,3	3,8	1,2
VIII Departamento: PIRANE											
	TOTAL	189	100	89	28	32	39	6,7	5,9	4,8	1,1
1	Campo Villafañe	55	30	25	7	10	13	7,8	5,5	4,2	1,4
2	El Alba	134	70	64	21	22	26	6,4	6,1	5,2	1,0

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
IX Departamento: RAMON LISTA											
	TOTAL	1.257	637	620	245	338	257	5,1	3,7	4,9	1,4
1	El Chorro	138	66	72	37	37	59	3,7	3,7	5,5	1,0
2	El Desmonte	44	20	24	9	15	11	4,9	3,4	4,0	1,4
3	El Yuto	150	71	79	59	40	52	5,0	3,7	4,7	1,5
4	Lote 1	83	41	42	17	25	18	4,9	3,6	4,6	1,4
5	María Cristina	98	61	37	18	29	18	5,4	3,4	5,4	1,6
6	Palmarcito	65	51	52	11	14	12	5,7	4,5	5,2	1,5
7	Puesto García	79	36	45	19	22	19	4,2	3,6	4,2	1,2
8	San Andrés	174	94	80	54	47	34	5,1	3,7	5,1	1,4
9	San Martín	79	39	40	14	22	14	5,6	3,6	5,6	1,6
10	San Miguel	47	26	21	9	12	12	5,2	3,9	3,9	1,5
11	Santa Teresa	254	118	116	55	62	54	7,1	5,8	6,9	1,9
12	Tucumancito	68	34	34	14	17	14	4,8	4,0	4,8	1,2

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: MISIONES

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
I Departamento: ELDORADO											
	TOTAL	119	61	58	25	24	17	5,2	5,0	7,0	1,0
1	Arroyo Indio	19	12	7	5	5	5	6,5	6,5	6,5	1,0
2	Colonia Delicia	23	13	10	8	8	2	5,6	5,6	1,4	1,0
3	Colonia Victoria	71	36	35	12	13	12	6,0	5,5	6,0	1,1
II Departamento: GUARANI											
	TOTAL	90	51	39	18	20	19	5,0	4,5	4,7	1,1
1	2 de Mayo	29	15	14	5	6	6	5,8	4,8	4,8	1,2
2	El Soberbio	43	25	18	9	10	9	4,8	4,5	4,8	1,1
3	Guiray	18	11	7	4	4	4	4,5	4,5	4,5	1,0

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: MISIONES

No de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda	
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia		Cuarto
III Departamento: LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN											
	TOTAL	136	67	69	28	31	31	4,8	4,4	4,4	1,1
1	Cañá Pirú	26	14	12	5	6	5	5,2	4,5	5,2	1,2
2	Garuhapé	39	17	13	5	6	8	6,0	5,0	5,7	1,2
3	Garuhapemí	28	15	15	7	7	7	4,0	4,0	4,0	1,0
4	Leoni	41	17	24	8	9	8	5,1	4,5	5,1	1,1
5	Luján	11	6	5	3	3	3	3,7	3,7	3,7	1,0
IV Departamento: MANUEL BELGRANO											
	TOTAL	39	18	12	5	6	6	6,0	5,0	5,0	1,2
1	El Descado	30	18	12	5	6	6	6,0	5,0	5,0	1,2

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: MISIONES

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
V Departamento: MONTECARLO											
	TOTAL	62	29	33	12	12	12	5,2	5,2	5,2	1,0
1	Caraguafay	25	15	12	4	4	4	6,2	6,2	6,2	1,0
2	Matto Quemado	27	15	14	6	6	6	4,5	4,5	4,5	1,0
5	Paranaí Guazú	10	5	7	2	2	2	5,0	5,0	5,0	1,0
VI Departamento SAN IGNACIO											
	TOTAL	54	34	20	9	11	9	6,0	4,9	6,0	1,2
1	Pastoreo Chico	35	23	10	4	6	4	8,2	5,5	8,2	1,5
2	Santo Pipó	21	11	10	5	5	5	4,2	4,2	4,2	1,0
VII Departamento: SAN PEDRO											
	TOTAL	21	10	11	4	5	4	5,2	4,2	5,2	1,2
1	Fortaleza	21	10	11	4	5	4	5,2	4,2	5,2	1,2

PROVINCIA: JUCUY

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:		Familias por vivienda			
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos		Vivienda	Familia	Cuarto
I Departamento: EL CARMEN											
	TOTAL	53	55	20	10	15	21	5,3	4,1	2,5	1,5
1	Lote San Juancito	55	33	20	10	15	21	5,5	4,1	2,5	1,5
II Departamento: LEDESMA											
	TOTAL	2.840	1.527	1.313	471	627	894	6,0	4,5	3,2	1,5
1	Caimancito	136	85	53	29	32	57	4,7	4,2	2,4	1,1
2	Callegua	131	67	64	25	31	50	5,2	4,2	2,6	1,2
3	Campamento Rufino	199	120	79	25	55	29	8,6	5,7	6,9	2,5
4	El Bananal de Yuto	170	96	74	29	36	31	5,9	4,7	5,5	1,2
5	Lote El Bananal de Callegua	105	55	48	19	25	42	5,4	4,5	2,4	1,2
6	Lote Don Enrique	188	96	92	30	39	67	6,5	4,8	2,8	1,5
7	Lote Florencia	76	34	42	9	17	25	8,4	4,5	5,5	1,9

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: JUJUY

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	Familias por vivienda
8	Lote Libertad	79	48	31	14	15	32	5,6	5,3	2,5	1,1
9	Lote Maíz Negro	226	123	103	59	54	65	5,8	4,2	5,5	1,4
10	Lote Palmitas	163	94	69	25	31	61	6,5	5,2	2,7	1,2
11	Lote Palos Blancos	177	95	84	27	35	69	6,5	5,4	2,6	1,2
12	Lote Paulina	182	95	89	53	57	69	5,5	4,9	2,6	1,1
13	Lote Prediliana	115	55	60	12	26	34	9,6	4,4	5,4	2,2
14	Lote San Antonio	305	161	144	43	62	121	7,1	4,9	2,5	1,4
15	Lote Yapeyú	34	18	16	5	7	8	6,8	4,8	4,2	1,4
16	Quinta Yuchán	37	20	17	8	11	11	4,6	3,4	3,4	1,4
17	Sroa.....	78	37	41	16	15	35	4,9	5,2	2,2	0,9
18	Yuto	441	234	207	85	105	90	5,2	4,2	5,0	1,2

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: JUJUY

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda	
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia		Cuarto
III Departamento: SAN PEDRO											
	TOTAL	1.540	818	722	268	284	529	5,7	5,4	2,9	1,1
1	Lote Arrayanal	283	160	123	48	56	90	5,9	5,0	5,1	1,2
2	Lote Barro Negro	53	27	26	7	7	15	7,6	7,6	5,5	1,0
3	Lote Don Emilio	44	25	21	10	10	20	4,4	4,4	2,2	1,0
4	Lote La Ciénaga	89	55	34	17	17	30	5,2	5,2	3,0	1,0
5	Lote Miraflores	250	137	113	40	40	79	6,2	6,2	3,2	1,0
6	Lote Palmeras	74	37	37	17	17	33	4,3	4,3	2,2	1,0
7	Lote Palo Blanco	55	29	26	11	12	22	5,0	4,6	2,5	1,1
8	Lote Parapetí	208	105	103	32	33	68	6,5	6,5	3,0	1,0
9	Lote Providencia	122	70	52	21	21	40	5,8	5,8	3,0	1,0
10	Lote San Antonio	289	141	148	54	59	109	5,3	4,9	2,6	1,1
11	Lote San Lucas	48	20	28	5	6	12	9,6	8,0	4,0	1,2
12	Lote El Sauzal	25	14	11	6	6	11	4,2	4,2	2,3	1,0

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: JUJUY

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:		Familias por vivienda			
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos		Vivienda	Familia	Cuarto
IV Departamento: SANTA BARBARA											
	TOTAL	117	60	57	25	25	23	5,1	4,7	4,2	1,1
1	Lote El Talar	70	32	38	10	11	14	7,0	6,4	5,0	1,1
2	Vinalito	47	28	19	13	14	14	3,6	5,4	5,4	1,1

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:			Familias por vivienda		
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda		Familia	Cuarto
I Departamento: ORAN											
	TOTAL	6.444	3.552	3.092	1.146	1.367	1.988	5,6	4,7	5,2	1,2
1	Colonia A	1.284	655	631	227	264	438	5,6	4,9	2,9	1,2
2	Colonia B	1.115	597	518	185	215	352	6,0	5,2	3,2	1,2
3	Colonia C	965	518	447	178	215	290	5,4	4,5	3,5	1,2
4	Colonia D	1.086	567	519	214	257	382	5,1	4,2	2,8	1,2
5	Colonia E	682	341	341	122	158	256	5,6	4,9	2,9	1,1
6	Colonia F	562	290	272	100	115	156	5,6	4,9	3,6	1,1
7	Colonia G	256	121	115	55	55	61	4,4	4,3	3,9	1,0
8	El Algarrobal	48	25	23	8	10	8	6,0	4,8	6,0	1,2
9	Lote Sarita	128	61	67	21	26	23	6,1	4,9	3,6	1,2
10	Sombrero Negro de Formosa	338	179	159	58	72	42	8,9	4,7	8,0	1,9

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
II Departamento: RIVADAVIA											
	TOTAL	3.848	2.022	1.826	729	927	796	5,5	4,1	4,8	1,5
1	Alto de la Sierra	200	104	96	54	47	56	5,9	4,2	5,5	1,4
2	Bajo Grande	22	14	8	4	4	4	5,5	5,5	5,5	1,9
3	Campanamento La Oveja	60	55	55	15	17	15	4,4	5,9	4,4	1,1
4	Capitán Juan Pagé	53	51	22	10	15	10	5,5	4,1	5,5	1,5
5	Dos Yuchanes	48	27	21	10	12	10	4,8	4,0	4,8	1,2
6	El Carancho	55	19	14	9	9	9	3,7	5,7	5,7	1,0
7	El Divisadero	55	14	19	9	9	9	3,7	5,7	5,7	1,0
8	El Quejón	22	12	10	6	6	7	3,7	5,7	3,1	1,0
9	El Yacón	20	12	8	6	6	6	3,5	5,5	5,5	1,0
10	La Bolsa (a)	79	41	58	9	19	11	8,8	4,1	7,2	2,1

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
II Departamento: RIVADAVIA (continuación)											
11	La Bolsa (b)	27	17	10	6	6	6	4,5	4,5	4,5	1,0
12	La Curvita	41	19	22	9	11	9	4,5	3,7	4,5	1,2
13	La Gracia	90	46	44	16	25	17	5,6	3,6	5,3	1,6
14	La Merced Chica	107	53	54	20	25	28	5,3	4,3	5,8	1,2
15	La Merced Grande	142	60	82	15	37	52	9,5	5,8	4,4	2,5
16	La Puntana	258	145	115	49	56	30	5,3	4,6	5,2	1,1
17	La Selva	42	27	15	12	12	12	3,5	3,5	3,5	1,0
18	La Soledad	49	28	21	10	11	10	4,9	4,4	4,9	1,1
19	La Unión	51	26	25	11	12	11	4,6	4,2	4,6	1,1
20	La Vertiente	189	101	88	31	42	37	6,1	4,5	5,1	1,3
21	Los Blancos	258	133	125	60	68	65	4,3	5,8	4,1	1,1

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda	
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia		Cuarto
II Departamento RIVADAVIA (continuación)											
22	Misión Evangélica Eben Ezer	81	44	37	17	20	17	4,8	4,0	4,8	1,2
23	Misión La Paz	383	194	189	57	81	64	6,7	4,7	6,0	1,4
24	Misión Los Baldes	51	27	24	9	11	10	5,7	4,6	5,1	1,2
25	Misión San Patrio	196	104	92	42	48	43	4,7	4,1	4,5	1,1
26	Monte Carmelo	62	35	27	15	16	21	4,8	3,9	2,9	1,2
27	Morillo	59	30	29	15	15	15	3,9	3,9	3,9	1,0
28	Obraje El Calavera	32	16	16	10	10	10	3,2	3,2	3,2	1,0
29	Obraje El Palmar	30	19	11	8	9	9	3,7	3,3	3,3	1,1
30	Palo Santo	19	9	10	4	6	4	4,7	3,2	4,7	1,5
31	Paso El Sauce	34	19	15	5	5	5	6,8	6,8	6,8	1,0

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
52	Pluma de Pato	22	10	12	5	5	5	4,4	4,4	4,4	1,0
33	Pozo Cercado	128	62	66	29	36	29	4,4	3,5	4,4	1,2
54	Pozo del Tigre	160	90	70	27	36	28	5,9	4,4	5,7	1,5
55	Pozo El Naranjo	53	16	17	7	8	7	4,7	4,1	4,7	1,1
56	Puesto El Toralillo	17	8	9	6	6	6	2,8	2,8	2,8	1,0
37	Resistencia	23	14	9	6	6	6	3,8	3,8	3,8	1,0
38	Rivadavia	99	54	45	15	21	15	6,6	4,7	6,6	1,4
39	San Luis	124	65	59	21	35	22	5,9	3,5	5,6	1,7
40	Santa María	412	215	197	71	94	77	5,8	4,4	5,5	1,3
41	Santa Rosa	55	31	22	11	12	11	4,8	4,4	4,8	1,1

II Departamento: RIVADAVIA (continuación)

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION
 PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
III Departamento: SAN MARTIN											
	TOTAL	6.878	5.627	3.251	1.242	1.606	1.767	5,5	4,5	5,9	1,5
1	Alcoba	42	25	19	13	16	14	3,2	2,6	3,0	1,2
2	Algarrobal	25	11	14	4	6	7	6,2	4,2	5,6	1,5
3	Aserradero	233	117	116	37	47	75	6,3	4,9	5,1	1,5
4	Ballivián	75	42	33	18	19	20	4,2	3,9	3,7	1,0
5	Campo Durán	69	39	30	13	18	25	5,3	3,8	2,8	1,4
6	Capiasuti	185	101	84	27	33	55	6,8	5,6	5,4	1,2
7	Cuchuy	58	31	27	16	16	16	3,6	3,6	3,6	1,0
8	Dragones	35	17	16	7	7	8	4,7	4,7	4,1	1,0
9	Hierba Buena	190	102	88	30	42	46	6,3	4,5	4,1	1,4
10	Icuarenda	57	30	27	10	17	10	5,7	3,3	5,7	1,7

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
III Departamento: SAN MARTIN (continuación)											
11	La Angostura	122	72	50	22	36	24	5,5	3,4	5,1	1,6
12	La Loma	282	150	132	54	69	100	5,2	4,1	2,8	1,3
13	La Palma	29	17	12	5	5	5	5,8	5,8	5,8	1,0
14	Las Maravillas	15	7	8	4	5	4	3,7	3,0	3,7	1,2
15	Misión Anglicana Embarcación ..	353	203	150	85	90	85	4,2	3,9	4,1	1,1
16	Misión Anglicana de Hickman ..	112	54	58	25	28	28	4,5	4,0	4,0	1,1
17	Misión Chaqueña	408	218	190	93	102	99	4,4	4,0	4,1	1,1
18	Misión Evangélica La Loma	343	178	165	72	86	76	4,8	4,0	4,5	1,2
19	Misión Evangélica La Paloma de Hickman	192	103	89	45	51	46	4,3	3,8	4,2	1,1
20	Misión Franciscana	143	69	74	27	37	38	5,3	3,9	3,8	1,4

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familia por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
III Departamento: SAN MARTIN (continuación)											
21	Misión Franciscana de Río Ca-	678	361	317	111	139	224	6,1	4,9	3,0	1,2
	raparí										
22	Misión Johanson	221	109	112	51	58	82	4,3	3,8	2,7	1,1
23	Misión San Benito	26	15	15	7	8	8	3,7	3,2	3,2	1,1
24	Monte Carmelo	27	15	12	7	7	7	3,8	3,8	3,8	1,0
25	Obraje	210	118	92	31	50	49	6,8	4,2	4,3	1,6
26	Pacará	57	31	26	8	15	10	7,1	4,4	5,7	1,6
27	Piquienda Viejo	84	41	43	14	20	16	6,0	4,2	5,2	1,4
28	Sauzal	16	9	7	5	5	5	3,2	3,2	5,3	1,0
29	Sector 5	173	91	82	29	33	47	6,0	5,2	3,7	1,1

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
III Departamento: SAN MARTIN (continuación)											
30	Tiro Federal	306	155	151	54	82	91	5,7	3,7	3,4	1,5
31	Tobantirenda	309	168	141	49	67	79	6,3	4,6	3,9	1,4
32	Tonono	206	96	110	32	47	45	6,4	4,4	4,6	1,5
33	Tuyuní	508	294	274	75	114	128	7,6	5,0	4,4	1,5
34	Virgen de Fátima	134	68	66	19	27	19	7,0	5,0	7,0	1,4
35	Yacaré	149	75	76	26	38	32	5,7	3,9	4,6	1,5
36	Yacuy	401	236	225	76	101	88	6,1	4,6	5,2	1,5
37	Yariguarenda	72	43	29	10	16	17	7,2	4,5	4,2	1,6
38	Zanja del Tigre	45	25	22	11	11	11	4,1	4,1	4,1	1,0
39	Zanja Honda	170	99	71	22	40	30	7,7	4,2	5,7	1,8

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SANTA FE

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
I Departamento: GARAY										
	TOTAL	185	164	62	65	97	5,6	5,4	3,5	1,0
1	Campo del Medio	40	32	11	11	15	6,5	6,5	5,5	1,0
2	Cayastá	22	16	10	10	18	3,8	3,8	2,1	1,0
3	Helvecia	124	116	41	44	63	5,9	5,5	3,5	1,1
II Departamento: GENERAL OBLIGADO										
	TOTAL	99	80	29	40	44	6,2	4,5	4,1	1,4
1	Colonia Florencia	21	21	6	10	7	7,0	4,2	6,0	1,7
2	Colonia Las Toscas	39	34	10	17	16	7,3	4,3	4,6	1,7
3	Los Laureles	39	25	13	13	21	4,9	4,9	3,1	1,0

CUADRO N° 3: CANTIDAD DE HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR AGRUPACION

PROVINCIA: SANTA FE

N° de orden	Nombre	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
		Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
III Departamento: SAN JAVIER											
	TOTAL	165	87	78	30	38	47	5,5	4,3	3,5	1,3
1	Colonia Francesa	55	29	26	10	11	14	5,5	5,0	4,0	1,1
2	San Javier	95	49	46	17	24	31	5,6	4,0	3,1	1,4
3	San Roque	15	9	6	5	5	2	5,0	5,0	7,5	1,0
IV Departamento: SAN JUSTO											
	TOTAL	307	158	149	50	71	85	6,1	4,3	3,6	1,4
1	Cañadita	56	30	26	8	11	11	7,0	5,1	5,1	1,4
2	Colonia Dolores	145	71	74	28	36	57	5,2	4,0	2,5	1,3
3	Escalada	105	57	47	14	21	18	7,6	4,4	5,9	1,7
V Departamento: VERA											
	TOTAL	216	119	97	30	41	35	7,2	5,3	6,0	1,4
1	Calchaquí	73	45	27	7	13	10	10,4	5,6	7,3	1,9
2	Colonia Margarita	143	75	70	23	23	25	6,2	5,1	5,5	1,2

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHACO

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
I Departamento: BERMEJO				
1	Cabral Cué	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios. Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	Muy próximas y próximas
2	General Vedia	"	"	"
3	Laguna Los Patos	"	Industria manufacturera (ingenio)	"
4	La Isla	"	Establecimientos agrarios.	"
5	Lapacho	"	Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	"
6	Las Coloradas	"	Establecimientos agrarios	"
7	Las Palmas	"	Establecimientos agrarios. Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	"
8	Michita Cué	"	Industria manufacturera (ingenio)	"
9	Pindó	"	Establecimientos agrarios.	"
10	Sol de Mayo	"	Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	"
11	Villa Margarita	"	"	"
12	Yatai	"	"	"
13	Zorrilla	"	"	"

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: CHACO

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
II Departamento: CAPITAN GENERAL O'HIGGINS				
1	Colonia Matheu, Lote 89	Jornaleros rurales. Agricultura precaria	Establecimientos agropecuarios	Próximas
2	Colonia Matheu, Lote 138-139-175	"	"	"
3	La Tigra	"	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	"
III Departamento: COMANDANTE FERNANDEZ				
1	Roque Sáenz Peña	Jornaleros rurales y urbanos	Establecimientos agrarios. Industria extractiva y manufacturera (ingenio y elaboración de aceite)	Próximas y dispersas
IV Departamento: CHACABUCCO				
1	Colonia Necochea - Lavalle	Jornaleros rurales. Agricultura precaria	Establecimientos agropecuarios	Próximas
2	Masón de Fierro	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	"

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
V Departamento: GENERAL DONOVAN				
1	Makallé	Agricultura precaria y ganadería mínima. Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva y manufacturera (obraje)	Muy dispersas
VI Departamento: GENERAL GÜEMES				
1	Bajo Alvarado	Caza y pesca	Establecimientos agropecuarios	Dispersas
2	Campo Alegre A)	"	"	Próximas
3	Campo Alegre B)	Caza y pesca. Jornaleros rurales	"	"
4	Colonia Castelli	Jornaleros rurales	"	Dispersas
5	El Algarrobal	"	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva y manufacturera (obraje)	"
6	El Maján	"	Establecimientos pecuarios	Próximas y dispersas
7	El Retiro	"	"	Próximas
8	El Toba Muerto	Agricultura precaria. Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios	"
9	El Trebolár	"	Establecimientos agrarios	"
10	Espinillo	Caza y pesca. Jornaleros rurales	"	"

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHACO

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
VI Departamento: GENERAL GÜEMES (continuación)				
11	Fortín Lavalle	Caza y pesca. Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	Próximas
12	La Argentina	Agricultura precaria	"	Muy dispersas
13	La Armonía	Jornaleros rurales	Establecimientos pecuarios	Próximas
14	La Confluencia	Caza y pesca	---	Muy dispersas
15	La Fidelidad	Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios	Dispersas
16	Lagunita	"	Establecimientos agrarios	Próximas
17	La Paloma	Caza y pesca	---	Dispersas
18	Las Hacheras	Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios	Próximas
19	La Sirena	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agrarios. Industria extractiva y manufacturera (obraje)	Dispersas
20	Lote 7	"	"	"
21	Miraflores	Agricultura precaria y ganadería mínima	Establecimientos agropecuarios	"
22	Misión Laguna Sauzal	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	Próximas

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHACO

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
VI Departamento: GENERAL GÜEMES (continuación)				
23	Misión Nueva Pompeya	Caza y pesca. Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios	Próximas
24	Nueva Población	Caza y pesca	Establecimientos pecuarios	"
25	Panamá	"	"	"
26	Paso de Sosa	"	"	"
27	Pozo de la China	"	"	"
28	Pozo del Toro	Agricultura precaria	Establecimientos agropecuarios	Muy dispersas
29	Rosales	Jornaleros rurales	Establecimientos pecuarios	Próximas y dispersas
30	Santa Bárbara	"	"	"
31	Santa Victoria	"	"	Próximas
32	Sauzalito	"	Establecimientos agrarios	"
33	Tres Pozos	Caza y pesca	—	Dispersas
34	Zaparingui	Ganadería mínima y jornaleros rurales	Establecimientos pecuarios. Industria extractiva y manufacturera (obraje)	Muy dispersas

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: CHACO

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
VII Departamento: LIBERTAD				
1	Puerto Tirol	Agricultura precaria. Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios. Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	Muy dispersas
VIII Departamento: LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN				
1	Campo Bermejo	Agricultura precaria. Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	Próximas
2	Campo Fiscal	Jornaleros rurales	"	Dispersas
3	Campo García	"	Establecimientos agrarios. Industria extractiva y manufacturera (obraje)	Próximas
4	Campo Winter	"	Establecimientos agrarios	"
5	Colonia San Miguel	"	Establecimientos agrarios. Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	Dispersas
6	10 de Mayo	Jornaleros rurales. Agricultura precaria	Establecimientos agrarios	"
7	Estancia La Bertoia	Jornaleros rurales	"	"

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHILACO

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
VIII Departamento: LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN (continuación)				
8	Estancia San José	Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios	Próximas
9	General San Martín, Barrio La Toma	"	Establecimientos agrarios	"
10	Pampa Chica	Agricultura precaria. Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios	Dispersas
11	Pampa Grande	Agricultura precaria y ganadería mínima. Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	Próximas
12	Presidencia Roca	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	"
13	Siete Arboles	"	"	Dispersas
IX Departamento: MAIPU				
1	Cabañaró	Agricultura precaria. Jornaleros manufactureros	Industria extractiva y manufacturera (obraje)	Próximas y dispersas
2	Pampa Aguará	Agricultura precaria y ganadería mínima. Jornaleros forestales	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva y manufacturera (obraje)	Dispersas

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: CHACO

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
X Departamento: MAYOR LUIS J. FONTANA				
1	El Pastoril	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agropecuarios, Industria extractiva y manufacturera (obraje)	Próximas y dispersas
2	Lote 20	"	"	Próximas
XI Departamento: 1° DE MAYO				
1	Colonia Benítez	Agricultura precaria y ganadería mínima	Establecimientos agropecuarios	Muy dispersas
2	Margarita Belén	"	"	"
XII Departamento: QUITLIPÍ				
1	Colonia Aborigen Chaco	Agricultura precaria y ganadería mínima	Establecimientos agropecuarios, Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	Muy dispersas
2	Colonia La Matanza	Agricultura precaria	"	"
3	El Tacuruza	"	Establecimientos agropecuarios	"

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
XIII Departamento: SAN FERNANDO				
1	Barranqueras	Jornaleros rurales y urbanos	Establecimientos comerciales. Industria extractiva y manufacturera (ingenio). Establecimientos agropecuarios	Dispersas
2	Fontana	Agricultura precaria. Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	"
3	Resistencia	Agricultura precaria. Jornaleros urbanos y rurales	Establecimientos agropecuarios. Establecimientos comerciales	Próximas
XIV Departamento: SAN LORENZO				
1	Villa Berthet, Lote 19	Agricultura precaria. Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios	Muy próximas
2	Villa Berthet, Lotes 3-4-7	"	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	"
XV Departamento: TAPENAGA				
1	La Sabana	Ganadería mínima	Establecimientos agropecuarios	Próximas

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
I Departamento: BERMEJO				
1	Campamento El Silencio	Jornaleros forestales	Industria extractiva (forestal)	Próximas
2	Corinto	Caza y pesca. Jornaleros rurales	Establecimientos pecuarios	Próximas y dispersas
3	El Carmen	"	"	"
4	El Castor	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos pecuarios. Industria extractiva (forestal)	Próximas
5	El Simbolar	"	"	"
6	El Yacaré	"	"	"
7	Jesús María	Caza y pesca	Establecimientos pecuarios	"
8	Laguna Los Peces	"	"	Próximas y dispersas
9	Laguna Yema	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos pecuarios. Industria extractiva y manufactura (ingenio)	Próximas
10	Los Chiriguano	Jornaleros rurales	Establecimientos pecuarios	Muy próximas
11	Los Esteros	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos pecuarios. Industria extractiva (ingenio)	Próximas
12	Misión Laguna Yacaré	Jornaleros forestales	Industria extractiva	Muy próximas

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
I Departamento: BERMEJO (continuación)				
13	Pozo de Fierro	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos pecuarios. Industria extractiva (ingenio)	Próximas
14	Pozo Molina	Caza y pesca	—	Dispersas y muy dispersas
15	Puerto Irigoyen	"	Establecimientos pecuarios	Próximas
16	Santa Isabel	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agrarios. Industria extractiva (ingenio)	"
17	Sombrero Negro	Caza y pesca. Jornaleros rurales	Establecimientos pecuarios	"
18	Tas - Tas	"	"	"
II Departamento: FORMOSA				
1	Formosa, Chacras 41-42	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	Muy próximas
2	San Hilario	"	Establecimientos agropecuarios	Próximas
III Departamento: LAISHI				
1	Misión San Francisco de Laishi	Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios	Próximas y dispersas

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
IV Departamento: MATACOS				
1	Bolsa de Ponce	Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios	Muy próximas
2	El Mistolar	"	"	"
3	El Porongal	Jornaleros forestales	Industria extractiva (obraje)	Próximas
4	Fraga	"	"	"
5	Ingeniero Juárez	Jornaleros rurales	Establecimientos pecuarios	Muy próximas
6	Ingeniero Juárez, grupo Anglicano	"	"	"
7	Ingeniero Juárez, grupo Pentecostal	"	"	"
8	Isla de Cuba	"	"	"
9	La Florencia	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva (obraje)	Próximas
10	Pozo Yacaré	"	"	"

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
V Departamento: PATIÑO				
1	Campo del Cielo	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agrarios. Industria extractiva (obraje)	Dispersas
2	Colonia Aborigen Bmé. de las Casas	Cuadernía mínima, agricultura precaria. Jornaleros herreros y carpinteros	Establecimientos agropecuarios. Industria manufacturera (herrería y carpintería)	Próximas y dispersas
3	Colonia Aborigen J. B. Alberdi	Jornaleros rurales y forestales	Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	"
4	Col. Ensanche Ibarreta	"	Establecimientos agrarios. Industria extractiva y manufacturera (obraje)	"
5	Colonia Muñiz	Agricultura precaria. Jornaleros forestales	"	Muy dispersas
6	El Descanso	Agricultura precaria	Establecimientos agrarios	Próximas y dispersas
7	Km. 503	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agrarios. Industria extractiva y manufacturera (obraje)	Dispersas
8	La Bomba, Lote 14	Agricultura precaria. Jornaleros en elaboración de carbón	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (elaboración de carbón)	Próximas
9	Pozo de los Chauchos	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agropecuarios	Dispersas

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
V Departamento: PATIÑO (continuación)				
10	Pozo del Tigre, Misión San Nicolás	Agricultura precaria y ganadería mínima	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva (obraje)	Próximas
11	Pozo de Navagán	Agricultura precaria	Establecimientos agrarios	Próximas y dispersas
12	Pozo Verde	Agricultura precaria y ganadería mínima	Establecimientos agrarios. Industria extractiva (obraje)	Dispersas
13	Riacho de Oro	Jornaleros rurales y forestales	"	"
14	San Carlos	"	"	"
VI Departamento: PILAGAS				
1	Tacaaglé	Caza y pesca. Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios	Dispersas y muy dispersas
VII Departamento: PILCOMAYO				
1	Clorinda	Caza y pesca. Jornaleros urbanos	Establecimientos agropecuarios	Próximas
2	La Primavera, Naick-Neck	Caza y pesca. Agricultura precaria y ganadería mínima. Jornaleros rurales	"	Dispersas y muy dispersas

CUADRO N° 1: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
VII Departamento: PIRANE				
1	Campo Villafañe	Caza y pescu. Agricultura pecuaria	Establecimientos agropecuarios	Próximas y dispersas
2	El Alba	"	"	Próximas
IX Departamento: RAMON LISTA				
1	El Chorro	Caza y pescu. Formaderos forestales	Industria extractiva (obraje)	Próximas
2	El Desmonte	Caza y pesca	Establecimientos pecuarios	Próximas y dispersas
3	El Yuto	"	"	"
4	Lote 1	"	"	"
5	María Cristina	"	"	"
6	Palmarcito	"	"	"
7	Puesto García	"	"	"
8	San Andrés	"	"	"
9	San Martín	"	"	"
10	San Miguel	"	"	"
11	Santa Teresa	"	"	"
12	Tucumancito	"	"	"

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: JUJUY

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
I Departamento: EL CARMEN				
1	Lote San Juancito	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	Próximas
II Departamento: LEDESMA				
1	Caimancito	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	Dispersas
2	Calilegua	"	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (ingenio)	"
3	Campamento Rufino	"	"	"
4	El Bananal de Yuto	"	Establecimientos agrarios	"
5	Lote El Bananal de Calilegua	"	"	"
6	Lote Don Enrique	"	"	Muy próximas
7	Lote Florencia	"	"	"
8	Lote Libertad	"	"	"

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: JUJUY

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
II Departamento: LEDESMA (continuación)				
9	Lote Maíz Negro	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (ingenio)	Muy próximas
10	Lote Palmitas	"	"	"
11	Lote Palos Blancos	"	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (ingenio)	"
12	Lote Paulina	"	"	"
13	Lote Prediliana	"	"	"
14	Lote San Antonio	"	"	"
15	Lote Yapeyú	"	"	"
16	Quinta Yuchán	"	"	"
17	Sora	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (aserradero)	Próximamente
18	Yuto	"	"	"
III Departamento: SAN PEDRO				
1	Lote Arrayanal	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	Próximamente
2	Lote Barro Negro	"	"	"

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: JUJUY

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
III Departamento: SAN PEDRO (continuación)				
3	Lote Don Emilio	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (aserradero)	Próximas
4	Lote La Ciénaga	"	Establecimientos agrarios	"
5	Lote Miraflores	"	"	"
6	Lote Palmeras	"	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (aserradero)	"
7	Lote Palo Blanco	"	Establecimientos agrarios	"
8	Lote Parapetí	"	"	"
9	Lote Providencia	"	"	"
10	Lote San Antonio	"	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (aserradero)	"
11	Lote San Lucas	"	Establecimientos agrarios	"
12	Lote El Sauzal	"	"	"
IV Departamento: SANTA BARBARA				
1	Lote El Talar	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos rurales agrarios. Industria manufacturera (aserradero)	Próximas
2	Vinalito	Jornaleros forestales	Industria manufacturera (elaboración de tanno y aserradero)	"

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: MISIONES

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
I Departamento: ELDORADO				
1	Arroyo Indio	Agricultores inferiores. Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera. (Elaboración de té y yerba mate)	Próximas
2	Colonia Delicia	Jornaleros rurales y forestales	"	"
3	Colonia Victoria	Agricultores inferiores. Jornaleros rurales y forestales	"	"
II Departamento: GUARANI				
1	2 de Mayo	Agricultores inferiores. Cestería comercializada	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera. (Elaboración de té y yerba mate)	Próximas
2	El Soberbio	"	"	Próximas y dispersas
3	Guiray	"	"	Próximas
III Departamento: LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN				
1	Caña Pirú	Agricultores inferiores. Cestería comercializada	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera. (Elaboración de té y yerba mate)	Dispersas

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: MISIONES

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
III Departamento: LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN (continuación)				
2	Garuhapé	Agricultores inferiores. Jornaleros forestales	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera. (Elaboración de té y yerba mate)	Próximas
3	Garuhapemí	Agricultores inferiores. Jornaleros forestales	"	"
4	Leoni	Agricultores inferiores. Jornaleros rurales y forestales. Cestería comercializada	"	'
5	Luján	Agricultores inferiores. Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	"
IV Departamento: MANUEL BELGRANO				
1	El Descado	Agricultores inferiores. Cestería comercializada	Establecimientos rurales agrarios. Industria manufacturera y Silvicultura	Dispersas

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: MISIONES

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
V Departamento: MONTECARLO				
1	Caraguatay	Agricultores inferiores. Cestería comercializada	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera. (Elaboración de té y yerba mate)	Próximas
2	Matto Quemado	"	"	"
3	Paranaí Guazú	"	"	"
VI Departamento: SAN IGNACIO				
1	Pastoreo Chico	Agricultores inferiores. Cestería comercializada	Establecimientos agrarios	Próximas
2	Santo Pipó	"	Establecimientos rurales agrarios. Industria manufacturera (aserradero)	"
VII Departamento: SAN PEDRO				
1	Fortaleza	Agricultores inferiores. Cestería comercializada	Industria manufacturera. (Elaboración de té y yerba mate)	Próximas

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
I Departamento: ORAN				
1	Colonia A	Jornaleros rurales	Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	Próximas y muy próximas
2	Colonia B	"	"	"
3	Colonia C	"	"	"
4	Colonia D	"	"	"
5	Colonia E	"	"	"
6	Colonia F	"	"	"
7	Colonia G	"	"	"
8	El Algarrobal	"	Establecimientos rurales agrarios	"
9	Lote Sarita	"	Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	"
10	Sombrero Negro de Formosa	"	"	"
II Departamento: RIVADAVIA				
1	Alto de la Sierra	Caza y pesca. Jornaleros forestales	Industria extractiva y manufacturera (ingenio)	Próximas y dispersas
2	Bajo Grande	"	"	"

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
II Departamento: RIVADAVIA (continuación)				
3	Campamento La Oveja	Jornaleros forestales	Industria extractiva (obraje)	Muy próximas
4	Capitán Juan Pagé	"	"	"
5	Dos Yuchanes	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	Próximás
6	El Carancho	Jornaleros forestales y rurales	"	"
7	El Divisadero	Jornaleros forestales	Industria extractiva (obraje)	"
8	El Quejón	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	"
9	El Yacón	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agrarios. Industria extractiva (obraje)	"
10	La Bolsa a)	Jornaleros rurales	Establecimientos pecuarios. Industria extractiva (obraje)	"
11	La Bolsa b)	"	Establecimientos agrarios	"
12	La Curvita	"	Establecimientos pecuarios y forestales. Industria extractiva (obraje)	"
13	La Gracia	"	Establecimientos pecuarios y forestales. Industria extractiva	Muy próximas
14	La Merced Chica	"	"	Próximás
15	La Merced Grande	"	"	"

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
II Departamento: RIVADAVIA (continuación)				
16	La Puntana	Caza y pesca. Jornaleros rurales y forestales	Industria extractiva (Y.P.F. y obraje). Establecimientos pecuarios	Muy próximas
17	La Sciba	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	Próximamente
18	La Soledad	"	"	"
19	La Unión	"	"	"
20	La Vertiente	Jornaleros rurales y forestales	Industria extractiva (Y.P.F. y obraje). Establecimientos pecuarios	Próximamente
21	Los Blancos	"	Industria extractiva (obraje). Establecimientos agrarios	Muy próximas
22	Misión Evangélica Eben Ezer	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	Próximamente
23	Misión La Paz	Jornaleros rurales y forestales	Industria extractiva (Y.P.F. y obraje). Establecimientos pecuarios	"
24	Misión Los Baldes	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	"
25	Misión San Patricio	"	"	"
26	Monte Carmelo	Caza y pesca. Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos pecuarios. Industria extractiva (Y.P.F. y obraje)	Dispersas

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
II Departamento: RIVADAVIA (continuación)				
27	Morillo	Jornaleros rurales, forestales y urbanos	Establecimientos agrarios. Industria extractiva (obraje). Establecimientos comerciales	Próximas
28	Obraje El Calavera	Jornaleros forestales	Industria extractiva (obraje)	"
29	Obraje El Palmar	"	"	"
30	Palo Santo	"	Industria extractiva y manufacturera (obraje)	"
31	Paso El Sauce	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	"
32	Pluma de Pato	Jornaleros rurales y forestales	"	"
33	Pozo Cercado	Jornaleros forestales	Industria extractiva y manufacturera (obraje y aserradero)	"
34	Pozo del Tigre	Caza y pesca. Jornaleros rurales. y forestales	Industria extractiva (Y.P.F. y obraje). Establecimientos pecuarios	"
35	Pozo El Naranjo	Jornaleros rurales	Establecimientos rurales agrarios	"
36	Puesto El Tordillo	"	"	"
37	Resistencia	"	"	"
38	Rivadavia	Jornaleros rurales y urbanos	"	"

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
II Departamento: RIVADAVIA (continuación)				
39	San Luis	Jornaleros rurales y forestales	Industria extractiva (Y.P.F. y obraje), Establecimientos pecuarios	Próximas
40	Santa María	"	"	"
41	Santa Rosa	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	Dispersas
III Departamento: SAN MARTIN				
1	Alcoba	Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva (obraje)	Próximas
2	Algarrobal	"	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva (Y.P.F.)	"
3	Aserradero	"	"	Próximas y muy próximas
4	Ballicvián	Jornaleros forestales	Industria extractiva (obraje)	Próximas
5	Campo Durán	Jornaleros industriales	Industria extractiva (Y.P.F.)	Muy próximas
6	Capiasuti	Jornaleros rurales	Establecimientos rurales agrarios. Industria extractiva (Y.P.F.)	Próximas
7	Cuchuy	Jornaleros forestales	Industria extractiva (obraje)	"
8	Dragones	"	Industria extractiva (obraje) Industria manufacturera (aserradero)	"

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
III Departamento: SAN MARTIN (continuación)				
9	Hierba Buena	Caza y pesca. Jornaleros rurales y forestales.	Establecimientos pecuarios. Industria extractiva (obraje)	Muy próximas y dispersas
10	Icuatenda	Caza y pesca. Jornaleros forestales.	Industria extractiva (obraje e Y.P.F.)	Próximas
11	La Angostura	Jornaleros forestales	Industria extractiva (obraje)	"
12	La Loma	Agricultura precaria. Jornaleros rurales y urbanos	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (aserraderos)	"
13	La Palma	Jornaleros forestales	Industria extractiva (obraje)	"
14	Las Maravillas	Caza y pesca. Jornaleros forestales.	Industria extractiva (obraje e Y.P.F.)	"
15	Misión Anglicana Embarcación	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agrarios. Industria extractiva (obraje). Industria manufacturera (aserradero)	Muy próximas y dispersas
16	Misión Anglicana de Hickman	Jornaleros forestales	Industria extractiva (obraje). Industria manufacturera (aserradero)	Próximas
17	Misión Chaqueña	Jornaleros rurales. Jornaleros industriales	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (fabricación muebles)	"

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
III Departamento: SAN MARTIN (continuación)				
18	Misión Evangélica La Loma	Jornaleros rurales. Jornaleros industriales	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (fabricación muebles)	Próximas
19	Misión Evangélica La Paloma de Hickman	Jornaleros forestales	Industria extractiva (obraje). Industria manufacturera (aserradero)	"
20	Misión Franciscana	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agrarios. Industria extractiva (obraje). Industria manufacturera (aserradero)	"
21	Misión Franciscana de Río Caraparí	Agricultura precaria. Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agrarios. Industria extractiva (obraje)	Muy próximas, próximas y dispersas
22	Misión Jobanson	Agricultura precaria. Cestería y taller de máscaras comercializados	Establecimientos agrarios	Próximas
23	Misión San Benito	Caza. Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios Industria extractiva (obraje).	"
24	Monte Carmelo	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios.	"

CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
25	Obraje	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agrarios. Industria extractiva (obraje e Y.P.F.). Industria manufacturera (aserradero)	Muy próximas y próximas
26	Pacará	"	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva (obraje)	Muy próximas
27	Piquirenda Viejo	Agricultura precaria. Jornaleros rurales	Establecimientos agropecuarios. Industria manufacturera (aserradero)	Próximas
28	Sauzal	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva (obraje)	Muy próximas
29	Sector 5	"	Industria extractiva (Y.P.F.) Establecimientos agropecuarios	Muy próximas y próximas
30	Tiro Federal	"	Industria extractiva (Y.P.F.)	Próximas
31	Tobantirenda	Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva (obraje)	Muy próximas y próximas
32	Tonono	Caza y pesca. Jornaleros rurales y forestales	Establecimientos agropecuarios. Industria extractiva (obraje e Y.P.F.)	Próximas

III Departamento: SAN MARTIN (continuación)

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
III Departamento: SAN MARTIN (continuación)				
33	Tuyuní	Agricultura precaria. Jornaleros rurales y forestales	Industria extractiva (obraje e Y.P.F.). Industria manufacturera (aserradero). Establecimientos agropecuarios	Próximas
34	Virgen de Fátima	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (aserradero)	"
35	Yacaré	Jornaleros rurales y urbanos	Establecimientos agrarios. Industria extractiva y manufacturera (fabricación carbón)	"
36	Yacuy	Agricultura precaria. Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera	Muy próximas
37	Yariguarenda	Agricultura precaria. Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (aserradero)	Próximas
38	Zanja del Tigre	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	"
39	Zanja Honda	Agricultura precaria. Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (aserradero)	"

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: SANTA FE

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
I Departamento: GARAY				
1	Campo del Medio	Caza y pesca. Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	Próximas
2	Cayastá	Medieros. Agricultura mínima	"	Muy próximas
3	Helvecia	Caza y pesca. Jornaleros rurales	"	Próximas
II Departamento: GENERAL OBLIGADO				
1	Colonia Florencia	Jornaleros rurales	Establecimientos agrarios	Próximas
2	Colonia Las Toscas	"	"	"
3	Los Laureles	"	"	"
III Departamento: SAN JAVIER				
1	Colonia Francesa	Caza y pesca. Jornaleros rurales y urbanos	Establecimientos agrarios	Próximas
2	San Javier	"	"	"
3	San Roque	Jornaleros rurales	"	"

**CUADRO N° 4: ACTIVIDAD ECONOMICA PREDOMINANTE, PRODUCCION DE LA ZONA
Y DISTRIBUCION DE LA VIVIENDA POR AGRUPACION**

PROVINCIA: SANTA FE

N° de orden	NOMBRE	Actividad económica predominante	Producción de la zona	Distribución de la vivienda por agrupación
IV Departamento: SAN JUSTO				
1	Cañadita	Jornaleros rurales y urbanos	Establecimientos agrarios. Industria extractiva (obraje)	Muy próximas
2	Colonia Dolores	"	Establecimientos agrarios. Industria manufacturera (fabric. de ladrillos)	"
3	Escalada	"	"	"
V Departamento: VERA				
1	Calchaquí	Jornaleros rurales y urbanos	Establecimientos agrarios. Industria extractiva (obraje)	Dispersas
2	Colonia Margarita	Jornaleros rurales y forestales	"	"

CUADRO N° 5: ADMINISTRACION, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
I Departamento: BERMEJO							
1	Cabral Cue	Autoadministración	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
2	General Vedia	"	No	Sí	"	Sí	"
3	Laguna Los Patos	"	Sí	Sí	"	No	"
4	La Isla	"	Sí	Sí	"	Sí	Favorable
5	Lapacho	"	No	Sí	"	No	"
6	Las Coloradas	"	Sí	Sí	"	No	"
7	Las Palmas	"	No	Sí	"	Sí	Favorable
8	Michita Cue	"	Sí	Sí	"	No	"
9	Pindo	"	No	No	"	No	"
10	Sol de Mayo	"	Sí	Sí	Favorable	No	"
11	Villa Margarita	"	No	Sí	"	No	"
12	Yatai	"	No	Sí	"	No	"
13	Zorrilla	"	Sí	Sí	"	No	"
II Departamento: CAPITAN GENERAL O'HIGGINS							
1	Colonia Mathew, Lote 89	Autoadministración	Sí	Sí	Favorable	No	"
2	Colonia Mathew, Lotes 138 - 139 - 175	"	Sí	Sí	Desfavorable	Sí	Desfavorable
3	La Tigra	"	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable
III Departamento: COMANDANTE FERNANDEZ							
1	Roque Sáenz Peña	Autoadministración	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable

CUADRO N° 5: ADMINISTRACION, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
IV Departamento: CHACABUCCO							
1	Col. Necochea-Lavalle	Autoadministración	Sí	Sí	Favorable	No	---
2	Mosón de Piedra	"	No	Sí	"	Sí	Favorable
V Departamento: GENERAL DONOVAN							
1	Makalle	Provincial	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
VI Departamento: GENERAL GÜEMES							
1	Bajo Avarado	Autoadministración	No	No	---	No	---
2	Campo Alegre (A)	"	No	No	---	No	---
3	Campo Alegre (B)	"	Sí	No	---	No	---
4	Colonia Castelli	Provincial	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
5	El Algarrobal	Autoadministración	Sí	No	---	No	---
6	El Maján	"	Sí	No	---	No	---
7	El Retiro	"	No	No	---	No	---
8	El Toba Muerto	"	No	No	---	No	---
9	El Treboliar	"	No	No	---	No	---
10	Espinillo	Autoadministración y supervisión religiosa	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable
11	Fortín Lavalle	Autoadministración	Sí	Sí	"	Sí	"
12	La Argentina	Provincial	No	Sí	"	Sí	Desfavorable

CUADRO N° 5: ADMINISTRACION, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHICAO

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
13	La Armonía	Autoadministración	No	Sí	Favorable	Sí	Desfavorable
14	La Confluencia	"	Sí	Sí	"	Sí	"
15	La Fidelidad	"	No	Sí	"	No	"
16	Lagunita	Autoadministración y supervisión religiosa	No	No	"	No	"
17	La Paloma	Autoadministración	Sí	Sí	Favorable	No	"
18	Las Hacheras	"	Sí	Sí	"	No	"
19	La Sirena	"	Sí	No	"	No	"
20	Lote 7	"	Sí	No	"	No	"
21	Miraflores	"	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable
22	Misión Laguna Sauzal	Provincial	No	No	"	No	"
23	Misión Nueva Pompeya	Autoadministración y supervisión religiosa	Sí	Sí	Favorable	No	"
24	Nueva Población	Autoadministración	No	No	"	No	"
25	Panamá	Autoadministración	No	No	"	No	"
26	Paso de Sosa	"	Sí	No	"	No	"
27	Pozo de la China	"	Sí	Sí	Favorable	No	"
28	Pozo del Toro	"	Sí	Sí	"	No	"
29	Rosales	Provincial	Sí	Sí	"	No	"
30	Santa Bárgara	Autoadministración	Sí	No	"	No	"
31	Santa Victoria	" y supervisión religiosa	No	No	"	No	"
32	Sauzalito	Autoadministración	No	No	"	No	"
33	Tres Pozos	" y supervisión religiosa	Sí	No	"	No	"
34	Zaparinqui	Provincial	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable

VI Departamento: GENERAL GÜEMES (continuación)

PROVINCIA: CHIACO

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
VII Departamento: LIBERTAD							
1	Puerto Tirol	Provincial	No	Sí	Favorable	Sí	Desfavorable
VIII Departamento: LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN							
1	Campo Bernéjo	Autoadministración	Sí	Sí	Favorable	No	--
2	Campo Fiscal	"	Sí	Sí	"	No	--
3	Campo García	"	Sí	Sí	"	Sí	Desfavorable
4	Campo Winter	"	Sí	Sí	"	No	--
5	Colonia San Miguel	"	No	Sí	"	Sí	Desfavorable
6	10 de Mayo	"	No	Sí	"	No	--
7	Estancia Bertoia	"	No	Sí	"	Sí	Favorable
8	Estancia San José	"	No	Sí	"	Sí	"
9	General San Martín	"	No	Sí	"	Sí	"
	Barrio La Toma	"	Sí	Sí	"	Sí	Desfavorable
10	Pampa Chica	"	Sí	Sí	"	No	--
11	Pampa Grande	"	Sí	Sí	"	Sí	Favorable
12	Presidencia Roca	"	No	Sí	"	Sí	"
13	Siete Arboles	"	Sí	Sí	Desfavorable	No	--
IX Departamento: MAIPU							
1	Cabañero	Autoadministración	Sí	Sí	Favorable	Sí	Desfavorable
2	Pampa Aguara	Provincial	Sí	Sí	"	Sí	Favorable
X Departamento: MAYOR LUIS J. FONTANA							
1	El Pastoral	Autoadministración	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable
2	Lote 20	"	No	Sí	"	Sí	"

CUADRO N.º 5: ADMINISTRACIÓN, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: CHIACO

N.º de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
XI Departamento: Io. DE MAYO							
1	Colonia Benítez	Provincial	No	Si	Favorable	Si	Favorable
2	Margarita Belén	"	No	Si	"	Si	"
XII Departamento: QUITLAPI							
1	Colonia Aborigen Chaco	Provincial	Si	Si	Favorable	Si	Favorable
2	Colonia La Madruza	"	Si	Si	Desfavorable	No	"
3	El Tacuruza	"	Si	Si	Favorable	No	"
XIII Departamento: SAN FERNANDO							
1	Barraqueras	Autoadministración	No	Si	Favorable	Si	Favorable
2	Pontana	"	No	Si	"	Si	"
3	Resistencia	Autoadministración (y sup. ex. de la Cruz Roja)	No	Si	"	Si	"
XIV Departamento: SAN LORENZO							
1	Villa Berthel, Lote 19	Autoadministración	No	Si	Favorable	Si	Favorable
2	Villa Berthel, Lotes 1, 2, 3, 4 y 7	"	No	Si	"	Si	"
XV Departamento: TAPENAGA							
1	La Sabana	Autoadministración	No	Si	Favorable	No	"

CUADRO N° 5: ADMINISTRACION, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
I Departamento: BERMEJO							
1	Campam. El Silencio	Autoadministración	No	No	No	No	--
2	Corinto	"	No	No	No	No	--
3	El Carmen	"	Si	No	No	No	--
4	El Castor	"	Si	No	No	No	--
5	El Simbolar	"	Si	Favorable	Si	Favorable	Favorable
6	El Yacaré	"	No	Si	Si	Si	"
7	Jesús María	"	No	No	No	No	--
8	Laguna Los Pecces	"	Si	No	No	No	--
9	Laguna Yema	"	Si	Favorable	Si	Favorable	Favorable
10	Los Chiriguano	"	No	Si	Si	Si	"
11	Los Esteros	"	No	No	No	No	--
12	Misión Laguna Yacaré	Autoadministración y supervisión religiosa	No	Si	Favorable	Si	Favorable
13	Pozo de Fierro	Autoadministración	Si	No	No	No	--
14	Pozo Molina	"	No	Si	Favorable	No	--
15	Puerto Frigoyen	"	Si	Si	Favorable	No	--
16	Santa Isabel	Autoadministración y supervisión religiosa	No	No	No	No	--
17	Sombrero Negro	Autoadministración	Si	Si	Favorable	Si	Favorable
18	Tas-Tas	"	Si	Si	Favorable	No	--
II Departamento: FORMOSA							
1	Formosa. Chaeras 41-42	Provincial	No	Si	Favorable	Si	Favorable
2	San Hilario	"	Si	Si	Favorable	Si	"

CUADRO N° 5: ADMINISTRACION, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
III Departamento: LAISHI							
1	Mis. San Pío. de Laishi	Provincial	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
IV Departamento: MATACOS							
1	Bolsa de Ponce	Autoadministración	Sí	No	—	No	—
2	El Mistolar	"	No	No	—	No	—
3	El Porongal	Autoadministración y supervisión religiosa	No	No	—	No	—
4	Fraga	Autoadministración	No	No	—	No	—
5	Ing. Juárez	"	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
6	Ing. Juárez	"	No	Sí	"	Sí	"
7	Grupo Anglicano	Autoadministración y supervisión religiosa	Sí	Sí	"	Sí	"
8	Ing. Juárez,	"	Sí	Sí	"	Sí	"
9	Grupo Pentecostal	Autoadministración	No	No	—	No	—
10	Isla de Cuba	"	Sí	No	—	No	—
	La Florencia	Autoadministración y supervisión religiosa	Sí	Sí	Favorable	No	—
	Pozo Yacaré	"	Sí	Sí	"	No	—
V Departamento: PATIÑO							
1	Campo del Cielo	Provincial	No	Sí	Favorable	No	—
2	Col. Aborigen Bme. de Las Casas	"	Sí	Sí	"	Sí	Favorable

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica

V Departamento: PATIÑO (continuación)

5	Col. Abor. J. B. Alberdi	Autoadministración Provincial	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable
4	Col. Eusanche Ibarreta	"	Sí	No	Favorable	Sí	Favorable
5	Colonia Muñiz	"	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable
6	El Descanso	"	Sí	Sí	"	No	"
7	Kilómetro 503	Autoadministración Provincial	No	Sí	"	Sí	Favorable
8	La Bomba, Lote 14	Autoadministración	Sí	Sí	"	Sí	"
9	Pozo de los Chanchos	"	Sí	Sí	"	Sí	Desfavorable
10	Pozo del Tigre, Misión San Nicolás	Autoadministración y supervisión religiosa	Sí	Sí	"	Sí	Favorable
11	Pozo de Navagón	Provincial	Sí	Sí	"	No	"
12	Pozo Verde	Autoadministración	Sí	Sí	"	Sí	Desfavorable
13	Rincho de Oro	"	Sí	Sí	"	Sí	"
14	San Carlos	"	Sí	Sí	"	Sí	"

VI Departamento: PILLAGAS

1	Tacangle	Provincial	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable
---	----------	------------	----	----	-----------	----	-----------

VII Departamento: PILCOMAYO

1	Chorinda	Autoadministración	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable
2	La Primavera, Naiek Neck	Provincial	Sí	Sí	"	Sí	"

CUADRO N° 5: ADMINISTRACION, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: FORMOSA

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica

VIII Departamento: PIRANE

1	Campo Villañañe	Autoadministración	No	Si	Favorable	Si	Favorable
2	El Alba		Si	Si		Si	

IX Departamento: RAMON LISTA

1	El Chorro	Autoadministración	No	Si	Favorable	Si	Favorable
2	El Desmonte	"	Si	No		No	
3	El Yuto	"	No	No		No	
4	Lote 1	"	Si	No		No	
5	María Cristina	"	Si	No		No	
6	Palmarcito	"	Si	No		No	
7	Puesto García	"	Si	No		No	
8	San Andrés	"	Si	No		No	
9	San Martín	"	Si	No		No	
10	San Miguel	"	Si	No		No	
11	Santa Teresa	"	Si	No		No	
12	Tucumancito	"	Si	No		No	

PROVINCIA: JUJUY

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
I Departamento: EL CARMEN							
1	Lote San Juanito	Autoadministración y supervisión del ingenio	No	Sí	Favorable	No	
II Departamento: LEDESMA							
1	Caimancito	Autoadministración y supervisión del ingenio	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
2	Cadilegua	"	No	Sí	"	Sí	"
3	Campamento Rufino	"	No	No	"	Sí	"
4	El Bananal de Yuto	"	No	Sí	"	Sí	"
5	Lote El Bananal de Cadilegua	"	No	Sí	"	Sí	"
6	Lote Don Enrique	"	No	Sí	"	Sí	"
7	Lote Florencia	"	No	Sí	"	Sí	"
8	Lote Libertad	"	No	Sí	"	Sí	"
9	Lote Maíz Negro	"	No	Sí	"	Sí	"
10	Lote Palmifas	"	No	Sí	"	Sí	"
11	Lote Palos Blancos	"	No	Sí	"	Sí	"
12	Lote Paulina	"	No	Sí	"	Sí	"
13	Lote Predileña	"	No	Sí	"	Sí	"
14	Lote San Antonio	"	No	Sí	"	Sí	"
15	Lote Yapeyu	"	No	Sí	"	Sí	"
16	Quina Yuchan	"	No	No	Desfavorable	Sí	"
17	Sora	"	No	Sí	Favorable	Sí	"
18	Yuto	"	No	Sí	"	Sí	"

CUADRO N° 5: ADMINISTRACION, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: JUJUY

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
III Departamento: SAN PEDRO							
1	Lote Arrayanal	Autoadministración y supervisión del ingenio	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
2	Lote Barro Negro	"	No	Sí	"	Sí	"
3	Lote Don Emilio	"	No	Sí	"	Sí	"
4	Lote La Ciénaga	"	No	Sí	"	Sí	"
5	Lote Miraflores	"	No	Sí	"	Sí	"
6	Lote Palmeras	"	No	Sí	"	Sí	"
7	Lote Palo Blanco	"	No	Sí	"	Sí	"
8	Lote Parapetí	"	No	Sí	"	Sí	"
9	Lote Providencia	"	No	Sí	"	Sí	"
10	Lote San Antonio	"	No	Sí	"	Sí	"
11	Lote San Lucas	"	No	Sí	"	Sí	"
12	Lote El Saucal	"	No	Sí	"	Sí	"

IV Departamento: SANTA BARBARA

1	Lote El Talar	Autoadministración y supervisión del ingenio	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
2	Vinalito	"	No	Sí	"	Sí	"

PROVINCIA: MISIONES

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
I Departamento: ELDORADO							
1	Arroyo Indio	Autoadministración	Sí	No	No	No	No
2	Colonia Delicia	"	Sí	No	No	No	No
3	Colonia Victoria	"	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable
II Departamento: GUARANI							
1	2 de Mayo	Autoadministración	Sí	No	No	No	No
2	El Soberbio	"	Sí	No	No	No	No
3	Guiray	"	Sí	No	No	No	No
III Departamento: LIBERTADOR GENERAL SAN MARTIN							
1	Cuña Pirú	Autoadministración	Sí	Sí	Desfavorable	Sí	Desfavorable
2	Garuhape	"	Sí	Sí	"	Sí	"
3	Garuhaperí	"	Sí	No	"	Sí	"
4	Leoní	"	Sí	No	"	No	"
5	Luján	"	Sí	No	"	No	"

CUADRO N° 5: ADMINISTRACION, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: MISIONES

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
IV Departamento: MANUEL BELGRANO							
1	El Descado	Autoadministración	Sí	No	---	Sí	Desfavorable
V Departamento: MONTECARLO							
1	Caraguatay	Autoadministración	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable
2	Matto Quemado	"	Sí	No		No	
5	Paranaí Guazú	"	Sí	No		No	
VI Departamento: SAN IGNACIO							
1	Pastoreo Chico	Autoadministración	Sí	No		No	
2	Santo Pipó	"	Sí	Sí	Desfavorable	Sí	Desfavorable
VII Departamento: SAN PEDRO							
1	Fortaleza	Autoadministración	Sí	Sí	Favorable	Sí	Desfavorable

CUADRO N° 5: ADMINISTRACION, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
I Departamento: ORAN							
1	Colonia A	Autoadministración y supervisión particular	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
2	Colonia B	"	No	Sí	"	Sí	"
3	Colonia C	"		Sí	"	Sí	"
4	Colonia D	"	No	Sí	"	Sí	"
5	Colonia E	"	No	Sí	"	Sí	"
6	Colonia F	"	No	Sí	"	Sí	"
7	Colonia G	"	No	Sí	"	Sí	"
8	El Algarrobal	Autoadministración y supervisión religiosa	No	No	—	No	—
9	Lote Sarifa	Autoadministración y supervisión particular	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
10	Sombrero Negro, de Formosa	"	Sí	No	—	Sí	"

CUADRO N° 5: ADMINISTRACION, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES		
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica	
II Departamento: RIVADAVIA								
1	Alto de la Sierra	Autoadministración y supervisión religiosa	Sí	Sí	Favorable	No	—	
2	Bajo Grande	Autoadministración	Sí	No	—	No	—	
3	Campamento La Oreja	"	No	No	—	Sí	Desfavorable	
4	Capitán Juan Pagé	"	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable	
5	Dos Yuchanes	"	No	Sí	"	No	—	
6	El Carancho	"	No	No	—	No	—	
7	El Divisadero	"	No	No	—	No	—	
8	El Quejón	"	No	No	—	No	—	
9	El Yacón	"	No	No	—	No	—	
10	La Bolsa (a)	Autoadministración y supervisión religiosa	Sí	Sí	Favorable	No	—	
11	La Bolsa (b)	"	No	No	—	No	—	
12	La Cureta	"	Sí	Sí	Favorable	No	—	
13	La Gracia	"	Sí	No	—	No	—	
14	La Merced Chica	"	Sí	Sí	Favorable	No	—	
15	La Merced Grande	"	No	Sí	"	No	—	
16	La Pantana	"	Sí	Sí	Favorable	No	—	
17	La Seiba	"	Sí	No	—	No	—	
18	La Soledad	"	No	No	—	No	—	
19	La Unión	Autoadministración y supervisión religiosa	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable	
20	La Vertiente	"	No	No	—	No	—	
21	Los Blancos	"	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable	
22	Misión Evang. Eben Ezer	"	No	No	—	No	—	

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
25	Misión La Paz	Autoadministración y supervisión religiosa	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable
26	Misión Los Baldes	"	No	Sí	"	No	"
27	Misión San Patrio	Autoadministración	No	Sí	"	No	"
28	Monte Carmelo	Autoadministración y supervisión religiosa	No	Sí	"	No	"
29	Morillo	Autoadministración	Sí	Sí	"	Sí	Favorable
30	Obraje El Calavera	"	No	No	"	No	"
31	Obraje El Palmar	"	No	No	"	No	"
32	Palo Santo	Autoadministración y supervisión religiosa	No	No	"	No	"
33	Paso El Sauce	Autoadministración	No	No	"	No	"
34	Pluma de Pato	"	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
35	Pozo Cereado	"	No	No	"	No	"
36	Pozo Del Tigre	Autoadministración y supervisión religiosa	Sí	No	"	No	"
37	Pozo El Naranjo	Autoadministración	Sí	No	"	No	"
38	Puesto El Tordillo	"	No	No	"	Sí	Dsfavorable
39	Resistencia	"	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
40	Rivadavia	Autoadministración y supervisión particular	No	Sí	"	Sí	"
41	San Luis	"	No	No	Favorable	No	"
42	Santa María	"	Sí	Sí	"	No	"
43	Santa Rosa	Autoadministración	No	Sí	"	Sí	Favorable

II Departamento: RIVADAVIA (continuación)

CUADRO N° 5: ADMINISTRACION, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
III Departamento: SAN MARTIN							
1	Aleoba	Autoadministración	Sí	Desfavorable	No	---	---
2	Algarrobal	"	No	Favorable	No	Favorable	---
3	Aserradero	"	Sí	"	Sí	"	"
4	Balivián	"	Sí	"	Sí	"	"
5	Campo Durán	"	No	"	Sí	"	"
6	Capiasuti	"	No	---	Sí	---	---
7	Cuehuy	Autoadministración y supervisión religiosa	No	---	No	---	---
8	Dragones	"	No	Favorable	No	---	---
9	Hierba Buena	Autoadministración	Sí	Desfavorable	Sí	Favorable	---
10	Icaurenda	"	Sí	---	No	---	---
11	La Angostura	"	No	---	No	---	---
12	La Loma	"	No	Favorable	Sí	Favorable	---
13	La Palma	"	No	---	No	---	---
14	Las Maravillas	"	No	---	No	---	---
15	Misión Anglicana Embarección	Autoadministración y supervisión religiosa	No	Favorable	Sí	Favorable	---
16	Misión Anglicana de Hickman	"	No	"	Sí	"	"
17	Misión Chaqueña	"	No	"	Sí	"	"
18	Misión Evang. La Loma	Autoadministración	No	"	Sí	"	"
19	Misión Evangélica La Paloma de Hickman	Autoadministración y supervisión religiosa	No	"	Sí	"	"

CUADRO N° 5: ADMINISTRACION, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: SALTA

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
20	Misión Franciscana	Autoadministración y supervisión religiosa	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
21	Misión Franciscana de Río Carapará	"	Sí	Sí	"	Sí	"
22	Misión Johanson	"	Sí	Sí	"	Sí	"
23	Misión San Benito	"	Sí	Sí	"	Sí	"
24	Monte Carmelo	Autoadministración	Sí	Sí	"	No	—
25	Obraje	"	Sí	Sí	"	Sí	Favorable
26	Pacarará	"	Sí	No	—	No	—
27	Piquirenda Viejo	"	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable
28	Sauzal	"	No	No	—	No	—
29	Sector 5	"	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
30	Tiro Federal	"	No	Sí	"	Sí	"
31	Tobantirenda	"	No	Sí	"	Sí	Desfavorable
32	Tonono	"	No	Sí	"	No	—
33	Tuyumí	Autoadministración y supervisión religiosa	No	Sí	"	Sí	Favorable
34	Virgen de Fátima	"	Sí	Sí	"	Sí	"
35	Yacaré	Autoadministración	Sí	No	—	No	—
36	Yacuy	Autoadministración y supervisión religiosa	Sí	Sí	Favorable	Sí	Favorable
37	Variguarenda	"	Sí	Sí	Desfavorable	Sí	Desfavorable
38	Zanja del Tigre	"	No	No	—	No	—
39	Zanja Honda	Autoadministración	Sí	Sí	Desfavorable	Sí	Desfavorable

III Departamento: SAN MARTIN (continuación)

CUADRO N° 5: ADMINISTRACION, LIDERAZGO, SERVICIOS ESCOLARES Y ASISTENCIALES POR AGRUPACION

PROVINCIA: SANTA FE

N° de orden	NOMBRE	Administración	Liderazgo	ESCUELA		SERVICIOS ASISTENCIALES	
				Existencia	Ubicación geográfica	Existencia	Ubicación geográfica
I Departamento: GARAY							
1	Campo del Medio	Autoadministración	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
2	Cavastá	"	No	Sí	"	Sí	"
3	Helvecia	"	No	Sí	"	Sí	"
II Departamento: GENERAL OBLIGADO							
1	Colonia Florencia	Autoadministración	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
2	Colonia Las Toscas	"	No	Sí	"	Sí	"
3	Los Laureles	"	No	Sí	"	No	--
III Departamento: SAN JAVIER							
1	Colonia Francesa	Autoadministración	No	Sí	Desfavorable	Sí	Desfavorable
2	San Javier	"	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
3	San Roque	"	No	Sí	"	No	"
IV Departamento: SAN JUSTO							
1	Cañadita	Autoadministración	No	Sí	Favorable	Sí	Favorable
2	Colonia Dolores	"	No	Sí	"	Sí	Desfavorable
3	Escabada	"	No	Sí	"	Sí	Favorable
V Departamento: VERA							
1	Calchaquí	Autoadministración	No	Sí	Favorable	Sí	Desfavorable
2	Colonia Margarita	"	No	Sí	"	No	--

CUADROS ESTADISTICOS

SECCION B

RESULTADOS TOTALES POR DEPARTAMENTO
Y POR PROVINCIA

CUADRO N° 2: TOTAL DE CHIACO, SEGUN GRUPOS DE EDAD Y SEXO, POR DEPARTAMENTO

N° de orden	DEPARTAMENTO	Cant. de agru- puc.	GRUPOS DE EDAD EN AÑOS												70 y más		Edad desconocida																	
			Totales		0 a 9		10 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		70 y más		Edad desconocida													
			T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V										
TOTAL		85	15.878	8.383	7.495	5.061	2.553	2.508	3.911	2.024	1.887	2.479	1.319	1.160	1.876	1.005	871	1.178	680	498	654	384	250	418	244	174	210	122	98	111	52	39		
1	Bernejo	13	957	495	462	239	125	114	232	99	133	152	72	60	132	70	62	109	60	49	58	34	24	35	22	13	18	13	5	2				
2	Cap. Gral. O'Higgins	3	449	252	197	153	76	57	109	53	56	87	51	36	54	30	24	31	25	8	17	11	6	10	3	7	8	5	3					
3	Comandante Fernández	1	628	318	310	197	94	103	173	84	89	97	55	42	73	32	41	46	30	16	25	14	11	15	9	6	2							
4	Chacabuco	2	504	269	235	146	77	69	129	68	61	86	42	44	67	43	24	30	21	9	28	13	15	12	5	9	6	2	4					
5	General Donovan	1	154	80	74	45	23	20	48	25	23	19	8	11	13	5	8	15	8	7	9	5	4	2	2		3	2	1					
6	General Güemes	34	3.029	1.627	1.402	984	501	485	701	385	316	532	272	260	587	227	160	184	92	92	96	58	38	80	53	27	32	25	9	35	16	17		
7	Libertad	1	52	16	16	8	5	3	7	1	6	1			1	4	2	2	7	5	2			3	2	1	2	1	1					
8	Libert. Gral. San Martín	13	3.292	1.709	1.585	1.147	570	577	749	384	365	485	255	232	374	171	203	251	154	97	149	98	51	81	49	32	55	30	25	1				
9	Maipú	2	415	211	204	110	53	57	94	45	49	52	28	24	52	17	15	23	13	10	17	9	8	12	9	3	8	5	3	67	32	33		
10	Mayor Luis J. Fontana	2	563	285	277	171	79	92	153	74	79	90	49	41	65	35	30	49	33	16	16	6	10	7	3	4	3	2	1	8	4	4		
11	P. de Mayo	2	68	37	31	17	8	9	14	8	6	8	3	5	15	10	5	4	2	2	1	1			4	2	2	5	3	2				
12	Quitilipi	5	4.127	2.207	1.920	1.425	722	705	1.100	585	517	578	325	255	461	247	214	273	153	120	153	92	47	100	53	47	45	26	19					
13	San Fernando	3	1.429	755	674	380	191	189	355	180	156	268	153	152	181	131	80	123	72	57	68	37	31	48	28	20	19	10	9					
14	San Lorenzo	2	148	80	68	46	25	21	38	22	16	24	11	15	11	9	2	14	5	9	8	4	4	5	4	1	2							
15	Tupungá	1	83	41	42	13	2	11	28	13	15	20	14	6	6	5	1	7	5	4	3	2	1	4	2	2	2	2						

CUADRO N° 2: TOTAL DE FORMOSA, SEGUN GRUPOS DE EDAD Y SEXO, POR DEPARTAMENTO

N° de orden	DEPARTAMENTO	Cant. de agru- pac.	GRUPOS DE EDAD EN AÑOS												70 y más			Edad desconocida														
			0 a 9		10 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		T	V	M	T	V	M	T	V	M							
			T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V										T	V	M				
TOTAL		62	7.960	4.206	3.754	2.413	1.261	1.152	1.655	905	750	1.249	605	643	988	500	488	755	428	527	400	234	166	295	171	124	149	82	67	56	19	37
1	Bermejo	18	1.061	558	503	340	181	159	179	95	84	164	80	84	129	65	106	60	46	28	18	54	26	28	50	18	12	13	4	9		
2	Formosa	2	379	202	177	87	43	44	92	54	38	58	29	29	56	20	36	50	36	14	23	10	15	10	3							
3	Lañá	1	467	241	226	124	59	65	101	52	49	77	34	45	48	21	27	49	28	21	34	22	12	28	22	6	6	3	3			
4	Matacos	10	1.057	559	498	332	170	162	200	111	89	191	95	96	129	65	66	91	52	39	56	31	25	28	22	6	22	11	11	8	4	4
5	Pañito	14	2.594	1.386	1.208	789	429	360	583	317	266	416	192	224	332	171	161	218	134	84	121	63	58	94	51	43	37	27	10	4	2	2
6	Piñazás	1	298	167	131	96	55	41	68	38	30	42	22	20	53	20	15	20	11	9	11	7	4	9	4	5	9	5	4	10	5	5
7	Pilemayo	2	658	356	302	221	107	114	151	92	59	107	57	52	62	37	23	50	26	24	27	18	9	27	14	15	11	5	6			
8	Pirané	2	189	100	89	71	38	53	45	27	18	22	10	12	28	13	15	10	5	7	8	7	1	4	1	3	1	1				
9	Ramón Lista	12	1.257	637	620	353	179	174	236	119	117	170	87	83	171	89	82	161	78	83	74	48	26	38	21	17	33	12	21	21	4	17

CUADRO N° 2: TOTAL DE JUJUY, SEGUN GRUPOS DE EDAD Y SEXO, POR DEPARTAMENTO

N° de orden	DEPARTAMENTO	Cant. de agru- pac.	GRUPOS DE EDAD EN AÑOS												70 y más			Edad desconocida														
			0 a 9		10 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		T	V	M	T	V	M	T	V	M							
			T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V	T	V										T	V	M				
TOTAL		53	4.560	2.438	2.112	1.312	698	614	1.265	682	583	555	283	272	508	245	265	455	266	189	248	155	95	146	79	67	46	25	23	15	9	6
1	El Caracén	1	53	35	20	11	4	7	18	16	2	1	--	1	7	2	5	6	4	2	4	3	1	5	4	1	1	1				
2	Lelesua	18	2.840	1.527	1.313	853	438	395	713	537	346	414	226	138	503	149	157	273	162	111	126	74	52	98	52	46	35	21	14	12	8	4
3	San Pedro	12	1.540	818	722	398	210	188	510	284	226	129	149	80	181	87	94	166	94	72	108	71	37	57	20	17	8	2	6	3	1	2
4	Santa Bárbara	2	117	60	57	40	16	24	24	15	9	11	8	5	14	5	9	10	6	4	10	7	3	6	3	3	2					

CUADRO N° 3: TOTAL DE CHACO SEGUN HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR DEPARTAMENTO

N° de orden	DEPARTAMENTO	Cantidad de agrupaciones	CANTIDAD DE HABITANTES			CANTIDAD DE:			HABITANTES POR:			Familias por vivienda
			Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda	Familia	Cuarto	
	TOTAL	85	15.878	8.385	7.495	2.700	3.311	5.825	5,9	4,8	4,1	1,2
1	Bermejo	15	957	495	462	189	205	328	5,1	4,7	2,9	1,1
2	Cap. Gral. O'Higgins	5	449	252	197	81	104	114	5,5	4,5	5,9	1,5
3	Cmte. Fernández	1	628	318	310	119	112	140	5,5	4,4	4,5	1,2
1	Chacabuco	2	501	269	235	59	105	105	8,5	4,9	4,9	1,7
5	Gral. Donovan	1	154	80	74	25	29	56	6,7	5,5	4,5	1,5
6	Gral. Güemes	51	5.029	1.627	1.402	581	625	680	5,2	4,8	4,4	1,1
7	Libertad	1	52	16	16	7	8	9	4,6	4,0	5,6	1,1
8	Lib. Gral. San Martín	15	5.292	1.709	1.585	611	781	850	5,4	4,2	5,9	1,5
9	Maipú	2	415	211	201	69	90	114	6,0	4,6	5,6	1,5
10	Mayor Luis J. Fontana	2	565	286	277	76	116	107	7,4	4,8	5,3	1,5
11	1° de Mayo	2	68	57	51	15	16	21	5,2	4,2	5,2	1,2
12	Quitilipi	5	4.127	2.207	1.920	598	766	1.008	6,9	5,4	4,1	1,5
13	San Fernando	3	1.429	755	674	235	279	264	6,1	5,1	5,4	1,2
14	San Lorenzo	2	148	80	68	25	51	54	6,4	4,8	4,5	1,5
15	Tapenagá	1	85	41	42	16	18	17	5,2	4,6	4,9	1,1

CUADRO N° 3: TOTAL DE FORMOSA SEGUN HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS, Y CUARTOS, POR DEPARTAMENTO

N° de orden	DEPARTAMENTO	Cantidad de agrupaciones	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:			Familias por vivienda		
			Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda		Familia	Cuarto
	TOTAL	62	7.960	1.206	5.754	1.429	1.893	1.624	5,6	4,2	4,9	1,3
1	Bermejo	18	1.061	558	505	202	267	208	5,2	4,0	5,1	1,3
2	Formosa	2	379	202	177	64	85	94	5,9	4,5	4,0	1,3
3	Lalishí	1	467	241	226	74	109	85	6,3	4,3	5,5	1,5
4	Matacos	10	1.057	559	498	207	260	222	5,1	4,1	4,8	1,3
5	Patño	14	2.594	1.386	1.208	457	609	492	5,7	4,3	5,3	1,3
6	Pilagás	1	298	167	131	48	65	68	6,2	4,6	4,4	1,3
7	Pilcomayo	2	658	356	302	104	128	159	6,3	5,1	4,1	1,2
8	Pirané	2	189	109	89	28	32	39	6,7	5,9	4,8	1,1
9	Ramón Lista	12	1.257	637	620	245	338	257	5,1	3,7	4,9	1,4

CUADRO N° 3: TOTAL DE JUJUY SEGUN HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS, Y CUARTOS, POR DEPARTAMENTO

N° de orden	DEPARTAMENTO	Cantidad de agrupaciones	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:			Familias por vivienda		
			Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda		Familia	Cuarto
	TOTAL	55	4.550	2.458	2.112	772	949	1.472	5,9	4,8	5,1	1,2
1	El Carmen	1	55	35	20	10	13	21	5,3	4,1	2,5	1,3
2	Ledesma	18	2.810	1.527	1.313	471	627	894	6,0	4,5	5,2	1,3
3	San Pedro	12	1.510	818	722	268	284	529	5,7	5,4	2,9	1,1
4	Santa Bárbara	2	117	60	57	23	25	28	5,1	4,7	4,2	1,1

CUADRO N° 3: TOTAL DE MISIONES SEGUN HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR DEPARTAMENTO

N° de orden	DEPARTAMENTO	Cantidad de agrupaciones	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:			Familias por vivienda		
			Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda		Familia	Cuarto
	TOTAL	18	512	271	241	99	109	98	5,2	4,7	5,2	1,1
1	Elbio	5	119	61	58	25	24	17	5,2	5,0	7,0	1,0
2	Guaraní	5	90	51	39	18	20	19	5,0	4,5	4,3	1,1
5	Lib. Grad. San Martín	5	156	68	68	28	31	31	4,8	4,4	4,4	1,1
1	Manuel Belgrano	1	50	18	12	5	6	6	6,0	5,0	5,0	1,2
5	Montecarlo	3	62	29	55	12	12	12	5,2	5,2	5,2	1,0
6	San Ignacio	2	51	51	20	9	11	9	6,0	4,9	6,0	1,2
7	San Pedro	1	21	10	11	4	5	4	5,2	4,2	5,2	1,2

CUADRO N° 3: TOTAL DE SALTA SEGUN HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS Y CUARTOS, POR DEPARTAMENTO

N° de orden	DEPARTAMENTO	Cantidad de agrupaciones	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:			Familias por vivienda		
			Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda		Familia	Cuarto
	TOTAL	90	17.170	9.001	8.169	3.117	5.900	4.511	5,5	4,4	3,8	1,2
1	Orán	10	6.414	5.552	5.092	1.146	1.367	1.988	5,6	4,7	5,2	1,2
2	Rivadavia	41	5.848	2.022	1.826	729	927	796	5,3	4,1	4,8	1,3
5	San Martín	59	6.878	5.627	5.251	1.242	1.606	1.727	5,5	4,3	4,0	1,3

CUADRO N° 3: TOTAL DE SANTA FE SEGUN HABITANTES, FAMILIAS, VIVIENDAS
Y CUARTOS, POR DEPARTAMENTO

N° de orden	DEPARTAMENTO	Cantidad de agrupaciones	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:		Familias por vivienda			
			Total	Varones	Mujeres	Viviendas	Cuartos	Vivienda		Familia	Cuarto	
TOTAL		14	1.217	649	568	201	255	512	6,0	4,8	3,9	1,3
1	Garay	5	350	186	164	62	65	99	5,6	5,4	5,5	1,0
2	General Obligado	5	179	99	80	29	40	44	6,2	4,5	4,1	1,4
3	San Javier	5	165	87	78	50	58	47	5,5	4,5	5,5	1,5
4	San Justo	5	307	158	149	50	71	86	6,1	4,3	5,6	1,4
5	Vera	2	216	119	97	50	41	36	7,2	5,5	6,0	1,4

TOTAL DE CHACO, FORMOSA, JUJUY, MISIONES, SALTA Y SANTA FE,

SEGUN GRUPOS DE EDAD Y SEXO, POR PROVINCIA

Nº de orden	PROVINCIA	Cant. de agrupac. pue.	GRUPOS DE EDAD EN AÑOS																		Edad desconocida											
			0 a 9		10 a 19		20 a 29		30 a 39		40 a 49		50 a 59		60 a 69		70 y más		T	V	M											
			T	V	M	T	V	M	T	V	M	T	V	M	T	V	M	T	V	M	T	V	M									
	Totales		T	V	M	T	V	M	T	V	M	T	V	M	T	V	M	T	V	M	T	V	M									
			47.287	24.948	22.539	14.885	7.700	7.185	10.912	5.740	5.172	6.912	3.500	3.412	5.628	2.898	2.730	4.079	2.565	1.716	2.246	1.347	899	1.503	855	668	677	566	311	445	199	246
1	Chaco	83	15.878	8.383	7.495	5.061	2.553	2.508	3.911	2.024	1.887	2.479	1.319	1.160	1.876	1.005	871	1.178	680	498	634	384	250	418	244	174	210	122	88	111	52	59
2	Formosa	62	7.960	4.206	3.754	2.413	1.261	1.152	1.655	905	750	1.249	605	643	988	500	488	755	428	327	400	234	166	295	171	124	149	82	67	56	19	37
3	Jujuy	33	4.550	2.438	2.112	2.312	698	614	1.265	682	583	555	283	272	508	243	265	455	266	189	248	155	93	146	79	67	46	23	23	15	9	6
4	Misiones	18	512	271	241	192	114	78	103	35	68	103	60	43	54	26	28	39	24	15	10	5	5	9	7	2	2	—	2	—	—	—
5	Salta	90	17.170	9.001	8.169	5.521	2.870	2.651	3.682	1.939	1.743	2.364	1.144	1.220	2.088	1.064	1.024	1.558	907	651	880	525	355	586	313	275	229	120	109	262	119	143
6	Santa Fe	14	1.217	649	568	386	204	182	296	155	141	162	88	74	114	60	54	94	58	36	74	44	30	49	21	28	41	19	22	1	—	1

**TOTAL DE CHACO, FORMOSA, JUJUY, MISIONES, SALTA Y SANTA FE,
SEGUN HABITANTES, VIVIENDAS, FAMILIAS Y CUARTOS, POR PROVINCIA**

N.º de cédula	DEPARTAMENTO	Cantidad de agrupaciones	CANTIDAD DE HABITANTES		CANTIDAD DE:		HABITANTES POR:			Familias por vivienda		
			Total	Hombres	Mujeres	Viviendas	Familias	Cuartos	Vivienda		Familia	Cuarto
TOTAL		500	47.287	24.948	22.559	8.518	10.417	11.842	5,7	4,5	4,0	1,2
1	Chaco	85	15.878	8.585	7.495	2.700	3.311	3.825	5,9	4,8	4,1	1,2
2	Formosa	62	7.960	4.206	5.754	1.429	1.895	1.624	5,6	4,2	4,9	1,3
3	Jujuy	55	4.550	2.458	2.112	772	949	1.472	5,9	4,8	3,1	1,2
4	Misiones	18	512	271	241	99	109	98	5,2	4,7	5,2	1,1
5	Salta	90	17.170	9.001	8.169	5.117	3.900	4.511	5,5	4,4	3,8	1,2
6	Santa Fe	11	1.217	649	568	201	255	312	6,0	4,8	3,9	1,3

TERCERA PARTE

MODELO DE ANALISIS DE UNA AGRUPACION INDIGENA EN BASE A LOS DATOS CENSALES

La acumulación de datos censales se convertiría en una documentación cuyo fin sería engrosar los archivos históricos, si no fuese por su misma esencia un material viviente, destinado a brindarnos un diagnóstico de los niveles de vida y a insinuarnos las perspectivas de estas agrupaciones indígenas, pero principalmente destinado a proporcionar los elementos para la realización de planes de desarrollo, que en mayor o menor escala se aplicasen a estos grupos, social y económicamente sumergidos y cuya integración a la vida nacional está lejos de ser una realidad.

La encuesta censal, cuyo modelo hemos presentado en el Tomo I, ha consistido en una serie de 72 preguntas, cuyas respuestas conforman el panorama socioeconómico de un grupo o de extensas áreas. El trabajo inicial debe ser la síntesis, y en tal sentido, sobre una agrupación tipo, elegida entre las varias de la región chaqueña, presentamos una serie de cuadros estadísticos y gráficos que ilustran en forma sintética cada uno de los aspectos que abarca la encuesta. Se trata pues de un modelo, porque hemos querido ejemplificar prácticamente el paso previo a todo análisis, es por esa razón que no se efectúan gráficos cruzados y tampoco se presentan conclusiones. En la diagramación de los cuadros hemos tratado de seguir la programación del Censo Nacional de Población de 1960, en lo que respecta a la estipulación de las clases, dejando así abierta la posibilidad a la comparación de los resultados del Censo Indígena con los de otros relevamientos censales realizados en el país. Por último queremos señalar que en la confección de los cuadros se ha seguido el orden de las preguntas de la encuesta, comenzando por la ficha de comunidad, siguiendo por la de población y concluyendo con la de vivienda.

AGRUPACIÓN LA TIGRA

GRUPO ÉTNICO: MOCOVI. Número de habitantes: 173. Provincia de Chaco.

I. *Situación geográfica.*

La agrupación está situada en dos lugares diferentes, distantes ambos 5 Km. El primer grupo indígena lo encontramos a escasos 2 Km al este de la localidad de La Tigra, en el departamento de Capitán General O'Higgins, muy próximo al límite de éste con el de San Lorenzo. El segundo grupo se encuentra a 7 Km al este de la localidad mencionada, en el departamento de San Lorenzo.

El primer grupo está ubicado en la Colonia Nicolás Avellaneda, mientras que el segundo forma parte de la Colonia Juan Bautista Alberdi.

II. *Vías de comunicación.*

La agrupación se vincula con el resto de la provincia a través de un camino vecinal que la comunica con La Tigra. Desde esta localidad tiene acceso, por medio de la ruta n° 95, a Roque Sáenz Peña, por el norte, y a Villa Ángela por el sur.

Internamente, las 30 viviendas que componen la agrupación se conectan entre sí por medio de senderos peatonales.

III. *Designación toponímica.*

La Dirección de Tierra y Colonización de la Provincia de Chaco, denomina al lugar en donde se encuentra asentada la agrupación con el nombre de "Colonia Nicolás Avellaneda" y "Colonia Juan Bautista Alberdi". Estas colonias comprenden un área mucho mayor del que ocupa la comunidad indígena, y están habitadas en su mayor parte por individuos no-aborígenes. Sin embargo, con el propósito de facilitar su rápida ubicación cartográfica, hemos decidido denominar la agrupación con el mismo nombre de la colonia en donde se encuentran situados la mayor parte de los indígenas.

Los habitantes no-indígenas del lugar suelen denominar el sitio donde se encuentran los aborígenes, con el nombre de "Toldería de Juan Pérez". El lugar que ocupa el grupo más pequeño, situado en la Colonia Juan Bautista Alberdi, suele denominarse con el nombre de "Lote 16".

IV. *Servicios con que cuenta la agrupación.*

Los servicios de que disponen los indígenas se encuentran casi totalmente en la localidad de La Tigra, educacionales tenemos la escuela n° 291 y asistenciales encontramos una sala de primeros auxilios.

Próximos a las viviendas aborígenes encontramos pequeños "boliches" que cumplen la función de centros de esparcimiento y abastecimiento de artículos de primeras necesidades.

V. *Distribución espacial de la agrupación.*

La agrupación está emplazada de la misma forma que el resto de la zona rural no-indígena, excepto aquellos aborígenes que tienen sus viviendas muy próximas una de otra. El resto se encuentra a razón de una vivienda por "chaera".

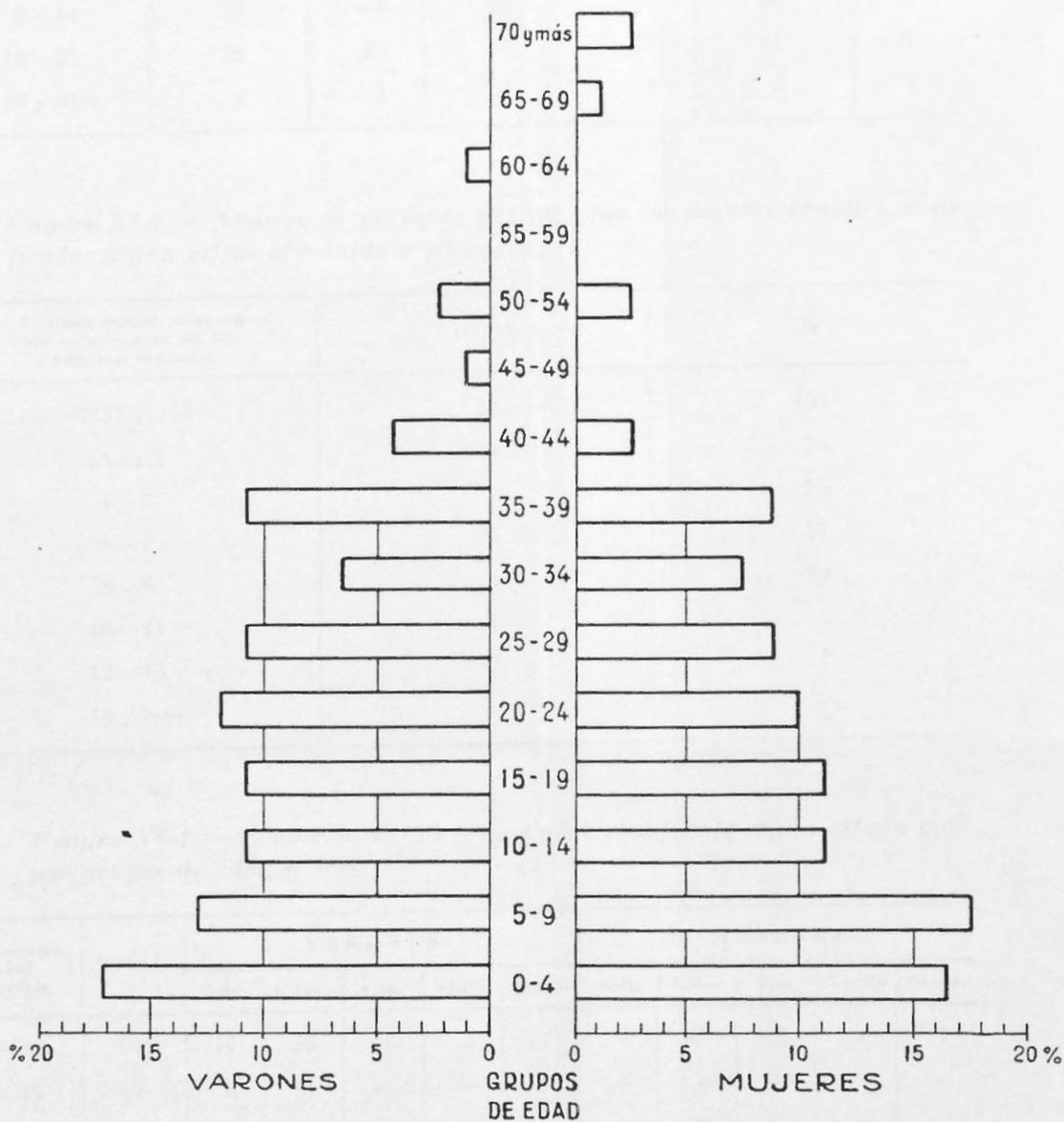
VI. *Cuadro N° 1. — Población total clasificada por grupos de edad y sexo, en cifras absolutas y porcentuales.*

E D A D E S	T O T A L		V A R O N E S		M U J E R E S	
TOTAL	173	100 %	93	100 %	80	100 %
0 - 4	29	16,9	16	17,2	13	16,4
5 - 9	26	15	12	12,9	14	17,6
10 - 14	19	11	10	10,7	9	11,2
15 - 19	19	11	10	10,7	9	11,2
20 - 24	19	11	11	11,9	8	10,0
25 - 29	17	9,4	10	10,7	7	8,7
30 - 34	12	6,9	6	6,5	6	7,5
35 - 39	17	9,9	10	10,7	7	8,7
40 - 44	6	3,6	4	4,5	2	2,5
45 - 49	1	0,6	1	1,1	-	-
50 - 54	4	2,4	2	2,2	2	2,5
55 - 59	—	—	-	—	-	-
60 - 64	1	0,6	1	1,1	-	-
65 - 69	1	0,6	-	—	1	1,2
70 y más	2	1,1	—	—	2	2,5

VII. *Tasa de masculinidad: 54 %.*

Relación de masculinidad: 116.

VIII. Gráfico N° 1. — Pirámide de edad en cifras porcentuales.

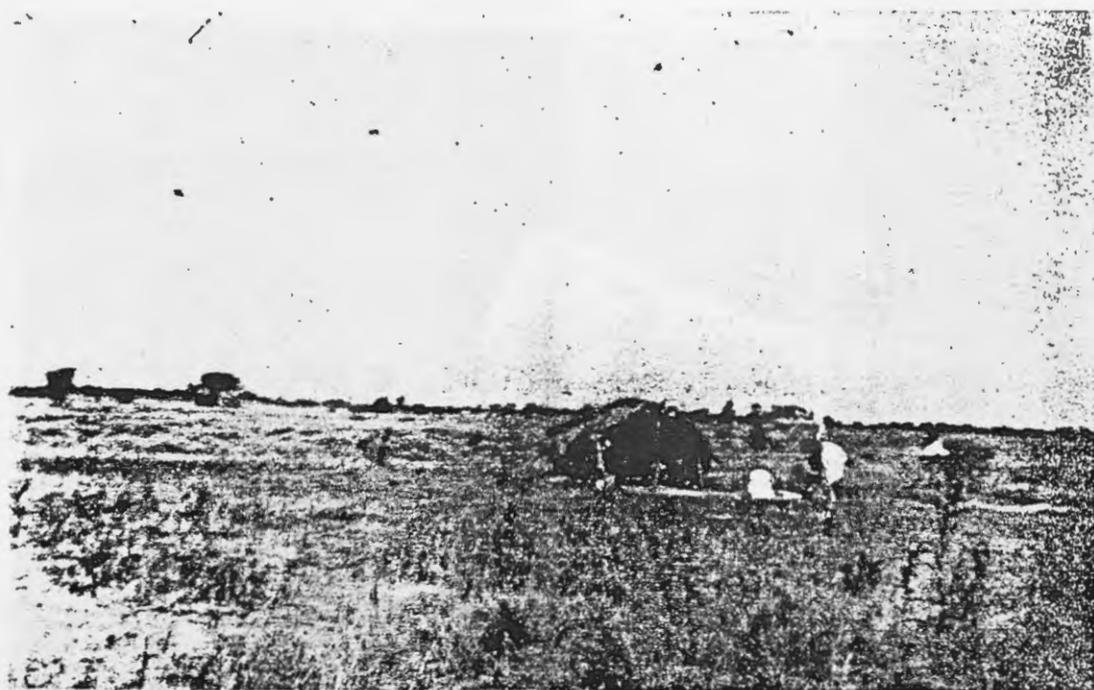




AGRUPACIÓN PASTORIL — CHACO

Foto: G. MAGRASSI

Detalles de una vivienda moeovi, con su precaria cuna colgada de dos ramas y a la derecha de ésta los escasos utensilios de cocina.



AGRUPACIÓN PASTORIL — CHACO

Foto: E. GRIVA

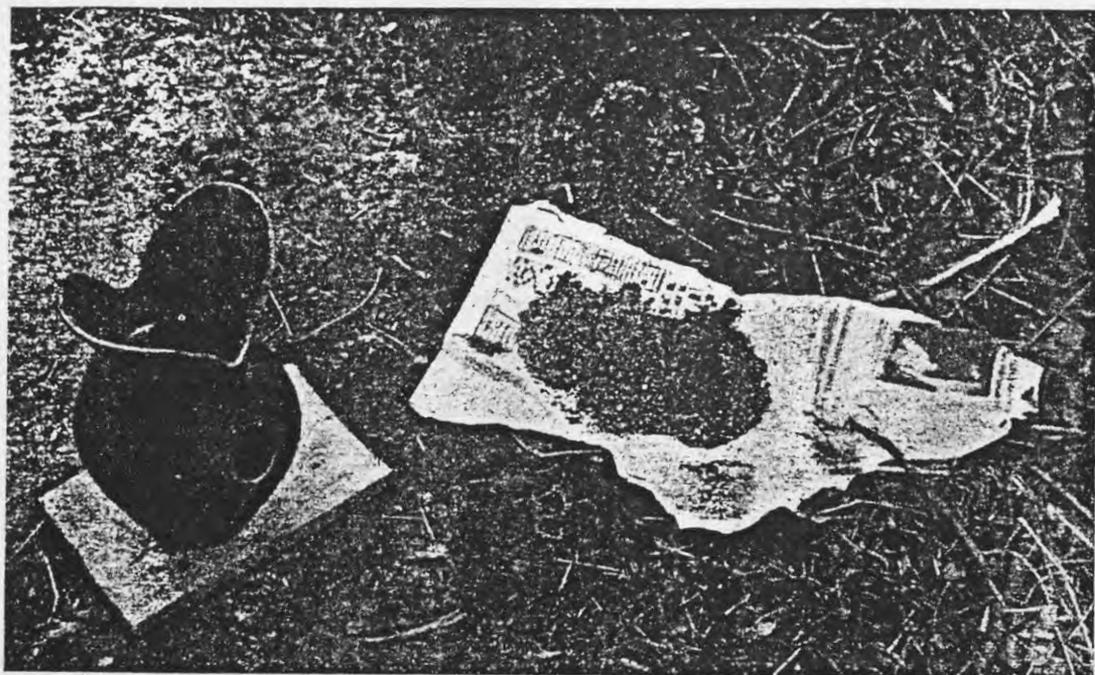
Vivienda precaria ("enramada") de una familia moeovi. Este tipo rudimentario de vivienda suele ser bastante frecuente entre estas tribus.



AGRUPACIÓN EL PASTORIL — CHACO

Foto: G. MAGRASSI

India mocoví elaborando una pieza de alfarería que generalmente venden en la ciudad de Villa Ángela.



AGRUPACIÓN EL PASTORIL — CHACO

Foto: G. MAGRASSI

Pieza de alfarería ya cocida, típica de la actual producción de la zona mocoví. El papel contiene hueso molido, el que mezclado con barro constituye el material con que se trabaja.



AGRUPACIÓN LA TIGRA — CHACO

Foto: H. MERANI

India mocoví fumando en pipa de confección casera. Es muy común que las mujeres de este grupo étnico fumen con frecuencia.



AGRUPACIÓN EL PASTORIL — CHACO

Foto: E. GRIVA

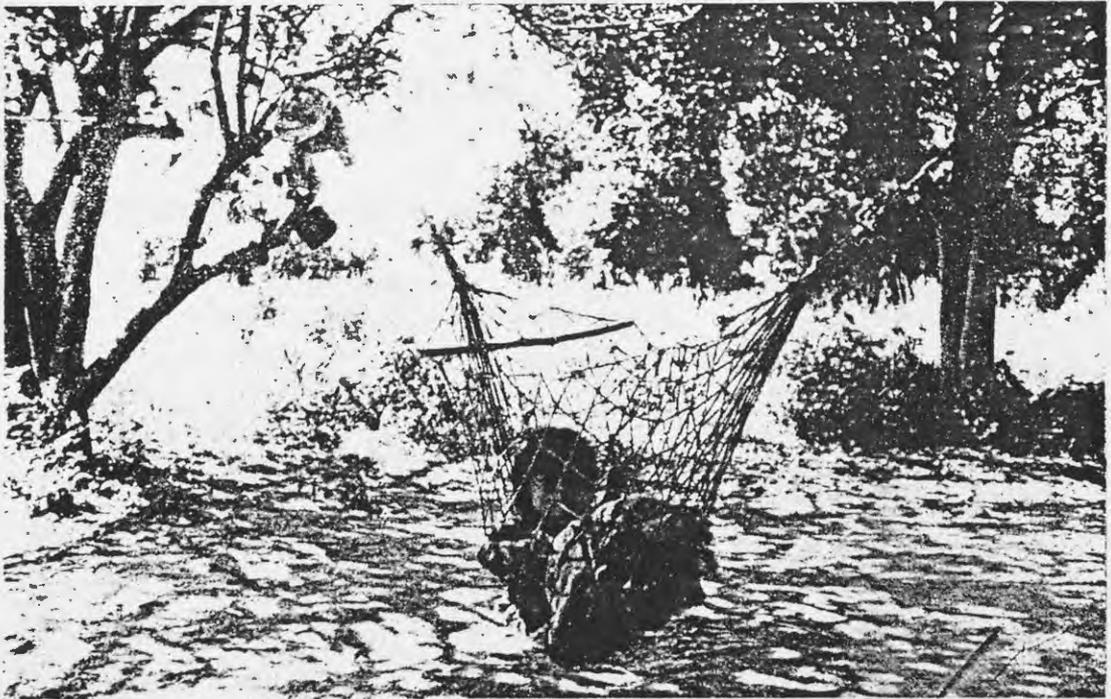
Esta es la forma particular en que los aborígenes mocovíes de esta agrupación clausuran sus viviendas cuando emigran para la época de la cosecha de algodón y de maíz. Las ramas son puestas para evitar que entren animales.



AGRUPACIÓN MAKALLÉ — CHACO

Foto: D. ARES DE PARGA

Indio toba mostrando el arco y flecha que aún utilizan para pescar.

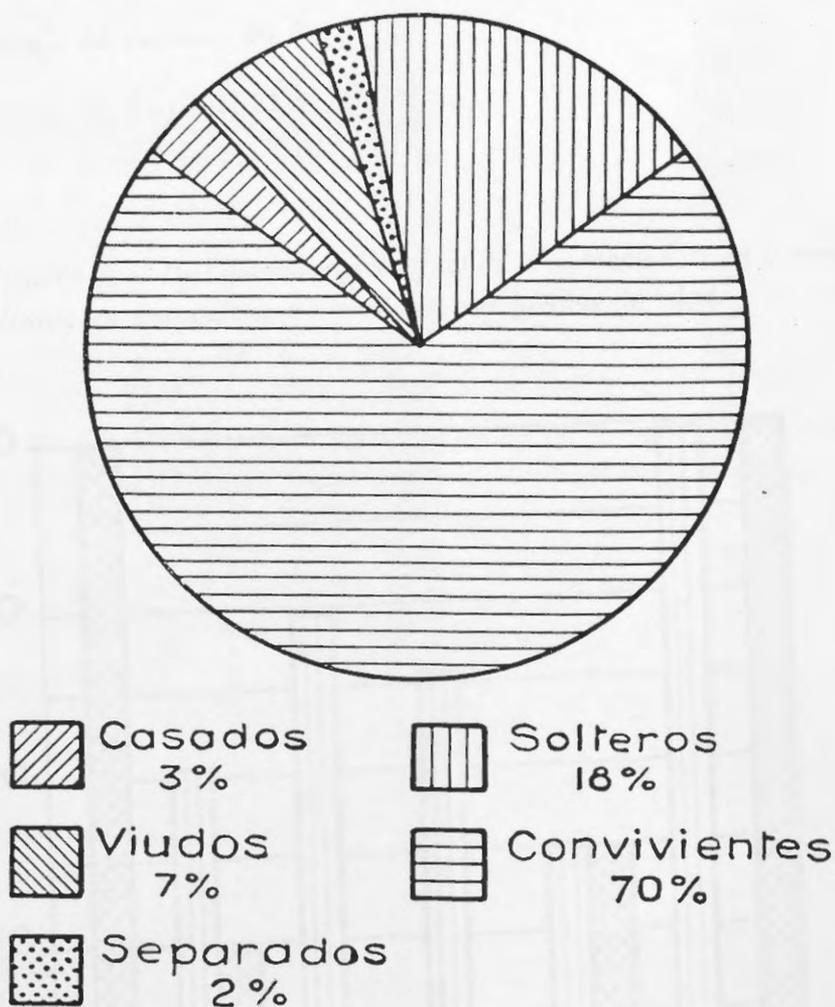


AGRUPACIÓN POZO DEL TORO — CHACO

Foto: D. ARES DE PARGA

Hamacas utilizadas por los indios tobas de la Región Chaqueña.

XII. Gráfico N° 2. --- Distribución porcentual de la población, según estado civil.



XIII. Porcentaje de población inscrita en el Registro Civil: 100 %.

XIV. Cuadro N° 5. --- Población de 16 y más años, clasificada según se encuentren enrolados, por grupos de edad y sexo.

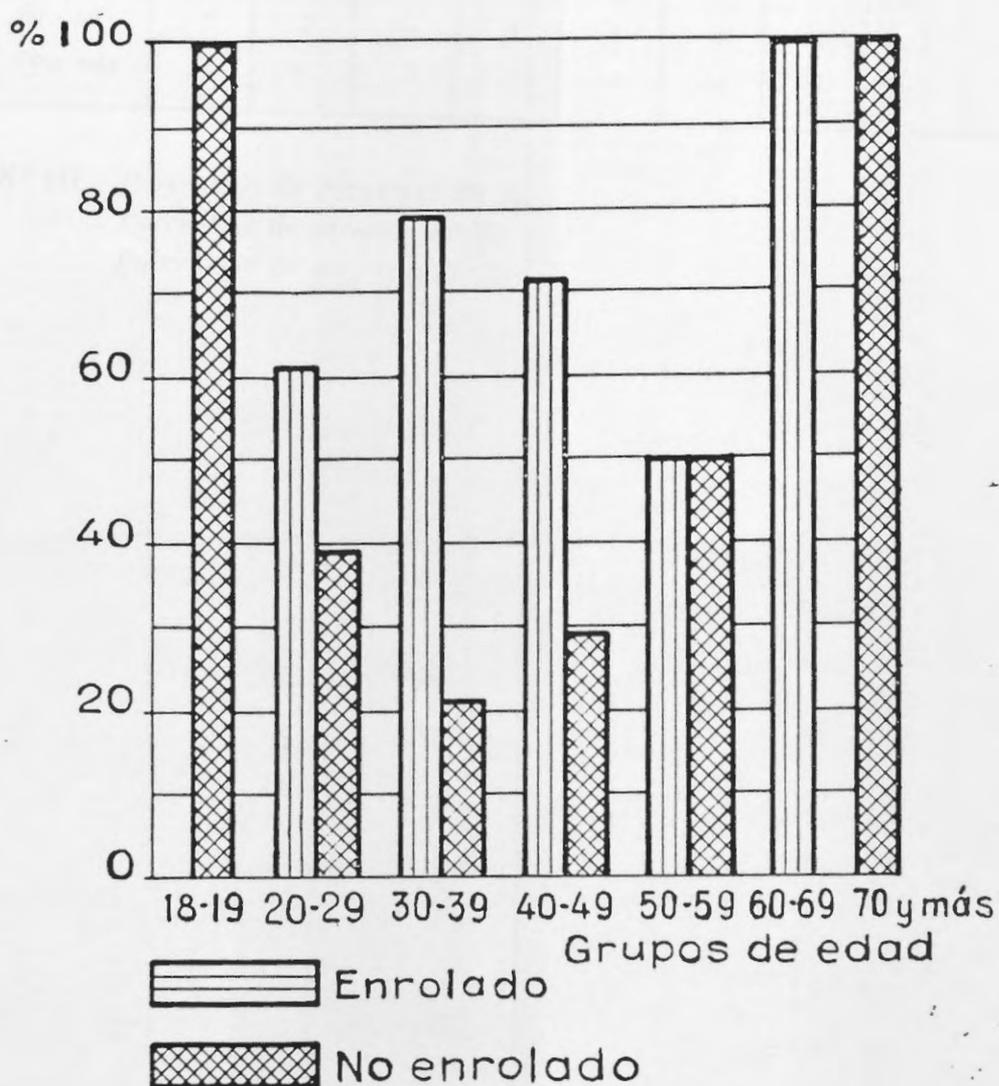
Grupos de edad en años	TOTAL			VARONES			MUJERES		
	Total	Enrol.	No enrol.	Total	Enrol.	No enrol.	Total	Enrol.	No enrol.
TOTAL	90	54	36	51	30	21	39	24	15
18 - 19	10	—	10	6	—	6	4	—	4
20 - 29	56	22	14	21	12	9	15	10	5
30 - 39	29	25	6	16	11	5	13	12	1
40 - 49	7	5	2	5	4	1	2	1	1
50 - 59	4	2	2	2	2	—	2	—	2
60 - 69	2	2	—	1	1	—	1	1	—
70 y más	2	—	2	—	—	—	2	—	2

XV. *Porcentaje de población enrolada: 60 %.*

Porcentaje de varones: 50 %

Porcentaje de mujeres: 61 %.

XVI.—*Gráfico N° 3. — Distribución porcentual de la población de 18 y más años, clasificada en enrolada y no enrolada, por grupos de edad.*



XVII. Cuadro N° 6. -- Población enrolada de 20 y más años, clasificada según hayan votado o no, por grupos de edad y sexo.

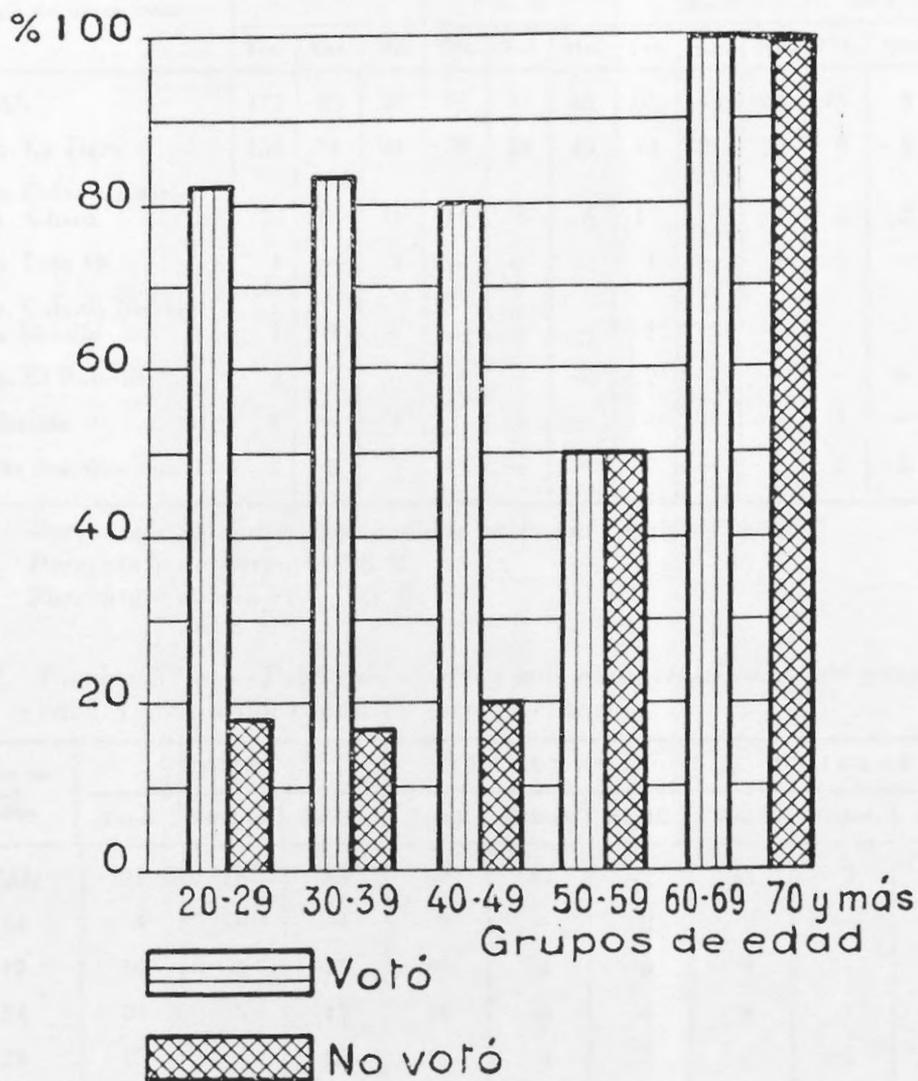
Grupos de edad en años	TOTAL			VARONES			MUJERES		
	Total	Votant.	No vot.	Total	Votant.	No vot.	Total	Votant.	No vot.
TOTAL	65	44	21	34	24	12	29	20	9
20 - 29	22	18	4	12	10	2	10	8	2
30 - 39	22	19	4	11	9	2	12	10	2
40 - 49	5	4	1	4	3	1	1	1	—
50 - 59	2	1	1	2	1	1	—	—	—
60 - 69	2	2	—	1	1	—	1	1	—
70 y más	1	—	1	—	—	—	1	—	1

XVIII. Porcentaje de votantes: 80 %.

Porcentaje de varones: 80 %.

Porcentaje de mujeres: 80 %.

XIX. Gráfico N° 1. — Distribución porcentual de la población enrolada de 20 y más años, clasificada en votantes y no votantes, por grupos de edad.



XX. Cuadro N° 7.—Origen geográfico de la población clasificada por sexo y grupos de edad.

Lugar de nacimiento	Total General			GRUPOS DE EDAD								
				0 - 19			20 - 39			40 y más		
	Tot.	Var.	Mu.	Tot.	Var.	Mu.	Tot.	Var.	Mu.	Tot.	Var.	Mu.
TOTAL	173	93	80	95	48	45	65	37	23	15	8	7
Agrup. La Tigra	135	71	64	79	39	40	48	23	20	8	4	4
Agrup. Colonia Aborigen Chaco	23	16	11	14	8	5	11	6	5	3	2	1
Agrup. Lote 19	1	---	1	---	---	---	1	---	1	---	---	---
Agrup. Colonia Necochea Lavalle	1	1	---	---	---	---	1	1	---	---	---	---
Agrup. El Pastoril	2	2	---	---	---	---	2	2	---	---	---	---
La Clotilde	1	---	1	---	---	---	---	---	---	1	---	1
Lugares desconocidos	5	2	3	---	---	---	2	---	2	3	2	1

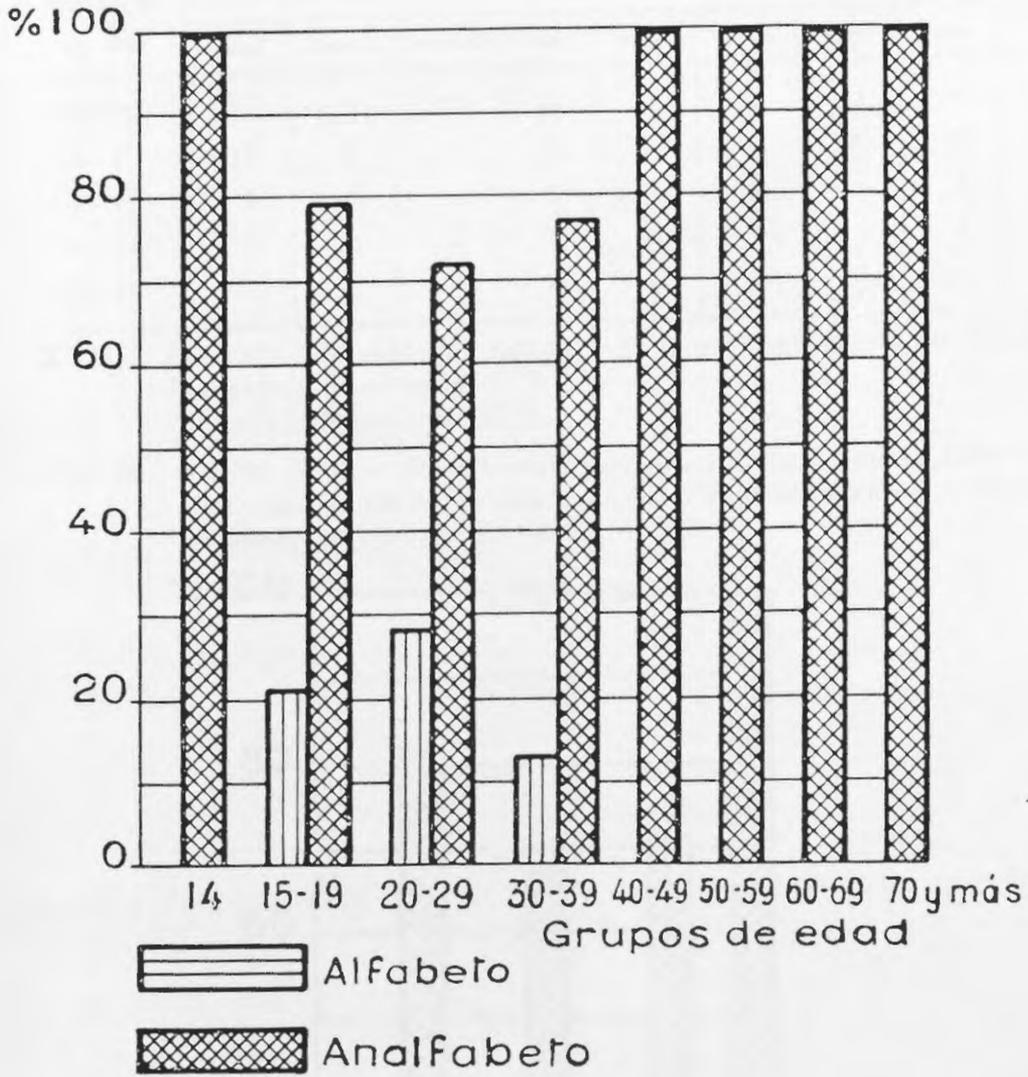
XXI. Porcentaje de individuos nacidos en la agrupación: 78 %.
 Porcentaje de varones: 76 %.
 Porcentaje de mujeres: 80 %.

XXII. Cuadro N° 8.—Población de 11 y más años, clasificada por grupos de edad y sexo según condición de alfabetización.

Grupos de edad en años	TOTAL			VARONES			MUJERES		
	Total	Alfabet.	Analf.	Total	Alfabet.	Analf.	Total	Alfabet.	Analf.
TOTAL	105	18	85	57	15	42	46	3	43
14	4	---	4	2	---	2	2	---	2
15 - 19	19	4	15	10	4	6	9	---	9
20 - 24	19	6	15	11	5	6	8	1	7
25 - 29	17	4	15	10	5	7	7	1	6
30 - 34	12	1	11	6	1	5	6	---	6
35 - 39	17	3	14	10	2	8	7	1	6
40 - 44	6	---	6	4	---	4	2	---	2
45 - 49	1	---	1	1	---	1	---	---	---
50 - 54	4	---	4	2	---	2	2	---	2
55 - 59	---	---	---	---	---	---	---	---	---
60 - 64	1	---	1	1	---	1	---	---	---
65 - 69	1	---	1	---	---	---	1	---	1
70 y más	2	---	2	---	---	---	2	---	2

XXIII. Porcentaje de analfabetismo: 82 %.
 Porcentaje de varones: 73 %.
 Porcentaje de mujeres: 93 %.

XXIV. Gráfico N° 5. — Distribución porcentual de la población de 11 y más años, clasificada según condición de alfabetización, por grupos de edad.

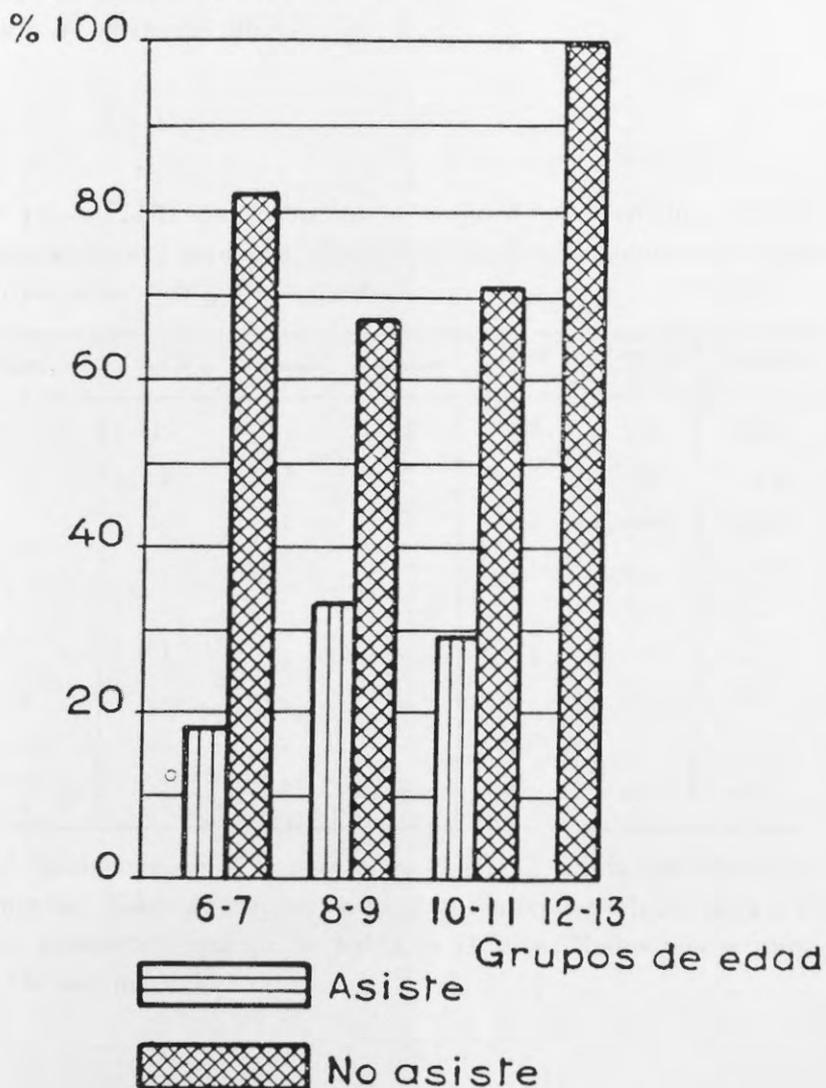


XXV. Cuadro N° 9. — Población entre 6 y 13 años, clasificada según concurrencia a establecimientos de enseñanza primaria, por grupos de edad y sexo.

Grupos de edad en años	TOTAL			VARONES			MUJERES		
	Total	Asist.	No asis.	Total	Asist.	No asis.	Total	Asist.	No asis.
TOTAL	34	7	27	15	1	14	19	6	13
6 - 7	11	2	9	5	—	5	6	2	4
8 - 9	9	3	6	3	1	2	6	2	4
10 - 11	7	2	5	2	—	2	5	2	3
12 - 13	7	—	7	5	—	5	2	—	2

XXVI. Porcentaje de población entre 6 y 13 años que asiste a la escuela: 20 %.
 Porcentaje de varones: 7 %.
 Porcentaje de mujeres: 32 %.

XXVII. Gráfico N° 6. — Distribución porcentual de la población entre 6 y 13 años, clasificada según asistan o no a establecimientos de enseñanza primaria, por grupos de edad.



XXVIII. Cuadro N^o 10. — Población de 14 y más años clasificada según si asistieron o no a establecimientos de enseñanza primaria, por grupos de edad y sexo.

Grupos de edad en años	TOTAL			VARONES			MUJERES		
	Total	Sí	No	Total	Sí	No	Total	Sí	No
TOTAL.	104	16	88	58	14	44	46	2	44
14 - 19	24	5	19	15	5	8	11	—	11
20 - 29	36	7	29	21	6	15	15	1	14
30 - 39	29	4	25	16	5	15	15	1	12
40 - 49	7	—	7	5	—	5	2	—	2
50 - 59	4	—	4	2	—	2	2	—	2
60 - 69	2	—	2	1	—	1	4	—	1
70 y más	2	—	2	—	—	—	2	—	2

XXIX. Porcentaje de personas que nunca concurren a establecimientos de enseñanza primaria: 85 %.

Porcentaje de varones: 76 %.

Porcentaje de mujeres: 96 %.

XXX. Cuadro N^o 11. — Población de 7 y más años que asiste o asistió a establecimientos de enseñanza primaria, clasificada según el último grado aprobado, en cifras absolutas y porcentuales.

Último grado aprobado	Total	Varones	Mujeres	Total %	Varones %	Mujeres %
TOTAL.	19	14	5	100	100	100
1er. Grado	6	4	2	32	25	40
2do. Grado	12	2	5	63	64	60
3er. Grado	—	—	—	—	—	—
4to. Grado	—	—	—	—	—	—
5to. Grado	1	1	—	5	7	—
6to. Grado	—	—	—	—	—	—
7o. Grado	—	—	—	—	—	—
No aprobaron grado	4	1	3	—	—	—

XXXI. De los 151 indígenas de 4 y más años el 91 % habla castellano el 9 % restante no. Estos guarismos se acentúan entre las edades de 4 a 9 en donde el porcentaje que no lo habla es el 36%. Todos menos uno, hablan el idioma mocoví.

XXXII. Cuadro N° 12. — Población de 10 y más años, considerada económicamente activa, clasificada según su ocupación, por edad y sexo, en cifras absolutas y porcentuales.

TIPOS DE OCUPACION	Total	Varones	Mujeres
TOTAL	110	65	47
Peones cosecheros	105	57	46
Peones obrajeros	2	2	—
Peones cosecheros/obrajeros	4	3	1
Peones cosecheros/changadores rurales	1	1	—

XXXIII. Porcentaje de individuos mayores de 10 años que desempeña alguna actividad económica: 93 %.
 Porcentaje de varones: 97 %.
 Porcentaje de mujeres: 89 %.

XXXIV. Elementos utilizados para la construcción de viviendas, por familia.

ESTRUCTURA	MATERIAL EMPLEADO							
	Estanco o palo a pique	Torta	Tierra	Adobe	Chorizo	Ramas y juncos	Planch. o chap. metálic.	Troncos
Paredes	29	—	—	7	10	3	—	—
Techos	—	21	—	—	—	5	1	3
Pisos	—	—	30	—	—	—	—	—

XXXV. Formas de tenencia de la vivienda.

Todos son propietarios de las viviendas que ocupan en terrenos fiscales con permiso.

XXXVI. Migraciones.

Las migraciones que se producen son temporarias y a lugares cercanos (exceptuando uno que fue a Mesón de Fierro). En todos los casos se debe a razones de trabajo, pues participan en la cosecha del algodón.

XXXVII. Superficie cubierta por las viviendas.

De las 30 viviendas, 19 no alcanzan a cubrir 15 m² de superficie, 8 no llegan a los 25 m² y solo 3 cubren más de esa superficie.

XXVIII. *Superficie cultivada y producción agrícola.*

Esta agrupación ocupa 52 hectáreas, de las que se cultivan 33 Hs.

	SUPERFICIE		PRODUCCION	
	Unidad de medida	Cantidad	Unidad de medida	Cantidad
Algodón	Ha	24	Kg	5.860
Batata	"	5	"	2.765
Maíz	"	1	"	550
Mandioca	"	1	"	800
Poroto	"	1	"	180
Sandía	"	1	"	200
Zapallo	"	2	"	5.570

XXXIX. *Existencia y venta de animales.*

No se dedican a la cría de ganado, sólo algunas familias poseen gallinas en número reducido, que no utilizan para la venta, sino para consumo propio.

XL. *Medios de transporte.*

8 individuos tienen caballo de andar, 2 bicicleta, el resto no dispone de ningún medio de locomoción.

XLI. *Caza y venta de los cueros cobrados, cantidad y valor.*

11 familias cazan iguanas para vender su cuero. La cantidad de animales capturados durante el año 1966 fue de 280 y el precio de venta osciló entre \$ 80 y \$ 290 por unidad.

XLII. *Elementos con que cuentan para trabajar.*

Las 30 familias tienen: 8 arados de mancera, 1 cultivadora, 21 hachas, 1 rastra y 11 palas.

XLIII. *Religión.*

El 77 % manifestó no profesar ninguna religión, el 20 % indica que profesa el credo evangelista y el 3 % restante el católico.

XLIV. *Actividades artesanales.*

En 9 hogares, las mujeres se dedican a la elaboración de cerámica para ofrecerla en los mercados urbanos más próximos. La producción oscila entre 100 y 300 piezas para cada artesana por año. El precio de venta suele ser muy variable.



AGRUPACIÓN COLONIA ABORIGEN CHACO — CHACO

Foto: G. MAGRASSI

Transportando maderas recién hachadas en el obraje oficial para ser utilizadas en la elaboración de carbón en los hornos de la colonia.



AGRUPACIÓN COLONIA ABORIGEN CHACO — CHACO

Foto: G. MAGRASSI

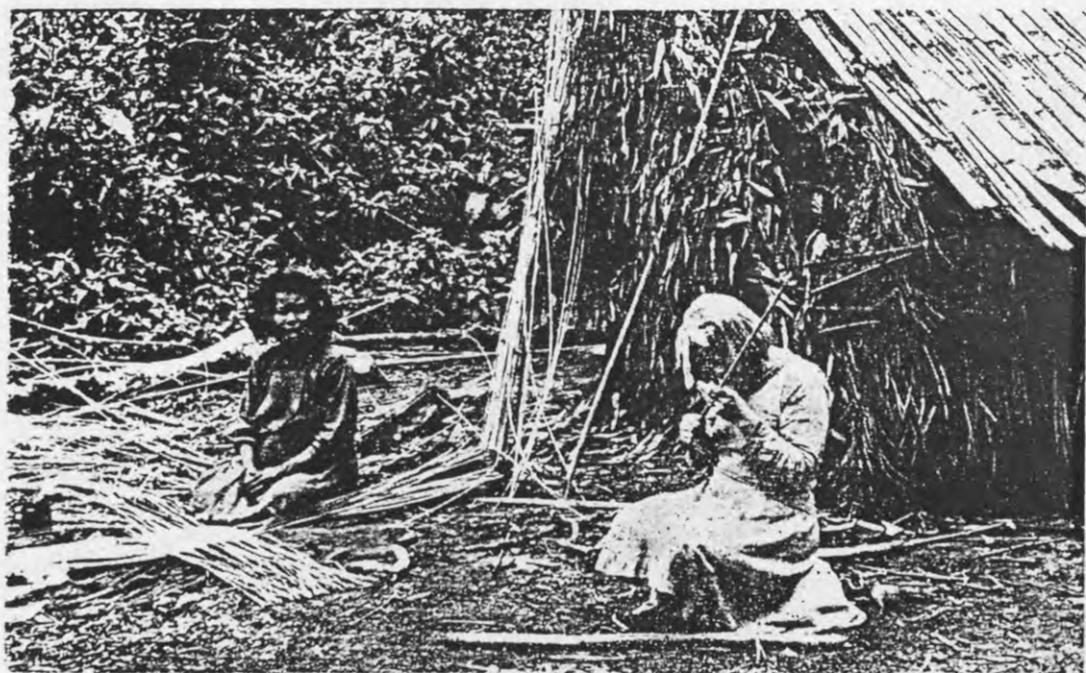
Haciendo un pozo para encontrar "miel de bajo tierra" producida por una abeja de la zona.



AGRUPACIÓN FORTALEZA — MISIONES

Foto: E. GRIVA

Esta toma muestra la forma en que los indios caingúas sitúan sus moradas en plena selva. En estos lugares, alejados de todo contacto con otros grupos, desarrollan la mayor parte de su vida.



AGRUPACIÓN FORTALEZA — MISIONES

Foto: E. GRIVA

Mujeres caingúas sentadas en sus posiciones típicas. Una de ellas está trabajando en cestería. La otra es albina y debido a esta circunstancia tiene un status especial dentro del sistema de creencias del grupo.



AGRUPACIÓN FORTALEZA — MISIONES

Foto: E. GRIVA

Formas de emplazamiento del núcleo central de las viviendas de esta agrupación.



AGRUPACIÓN FORTALEZA — MISIONES

Foto: E. GRIVA

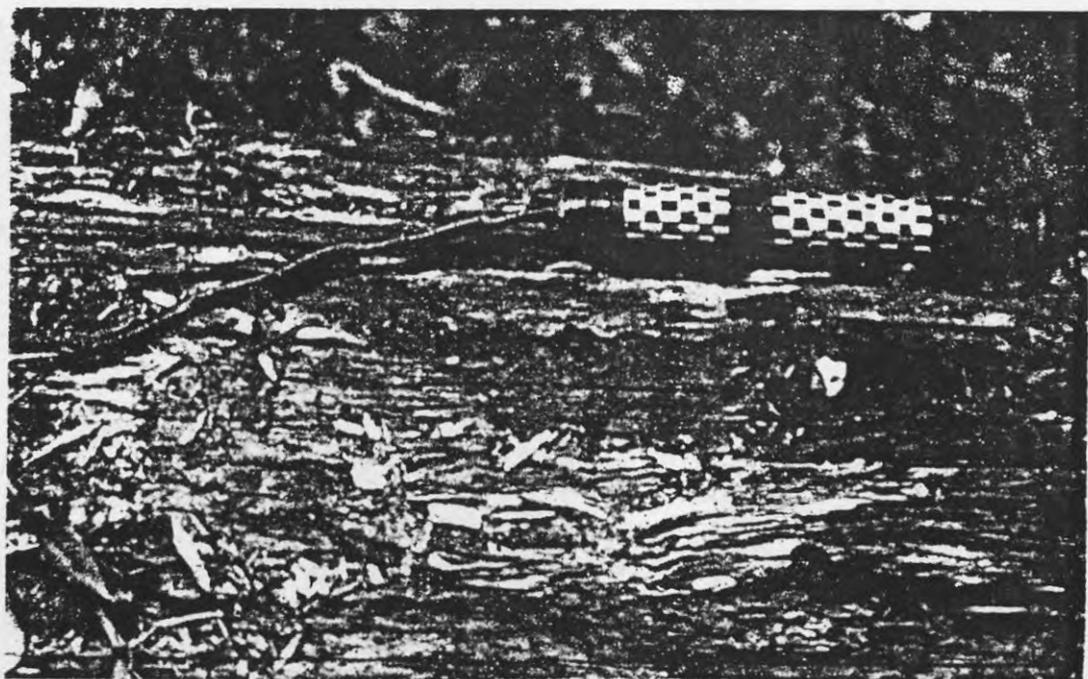
Indios caingúas frente a su rudimentaria vivienda construida de ramas y paja. Estos aborígenes viven en plena selva, en lugares generalmente alejados de los poblados de la zona.



AGRUPACIÓN FORTALEZA — MISIONES

Foto: E. GRIVA

Indios cainguás interpretando en sus mimbui una de las canciones de su tribu. Este instrumento es solamente ejecutado por mujeres.



AGRUPACIÓN FORTALEZA — MISIONES

Foto: E. GRIVA

Chicote de alambre y madera dura con adornos. Generalmente cada indio adulto tiene su propio chicote y sus fermas pueden llegar a ser muy variadas. Es el arma "oficial" que se utiliza en las reyertas entre ellos.



AGRUPACIÓN FORTALEZA — MISIONES

Foto: E. GRIVA

La cestería ocupa un lugar importante dentro de las actividades que desarrollan los caingúas. El turismo es quien mayor demanda provoca de estos cestos, especialmente en las agrupaciones que se encuentran ubicadas cerca de la ruta Posadas-Iguazú.



AGRUPACIÓN FORTALEZA — MISIONES

Foto: E. GRIVA

Trampa muy utilizada por los caingúas para cazar pequeños mamíferos.

BIBLIOGRAFIA GENERAL SOBRE LOS INDIOS DEL
URUGUAY ARGENTINO

CUARTA PARTE
BIBLIOGRAFIA

BIBLIOGRAFIA GENERAL SOBRE LOS INDIOS DEL CHACO ARGENTINO

- LYNCH ARRIBALZAGI, E. Materiales para una Bibliografía del Chaco y Formosa. Resistencia, 1929.
- AUZAC, P. d'. Sur le Grand-Chaco. Bulletin de la Société d'Anthropologie. Paris. sér. 2. XII, 394-6. 1877.
- ADAM, L. Matériaux pour servir à l'établissement d'une grammaire comparée des dialectes de la famille Guaicurú (Abipone, Mocoví, Toba, Mbaya). Bibliothèque linguistique américaine, XXIII, 168 pp., Paris, 1899.
- AGUIRRE, J. F. Diario de Aguirre. Anales de la Biblioteca Nacional. Buenos Aires. VII. 1911.
- "Etnografía del Chaco". Manuscrito del Capitán de Fragata D. Juan F. Aguirre (1793). Boletín del Instituto Geográfico Argentino, XIX.
- ALARCÓN Y CAÑEDO, J. DE, y PITTINI, R. El Chaco Paraguayo y Sus Tribus. Turín, 1924.
- Missioni Salesiane. II "Chaco Paraguayo" e Le Sue Tribu. 83 pp. Torino, 1925.
- ALUMNI, J. El Chaco. 357 pp. Resistencia, 1951.
- AMERLAN, A. Die Indianer des Gran Chaco. Globus, Braunschweig. XLIII, 183-6. 201-2. 1882.
- Die Jüngste Argentinische Expedition nach dem Rio Pilcomayo. Globus, Braunschweig. XLV, 56-9. 1884.
- ANGELIS, P. DE. Bibliografía del Chaco (al final del discurso preliminar del diario de Arias). Colección de obras y documentos relativos a la historia antigua y moderna de las Provincias del Río de la Plata, n° 66. Bs. As., 1937.
- ASÓNIMO. The Indian Problem in the North of the Country. Boletín Indigenista. México. XVII, 301-5. 1957.
- Land und Volk von Paraguay. Globus. Braunschweig. II, 65-76. 1862.
- Neue Nachrichten von den Missionen der Jesuiten in Paraguay. 409 pp. Hamburg, 1768.
- Panorama de la población indígena. Boletín Indigenista. México. XX, 11-9. 1960.
- APARICIO, F. EE. Los Aborígenes del Tucumán. Revista Histórica. Lima. VIII, 61-85. 1925.
- Los Aborígenes de Santiago del Estero. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. Buenos Aires. II, 269 pp. 1940.
- ARÁOZ, G. Navegación del Río Bermejo y Viajes al Gran Chaco. Buenos Aires, 1884.
- ARNOTT, J. Arte Simbólico y Decorativo, entre los Indios del Chaco. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XII, 122-8. 1939.
- Arte Simbólico y Decorativo entre los Indios del Chaco. 134 pp. Buenos Aires, 1929.
- La Vida Amorosa y Conyugal de los Indios del Chaco. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. IV, 293-303. 1935.
- ARZOBISPADO DE SALTA. Apuntes sobre las misiones franciscanas en el norte argentino. 30 pp, 1946. Salta.
- AZARA, F. DE. Geografía Física y Esférica de las Provincias del Paraguay y Misiones Guaraníes. Anales del Museo Nacional de Montevideo. Montevideo. X, 610 pp. 1904.
- Reise nach Süd-Amerika. 508 pp. Berlin. 1810.
- Viaggi nell'America Meridionale. 310 pp. Milano, 1817.
- Viajes por la América Meridional. 2 vols. 549 pp. Madrid, 1923.
- Voyages dans l'Amérique Méridionale. 4 vols. 1870 pp. Paris, 1809.
- Historia del Paraguay (3.000).
- BALDRICH, J. A. Las Comarcas Vírgenes. El Chaco Central Norte. Buenos Aires, 290 pp. 1890.
- BALDUS, H. Notas Complementarias sobre los Indios Chamacocos. Revista do Museu Paulista. Sao Paulo. XVII, i, 529-51. 1931.
- BÁRCENA, A. Carta al P. Juan Sebastián, su Provincial. Relaciones Geográficas de Indias. Madrid. II, lli-lxvi. 1885.
- BARCO CENTENERA, M. DEL. La Argentina. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. II, iii, 346 pp. 1826.
- BEALS, C. Nomads and Empire Builders. 330 pp. New York. 1961.
- BECK-BERNARD, L. Le Rio Parana. 294 pp. Paris, 1864.
- Cinco años en la Confederación Argentina. 1857-1862.
- BELEAIEFF, J. Clanes entre los Chamacoco. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. III, 194. 1936.
- The Indian as I Met Him in Chaco. Miscellanea Paul Rivet Octogenario Dicata. 2 vols. México, 1958. II, 43-66. 1958.
- Los Indios del Chaco Paraguayo. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XXII, 45-54. 89-93. 1944.
- Los Indios del Chaco Paraguayo y su Tierra. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. V, iii, 1-47. 1941.
- The Present-Day Indians of the Gran Chaco. Handbook of South American Indians, editado por Julian H. Steward, 7 vols. Bulletin of the Bureau of American Ethnology, n° 143. Washington, 1946/59. I, 371-80. 1946.
- Some Characteristics of the Indians of the Chaco. Boletín Indigenista. México. XIII, 161-5. 1953.
- Tabla de Identificación de las Tribus del

- Chaco Paraguayo. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. III, 194. 1936.
- BIRO DE STERN, A. La Acuarela como Medio de Expresión del Chaco. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. Buenos Aires. IV, 253-8. 1944.
- La Artesanía en las Tribus Indígenas del Chaco. Revista de Educación. La Plata. III, 183-91. 1958.
- La Plástica Indígena en el Chaco. América Indígena. México. II, iii. 31-4. 1942.
- Hallazgo de alfarería decorativa en el territorio del Chaco. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, IV, 5 pp. 1944. Buenos Aires.
- "Aspectos arqueológicos de una población hispano-indígena descubierta en el Chaco". 1945. Anales del Instituto de Etnología Americana de Cuyo. Vol. VI. pp. 102.116.
- BISCHOFF, E. U. Expedición de Bedoya al Chaco. Universidad Nacional de Córdoba. Instituto de Estudios Americanistas. Cuaderno de Historia. XXVII. 50 pp. 1954.
- BOGGIANI, G. Compendio de Etnografía Paraguaya Moderna. Asunción, 1900.
- Campaña del Chaco. Bs. As. 1885.
- Etnografía del Alto Paraguay. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. XVIII, 613-25. 1897.
- BREDA, E. A. Juegos y deportes entre los indios rioplatenses. Historia nº 26. 31 pp. 1962. Bs. As.
- Juego y deportes entre los indios del Río de la Plata. 1962. Bs. As.
- La caza y la pesca entre los indios del Virreynato del Río de la Plata. I caza. Historia, nº 31, 40 pp. 1963. Bs. As.
- La caza y la pesca entre los indios del Virreynato del Río de la Plata. II pesca. Historia, nº 35. 14 pp. 1964. Bs. As.
- La caza entre los indios del Virreynato del Río de la Plata. 90 pp. 1964. Bs. As.
- BRINTON, D. G. The American Race. 392 pp. New York, 1891.
- The Linguistic Cartography of the Chaco Region. Proceedings of the American Philosophical Society. Philadelphia. XXXVII. 178-205. 1898.
- CABRERA, P. Tiempos y Campos Históricos. Revista de la Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba. XIV, i/ii, 37-124; iii/iv, 3-92. 1927.
- CAMAÑO Y BAZÁN, J. Etnografía Rioplatense y Chaqueña. Revista de la Sociedad de los Amigos de la Arqueología de Montevideo. Montevideo. V, 309-43. 1931.
- CAMPOS, D. De Tarija a Asunción. 785 pp. Buenos Aires, 1888.
- CANALS FRAU, S. La Distribución Geográfica de los Aborígenes del Noroeste Argentino en el Siglo XVI. Anales del Instituto de Etnografía Americana (Anales de Arqueología y Etnografía) Mendoza. I, 217-34. 1940.
- CANEDO, L. G. Un Dictamen Franciscano-Agustiniano sobre el Servicio Personal y Libertad de los Indios del Río de la Plata. The Americas. XI, 329-54. 1955.
- CAPRA, G. Ai Margini della Civiltà Moderna. Lo Vie d'Italia e del Mondo. I, 482-504. 1933.
- CARDIEL, J. Relación del Chaco y sus Misiones. En, Pastells, P., Historia de la Compañía de Jesús en la Provincia del Paraguay. II, 45-59. Madrid, 1915.
- CARDUS, J. Las Misiones Franciscanas entre los Infieles de Bolivia. 429 pp. Barcelona, 1886.
- CARRANZA, A. J. Expedición al Chaco Austral. 436 pp. Buenos Aires, 1884.
- CARTAS ANUAS. Documentos para la Historia Argentina. XIX-XX. Iglesia. Buenos Aires, 1927/29.
- CASANOVA, E. La civilización chaco-santiagoueña. De: Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. tomo II, pp. 171.183; Bs. As., 1940.
- CASTELNAU, F. DE. Expedition dans les Parties Centrales de l'Amérique du Sud. 5 vols. Paris, 1850/1.
- CERRUTTI, R. O. Manual de artesanías indígenas. 84 pp. Santa Fe, 1966.
- CHURCH, G. E. Aborigines of South America. 338 pp. London, 1912.
- CHARLEVOIX, P. F. X. DE. Histoire du Paraguay. 6 vols. Paris, 1757.
- The History of Paraguay. 2 vols. 877 pp. London, 1769.
- CLARK, C. U. Jesuit Letters to Hervas on American Languages and Customs. Journal de la Société des Américanistes. Paris. n. s. XXIX, 97-145. 1937.
- COMADRAN RUIZ, J. En Torno al Problema del Indio en el Río de la Plata. Anuario de Estudios Americanos. Sevilla. XII, 39-74. 1955.
- COMINGES, J. Exploraciones al Chaco del Norte. En, Obras Escogidas de Don Juan Cominges con su Biografía por el D. Matías Alonso Criado. Buenos Aires. 1892.
- El Chaco y sus indios. Revista de la Sociedad Geográfica Argentina. Tomo I. Entrega 1. Bs. As., 1881; pp. 5-25.
- CORONA BARATECH, C. E. Notas para un Estudio de la "Sociedad en el Río de la Plata durante el Virreynato". Anuarios de Estudios Americanos. Sevilla. VIII, 59-167. 1951.
- CORRADE, A. M. El Colegio Franciscano de Tarija y sus Misiones. 573 pp. Quaracchi, 1884.
- DEBRET, J. B. Viagem Pitoresca e Historica ao Brasil. 2 vols. Sao Paulo. 1940.
- DECOU, J. S. Paraguay. 2ª ed. 187 pp. Washington, 1902.
- DEMERSAY, L. A. Histoire Physique, Economique et Politique du Paraguay. 2 vols. Paris, 1860/5.
- DÍAZ DE GUZMÁN, R. La Argentina. Anales de la Biblioteca Nacional. Buenos Aires. IX, 1914.
- Historia Argentina del Descubrimiento, Población y Conquista de las Provincias del Río de la Plata. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. I, i. 257 pp. 1836.
- DIETSCHY, H. Die Amerikanischen Keulen und Holzscherwerer. Internationales Archiv für Ethnographie. Leiden. XXXVII, 87-206. 1939.
- DOMÍNGUEZ, J. A. La Patología y la Materia

- Médica de la Región Chaqueña. Trabajos del Instituto de Botánica y Farmacología. LII, 14 pp. Buenos Aires, 1932.
- DOMÍNGUEZ, L. L. The Conquest of the River Plata (1535-1555) Works Issued by the Hakluyt Society. First Series. London. LXXXI, 328 pp. 1891.
- DOMÍNGUEZ, M. El Chaco. Revista del Instituto Paraguayo. Asunción. VI, 14-65. 1904.
— El Chaco Boreal. Asunción, 1925.
- ELLIOT, J. H. Itinerario das Viagens Exploradoras Empreendidas pelo Sr. Barão de Antonina. 2ª ed. Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Histórico, Geográfico e Ethnográfico do Brasil) Río de Janeiro. X. 153-77. 1870.
- FARINI, L. La Mission du Chaco Paraguayan. Bulletin Salésien. LVI, 337-40. 1934.
- FERNÁNDEZ CORNEJO, J. A. Diario de la primera expedición al Chaco, emprendida en 1870. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, vii, 56 pp. 1837.
— Diario del Viaje. Mercurio Peruano de Historia, Literatura y Noticias Públicas. Lima. XII, 1-48. 1795.
— Expedición al Chaco, por el Río Bermejo. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. IV, XII, 44 pp. 1836.
- FLURY, L. An Agrarian Plan to Redeem the Chaqueño Indian. Boletín Indigenista. México. XIX, 199-201. 1959.
— Danzas, Costumbres y Creencias de los Indios del Gran Chaco. América Indígena. México. XVI, 111-21. 1956.
— Danzas de los Indígenas Chaqueños. Estudios Antropológicos Publicados en Homenaje al Doctor Manuel Gamio. México, 1956. 331-2. 1956.
— Eight Millions for the Chaco Indians. Boletín Indigenista. México. XXI, 111. 1961.
— En las Selvas del Norte. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XXV, 310-3. 1946.
- FOCK, N. Urgent Ethnographical Tasks in the Argentine Chaco. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XXXIV, 132-6. 1962.
- FONTANA, L. J. El Gran Chaco. Buenos Aires, 1881.
- FOY, W. Führer durch das Rautenstrauch-Joest-Museum. 2ª ed. 259 pp. Cöln, 1908.
- FRIC, A. V. Las Religiones de los Indios de la Cuenca del Plata. Proceeding of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XVII, Buenos Aires. 476-83. 1912.
— Resultado de mi último Viaje al Chaco. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XVII, Buenos Aires. 473-5. 1912.
— Strycek Indian. 180 pp. Praha, 1956.
— Die unbekanntenen Stämme des Chaco Boreal. Globus. Braunschweig. XCVI, 24-8. 1909.
- FUNES, G. Ensayo de la Historia Civil del Paraguay. Buenos Ayres y Tucumán. 3 vols. Buenos Ayres, 1816.
- FURLONG CARDIFF, G. El P. Joaquín Camaño y Bazán. Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas. Buenos Aires. VII, 233-85. 1928.
- GANDIA, E. de. Historia del Gran Chaco. 211 pp. Madrid, 1929.
- GAY, J. P. Historia da República Pesuítica do Paraguai. 657 pp. Río de Janeiro, 1942.
- GIUFFRIDA-RUGGERI, V. GI'Indigeni del Sud-America Central. Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia. Firenze. XXXV, 383-7. 1905.
- GÓMEZ, H. F. Historia de la Gobernación del Chaco. González, A. R. La Boleadora. Revista del Museo de La Plata. La Plata. n.s. IV, 133-292. 1954.
- GONZÁLEZ, M. El Gran Chaco Argentino. 235 pp. Buenos Aires, 1890.
- GRENON, P. S. J. La caza del tigre. Tomo primero. Archivo de Gobierno, 102 pp., 1924. Córdoba.
- GRUBB, W. B. The Paraguayan Chaco and Its Future. Geographical Journal. London. LIV, 157-78. 1919.
- GUEVARA, J. Historia del Paraguay, Río de la Plata y Tucumán. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. II, ii, 220 pp. 1836.
- GYBON-SPILSBURY, J. H. The Indians of the Argentine Republic. The South American Missionary Magazine (including A Voice for South America, A Voice of Pity for South America). London. XII, 35-8. 1878.
- HANKE, W. Costumbres y Creencias Indígenas Relacionadas con la Muerte. Revista Geográfica Argentina. Buenos Aires. XI, 263-8. 1939.
— La Economía de unas Tribus Indígenas Argentinas. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XIII, 416-9. 1940.
— Indianersprachen im Gran Chaco. Lasso, V, 565-8. 1938.
— Liebe, Ehe und Familienleben bei den Indianern. Lasso, VI, 88-91. 1938.
— Niñez y Juventud del Indio. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. 193-8. 1939.
— Niños de la Selva. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XXX, 287-8. 1948.
— Religion und Aberglaube bei den Chaco-Indianern. Phoenix, XXII, 3-5. 1937.
— Wieder in Paraguay. Lasso, VII, 654-8. 1940.
- HAY, A. R. The Indians of South America and the Gospel. New York. 1928.
- HAY, J. The Director's Visit to Paraguay. Inland South America (Our Flag and Field, South America's Indians). Edinburgh, New York. IV, 3-5, 15-7. 1908.
- HAZE, J. de. Lettre du Pere Jacques de Haze. Lettres Edifiantes et Curieuses Ecrites par des Missionnaires de la Compagnie de Jesus. Paris. Lyon. V, 112-26. 1819.

- HENRIKSEN, A. Paraguay Mission. The South American Missionary Magazine (including A Voice for South America. A Voice of Pity for South America). London. XXII, 242-6, 268-73; XXIII, 18-21, 37-8, 53-8, 102-8, 133-8, 219-22. 1888/9.
- HENRY, J. A Method for Learning to Talk Primitive Languages. American Anthropologist. Menasha. n. s., XLII, 635-41. 1940.
- HERRMANN, W. Die Ethnographischen Ergebnisse der Deutschen Pileomayo-Expedition. Zeitschrift für Ethnologie. Berlin. XI, 120-37. 1908.
- HERVAS Y PANLORO, L. Catálogo de las Lenguas de las Naciones Conocidas. I, Madrid, 1800.
- HUNT, R. J. The Place of the Lengua-Mascoy among the Indians of the Paraguayan and Neighboring Chacos. Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, etc. XIX, 555. 1917.
- HUNDER, F. A. Die Völkergruppierung im Gran Chaco im 18. Jahrhundert. Globus. Braunschweig. LXXXI, 387-91. 1902.
- HUTCHINSON, T. J. On the Chaco and Other Indians of South America. Transactions of the Ethnological Society. London. n. s. III, 321-34. 1865.
- IBARRA GRASSO, D. E. Lenguas Indígenas Americanas. 135 pp., 1958. Buenos Aires.
- IMBELLONI, J. Observaciones antropológicas sobre los restos humanos del Chaco Santiagueño. De: Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. tomo II, pp. 79-128; Bs. As., 1940.
- IZIKOWITZ, K. G. Musical and Other Sound Instruments of the South American Indians. Göteborgs Kunglige Vetenskaps- och Vitterhetssamhälles Handlingar. Fjärde Följden. Göteborg. ser. A, V, i. 1935.
- JOLIS, G. Saggio sulla Storia Naturale della Provincia del Gran Chaco. Vol. 1. 600 pp. Faenza. 1789.
- KANTER, H. Der Gran Chaco und Seine Randgebiete. Hamburg. Universität. Arbeit aus dem Gebiete für Auslandskunde. Hamburg. XLIII, 388 pp. 1936.
- KARSTEN, R. Indian tribes of the Argentine and Bolivian Chaco. Ethnological Studies. Societas Scient.; Fennica 4. Helsingfors, 1932.
- Some Critical Remarks on Ethnological Field-Research in South America. Commentationes Humanarum Litterarum, Societas Scientiarum Fennica. Helsingfors. XIX, v, 32 pp. 1954.
- Studies in South American Anthropology. Finska Vetenskaps-Societeten's Förhandlingar, LXII, b, ii, 240 pp. Helsingfors, 1920.
- Indian Dances in the Great Chaco, Oversight of Finska Vetenskaps. Societeten's Förhandlingar, Bd. LVII, 1914-1915, Afd. B. No 6, Helsingfors.
- KREJSTEN, L. Die Indianerstämme des Gran Chaco bis zum Ausgange des 18. Jahrhunderts. Internationales Archiv für Ethnologie. Leiden. XVII, 1-75, 221. 1905.
- KRIEG, H. Äussere Einflüsse auf der Chaco-Indianer. Lasso, II, 306-9. 1935.
- Chaco Indianer. Die Umschau, XXXII, 914-8. 1928.
- Chaco-Indianer. 29 pp. Stuttgart, 1934.
- Die Indianer der Gran Chaco. Westermanns Monatshefte, LXXXVII, 212-6. 1942/3.
- Indianerhunde im Gran Chaco. Physis, XVI, 153-8. 1939.
- Indianerland. 142 pp. Stuttgart, 1929.
- Meine Dritte Südamerika-Expedition. Münchener Medizinische Wochenschrift. München. LXXIX, 1575-6. 1932.
- Oekologische Betrachtung der Menschen des Chacos und Ostparaguaya. Lasso, III, 477-8. 1936.
- Das Schicksal der Chaco-Indianer. Münchener Medizinische Wochenschrift. München. LXXXI, 1437-9. 1934.
- Wissenschaftliche Ergebnisse der Deutschen Gran Chaco-Expedition. 107 pp. Stuttgart, 1931.
- Kunzo von Rohrscheidt, O. El Gran Chaco. El Mundo Gráfico, I, 108-30. México. 1933.
- LAMBEL, C. de. Le Paraguay. 237 pp. Tours, 1878.
- LARA, R. Gran Chaco. 187 pp., 1958. Buenos Aires.
- LARSEN, J. M. Breve vocabulario de las seis lenguas del Chaco. Revista de la Sociedad Geográfica Argentina, V, pp. 354-355. Bs. As. 1887.
- LEDESMA MEDINA, L. A. Extensión y trascendencia de una lengua. Fijación del quechua en el Tucumán Histórico. Dirección Provincial de Turismo. 10 pp. 1961. Santiago del Estero.
- LEITE, S. Un Cronista Desconocido de la Conquista del Río de la Plata, Antonio Rodríguez (1585-1552) Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, etc. XXVI, ii, 168-80. 1948.
- LEHMANN-NITSCHKE, R. Estudios antropológicos sobre los Chiriguano, Chorotes, Matacos y Tebas. Anales del Museo de La Plata, t. I. Ser. 2. La Plata. 1908; pp. 53-149.
- LEONHARDT, C. La Misión de Indios Pampas. Estudios, XXVI, 295-300, 370-5, 441-9, XXVII, 50-6, 134-8. Buenos Aires, 1924.
- LÉVI-STRAUSS, C. Fards Indiens. Vor Viden. Copenhagen, I, 33-5. June, 1942.
- LIZARRAGA, R. de. Descripción breve de toda la tierra del Perú. Tucumán, Río de la Plata y Chile. Historiadores de Indias, II, 485-678. Madrid, 1909.
- LÓPEZ PIACENTINI, C. P. El espíritu indigenista de la Revolución de Mayo. 24 pp., 1960. Resistencia.
- Un Sambaquí chaqueño. Primera Convención Nacional de Antropología (II Parte) 4 pp., 1965. Resistencia.
- Síntesis biográfica de don Enrique Lynch. Arribálzaga. 21 pp., 1955. Resistencia.
- La arqueología en los alrededores de Resistencia.
- En el centenario de la fundación de la Reducción de San Puenaventura del Monte Alto: La Capilla 1865-1965. 73 pp., 1965. Resistencia.

- LOUKOTKA, C. Die Sprache der Zamucho. *Anthropos*. Mödling/Wien. XXV, 843-61. 1931.
- LOZANO, P. Descripción Coreográfica del Terreno, Ríos, Arboles y Animales de las Dilatadissimas Provincias del Gran Chaco. 486 pp. Córdoba, 1733.
- Descripción Corográfica del Gran Chaco Guaylamba. Universidad Nacional de Tucumán, Instituto de Antropología, Publicaciones Especiales. Tucumán. IV, 486 pp. 1941.
- Historia de la Conquista del Paraguay, Río de la Plata y Tucumán. 5 vols. Buenos Aires, 1872/4.
- MALLAT DE BASSILAN. L'Amérique Inconnue d'après le Journal de Voyage de J. de Brettes. 280 pp. Paris, 1892.
- MÁRQUEZ MIRANDA, F. Los Aborígenes de América del Sur. En, Levene, R., ed., Historia de América, II, 418 pp. Buenos Aires, 1940.
- Región Meridional de América del Sur. Publicaciones del Instituto Panamericano de Geografía e Historia. México. CLXXVIII, 240 pp. 1954.
- Hallazgos Arqueológicos Chaqueños. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, III, 22 pp. 1942. Buenos Aires.
- MARRO, G. Costume Ornamentale Precolumbiano o Suo Riconfronto Oggidi nel Gran Chaco. *Journal de la Société des Américanistes*. Paris. n. s. XXIV, 259-71. 1932.
- MARTIN DE MOUSSY, J. A. V. Descripción Geográfica et Statistique de la Confédération Argentine. 3 vols. Paris, 1860/4.
- MARTÍNEZ, B. T. Etnografía del Río de la Plata. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. XIX, 345-59. 1898.
- MATORRAS, G. Diario de la Expedición Hecha en 1774 a los Países del Gran Chaco. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, 48 pp. 1837.
- MEDINA, J. T. El Veneciano Sebastián Caboto. 2 vols. Santiago, 1908.
- MEERWARTH, H. Zur Ethnographie der Paraguaygebiete und Matto Grosso. *Globus*. Braunschweig. LXXXIV, 155-6. 1903.
- MÉTRAUX, A. The Contribution of the Jesuits to the Exploration and Anthropology of South America. *Mid-America*. XV, 183-91. 1944.
- Estudios de Etnografía Chaqueña. *Anales del Instituto de Etnografía Americana (Anales de Arqueología y Etnología)*. Mendoza. V, 263-314. 1944.
- Ethnography of the Chaco. *Handbook of South American Indians*, editado por Julián H. Steward, 7 vols. *Bulletin of the Bureau of American Ethnology*, n.º 143. Washington, 1946/59. I, 197-370. 1946.
- A Myth of the Chamneco Indians. *Journal of American Folklore*. Boston. New York, Philadelphia. LVI, 113-9. 1943.
- La Obra de las Misiones Inglesas en el Chaco. *Journal de la Société des Américanistes*. Paris. n. s. XXV, 205-9. 1933.
- Le Shamanisme chez les Indiens du Gran Chaco. *Soc.*, VII, 157-68. 1945.
- El Universo y la naturaleza en las representaciones míticas de dos tribus salvajes de la República Argentina. *Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán*. Tucumán. III, 121-44. 1935.
- MIRANDA, J. ¿Herencia cultural o casualidad? 7 pp. 1963. Resistencia.
- MIRANDA, G. Tres cielos chaqueños. 310 pp. 1955. Santa Fe.
- El Paisaje Chaqueño.
- MILLAN DE PALAVECINO, M. D. Forma y significación de los motivos ornamentales de las "llicas" chaqueñas. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, IV, 10 pp. 1964. Buenos Aires.
- MORENO, F. R. Algunos Datos sobre la Geografía Etnográfica de Parte del Paraguay y del Alto Perú. *Revista Chilena de Historia y Geografía*. Santiago. XXXVII, 135-207. 1921.
- Cuestión de Límites con Bolivia. 2.ª ed., vol. 2. Asunción, 1929.
- MORILLO, F. Diario del Viage al Río Bermejo. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, viii, 35 pp. 1837.
- MOURE, A. Les Indiens de la Province de Matto Grosso. *Nouvelles Annales des Voyages*. Paris. CLXXIV, 5-19, 323-41; CLXXV, 77-100. 1862.
- MUJÍA, R. Bolivia-Paraguay. 8 vols. La Paz. 1914.
- MURATORI, L. A. Il Cristianesimo Felice. 2 vols. 392 pp. Venezia, 1743/9.
- MURIEL, D. Historia del Paraguay desde 1747 hasta 1767. Colección de Libros y Documentos Referentes a la Historia de América. Madrid. XIX, 659 pp. 1918.
- NEGIROBA, A. V. Los Chaqueños. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. XVIII, 317-22. 1942.
- NINO, E. EE. Guía al Chaco Boliviano. La Paz, 1913.
- NORDENSKIÖLD, E. Einiges über das Gebiet, wo sich Chaco und Anden Begegnen. *Globus*. Braunschweig. LXXXIV, 197-201. 1903.
- Etudes Anthropogéographiques dans la Bolivie Orientale. *Journal de la Société des Américanistes*. Paris. n. s. IX, 307-16. 1912.
- Indianerleben. 251 pp. Leipzig, 1912.
- Indianlif i El Gran Chaco. Stockholm, 1910.
- Spiele und Spielsachen im Gran Chaco und in Nordamerika. *Zeitschrift für Ethnologie*. Berlin. XLII, 427-33. 1910.
- La Vie des Indiens dans le Chaco. *Revue de Géographie*, VI, III, 277 pp. 1912.
- NÚÑEZ CABEZA DE VACA, A. "Los Comentarios". *Revista del Instituto Paraguayo*. Asunción. IV, XXXIII, 1-143. Asunción, 1902.
- OLARTE, J. A. DE. Indianist Action in the Military Territory of El Chaco. *Boletín Indigenista*. México. XVIII, 71-3. 1958.
- OLIVEIRA, J. B. de. Relatorio do Estado da Catechese e Civilisacao dos Indios de Matto Grosso. O Archivo, I iii, 121-8. Cuyaba. 1950.
- OLMOS, J. L. El Chaco. La Paz. 1929.
- ORBIGNY, A. d'. El hombre Americano. 423 pp. Buenos Aires, 1944.

- L'Homme Américain. 2 vols. 823 pp. Paris, 1839.
- OSTEN, A. VON DER. Aus dem Argentinischen Chaco. *Erdball*, III, 254-8. 1929.
- OVIDO Y VALLÉS, G. F. 43. Historia General y Natural de las Indias. 4 vols. Madrid, 1851/5.
- PALAVECINO, E. "Breve noticia sobre un viaje etnográfico al Chaco Central" en: *Revista geográfica Americana*, año 11 N° 23. 1935. pp. 77-84.
- Alfarería Chaqueña. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. Buenos Aires. IV, 231-5. 1944.
- Artes, Juegos y Deportes de los Indios del Chaco. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. I, 99-110. 1933.
- Algo sobre el pensamiento cosmológico de los indígenas chaqueños. Cuadernos del Inst. Nac. de Investigaciones Folklóricas. Min. de Educ. y Just., Nro. 2. Bs. As. 1961.
- Algunos comentarios críticos sobre las interpretaciones simbólicas del arte Chaco-Santiagoño. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, tomo II, pp. 217-219. Bs. As., 1940.
- Breves noticias sobre algunos nuevos elementos en la cultura de los indios del Chaco. *Proceedings of the International Congress of Americanists*, Paris, etc. XXVII, Lima, II, 313-4. 1943.
- Las culturas aborígenes del Chaco. Historia de la Nación Argentina. I. 429-72. Buenos Aires, 1926.
- Notas sobre la Religión de los Indios del Chaco. *Gaea*. Buenos Aires, III, 187-209. 1928.
- Tipos de tienda usados por los Aborígenes Sudamericanos. *Proceedings of the International Congress of Americanists*, Paris, etc. XXII, 706-12. 1930.
- Introducción al Problema Indígena Chaqueño. Primer Convención Nacional de Antropología (II Parte). 5 pp. 1965. Resistencia.
- Algunas Notas sobre la Trasculturación del Indio Chaqueño. *Runa*. Nro. 9. 11 pp. 1964. Buenos Aires.
- Prácticas Funerarias Norteñas: Las de los indios del Chaco. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. IV. 7 pp., 1944. Buenos Aires.
- Alfarería Chaqueña. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. IV. 15 pp., 1944. Buenos Aires.
- PANHUY, L. C. VAN. Opyttingen van Zuid-Amerikansche ndianen. De West-Indische Gids. Amsterdam, 'sGravenhage. XVII, 51.7, 1935/6.
- PARODI, I. R. Relaciones de la agricultura prehispánica con la agricultura argentina actual. *Anales de la Academia de Agronomía y Veterinaria de Buenos Aires*. I. 115-67. 1935.
- La agricultura aborígen argentina. 47 pp., 1966. Buenos Aires.
- PASSERA, G. DE. Impresiones de un Viaje en Busca de los Indios de Salta. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires, III, 45-52. 1935.
- PANTELEIS, P., ED. Historia de la Compañía de Jesús en la Provincia del Paraguay. Madrid, 1912.
- PAUCKE, F. Bilder aus der Alten Indianermision von Paraguay. Freiburg im Breisgau. 1908.
- Iconografía Colonial Rioplatense, 1749-1767. Buenos Aires, 1935.
- Pater Florian Baucke, ein Jesuit in Paraguay (1748-1766) Resenburg, 1870.
- PAULOTTI, O. L. y DEMBO, A. Materiales para servir a la somatología de los indígenas chaqueños: Toba, Mocoví, Chulupí, Vilela, Guarayo, y Chané: *Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Tucumán*, Volumen IV, Tucumán, 1949; pp. 94-112.
- PAULOTTI, O. y GIMÉNEZ, A. S. Coloración de la piel y del iris en los indígenas Chaqueños. *Runa*, Buenos Aires. V, 44-71. 1952.
- PELLESCHI, G. Eight Months on the Gran Chaco of the Argentina Republic. London, 1886.
- Otto Mesí nei Gran Ciacco. Firenze, 1881.
- PESA, E., ed. Etnografía del Chaco. *Boletín del Instituto Geográfico Argentino*. Buenos Aires. XIX, 464-510. 1898.
- PÉREZ COLMAN, C. B. Historia de Entre Ríos. Vol. I. 510 pp. Paraná. 1936.
- PIRES DE CAMPO, A. Breve Noticia que da o Capítão. *Revista do Instituto Histórico e Geographico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Histórico, Geographico e Ethnographico do Brasil)*. Rio de Janeiro. XXV, 437-58. 1862.
- POLLOS, C. H. Sich in die Disteln Setzen. *Erdmann*, II, 179. 1928.
- PREDA LLAMOSAS, A. Panorama de la población indígena. *Boletín Indigenista*. México. XX, 51-63. 1960.
- PRIDE, ANDREW. "Un descubrimiento arqueológico en el Chaco Paraguayo". *Revista de la Sociedad Científica Paraguaya*. 1926. T. 2.2. Asunción.
- RAFFO, M. J. y MASSAZZ, J. A. Pipas de los Matacos y Tobas (tribus chaqueños) de las colecciones del Instituto de Antropología. *Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Tucumán*, Volumen IV, Tucumán, 1949.
- RENGGER, J. R. Reiser nach Paraguay in den Jahren 1818 bis 1826. 496 pp. Aarau, 1835.
- RODRÍGUEZ, Gral. J. E. Campañas del desierto. 200 pp., 1927. Buenos Aires.
- ROHDE, J. Die Expedition des General Victoria nach dem Gran-Chaco. *Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde*. Berlin. XXI, 59-82. 1886.
- ROJAS, R. El Problema Indígena en Argentina. *América Indígena*. México. III, 105-14. 1943.
- ROSEN, ERIC VON. Ethnographical Research Work During the Swedish Chaco-Cordillera Expedition 1901-1902. Stockholm, 1924.
- RYDÉN, STIG. "Bland Tapieté-indianer i El Gran Chaco. *Jorden Runt*; 1934. pp. 200-210. Stockholm.
- Cord Impressions Decoration in Chaco Ceramics. *Archivos Ethnos*, series B, I, 8 pp. 1948.
- "Chaco, en resa bland fornlämningar och indianer i argentinska och bolivianska Chacoområdet. 1936. Göteborg.
- "I Chaco och paa pampas". *Folkskolans läsebok*. Geografi. Del 111. Stockholm, 1947.

- SAIST, E. "El norte argentino en automóvil" en: *Revista Geográfica Americana*, año III, N° 31, 1936, pp. 239-258.
- "El norte argentino en automóvil" en: *Revista Geográfica Americana*, año III, N° 32, 1936, pp. 225-238.
- SCHMIDEL, U. *Derrotero y Viaje a España y las Indias*. Santa Fe, 1938.
- *Histoire Véritable d'un Voyage Curieux. Voyages, Relations et Mémoires pour Servir à l'Histoire de la Découverte de l'Amérique*, by H. Ternaux-Compans. Paris.
- *Historia y Descubrimiento del Río de la Plata y Paraguay*. 266 pp. Buenos Aires, 1881.
- *Viaje al Río de la Plata (1534-1554)*. 499 pp. Buenos Aires, 1903.
- SCHULLER, R. R. *El Origen de los Charrúa*. *Anales de la Universidad de Chile*, Santiago. CXVIII, 201-62. 1906.
- SCOTT, F. I *Contributi Americanistici di Guido Boggiani*. 203 pp. Génova, 1955.
- *Il Contributo di Guido Boggiani alla Conoscenza del Gran Chaco e del Matto Grosso*. *Annali dell'Istituto di Geografia dell'Ateneo Genovese*, II, 112-7. 1946.
- *Tipi di Cultura nel Paraguay*. *Acts of the International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences*. Various Places. V, 501-5. 1960.
- SERNA, G. LE LA. *1500 Kilómetros a Lomo de Mula*. 307 pp. Buenos Aires, 1930.
- SERRANO, A. *Clasificación de los aborígenes argentinos*. *Revista de la Universidad Nacional de Córdoba*. Córdoba, XXVII, 1136-71. 1940.
- *La Etnografía Antigua de Santiago del Estero*. Paraná, 1938.
- *Los Primitivos Habitantes del Territorio Argentino*. 215 pp. Buenos Aires, 1920.
- *Los Aborígenes Argentinos*. 288 pp. 1947. Buenos Aires.
- *Los aborígenes argentinos del grupo Guaycurú*. *La Prensa*, mayo de 1941, Bs. As.
- SIEMIRADZKI, J. von. *Beiträge zur Ethnographie der Südamerikanischen Indianer*. *Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft*, Wien, XXVIII, 127-70. 1898.
- SILVA, E. M. DA. *Absence of Sickling Phenomenon of the Red Blood Corpuscle among Brazilian Indians*. *Science*, CVII, 221-2. 1948.
- SIQUEIRA, J. DA C. *Chronicas do Cuyaba*. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de Sao Paulo*. Sao Paulo, IV, 1-217, 1898/9.
- SOSA VERÓN, H. *Calabazas chaquenses*. Descripción de piezas inéditas que pertenecen a las colecciones del Instituto de Antropología. *Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Tucumán*, Volumen IV. Tucumán, 1949.
- *Calabazas Chaquenses*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires, XXX, 20-2. 1948.
- SOTELO, R. *Hacia una política indigenista*. *Primera Convención Nacional de Antropología*. 14 pp., 1905. Resistencia.
- STIRLING, W. H. *Paraguay Mission*. *The South American Missionary Magazine* (including *A Voice for South America. A Voice of Pity for South America*). London, XXIII, 193-7. 1889.
- TAUNAY, A. DE E. DE. *Entre os Nossos Indios*. Sao Paulo, 1913.
- TECHO, N. DEL. *Historia de la Provincia del Paraguay de la Compañía de Jesús*. Madrid, 1897.
- *Historia Provinciae Paraquariae Societatis Jesv. Leodii*. 1673.
- TOLTEN, H. *Die Herden Gottes*. 304 pp. Frankfurt/Main, 1934.
- TOMMASINI, G. *La Civilización Cristiana del Chaco*. 2 vols. Buenos Aires, 1937.
- TOVAR, A. *Un Capitulo de Lingüística General*. *Boletín de la Academia Argentina de Letras*. Buenos Aires, XX, 369-400. 1951.
- VALLENTIN, W. *Paraguay*. 323 pp. Berlín, 1907.
- VELLARD, J. *Le Chaco Paraguayo*. *Boletim do Museu Nacional, Antropologia*, Rio de Janeiro, XIV/XVII, 287-301. 1938/41 (1942).
- VERGARA, M. A. *Mons. Esteco*. 13 pp., 1961. Salta.
- VIVANTE, A. *Un Juego de Azar Indígena*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires, XXI, 213-6. 1944.
- WAVRIN, R. M. DE. *Les Derniers Indiens Primitifs du Bassin du Paraguay*. Paris, 1926.
- WERNICKE, E., ED. *Derrotero y Viaje a España y las Indias por Ulrico Schmidl*. 249 pp. Santa Fe, 1938.
- WHITTINGTON, H. *Among the Fighting Cagweas*. *Inland South America (Our Flag and Field, South America's Indians)*. Edinburgh. New York, XIX, III, 4-7. 1924.
- WIEN. *Die Indianer in Argentinien*. *Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte*. Berlin, 1881, 169-79.
- WILCOCKE, S. H. *History of the Viceroyalty of Buenos Aires*. 576 pp. London, 1807.
- YENSEN, J. C. *El Gran Chaco y San Buenaventura del Monte Alto*. 154 pp., 1965. Resistencia.
- ZAPATER, H. A. *Tres colonias aborígenes del Chaco*. *Anales del Instituto Ético Nacional*, Tomo IV. Bs. As., 1951, pp. 11-21.
- ZIERT, E. V. *Indeitsi Oblasti Chako*. *Narodi Ameriki*, Editado por A. V. Efimov y S. A. Tokarev. Moskva, II, 335-49. 1959.
- *Kollektsii Cheshskogo Issledovatelja A. V. Fricha y Sobraniakh MAE. Akademiia Nauk SSSR, Muzel Antropologii i Etnografii, Shornik, Moscow*, XX, 125-43. 1961.
- ZORREGUIETA, M. *Apuntes históricos de la provincia de Salta*. 3ª Ed. Salta, 1877.

T O B A

- ADAM, L. *Matériaux pour Servir à l'Établissement d'une Grammaire Comparée des Dialectes de la Famille Guaicuru*. *Bibliothèque Linguistique Américaine*, Paris, XXIII, 168 pp. 1899.
- AGUIRRE, J. F. *Columna toba de vocabulario poliglota*. *Revista del Museo de La Plata*, tomo IX, 1899, 2 pp. La Plata.

- AMEGHINO, A. Observaciones sobre el Psiquismo de los Aborígenes. Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. Publicaciones. Buenos Aires, IV, 15-26. 1935.
- ANÓNIMO. Los Hechos de los Apóstoles. Buenos Aires, 1942.
- Les Indiens Tobas. Bulletin de la Société Royale Belge de Géographie, Bruxelles, VI, 491, 1882.
- Land und Volk von Paraguay. Globus, Braunschweig, II, 65-76. 1862.
- Paraguay. The Indian Population in 1950. Boletín Indigenista, México, XIV, 161, 1954.
- Proceedings of the Commission of Inquiry and Conciliation Bolivia and Paraguay. 1210 pp. Washington, 1929.
- So Recomendamos la Captura de Varios Indios Criollos que Tomaron parte en la Sublevación de los Indios Tobas, 1781. Revista del Archivo de Santiago del Estero, XI, II, 28-30. 1929.
- Toba Grammatical Notes. Tucumán, 1933.
- ARIAS, F. G. Diario de la Expedición Reduccional del Año de 1780. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata, Buenos Aires, VI, xiv, 70 pp. 1837. (1838).
- ARNOTT, J. Arte Simbólico y Decorativo, entre los Indios del Chaco. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires, XII, 122-8. 1939.
- La Magia y el Carácterismo entre los Toba-Pilagá del Chaco. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires, II, 215-26. 1934.
- Los Toba-Pilagá del Chaco y sus Guerras. Revista Geográfica Americana, Buenos Aires, I, 491-501. 1934.
- La Vida Amoresa y Conyugal de los Indios del Chaco. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires, IV, 292-303. 1935.
- ARZOBISPADO DE SALTA. Apuntes sobre las misiones franciscanas en el norte argentino. 30 pp., 1946. Salta.
- AZARA, F. DE. Voyages dans l'Amérique Méridionale, II, 162. Paris, 1809.
- BAESSLER, A. W. A. Bei den Toba-Indianern im Gran Chaco. Leipziger Neueste Nachrichten, Leipzig, CCLXX, 5. 1928.
- Häuptlingswahl bei den Toba-Indianern. Leipziger Neueste Nachrichten, Leipzig, CCXCI, 5, 1928.
- Liebesbräuche bei den Toba-Indianern. Leipziger Neueste Nachrichten, Leipzig, CCLXXIX, 5, 1928.
- Trauerzeremonien bei den Toba-Indianern. Leipziger Neueste Nachrichten, Leipzig, COLXXXV, 5, 1928.
- BALDRICH, J. A. Las comarcas vírgenes. El Chaco Central Norte. 290 pp. 1890. Buenos Aires.
- BALZAN, L. Un po'pin di Luce sulla Distribuzione di Alcune Tribu Indigene. Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia, Firenze, XXIV, 17-29. 1894.
- BÁRCENA, P. ALONSO: Arte de la lengua Toba. Revista del Museo de La Plata, V, pp. 129-184, 305-327, La Plata, 1893.
- Vocabulario castellano-toba. Revista del Museo de La Plata, VII, pp. 229-261, La Plata, 1896.
- BARREIRO, Dr. A. B. Organización y Desarrollo de la Comunidad indígena del Barrio Toba. Primera Convención Nacional de Antropología (II parte). 16 pp., 1965. Resistencia.
- BOMAN, E. Antiquités de la Région Andine. 2 vols. 948 pp. Paris, 1908.
- BRINTON, I. The Linguistic Cartography of the Chaco Region, 1898. Philadelphia.
- BRUNO, L. N. y NAJLIS, E. Estudio comparativo de vocabularios Tobas y Pilagás. Universidad de Buenos Aires, 107 pp., 1965. Bs. As.
- CAMAÑO Y BAZÓN, J. Etnografía Rioplatense y Chaqueña. Revista de la Sociedad de los Amigos de la Arqueología de Montevideo. Montevideo, V, 309-43. 1921.
- CAMPANA, D. DEL. Contributo all'Etnografia del Toba. Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia, Firenze, XXXIII, 287-322. 1903.
- CAMPOS, D. De Tarija a la Asunción. 785 pp. Buenos Aires, 1888.
- CANALS FRAU, S. La Distribución Geográfica de los Aborígenes del Noroeste Argentino en el Siglo XVI. Anales del Instituto de Etnografía Americana (Anales de Arqueología y Etnología), Mendoza, I, 217-34. 1940.
- Las Poblaciones Indígenas de la Argentina. 298-316. Buenos Aires, 1953.
- CARABAZA, H. El Trópico de Capricornio Argentino. Buenos Aires, 1910.
- CARDUS, J. Las Misiones Franciscanas entre los Infieles de Bolivia. Barcelona, 1886.
- CARRANZA, A. J. Expedición al Chaco Austral. 436 pp. Buenos Aires, 1884.
- Los Tobas. Revista Nacional, XXVIII, 345-56; XXIX, 5-16. 1899.
- Los Tobas. Buenos Aires, 1900.
- CHEUVIN, A. Anthropologie Bolivienne. 3 vols. 997 pp. Paris, 1908.
- CHILLIDA, L. A. Características métricas y morfológicas del húmero en los aborígenes argentinos. Revista del Instituto de Antropología de Tucumán, III, 5-33. 1943.
- CORBEU, E. Configuración laboral y cambio cultural en una comunidad toba. 117 pp., 1967. Comisión Nacional del Río Bermejo.
- CORTESAO, J., ED. Jesuitas e Bandeirantes no Itatim (1596-1760). Manuscritos da Coleção de Angelis, II, 367 pp. Río de Janeiro, 1952.
- COURTEVILLE, R. Avec les Indiens Inconnus de l'Amazonie. 189 pp. Paris, 1951.
- COX, A. The Pilaga Indians of the Gran Chaco. Man. London, XL, 57. 1940.
- DOMÍNGUEZ, J. A. Las Nuevas Colonias Franciscano Javier Muñiz y Florentino Ameghino. Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. Publicaciones. Buenos Aires, IV, 149-68. 1926.
- DUCCI, Z. A Proposito degli Indiani Takshik. Revista Geográfica Italiana, XII, 300-4. 1905.
- Notizie Etnografiche sui Toba. Revista Geográfica Italiana, X, 277-83. 1903.
- Los Toba de Tacegale (Misión de San Francisco Solano); Boletín del Instituto Geográfico Argentino, XXI, pp. 165-214, 1900; XXII,

- pp. 69-88; XXIII, pp. 23 bis - 53 bis, Es. As., 1909.
- Los Tobas y su Lengua. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires, XXI, 165-214, 1904.
- Vocabulario Toba-Castellano. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires, XXII, 63-88, XXIII (23-53), 1905/6.
- DUCCI, Z. y LAFONE QUEVEDO, S. A. Los pronombres de la lengua Toba con referencias a los del Mocoquí. Revista del Museo de La Plata, XVIII, 232-45, 1911/2.
- DUGUID, J. Green Hell, 339 pp. New York, 1921.
- LURAN, X. Relation des Insignes Progrez de la Religion Chrestienne. 183 pp. Paris, 1638.
- FARINA, L. Una Visita ai Tobas del Chaco. Bollettino Salesiano, Torino, LIII, 86, 1929.
- FERNÁNDEZ, J. P. Relación Histórica de las Misiones de Indios Chiquitos. Colección de Libros Raros o Curiosos que tratan de América. Madrid, XII/XIII, 310-3, 1946.
- Tradiciones, Leyendas y Vida de los Indios del Norte. 2ª ed. Colección Ceibo, V, 158 pp. Buenos Aires, 1951.
- FONTANA, A. El Gran Chaco. Buenos Aires, 1881.
- FRIC, A. V. Eine Pilcomayo-Reise in den Chaco Central. Globus, Braunschweig, LXXXIX, 213-20, 229-34, 1906.
- GANCEGO HIJO, A. La Enfermedad y la Muerte entre los Tobas. Boletín del Instituto de Clínica Quirúrgica, IV, 943-9, Buenos Aires, 1928.
- La Enfermedad y la Muerte entre los Tobas. Revista de Filosofía, XIV, 97-105, 1928.
- GONZÁLEZ, M. El Gran Chaco Argentino. 235 pp. Buenos Aires, 1890.
- GRUBB, W. E. A Church in the Wilds. 287 pp. New York, 1914.
- GUINIER, P. La Republique Argentine. Revue Lorraine d'Anthropologie, X, 87-144, 1938.
- HANKE, W. Costumbres y Creencias Indígenas Relacionadas con la Muerte. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires, XI, 362-8, 1939.
- La Economía de unas Tribus Indígenas Argentinas. Revista Geográfica Argentina. Buenos Aires, XIII, 416-9, 1940.
- Erlebnisse in Formosa. Lasso, VII, 388-94, 1940.
- HENRY, J. Anthropology and Psychosomatics. Psychosomatic Medicine, XI, 215-22, 1949.
- The Economics of Pilaga Food Distribution. American Anthropologist, Menasha, LIII, 187-219, 1951.
- Environment and Symptom Formation. American Journal of Orthopsychiatry, XVII, 628-32, 1947.
- The Linguistic Position of the Ashluslay Indians. International Journal of American Linguistics, New York, Bloomington, X, 36-91, International Journal of American Linguistics, New York, Bloomington, X, 86-91, 1939.
- Rorschach Technique in Primitive Cultures. American Journal of Orthopsychiatry, XI, 230-4, 1941.
- The Social Function of Child Sexuality in Pilaga Indian Culture. En Hoch, P. y Zubin, J., edit. Psychosexual Development in Health and Disease, 91-101. New York, 1949.
- Some Cultural Determinants of Hostility in Pilaga Children. American Journal of Orthopsychiatry, X, 111-9, 1940.
- HENRY, J. y Z. Doll Play of Pilaga Indian Children. American Orthopsychiatric Association, Research Monograph, IV, 147 pp. 1944.
- Doll Play of Pilaga Indian Children. En Kluckhohn, C. y Murray, H. A., edit. Personality in Nature, Society, and Culture, 236-51. New York, 1948.
- Speech Disturbances in Pilaga Indian Children. American Journal of Orthopsychiatry, X, 362-9, 1940.
- HESPERIOPHYLO. Descripción Histórica y Geográfica de la Provincia de Chichas y Tarija. Mercurio Peruano de Historia, Literatura y Noticias Públicas. Lima, II, 17-30, 33-9, 41-4, 49-53, 1791.
- HERRMANN, W. Die Deutsche Pilcomayo-Expedition. Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde, Berlin, 1908, 526-538.
- Die Ethnographischen Ergebnisse der Deutschen Pilcomayo-Expedition. Zeitschrift für Ethnologie, Berlin, XL, 120-27, 1908.
- HERVAS Y PANDURO, L. Catálogo de las Lenguas de las Naciones Conocidas. I. Madrid, 1800.
- ITURRALDE, P. Los Indios Tobas y la Misión de San Francisco del Laishi. 29 pp. Buenos Aires, 1909.
- KARSTEN, R. Beiträge zur Sittengeschichte der Südamerikanischen Indianer. Acta Academiae Aboensis, Humaniora. Åbo, Finland, I, iv, 104 pp. 1920.
- Indian Tribes of the Argentine and Bolivian Chaco. Commentationes Humanarum Litterarum, Societas Scientiarum Fennica, Helsingfors, IV, i, 246 pp. 1932.
- Some Critical Remarks on Ethnological Field-Research in South America. Commentationes Humanarum Litterarum, Societas Scientiarum Fennica, Helsingfors, XIX, v, 32 pp. 1954.
- The Toba Indians of the Bolivian Gran Chaco. Acta Academiae Aboensis, Humaniora. Åbo, Finland, IV, iv, 1-126, 1923.
- KAUDERN, W. Sydamerika. Göteborgs Musei Arstryck, 1937, 63-7.
- KERR, J. G. A Naturalist in the Gran Chaco. 246 pp. Cambridge, 1950.
- KERSTEN, L. Die Indianerstämme des Gran Chaco. Internationales Archiv für Ethnographie, Leiden, XVII, 1-75, 221, 1905.
- KOCH-GRÜNBERG, T. Die Guaikuru-Gruppe. Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft, Wien, XXXIII, 1-128, 1903.
- Die Guaikurustämme. Globus, Braunschweig, LXXXI, 1-7, 39-46, 69-78, 105-12, 1902.
- Der Paradiesgarten als Schnitzmotiv der Payagua-Indianer. Globus, Braunschweig, LXXXIII, 117-24, 1903.

- KRIEG, H. Chaco-Indianer. 30 pp. Stuttgart, 1934.
- Indianerland. 142 pp. Stuttgart, 1929.
- LAFONE QUEVEDO, S. A. Un Estudio sobre los Tobas y su Lengua. Revista de la Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires. IV, 374-6. 1905.
- Las Lenguas de Tipo Guaycurú y Chiquito Comparadas. Revista del Museo de La Plata. La Plata. XVII, 7-68. 1910/1.
- Pronominal Classification of Certain South American Linguistic Stocks. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XVIII, 111-25. 1913.
- Vocabulario Toba-Castellano-Inglés. Revista del Museo de La Plata. La Plata. IX, 253-332. 1899.
- ED. Arte de la Lengua Toba. Revista del Museo de La Plata. V, 129-84. 305-26. 1839.
- Arte de la Lengua Toba. Biblioteca Lingüística del Museo de La Plata. Sección del Chaco, II, 234 pp. i. La Plata, 1898.
- Arte y Vocabulario de la Lengua Toba. Revista del Museo de La Plata. La Plata. VII, 189-261. 1896.
- Los Pronombres de la Lengua Toba. Revista del Museo de La Plata. XVIII, 14 pp. 1912.
- LANGÉ, G. The River Pilcomayo. 2 vols. 126 pp. Buenos Aires, 1906.
- LARSEN, J. M. Breve vocabulario de las seis lenguas del Chaco. Revista de la Sociedad Geográfica Argentina. V, pp. 354-355. Bs. As., 1887.
- LEACH, W. Exploration of the Bermejo River and Its Affluents. Geographical Journal. London. XV, 559-611. 1900.
- LEHMANN-NITSCHE, R. La Astronomía de los Tobas. Revista del Museo de La Plata. XXVII, 267-85; XXVIII, 181-209. 1923/5.
- La Colección Boggiani de Tipos Indígenas de Sudamérica Central. 114 pp. Buenos Aires, 1904.
- Estudios Antropológicos sobre los Chiriguano, Chorotes, Matacos y Tobas. Anales del Museo de La Plata. La Plata. ser. 2, I, ii, 53-149. 1907.
- Études Anthropologiques sur les Indiens Takshik. Revista del Museo de La Plata. La Plata. XI, 261-314. 1904.
- Vocabulario Toba. Boletín de la Academia Nacional de Ciencias en Córdoba. Córdoba, Argentina. XXVIII, 179-96. 1925.
- LÓPEZ PIACENTINI, CARLOS, P. Combates célebres en la historia del Chaco. La Cangayé.
- Combates célebres en la historia del Chaco. Napalpi.
- La Capilla, 1865-1965. En el centenario de la fundación de la Reducción de S. Buenaventura del Monte Alto. Resistencia (Chaco). 1965.
- Área de distribución de los indios Tobas del siglo XVI al XX. Resistencia (Chaco). 1949.
- LOUKOTKA, C. Vocabularios Inéditos o Poco Conocidos. Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán. Tucumán. I, 75-106. 1929.
- LOZANO, P. Descripción Corográfica de Gran Chaco Gualamba. Universidad Nacional de Tucumán, Instituto de Antropología, Publicaciones Especiales. Tucumán. IV, 486 pp. 1941.
- MALLAT DE BASSILAN. L'Amérique Inconnue d'après le Journal de Voyage de J. de Brettes. 280 pp. Paris, 1892.
- MANTEGAZZA, P. Il Ritratto di una Toba. Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia. Firenze. III, 26-31. 1872.
- MARELLI, C. A. La capacidad del Cráneo de los Aborígenes de la Argentina. Physis, I, 540-69. 1915.
- La Complicación y Sinostosis de las Sutures del Cráneo Cerebral. Revista del Museo de La Plata. XVI, 353-487. 1909.
- MÁRQUEZ MIRANDA, F. "Hallazgos arqueológicos chaqueños" en Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología, t. 3. Bs. As. 1942.
- MARTÍNEZ CROVETTO, R. Estudios etnobotánicos I. Nombres de plantas y su utilidad según los indios Tobas del este de Chaco. Bonplandia. T. I, N° 4. 1964.
- Tintorería Toba. Bonplandia. T. II, N° 5. Corrientes. 1967.
- MARTÍNEZ SOLER, BENIGNO T. Conchiliología Etnológica. Runa IX. Pág. 267-322. Buenos Aires (1958-59). 1964.
- MATORRAS, G. Diario de la Expedición Hecha en 1774. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, vi, 47 pp. 1837.
- MAZZA, S. Los Factores M y N en Sangre de Indígenas del Chaco Argentino. Sociedad Argentina de Patología Regional. Novena Reunión. III, 1916-18. Buenos Aires, 1939.
- MÉTRAUX, A. Algunos mitos y Cuentos de los Pilagás. Anales del Instituto de Etnografía Americana (Anales de Arqueología y Etnología). Mendoza. II, 169-88. 1941.
- Ethnography of the Chaco. Handbook of South American Indians, editado por Julián H. Steward. 7 vols. Bulletin of the Bureau of American Ethnology, n° 143. Washington, 1946/59. I, 197-370. 1946.
- Etudes d'Ethnographie Toba-Pilaga (Gran Chaco). Anthropos. Mödling/Wien. XXXII, 171-94. 373-401. 1937.
- Medicine Men of the Chaco. Natural History. New York. L. 6-13. 1942.
- Myths of the Toba and Pilaga Indians. Memoirs of the American Folk Lore Society. Boston. XI, 179 pp. 1946.
- Nouvelles de la Mission A. Métraux. Journal de la Société des Américanistes. Paris, n.s., XXV, 203-5. 1933.
- La Obra de las Misiones Inglesas en el Chaco. Journal de la Société des Américanistes. Paris, n.s. XXV, 205-9. 1923.
- Quelques Jeux de Ficelle de l'Amérique du Sud. Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique. Bruxelles. XVII, 67-81. 1935.
- Le Shamanisme chez les indiens du Gran Chaco. Soc. VII, 157-68. 1945.
- El Universo y la Naturaleza. Revista del Insti-

- tuto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán. Tucumán. III, 131-44. 1935.
- El Universo y la Naturaleza a Través de las Representaciones Míticas de Dos Tribus Salvajes. Sur, V, x, 54-70. 1935.
- "Estudios de etnografía chaqueña". Anales del Instituto de Etnología Americana, tomo V; 1944; pp. 263-314.
- MILLER, ELMER S. Toba Kin Terms. *Ethnology*, Vol. V, N° 2, April, 1966.
- MILLAN, M. D. Contribución al Estudio de los Tejidos Chaqueños. *Journal de la Société des Américanistes*. Paris. n.s. XXVI, 47-51. 1934.
- Forma y significación de los motivos ornamentales de los "llicos" chaqueños. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, IV, 10 pp., 1944. Buenos Aires.
- MIRAGLIA, L. Gli Ava, i Guayaki et i Tobas. *Annali Lateranensi*, V, 253-378. 1941.
- MOCHI, A. Crani e Scheletri di Indigeni del Chaco. *Proceedings of the International Congress of Americanists*. Paris, etc. XVII, Buenos Aires. 161-3. 1912.
- MOLAS LÓPEZ, F. Comportamiento Dentario en los Indios Tobas. *Semana Médica*, I, 456-8. 1945.
- MONTES PACHECO. "La primera población del Chaco" en: Congreso de Historia Argentina del norte y centro; Córdoba; Academia Nac. de la Historia; 1944.
- MORILLO, F. Diario del Viaje al Río Bermejo. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, viii, 35 pp. 1827.
- MUJIA, R. Bolivia-Paraguay. 8 vols. La Paz. 1914.
- NEGIROBA, ARMANDO. "Los chaqueños", *Revista Geográfica Americana*; año 9; N° 111, 1942; pp. 317-320.
- XING, B. DE. *Etnografía Chiriguana*. 355 pp. La Paz. 1912.
- NORDENSKIÖLD, E. *Indianlif i El Gran Chaco*. Stockholm. 1910.
- *La Vie des Indiens dans le Chaco*. *Revue de Géographie*, VI, iii, 277 pp. 1912.
- NUSSER-ASPORT, C. Die Stämme der östlichen Indianergrenze in Bolivia. *Globus*. Braunschweig. LXXI, 160-2. 1897.
- OLIVEIRA CEZAR, F. DE. *Viaje al país de los Tobas*. Buenos Aires. 1897.
- *La Vida en los Bosques Sud-Americanos*. 166 pp. Buenos Aires. 1891.
- OLMOS, J. L. *El Chaco*. 158 pp. La Paz, 1930.
- ORBIGNY, A. D'. *El Hombre Americano*. 423 pp. Buenos Aires. 1944.
- *L'Homme Américain (de l'Amérique Méridionale)*. 2 vols. 823 pp. Paris. 1839.
- OUTES, F. F. y BRUCH, C. *Los Aborígenes de la República Argentina*. 149 pp. Buenos Aires. 1910.
- PALAVECHINO, E. Breve Noticia sobre un viaje etnográfico al Chaco Central. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. IV, 77-84. 1925.
- Una Excursión a los Indios Pilagás de la Región del Pilcomayo. *Riel y Fomento*, XCIII, 41.4. 1930.
- Los Indios Pilaga del Río Pilcomayo. *Anales del Museo Nacional de Historia Natural Bernardino Rivadavia*. Buenos Aires. XXXVII, 517-82. 1933.
- Nota sobre la Presencia del "mocasin" entre los Indios Pilagá del Río Pilcomayo. *Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán*. Tucumán. I, 593-4. 1930.
- Notas sobre la Religión de los Indios del Chaco. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. III, 373-80. 1935.
- Prácticas Funerarias Norteñas. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. IV, 11 pp. 1944. Buenos Aires.
- Alfarería Chaqueña. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*, IV, 15 pp. 1944. Buenos Aires.
- Breves noticias sobre algunos nuevos elementos en la cultura de los indios del Chaco. XXVII, Congreso Int. de Americanistas. Sesión de Lima, Actas y trabajos científicos, tomo II. Lima. 1942.
- Takjuaj. *Revista del Museo de La Plata*. La Plata, n.s., I, 245-70. 1940.
- Algunas notas sobre la transculturación del indio chaqueño. *Runa*, t. IX. Bs. As. 1964.
- Von den Pilaga-Indianern. *Anthropos*. Müdling/Wien. XXVIII, 315-9. 1933.
- Algo sobre el pensamiento cosmológico de los indígenas chaqueños. *Cuadernos del Inst. Nac. de Investigaciones Folklóricas*. Min. de Educ. y Just., Nro. 2. 1961, Bs. As.
- Áreas de Cultura Folk., tirada del autor, 78 pp.
- Observaciones etnográficas sobre las tribus aborígenes del Chaco Occidental. *Gaea*, tomo III. Bs. As. 1928; pp. 187-209.
- PARDAL, R. La Obra Desenvuelta por la Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. *Comisión Honoraria de Reducciones de Indios*. Publicaciones, Buenos Aires. IV, 37-97. 1936.
- PASSERA, G. DE. Impresiones de un Viaje en Busca de los Indios de Salta. *Revista Geográfica Americana*. III, 45-52. 1935.
- PASSIN, H. A Comparative Note on Sorcery. *Journal of American Folklore*. Boston, New York, Philadelphia. LVI, 266-71. 1943.
- PAULOTTI, O. L. Los Toba. *Runa*. Buenos Aires. I, 9-96. 1948.
- PAULOTTI, O. L. y DEMBO, A. Materiales para servir a la somatología de los indígenas chaqueños: Toba, Mocoví, Chulupí, Vilela, Guarrayo, y Chané. *Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Tucumán*, Volumen IV, Tucumán, 1949; pp. 94-112.
- PAULOTTI, O. L. y GIMÉNEZ, A. S. Coloración de la Piel y del iris en los Indígenas Chaqueños. *Runa*. Buenos Aires. V, 44-71. 1952.
- PELLESCHI, G. *Otto Mesi nel Gran Chaco*. 428 pp. Firenze. 1881.
- PEÑA, E., ed. *Etnografía del Chaco*. Boletín del Instituto Geográfico Argentino, Buenos Aires. XIX, 464-510. 1898.
- PINTO, F. V. Informe sobre el Estado de los Indios de Formosa. *Comisión Honoraria de Reducciones de Indios*. Publicaciones. Buenos Aires. IV, 99-147. 1936.

- POZUELO, C. R. La hija del Cacique (tradición de los indios Toba). Revista Literaria, T. 1, p. 99. Bs. As., 1895.
- RAFFO, M. J. y MASSAZZ, J. A. Pipas de los Matacos y Tobas (tribus chaqueños) de las colecciones del Instituto de Antropología. Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Tucumán, Volumen IV, Tucumán, 1949.
- RECHA, A. C. DA. Vocabulario Comentado Pilagá-Castellano. Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. Publicaciones. Buenos Aires. 121 pp. 1938.
- Vocabulario comentado Pilagá-Castellano. Ministerio del Interior, 1905. Publicación n.º 7. Bs. As.
- RODRÍGUEZ, GRAL. J. E. Campañas del desierto. 200 pp. 1927. Buenos Aires.
- ROSEN, E. VON. Bland Indianer. 352 pp. Stockholm, 1921.
- Ethnographical Research Work during the Swedish Chaco-Cardillera Expedition 1901-1902. 300 pp. Stockholm, 1924.
- RYDEN, S. Chaco. 188 pp. Göteborg, 1936.
- Pa Besök hos Toba-Indianerna. Julstjärnan. Göteborg, 1934.
- Skalpierung bei den Tobaindianern. Ethnologiska Studier. Göteborg, I, 26-34. 1935.
- South American String Figures. Gothia, II, 16-43. 1934.
- Throwing-Fork for Magical Use from the Toba Indians. Man, London, XXXIII, 196-7. 1933.
- SAINTE, E. El Norte argentino en automóvil. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. V, 153-80. 239-58, 325-28. 1936.
- SCHACHTEL, A. H. Rorschach Analysis of Pilaga Indian Children. American Journal of Orthopsychiatry, XII, 679-712. 1942.
- SCHMIDEL, C. Viage al Río de la Plata y Paraguay. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. III, ix, 83 pp. 1836.
- SCHMIDT, M. Catálogo de la Colección Etnográfica del Museo de Historia y Etnografía. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Aunción. IV, v, 49-62. 1939.
- SCHUSTER, A. N. Paraguay. 687 pp. Stuttgart, 1929.
- SCOLNI DE KLIMANN, E. Sobre las características del fémur. Physis, XII, 197-227. 1938.
- SERIE, P. Una Excursión científica por los Ríos Paraguay. Alto Paraná e Iguazú. Revista Geográfica Americana. IV, 369-79. 1935.
- SERRANO, A. Los aborígenes argentinos. 288 pp. Buenos Aires. 1947.
- SHAPIRO, S. The Toba Indians of Bolivia. América Indígena. México. XXII, 241-5. 1962.
- SOZA VERÓN, H. Calabazas Chaqueñas. Descripción de piezas inéditas que pertenecen a las colecciones del Instituto de Antropología. Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Tucumán, Volumen IV, Tucumán, 1949.
- SQUENTZ, P. Ein Kazike Wird Getauft. Lasso, VII, 422-5. 1940.
- STEGMANN, R. Knochensystemerkrankungen Südamerikanischer Indianer. Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft Wien. Sitzungsberichte, XXXIV (68-89). 1904.
- SUCENIK, B. J. Estudios Emok-Toba. Parte I: Fraseario. Boletín de la Sociedad Científica del Paraguay y del Museo Dr. Andrés Barbero Etnográfico e Histórico Natural. Aunción. VII, 1-214. 1962.
- TEBOTH, T. Diccionario Toba. Revista del Instituto de Antropología de Tucumán. Tucumán. III, ii, 33-221. 1943.
- THOUAR, A. Explorations dans l'Amérique du Sud a la Recherche des Restes de la Mission Crevaux. Paris, 1891.
- TOLTEN, H. Enchanting Wilderness. 286 pp. London, 1936.
- TOVAR, A. Catálogo de las lenguas de América del Sur.
- VALENTIN, W. Paraguay. 323 pp. Berlin, 1907.
- VARIOS. Noticia Sucinta de la Expedición al Gran Chaco. In. Rio, G. del, ed., Monumentas Literarias del Perú, 73-81. Lima, 1812.
- VELLARD, J. Une Mission Scientifique au Paraguay. Journal de la Société des Américanistes. Paris, n.s. XXV, 293-324. 1933.
- VIVANTE, A. Un juego de azar indígena. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XXI, 213-6. 1944.
- WAGNER, L. D. Massacre de Jules Crevaux. Journal de la Société des Américanistes. Paris, n.s. VII, 121-2. 1910.
- WIEN. Die Indianer in Argentinien. Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte. Berlin. 1881. 169-79.
- ZAPATER, H. A. Tres Colonias de Aborígenes del Chaco. Anales del Instituto Etnico Nacional. Buenos Aires. IV, 11-22. 1951.
- ZELLER, R. Beiträge zur Ethnographie der Caimguas. Sprachen und Tobas. Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums, Bern. X, 103-17. 1920. (1931).
- ZIBERT, E. V. Kolleksiia Cheshskogo Issledovatelja A. V. Fricha y Sobraniia MAE. Akademiia Nauk SSSR. Musel Antropologii i Ethnografii. Sbornik. Moscow. XX, 125-43. 1961.

M O C O V I

- ADAM, L. Matériaux pour Servir a l'Etablissement d'une Grammaire Comparée des Dialectes de la Famille Guaicuru. Bibliothéque Linguistique Américaine. Paris. XXIII, 168 pp. 1899.
- AGUIRRE, J. F. Diario de Aguirre. Anales de la Biblioteca Nacional. Buenos Aires. VII, 1911.
- ALUMNI, J. El Chaco. 357 pp. Resistencia, 1951.
- AMEGHINO, A. Observaciones sobre el Psiquismo de los Aborígenes. Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. Publicaciones. Buenos Aires. IV, 15-26. 1936.
- ARIAS, F. G. Diario de la Expedición Reduccion del Año 1780. Colección de Obras y

- Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, xiv, 70 pp. 1837 (1838).
- BECK-BERNARD, L. Cinco Años en la Confederación Argentina, 1857-1862.
- BERGES, P. Pasaje de los ríos y arroyos. Boletín del Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales. Santa Fe. Argentina. II, 203-31, 1947.
- BRABO, F. J., ED. Colección de Documentos Relativos a la Expulsión de los Jesuitas de la República Argentina y del Paraguay. 264-7. Madrid, 1872.
- BRINTON, D. G. The American Race. 392 pp. New York. 1891.
- CARRERA, P. Tiempos y Campos Heroicos. Revista de la Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba. XIV, i/ii, 37-124. iii/iv, 3-92. 1927.
- CAMAÑO Y BAZAN, J. Etnografía Rioplatense y Chaqueña. Revista de la Sociedad de los Amigos de la Arqueología de Montevideo. Montevideo. V, 309-45. 1931.
- CANALS FRAU, S. Las Poblaciones Indígenas de la Argentina, 298-316. Buenos Aires. 1853.
- CARDIEL, J. Diario del Viaje y Misión al Río del Sauce. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas, Ser. Anthropos. Mödling/Wien. XIII, 317 pp. Buenos Aires. 1930.
- CERDA CASTILLO, J. M. On the Mocobi Indians. Boletín Indigenista, México. XIV, 253-5. 1954.
- CHARLEVOIX, P. F. X. DE. Histoire du Paraguay. 3 vols. Paris. 1756.
- The History of Paraguay. 2 vols. 877 pp. London, 1769.
- CLARK, C. U. Jesuit Letters to Hervas on American Languages and Customs. Journal of the Société des Américanistes. Paris. n.s. XXIX, 97-145. 1937.
- CORTESAO, J., ED. Jesuitas e Bandeirantes no Itatim (1596-1760). Manuscritos da Coleção de Angelis, II, 367 pp. Río de Janeiro. 1952.
- DUCCI, Z. y LAFONE QUEVEDO, S. A. Los Pronombres de la Lengua Toba. Revista del Museo de La Plata. La Plata. XVIII, 232-45. 1911/2.
- DURAN, N. Relation des Insignes Progrez de la Religion Chrestienne. 183 pp. Paris. 1638.
- FERNÁNDEZ, J. P. Relación Historial de las Misiones de Indios Chiquitos. Colección de Libros Raros o Curiosos que Tratan de América. Madrid. XII/XIII. 607 pp. 1895.
- FERNÁNDEZ CORNEJO, J. A. Extracto del Informe. Mercurio Peruano de Historia, Literatura y Noticias Públicas. Lima. XII, 49-57. 1795.
- FLURY, I. El Iobec-Mapic. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XXII, 349. 1944.
- Tradiciones, Leyendas y Vida de los Indios del Norte. 2 nd. ed. Colección Ceibo. V, 158 pp. Buenos Aires, 1951.
- Las Tribus Mocabies del Chaco. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XXIII. 349-51. 1945.
- FUNES, J. M. Conquista y Reconquista del Norte Santafesino. 58 pp. 1963. Santa Fe.
- FURLONG CARDIFF, G. Entre los Mocabies de Santa Fe. 223 pp. Buenos Aires. 1938.
- GARCÍA, P. A. Memoria sobre la Navegación del Tercero y otros Ríos que Confluyen al Paraná. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. III, iv. 34 pp. 1836.
- CONZÁLEZ, M. El Gran Chaco Argentino. 235 pp. Buenos Aires. 1890.
- CRECA, A. Yacarefang. Lasso, VI, 448. 1939.
- GUEVARA, J. Historia del Paraguay, Río de la Plata y Tucumán. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. II, ii, 219 pp. 1836.
- Historia del Paraguay, Río de la Plata y Tucumán. Anales de la Biblioteca Nacional. Buenos Aires. V/VI, 1908/10.
- HERVAS Y PANDURO, L. Catálogo de las Lenguas de las Naciones Conocidas, I. Madrid. 1800.
- KERSTEN, I. Die Indianerstämme des Gran Chaco. Internationales Archiv für Ethnographie. Leiden. XVII, 1-75, 221. 1905.
- KOCH-GRÜNBERG, T. Die Guaikuru-Gruppe. Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft. Wien. XXXIII, 1-128. 1908.
- Die Guaikurustämme. Globus. Braunschweig. LXXXI, 1-7, 39-46. 69-78. 105-12. 1902.
- LAFONE QUEVEDO, S. A. Apéndices a la Gramática Mocoví. Revista del Museo de La Plata. IV, 257-87. 1893.
- Introducción al Arte Mocoví del Padre Tavolini. Revista del Museo de La Plata. La Plata. IV, 369-432; V, 93-128. 1893.
- La Lengua Mocoví según el Padre Francisco Tavolini. Revista del Museo de La Plata. La Plata. I, 71-112. 256-304; II, 175-224, 425-60. 1890/1.
- Las Lenguas de Tipo Guaycurú y Chiquito Comparadas. Revista del Museo de La Plata. La Plata. XVII, 7068. 1910/1.
- Notas o sea Principios de Gramática Mocoví. Revista del Museo de La Plata. La Plata. I, 113-44, 305-28; II, 241-72, 289-352, 393-424; III, 129-67. 1890/2.
- Vocabulario Mocoví-Español. Revista del Museo de La Plata. La Plata. IV, 161-207. 1893.
- Los Pronombres de la Lengua Toba. Revista del Museo de La Plata, XVIII. 14 pp., 1912.
- Manuscritos Mocoovies del P. Francisco Tavolini. Biblioteca Lingüística del Museo de La Plata, Sección del Chaco, I, 588 pp. Buenos Aires, 1893.
- "Lenguas Argentinas. Idioma Mbayá, llamado guaycurú-mocoví según Hervás, Gilei y Castelnau". Anales de la Sociedad Científica Argentina, t. 41, pp. 339-364. Bs. As. 1896.
- LEHMANN-NITSCHKE, R. La Astronomía de los Mocoovies. Revista del Museo de La Plata. La Plata. XXVIII, 66-79; XXX, 145-59. 1924/7.
- LOZANO, P. Descripción Corográfica del Gran Chaco Gualamba. Universidad Nacional de Tu-

- cumán, Instituto de Antropología, Publicaciones Especiales. Tucumán. IV, 486 pp. 1941.
- MATORRAS, G. Diario de la Expedición Hecha en 1774. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, vi, 47 pp. 1837.
- MARTÍNEZ CROVETTO, R. Viejos juegos de los indios mocovíes. Etnobiológica, n° 2. Corrientes, 1968.
- Contribución al estudio de la cerámica actual de los indios mocovíes del Chaco. (R. A.). Etnobiológica, n° 1. Corrientes, 1967.
- MÉTRAUX, A. Ethnography of the Chaco. Handbook of South American Indians, editado por Julián H. Steward, 7 vols. Bulletin of the Bureau of American Ethnology, n° 143. Washington, 1946. 59. I, 197-370. 1946.
- MIRANDA, J. Herencia cultural o casualidad? 7 pp. 1962. Resistencia.
- MOLINA-TELLEZ, F. El Cielo en la Mitología Americana. 101 pp. Buenos Aires. 1944.
- MUJÍA, R. Bolivia-Paraguay. 8 vols. La Paz. 1914.
- ORIGNY, A. D'. El Hombre Americano. 423 pp. Buenos Aires. 1944.
- L'Homme Américain (de l'Amérique Méridionale) 2 vols. 823 pp. Paris. 1839.
- PARDAL, R. La Obra Desenvuelta por la Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. Publicaciones. Buenos Aires. IV. 37-97. 1936.
- PAUCKE, F. Hacia Allá y Para Acá. 4 vols. Universidad Nacional de Tucumán. Instituto de Antropología. Publicaciones Especiales. Tucumán. V, 970 pp. 1942/4.
- Iconografía Colonial Rioplatense. 1749-1767. Buenos Aires. 1935.
- Pater Florian Baucke, ein Jesuit in Paraguay. New York. 1870.
- Zwetler-Codex 420 von P. Florian Paucke. S. J. (editado por E. Becker-Donner). Parte I. 444 pp. Wien. 1959.
- PAULOTTI, O. L. y DEMBO, A. Impresiones de una Visita a los Últimos Mocoví. Revista Geográfica Americana. XXVIII, 81-4. 1947.
- Impresiones de una Visita a los Últimos Mocoví. Tres, VI, 26-30. Lima. 1940.
- Materiales para servir a la somatología de los indígenas chaqueños: Toba, Mocoví, Chulupí, Vilela, Guarayo y Chané. Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Tucumán, Volumen IV. Tucumán. 1949; pp. 94-112.
- PESA, E. ed. Etnografía del Chaco. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. XIX, 464-510. 1898.
- SERRANO, A. Etnografía Antigua de Santiago del Estero, Siglo XVI. Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas. Buenos Aires. XVII, 327-74. 1934.
- Los Aborígenes Argentinos. 288 pp., 1947. Buenos Aires.
- Los indígenas argentinos del grupo Guaycurú. "La Prensa", Bs. As., mayo, 1941.
- TARTAGLIA, A. Cerámica de los actuales mocovíes. Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional del Litoral, Rosario; Tomo I. 1959, pp. 321-354.
- TOLTEX, H. Enchanting Wilderness. 286 pp. London, 1936.
- WERNICKE, E. Guy Amocovit. Boletín del Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales. Santa Fe. Argentina. II, 167-201. 1947.
- ZAPATA GOLLAN, A. El Ciervo y la Piedra Bezoar en la Época Colonial de Santa Fe. Boletín del Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales. Santa Fe. Argentina. II, 73-86. 1947.
- Nomenclatura Mocoví de Animales y Plantas. Boletín del Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales. Santa Fe. Argentina. I, 51-62. 1945.
- Vocabulario Mocoví Relacionado con el Caballo y la Equitación. Boletín del Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales. Santa Fe. Argentina. II, 153-66. 1947.
- Vocabulario Mocoví Relacionado con el Cuerpo Humano y su Fisiología. Boletín del Departamento de Estudios Etnográficos y Coloniales. Santa Fe. Argentina. III, 15-23. 1948.
- ZAPATER, H. A. Tres Colonias de Aborígenes del Chaco. Anales del Instituto Ético Nacional. Buenos Aires. IV, 11-22. 1951.
- "El caballo y la vida nómada". Anales de Etnología Americana, tomo XI: 1959, pp. 115-122.

V I L E L A

- ABREGÓ VIRREIRA, C. Idiomas Aborígenes de la República Argentina. 428 pp. Buenos Aires. 1942.
- ADAM, L. Examen Grammatical Comparé de Quatorze Langues Américaines. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. III, ii. 309-65. 1879.
- AMBROSETTI, J. B. Apuntes sobre los Indios Chunupíes. Anales de la Sociedad Científica de Argentina. Buenos Aires. XXXVII, 150-7. 1894.
- AMEGHINO, A. Observaciones sobre el Psiquismo de los Aborígenes. Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. Publicaciones. Buenos Aires. IV, 15-26. 1936.
- APARICIO, F. DE. Los Aborígenes del Tucumán. Revista Histórica. Lima. VIII, 61-85. 1925.
- ARENALES, J. Noticias Históricas y Descriptivas sobre el Gran País del Chaco y Río Bermejo. 252. Buenos Aires. 1833.
- ARNOTT, J. La Vida Amorosa y Conyugal de los Indios del Chaco. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. IV, 293-303. 1935.
- ARIAS, F. G. DE. Diario de la Expedición Reduccional del Año de 1780. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, xiv, 68 pp. 1837.
- BARZANA, A. DE. Carta al P. Juan Sebastián. Relaciones Geográficas de Indias. Madrid. II, appendix. LII-LXVI. 1885.

- ROMAN, E. *Antiquités de la Region Andine*. 2 vols. Paris, 1908.
- BRINTON, D. G. *The American Race*. 392 pp. New York, 1891.
- CARRERA, P. *Ensayos sobre Etnología Argentina: Los Lules*. 152 pp. Córdoba, 1910.
- *Ensayos sobre Etnología Argentina, I, Los Lules*. 99 pp. Córdoba, 1911.
- *Ensayos sobre Etnología Argentina, 2ª serie*. Biblioteca de Historia Argentina y Americana. IX, 307 pp. Buenos Aires, 1931.
- *Tesoros del Pasado Argentino*. Revista de la Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba. XIII, x/xii, 3-105. 1926.
- CAMASO y BAZÁN, J. *Etnografía Rioplatense y Chaqueña*. Revista de la Sociedad de los Amigos de la Arqueología de Montevideo. Montevideo. V, 309-43. 1931.
- CANALS FRAU, S. *La Distribución Geográfica de los aborígenes del Noroeste Argentino en el Siglo XVI*. Anales del Instituto de Etnografía Americana (Anales de Arqueología y Etnología). Mendoza. I, 217-34. 1940.
- *La Entrada de Diego Rojas*. Anales del Instituto Ético Nacional. Buenos Aires. IV, 101-30. 1951.
- *Las Poblaciones Indígenas de la Argentina*. 425-41. Buenos Aires, 1953.
- *El P. Machoni y los Indios Lules y Tonocotes*. Miscellanea Paul Rivet Octogenario Dicata. 2 vols. México, 1958. 97-107. II, 1958.
- CARDIEL, J. *Diario del Viaje y Misión al Río del Sauce*. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas, Ser. Anthropos. Mödling/Wien. XIII, 217 pp. Buenos Aires, 1930.
- CHARLEVOIX, P. F. X. DE. *Histoire du Paraguay*. 3 vols. Paris, 1756.
- *The History of Paraguay*. 2 vols. 877 pp. London, 1769.
- CLARK, C. U. *Jesuit Letters to Hervas on American Languages and Customs*. Journal of the Société des Américanistes. Paris. n.s. XXIX, 97-145. 1937.
- DARAPSKY, L. L. *Estudios Lingüísticos Americanos*. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. X, 276-91. 368-80; XI, 47-61, 77-100. 1889/90.
- FERNÁNDEZ, J. P. *Relación Histórica de las Misiones de Indios Chiquitos*. Colección de Libros Raros o Curiosos que tratan de América. Madrid. XII/XIII, 607 pp. 1895.
- FERNÁNDEZ CORNEJO, J. A. *Expedición al Chaco por el Río Bermejo*. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. IV, xii, 44 pp. 1836.
- FONTANA, L. J. *El Gran Chaco*. Buenos Aires, 1881.
- FURLONG CARDIFF, G. *Entre los Vilelas de Salta*. 181 pp. Buenos Aires, 1939.
- *Datos sobre los Indios Chunupies y Omoampas*. Solar, 1931, 299-318.
- *Entre los Lules de Tucumán*. 175 pp. Buenos Aires, 1941.
- GONZÁLEZ, M. *El Gran Chaco Argentino*. 235 pp. Buenos Aires, 1890.
- HERVAS y PANDURO, L. *Catálogo de las Lenguas de las Naciones Conocidas, I, 171-2*. Madrid, 1800.
- KERSTEN, L. *Die Indianerstämme des Gran Chaco*. Internationales Archiv für Ethnographie. Leiden. XVII, 1.75, 221. 1905.
- LAFONE QUEVEDO, S. A. *Calepino Lule-Castellano*. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. XV, 305-85. 498-500. 1894.
- *La Lengua Vilela o Chulupí*. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. XVI, 37-124. 1895.
- *Los Lules*. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. XV, 185-246. 1894.
- LEHMANN-NITSCHKE, R. *La Astronomía de los Vilelas*. Revista del Museo de La Plata. La Plata. XXVIII, 210-32. 1924/5.
- LIZONDO BORDA, M. *Descubrimiento del Tucumán*. Universidad Nacional de Tucumán. Instituto de Historia, Lingüística y Folklore, XI, 101 pp. 1943.
- *El Tucumán del Siglo XVI*. Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas. Buenos Aires. XXI, 701-5. 1936/7.
- *Tucumán Indígena*. Universidad Nacional de Tucumán. Instituto de Historia, Lingüística y Folklore. Publicaciones Especiales, II, 95 pp. 1938.
- *El Tucumán Indígena del Siglo XVI*. Boletín de la Academia Nacional de Historia (Boletín de la Junta de Historia y Numismática Americana). Buenos Aires. X, 73-94. 1937.
- LLAMAS, A. DE. *Uakambabete o Vilela*. 94 pp. Corrientes, 1910.
- LÓPEZ PIACENTINI, C. P. *En el Centenario de la Fundación de la Reducción de San Buenaventura del Monte Alto. La Caviña*. 1865-1965. 72 pp., 1965. Resistencia.
- LOZANO, P. *Descripción Corográfica del Gran Chaco Gualamba*. Universidad Nacional de Tucumán. Instituto de Antropología, Publicaciones Especiales. Tucumán. IV, 486 pp. 1941.
- MACHONI DE CERDESA, A. *Arte y Vocabulario de la Lengua Lule y Tonocote*. 259 pp. Buenos Aires, 1877.
- MARTÍNEZ-CROVETTO, R. *Estudios etnobotánicos II. Nombres de plantas y su utilidad, según los indios vilelas del Chaco*. Bonplandia, tomo II, n° 1, 1965.
- MATORRAS, G. *Diario de la Expedición Hecha en 1774*. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, vi, 47 pp. 1837.
- MÉTRAUX, A. *Ethnography of the Chaco*. Handbook of South American Indians, editado por Julián H. Steward, 7 vols. Bulletin of the Bureau of American Ethnology, n° 143. Washington. 1946/59 I, 197-370. 1946.
- *Medicine Men of the Chaco*. Natural History. New York. L, 6-13. 1942.

- *Lo Shamanisme chez les indiens du Gran Chaco*. Sec. VII, 157-68. 1945.
- MORILLO, F. *Diario del Viage al Río Bermejo*. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, viii, 35 pp. 1837.
- MÜLLER, F. *Grundriss der Sprachwissenschaft*, II, i 408-11 Wien. 1882.
- MURIEL, D. *Historia del Paraguay desde 1747 hasta 1767*. Colección de Libros y Documentos Referentes a la Historia de América. Madrid. XIX, 659 pp. 1918.
- PALAVECINO, E. *Los Indios Chunupi del Chaco Boreal*. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. V, 231-8. 1926.
- SCHMIDER, O. *The Historic Geography of Tucuman*. University of California Publications in Geography. Berkeley. II, 360-86. 1928.
- SERRANO, A. *Los Aborígenes Argentinos*. 288 pp. Buenos Aires. 1947.
- *Clasificación de los Aborígenes Argentinos*. Revista de la Universidad Nacional de Córdoba. Córdoba. XXVII, 1136-71. 1940.
- *Etnografía Antigua del Santiago del Estero*. Siglo XVI. Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas. Buenos Aires. XVII, 337-74. 1934.
- *La Etnografía Antigua de Santiago del Estero*. 167 pp. Paraná. 1938.
- SOTELO NARVÁEZ, P. *Relación de las Provincias de Tucumán*. Relaciones Geográficas de Indias. Madrid. II, 143-53. 1885.
- STORNI, J. *El Tucumán Indígena*. 375 pp. Tucumán. 1941.
- TECHO, N. DEL. *Historia Provinciae Paraquariae Societatis Jesv. Leodii*. 1673.
- ZAPATER, H. A. *Tres Colonias de Aborígenes del Chaco*. Anales del Instituto Ético Nacional. Buenos Aires. IV, 11-22. 1951.
- M A T A C O
- ALVAREZ, A. G. *Comprobaciones Biológicas en Aborígenes Argentinos*. Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. Publicaciones. Buenos Aires. VI, 25-34. 1938.
- AMEGHINO, A. *Observaciones sobre el Psiquismo de los Aborígenes*. Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. Publicaciones. Buenos Aires. IV, 15-26. 1936.
- AMERLAN, A. *Die Indianern des Gran Chaco*. Globus. Draunschweig. XLII, 183-6, 201-2. 1882.
- ANÓNIMO. *Las Cartas de San Juan*. Idioma Vezoz. Embarcación. 1933.
- *Primer Libro de Lectura Mataco*. Algarrobal. 1933.
- *Thamet Ta Is Jesu Cristo Tlates San Marcos*. London. 1919.
- *Thatenkai Dios Thamtes*. Embarcación. 1941.
- *Thawuk Jesu Cristo Thames Ta Isen Thaye Apostoles Thenai*. London. 1929.
- ARENALES, J. *Noticias Históricas y Descriptivas sobre el Gran País del Chaco y Río Bermejo*. Buenos Aires, 1832.
- ARIAS, F. G. *Diario de la Expedición Reduccional del Año de 1780*. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, xiv, 70 pp. 1837 (1838).
- ARZOBISPADO DE SALTA. *Apuntes sobre las misiones franciscanas en el norte argentino*, 30 pp., 1946: Salta.
- BALDRICH, J. A. *Los Indios Maturaguayos*. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. X, 214-433. 1889.
- *Las Comarcas Vírgenes*. El Chaco Central Norte. 290 pp., 1890. Buenos Aires.
- BIRO DE STERN, A. *La Acuarela como medio de Expresión del Indio del Chaco*. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. Buenos Aires. IV, 253-8. 1944.
- *La Plástica Indígena en el Chaco*. América Indígena. México. II, iii, 31-4. 1942.
- BRINTON, D. G. *The American Race*. 392 pp. New York, 1891.
- CAMAÑO y BAZÁN, J. *Etnografía Rioplatense y Chaqueña*. Revista de la Sociedad de los amigos de la Arqueología de Montevideo. Montevideo. V, 309-43. 1931.
- CAMPANA, D. DEL. *Contributo all'Etnografía del Mataco*. Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia. Firenze. XLIII, 305-25. 1912.
- CAMPOS, D. *De Tarija a la Asunción*. 785 pp. Buenos Aires. 1888.
- CANALS FRAU, S. *Las Poblaciones Indígenas de la Argentina*. 317-34. Buenos Aires, 1953.
- CARDUS, J. *Las Misiones Franciscanas entre los Infieles de Belivia*. Barcelona, 1886.
- CHARLEVOIX, P. F. X. DE. *Histoire du Paraguay*. 3 vols. Paris. 1769.
- *The History of Paraguay*, 2 vols. 877 pp. London. 1769.
- CHERVIN, A. *Anthropologie Bolivienne*. 3 vols. 997 pp. Paris. 1908.
- CORTESAO, J., ed. *Jesuitas e Bandeirantes no Itatim (1596-1760)*. Menuscritos da Coleção de Angelis. II, 367 pp. Rio de Janeiro. 1952.
- DIJOUR, E. *Les Cerémonies d'Expulsion des Maladies chez les Matako*. Journal de la Société des Américanistes. Paris. n. s. XXV, 211-8. 1933.
- DOMÍNGUEZ, J. A. *Las Nuevas Colonias Francisco Javier Muñiz y Florentino Ameghino*. Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. Publicaciones. Buenos Aires. VI, 35-48. 1928.
- DURAN, N. *Relation des Insignes Progrez de la Religion Chrestienne*. 183 pp. Paris. 1628.
- FERNÁNDEZ CORNEJO, J. A. *Diario de la Primera Expedición al Chaco*. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, vii, 57 pp. 1837.
- *Itinerario*. Antiguo Mercurio Peruano, Lima. I, 265-9. 1861.
- FLURY, L. *Danzas, Costumbres y Creencias de los Indios del Gran Chaco*. América Indígena. México. XVI, 111-21. 1956.
- *Tradiciones, Levendas y Vida de los Indios*

- del Norte. 2ª ed. Colección Ceibo, V, 158 pp. Buenos Aires, 1951.
- FOCK, N. Mataco Marriage. Folk. V. 91-101. 1963.
- Urgent Ethnographical Tasks in the Argentine Chaco. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XXXIV, 132-6. 1962.
- FONTANA, A. El Gran Chaco. Buenos Aires. 1881.
- GOBELLI, R. Estudio Etnográfico sobre los Indios Matacos. 4 partes. 463 pp. Salta, 1912/6.
- GONZÁLEZ, M. El Gran Chaco Argentino, 235 pp. Buenos Aires, 1890.
- HANKE, W. La Economía de unas Tribus Indígenas Argentinas. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XIII, 416-9. 1940.
- Erlebnisse in Formosa. Lasso, VII, 388-94. 1940.
- Una Excursión entre los Indios Matacos. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. VIII, 409-15. 1927.
- Niñez y Juventud del Indio. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XI, 193-8. 1939.
- HARRINGTON, J. P. Mataka in the Gran Chaco. International Journal of American Linguistics. New York, Bloomington, XIV, 25-8. 1948.
- HERRMANN, W. Die Deutsche Pilcomayo-Expedition. Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde. Berlin. 1908, 526-38.
- Die Ethnographischen Ergebnisse der Deutschen Pilcomayo-Expedition. Zeitschrift für Ethnologie. Berlin. XI, 1200-37. 1908.
- HERVAS y PANDURO, L. Catálogo de las Lenguas de las Naciones Conocidas. I. Madrid, 1800.
- HOST, F. Die Missionen und die Matacos-Indianer in Gran Chaco. Globus, Braunschweig. XXV, 74-6. 1874.
- HUNT, R. J. Mataco-English and English-Mataco Dictionary. Etnologiska Studier. Göteborg. V, 1-98. 1937.
- Mataco Grammar. Universidad Nacional de Tucumán, Instituto de Antropología. Publicaciones Especiales. Tucumán. III, 141 pp. 1940.
- El Vejoz o Aijo. Revista del Museo de La Plata. La Plata. XXII, 7-216. 1913.
- IZAGUIRRE, B. Historia de las Misiones Franciscanas y Narración de los Progresos de la Geografía en el Oriente del Perú. 1619-1921. Vol. 3. Cajamarca. 1924.
- KARSTEN, R. Beiträge zur Sittengeschichte der Südamerikanischen Indianer. Acta Academiae Abensis, Humaniora. Åbo, Finland. I, iv, 104 pp. 1920.
- Indian Tribes of the Argentine and Bolivian Chaco. Commentationes Humanarum Litterarum, Societas Scientiarum Fennica. Helsingfors. IV, i, 246 pp.
- La Religión de los Indios Mataco-Noctenes de Bolivia. Anales del Museo Nacional de Historia Natural Bernardino Rivadavia. Buenos Aires. XXIV, 199-218. 1913.
- KERSTEN, L. Die Indianerstämme des Gran Chaco. Internationales Archiv für Ethnographie. Leiden. XVII, 1-75, 221. 1905.
- KOCH-GRÜSBERG, T. Zur Ethnographie der Paraguay-Gebiete. Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft. Wien. Sitzungsberichte, XXXIII, /21-327. 1903.
- KRIEG, H. Indianerland. 142 pp. Stuttgart, 1929.
- LAFONE QUEVEDO, S. A. Idioma Abipon. 372 pp. Buenos Aires. 1896.
- Los Indios Matacos y Su Lengua por el P. Joaquín Remedi. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. XVII, 331-62. 1896.
- Lenguas Argentinas. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. XVI, 343-91, XVII, 121-76. 1895/6.
- Pronominal Classification of Certain South American Linguistic Stocks. Proceeding of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XVIII, 111-125. 1913.
- LANGÉ, G. The River Pilcomayo. 2 vols. 126 pp. Buenos Aires. 1906.
- LEHMANN-NITSCHKE, R. La Astronomía de los Matacos. Revista del Museo de La Plata. La Plata. XXVII, 253-66. 1923.
- Dos Cráneos Matacos. Anales del Museo Nacional de Historia Natural Bernardino Rivadavia. Buenos Aires. XXVIII, 253-5. 1916.
- Estudios Antropológicos sobre los Chiriguano, Chorotes, Matacos y Tobas. Antiguo Mercurio Peruano. Lima, ser. 2. I, ii, 53-149. 1907.
- Vocabulario Mataco. Boletín de la Academia Nacional de Ciencias en Córdoba. Córdoba. Argentina. XXVIII, 251-66. 1925.
- LOZANO, P. Descripción Corográfica de Gran Chaco Gualamba. Universidad Nacional de Tucumán. Instituto de Antropología. Publicaciones Especiales. Tucumán. IV, 486 pp. 1941.
- MARELLI, C. A. La Complicación y Sinostosis de las Sutures del Cráneo Cerebral. Revista del Museo de La Plata. La Plata. XVI, 353-487. 1909.
- MASEI, I. y REMEDI, J. Grupo mataco matacuayo del Chaco, dialecto noctén. Bol. del Inst. Geogr. Arg. 16 (1895), pp. 343-90; 17 (1896), pp. 331-62.
- MATORRAS, G. Diario de la Expedición Hecha en 1774 a los Países del Gran Chaco. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, vi, 47 pp. 1837.
- MAYNTZHUSEN, F. C. Los Indios Matacos del Sudeste de Paraguay. Revista de la Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires. XV, 333-44. 1911.
- MAZZA, S. Los Factores M y N en Sangre de Indígenas del Chaco Argentino. Sociedad Argentina de Patología Regional. Novena Reunión. III, 1916-8. Buenos Aires, 1939.
- MÉTRAUX, A. Ethnography of the Chaco. Handbook of South American Indians, editado por Julián H. Steward, 7 vols. Bulletin of the Bureau of American Ethnology, n° 142. Washington, 1946. 59. I, 197-370. 1946.
- India Mataco del Chaco Argentino. América Indígena. México. IV, 64. 1944.
- Medicine Men of the Chaco. Natural History. New York. I, 6-13. 1942.

- Myths and Tales of the Matako Indians. *Etnologiska Studier*, Göteborg. IX, 1.127. 1939.
- Nota Etnográfica sobre los Indios Matacos. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. Buenos Aires. IV, 7-18. 1944.
- "Estudios de etnografía chaqueña". *Anales del Instituto de Etnología Americana*; tomo V; 1944; pp. 263-314.
- La Obra de las Misiones Inglesas en el Chaco. *Journal de la Société des Américanistes*. Paris, n.s. XXV, 205-9. 1933.
- Report on the Ethnography of the Mataco Indians. HRAF Source. File S17. IV, 12 pp. New Haven. 1959.
- Le Shamanisme chez les Indiens du Gran Chaco. *Soc.* VII, 157-63. 1945.
- Suicide among the Matako of the Argentine Gran Chaco. *América Indígena*, México. III, 198-209. 1943.
- El Universo y la Naturaleza. *Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán*. Tucumán. III, 131-44. 1935.
- El Universo y la Naturaleza a través de las Representaciones Míticas de Dos Tribus Salvajes. *Sur*, V, x, 54-70. 1935.
- MILLAN DE PALAVECINO, M. D. Forma y significación de los motivos ornamentales de los "hlicas" chaqueños. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. IV, 10 pp. 1944. Buenos Aires.
- MOCHI, A. Grani e Scheletri di Indigeni del Chaco. *Proceedings of the International Congress of Americanists*. Paris. Etc. XVII, Buenos Aires, 161. - 3. 1912.
- MONTENEGRO, J. de. Breve Noticia de las Misiones de el Venerable Padre Agustín Castañares. 88 pp. Madrid. 1746.
- MORILLO, F. Diario del Viaje al Río Bermejo. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. VI, viii, 35 pp. 1837.
- MUJIA, R. Bolivia-Paraguay. 8 vols. La Paz. 1914. Newbould, C. E. A Padre in Paraguay. London. 1929.
- NINO, B. DE. Etnografía Chiriguana. 355 pp. La Paz. 1912.
- NORDENSKIÖLDE, E. An Ethno-Geographical Analysis of the Material Culture of Two Indian Tribes in the Gran Chaco. *Comparative Ethnographical Studies*. Göteborg. I, 295 pp. 1919.
- *Indianerleben*. 351 pp. Leipzig. 1912.
- *Indianlif i El Gran Chaco*. Stockholm. 1910.
- *Meine Reise in Bolivia, 1908-1909*. Globus. Braunschweig. XCVII, 213-9. 1910.
- *Spiele und Spielsachen im Gran Chaco*. *Zeitschrift für Ethnologie*. Berlin. XLII, 427-33. 1910.
- *La Vie des Indiens dans le Chaco*. *Revue de Géographie*. VI, iii, 277 pp. 1912.
- NUSSEFASPORT, C. Die Stämme der östlichen Indianergrenze in Bolivia. *Globus*. Braunschweig. LXXI, 160-2. 1897.
- OLMOS, J. L. El Chaco. 158 pp. La Paz. 1930.
- ORRIGNY, A. d'. El Hombre Americano. 423 pp. Buenos Aires. 1944.
- *L'Homme Américain (de l'Amérique Méridionale)*. 2 vols. 823 pp. Paris, 1839.
- OUTES, F. F. y BRUCH, C. Los Aborígenos de la República Argentina. 149 pp. Buenos Aires. 1910.
- PALAVECINO, E. Breve Noticia sobre un Viaje Etnográfico al Chaco Central. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. IV, 77-84. 1935.
- Breves Noticias sobre Algunos Nuevos Elementos en la Cultura de los Indios del Chaco. *Proceedings of the International Congress of Americanists*. Paris. Etc. XXVII, Lima, ii, 313-4. 1943.
- Las Culturas Aborígenes del Chaco. *Historia de la Nación Argentina*. I, 429-72. Buenos Aires. 1936.
- Observaciones etnográficas sobre las tribus aborígenas del Chaco Occidental. *Gaea*, tomo III, Bs. As. 1928: pp. 187-209.
- Prácticas Funerarias Norteñas. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. Buenos Aires. IV, 85-91. 1944.
- Takjuaj, un Personaje Mitológico de los Matacos. *Revista del Museo de La Plata*. La Plata. n.s. I, 245-70. 1940.
- Alfarería Chaqueña. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología*. IV, 15 pp. 1944. Buenos Aires.
- Algo sobre el pensamiento cosmológico de los indígenas chaqueños. *Cuadernos del Inst. Nac. de Investigaciones Folklóricas*. Min. de Educ. y Just., No 2, Bs. As. 1961.
- PARDAI, R. La Obra Desenvuelta por la Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. *Comisión Honoraria de Reducciones de Indios*. Publicaciones. Buenos Aires. IV, 37-97. 1936.
- PAULOTTI, O. L. y CIMÉNEZ, A. S. Coloración de la Piel y del Iris en los Indígenas Chaqueños. *Runa*. Buenos Aires. V, 44-71. 1952.
- PELLESCHI, G. Eight Months on the Gran Chaco. London. 1886.
- Los Indios Matacos y Su Lengua. *Boletín del Instituto Geográfico Argentino*. Buenos Aires. XVII, 559-622. XVIII, 173-349. 1896/7.
- Los Indios Matacos y su Lengua. 246 pp. Buenos Aires. 1897.
- *The Mataco Indians and Their Language*. HRAF Source. File S17, I, 196 pp. New Haven. 1959.
- *Otti Mesi nel Gran Ciacco*. 428 pp. Firenze. 1881.
- PESCADOR DEL HOYO, M. de C. Documentos de Indias. Siglos XV-XIX. 282 pp. Madrid, 1954.
- PINTO, F. V. Informe sobre el Estado de los Indios de Formosa. *Comisión Honoraria de Reducciones de Indios*. Publicaciones. Buenos Aires. IV, 99-147. 1936.
- RAPPO, M. J. y MASSAZZ, J. A. Pipas de los Matacos y Tobas (tribus chaqueños) de las colecciones del Instituto de Antropología. *Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Tucumán*. Volumen IV, Tucumán, 1949.
- REMEDY, J. Vocabulario Mataco-Castellano. *Anales de la Sociedad Científica de Argentina*. Buenos Aires. LVIII, 28-34, 119-32, 171-81, 292-305. 1904.
- REVILL, W. Chaco Chapters. 192 pp. London. 1947.

- ROSEN, E. VON. *Bland Indianer*. 352 pp. Stockholm. 1921.
- *En Förgängen Värld*. 408 pp. Stockholm. 1919.
- ROUTIL, H. *Die Verbreitung des Wurtholzes in Südamerika*. *Anthropos*. Mödling / Wien. XXVIII, 189-92. 1933.
- SAINT, E. *El Norte Argentino en Automóvil*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires, V, 153-80, 239-58, 325-58. 1936.
- SCHMIDT, M. *Catálogo de la Colección Etnográfica del Museo de Historia y Etnografía*. *Revista de la Sociedad Científica del Paraguay*. Asunción. IV, v, 49-62. 1939.
- *Los Guisnais*. *Revista de la Sociedad Científica del Paraguay*. Asunción. IV, ii, 1-35. 1937.
- SCOLNI de KLIMANN, E. *Sobre las Características del Fémur*. *Physis*, XII, 197-227. 1938.
- SERNA, G. DE LA. *1500 Kilómetros a Lomo de Mula*. 307 pp. Buenos Aires. 1930.
- SERRANO, A. *Los Aborígenes Argentinos*. 288 pp. Buenos Aires. 1947.
- *Etnografía Antigua del Santiago del Estero*. Siglo XVI. *Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas*. Buenos Aires. XVII, 337-74. 1934.
- *Los Primitivos Habitantes del Territorio Argentino*. 215 pp. Buenos Aires. 1930.
- SHAPIRO, S. *The Mataco of Northern Argentina*. *Journal Inter-American Studies*. II, 443-8. 1960
- SOSA VERÓN, H. *Calabazas Chaquenses*. Descripción de piezas inéditas que pertenecen a las colecciones del Instituto de Antropología. *Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Tucumán*. Volumen IV. Tucumán, 1949.
- TAMAJUNCOSA, A. *Descripción de las Misiones de Tarija*. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. V, i, 57 pp. 1836.
- TOLTEN, H. *Kampf um die Wildnis*. 272 pp. Frankfurt am Main. 1935.
- *Vervollständigung eines von Erland von Nordenskiöld Nur Bruchstückhaft Berichteten Mataco-Märchens*. *Anthropos*. Mödling / Wien. XXIX, 521. 1934.
- TOVAR, A. *Notas de campo sobre el idioma mataco*. *Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Tucumán*. Volumen IX, entrega 2, Tucumán, 1958: pp. 7-18.
- *Un Capítulo de Lingüística General*. *Boletín de la Academia Argentina de Letras*. Buenos Aires. XX, 360-403. 1951.
- WAVRIN, R. de. *Les Derniers Indiens Primitifs du Bassin du Paraguay*. 108 pp. Paris. 1926.
- WIEN. *Die Indianer in Argentinien*. Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte. Berlin. 1881, 169-79.
- ZAPATER, H. A. *Tres Colonias de Aborígenes del Chaco*. *Anales del Instituto Etnico Nacional*. Buenos Aires. IV, 11-22. 1951.
- CHULUPI
- AMBROSETTI, J. B. *Apuntes sobre los Indios Chulupies*. *Anales de la Sociedad Científica de Argentina*. Buenos Aires, XXXVII, 150-60. 1894.
- ANÓNIMO. *Paraguay. The Indian Population in 1950*. *Boletín Indigenista*. México, XIV, 161. 1954.
- ARNOTT, J. *Arte Simbólico y Decorativo, entre los Indios del Chaco*. *Revista Geográfica Americana*. XII, 122-8. 1939.
- BELAIFF, J. *Los Indios Sociagay*. *Revista de la Sociedad Científica del Paraguay*, Asunción, II, vi, 265-74. 1930.
- CAMPOS, D. *De Tarija a la Asunción*. Buenos Aires, 1888.
- CANALS FRAU, S. *Las Poblaciones Indígenas de la Argentina*, 217-24, Buenos Aires, 1953.
- CARNE, M. *24 Horas entre los Chulupies*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. XXV, 1-8. 1946.
- FISCHER, H. T., ET AL. *Van Verre Volken*. 395 pp. Utrecht. 1946.
- FONTANA, A. *El Gran Chaco*. Buenos Aires, 1881.
- GRUBB, W. B. *A Church in the Wilds*. 287 pp. New York, 1914.
- *Among the Indians of the Paraguayan Chaco*. 200 pp. London. 1904.
- GUSINDE, M. *Der Mongolenfleck bei Einigen Bolivianischen Indianerstämmen*. *Anthropos*. Mödling/Wien. XXVI, 593. 1931.
- HACK, H. y EOLLAND, R. *Some Notes on the Culture of the Lengua and the Ashlulshay*. *Kultuurpatronen*, III/IV, 4-54. 1961.
- HANKE, W. *Costumbres y Creencias Indígenas Relacionados con la muerte*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires, XI, 363-8. 1939.
- *Creencias Religiosas de Algunas Tribus Indígenas del Paraguay*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. XII, 181-91. 1939.
- *Niñez y Juventud del Indio*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. XI, 193-8. 1929.
- HENRY, J. *The Linguistic Position of the Ashlulshay Indians*. *International Journal of American Linguistics*. New York, Bloomington. X, 86-91. 1939.
- HERRMANN, W. *Die Deutsche Pilcomayo-Expedition*. *Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde*. Berlin, 1908, 526-38.
- *Die Ethnographischen Ergebnisse der Deutschen Pilcomayo Expedition*. *Zeitschrift für Ethnologie*. Berlin, XL, 120-37. 1908.
- HUNT, R. J. *El Chorof o Yofuaha*. *Revista del Museo de La Plata*. La Plata, XXIII, i, 336 pp. 1915.
- KARSTEN, R. *Beiträge zur Sittengeschichte der Südamerikanischen Indianer*. *Acta Academiae Aboensis, Humaniora*. Åbo, Finland, I, iv, 104 pp. 1920.
- *Indian Tribes of the Argentine and Bolivian Chaco*. *Commentationes Humanarum Littera-*

- rum, Societas Scientiarum Fennica, Helsingfors, IV, i, 236 pp. 1932.
- KRUGER, H. Chaco-Indianer. 30 pp. Stuttgart, 1934.
- Indianerland. 142 pp. Stuttgart, 1929.
- LEHMANN-NITSCHE, R. Die Sprachliche Stellung der Choroti, Zeitschrift für Ethnologie, Berlin, LXVIII, 118-24, 303-4, 1936.
- LOZANO, P. Descripción Corográfica de Gran Chaco Gualamba, Universidad Nacional de Tucumán, Instituto de Antropología, Publicaciones Especiales, Tucumán, IV, 486 pp. 1941.
- MAZZA, S. Los Factores M y N en Sangre de Indígenas del Chaco Argentino, Sociedad Argentina de Patología Regional, Novena Reunión, III, 1916-8, Buenos Aires, 1939.
- MÉTRAUX, A. Ethnography of the Chaco. Handbook of South American Indians, editado por Julian H. Steward, 7 vols. Bulletin of the Bureau of American Ethnology, n° 143, Washington, 1946/59, I, 197-370, 1946.
- Quelques Jeux de Ficelle de l'Amérique du Sud, Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique, Bruxelles, XVII, 67-81, 1935.
- South American Thunderbirds, Journal of American Folklore, Boston, New York, Philadelphia, LVII, 132-5, 1944.
- "Estudios de etnografía chaqueña", Anales del Instituto de Etnología Americana, Tomo V, pp. 263-314.
- NORDENSKIÖLD, E. An Ethno-Geographical Analysis of the Material Culture of Two Indian Tribes in the Gran Chaco. Comparative Ethnographical Studies, Göteborg, I, 295 pp. 1919.
- Indianerleben, Leipzig, 1912.
- Indianlif i El Gran Chaco, Stockholm, 1910.
- Meine Reise in Bolivia, 1908-1909, Globus, Braunschweig, XCVII, 213-9, 1910.
- Spiele und Spielsachen im Gran Chaco, Zeitschrift für Ethnologie, Berlin, XLII, 427-33, 1910.
- La vie des Indiens dans le Chaco, Revue de Géographie, VI, iii, 277 pp. 1912.
- OLMOS, J. L. El Chaco, 158 pp. La Paz, 1930.
- OLAVECINO, E. "Los indios Chupuní del Chaco Boreal", Revista Geográfica Americana; año 3, N° 31; 1936, pp. 231-237.
- Relevamiento Antropométrico de un Indio Ashlushlai, Notas del Museo, Antropología, La Plata, IV, xvi, 413-4, 1939.
- Observaciones etnográficas sobre las tribus aborígenes del Chaco Occidental, Gaea, tomo III, Bs. As. 1928, pp. 187-209.
- OPPE, E. Die Tschoroti, Zeitschrift für Ethnologie, Berlin, LXVII, 158-76, 1935.
- PILOTTI, O. L. y DEMBO, A. Materiales para servir a la somatología de los indígenas chaqueños: Toba, Mocoví, Chulupí, Vitela, Guarayo, y Chané, Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Tucumán, Volumen IV, Tucumán, 1949, pp. 94-112.
- PILOTTI, O. L. y GIMÉNEZ, A. S. Coloración de la Piel y del Iris en los Indígenas Chaqueños, Runa, Buenos Aires, V, 44-71, 1952.
- RYDEN, S. Skalpierung bei den Tobaindianern, Etnologiska Studier, Göteborg, I, 26-34, 1935.
- South American String Figures, Gothia, n.s. II, 17-43, 1934.
- SCHMIDT, M. Catálogo de la Colección Etnográfica del Museo de Historia y Etnografía, Revista de la Sociedad Científica del Paraguay, Asunción, IV, v, 49-62, 1939.
- Vocabulario de la Lengua Churupí, Revista de la Sociedad Científica del Paraguay, Asunción, V, i, 73-97, 1940.
- SUSNIK, B. J. Sistema Fónico y Principios Morfológicos del Chulupí, 90 pp. Asunción, 1954.
- TAMELING, P. W. Unter den Chulupí-Indianern am Pilcomayostrand, Lasso, VI, 572-5, 1939.
- VERVOORT, W. Etnographische Notizen von den Chulupí-Indianern, Anthropos, Mödling/Wien, XXX, 225-7, 1935.
- Über Geisterglaube und Totengebräuche der Chulupí-Indianer im Bolivianischen Chaco, Anthropos, Mödling Wien, XXVII, 279-83, 1932.
- VICANTE, A. Un Juego de Azar Indígena, Revista Geográfica Americana, Buenos Aires, XXI, 213-6, 1944.
- WAVRIN, R. de. Les Derniers Indiens Primitifs du Bassin du Paraguay, 108 pp. Paris, 1926.

C H O R O T I

ARNOTT, J. La Vida Amorosa y Conyugal de los Indios del Chaco, Revista Geográfica Americana, Buenos Aires, IV, 293-303, 1925.

CANALS FRAU, S. Las Poblaciones indígenas de la Argentina, 317-34, Buenos Aires, 1953.

CHERVIN, A. Anthropologie Bolivienne, 3 vols. 997 pp. Paris, 1908.

HERRMANN, W. Die Deutsche Pilcomayo-Expedition, Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde, Berlin, 1908, 526, 38.

— Die Ethnographischen Ergebnisse der Deutschen Pilcomayo-Expedition, Zeitschrift für Ethnologie, Berlin, XL, 120-37, 1908.

HUNT, R. J. El Choroti o Yofuaha, Revista del Museo de La Plata, La Plata.

KARSTEN, R. Beiträge zur Sittengeschichte der Südamerikanischen Indianer, Acta academicae Aboensis, Humaniora, Abo, Finland, I, iv, 104 pp. 1920.

— Indian Tribes of the Argentine and Bolivian Chaco, Commentationes Humanarum Litterarum, Societas Scientiarum Fennica, Helsingfors, IV, i, 246 pp. 1932.

KLORN-LINDBERG, I. Bei den Choroti-Indianern, Lasso, VI, 154-8, 1938.

KRUGER, H. Chaco Indianer, 30 pp. Stuttgart, 1934.

— Indianerland, 142, pp. Stuttgart, 1929.

- LANGÉ, G. The River Pilcomayo. 2 vols. 126 pp. Buenos Aires. 1906.
- LEHMANN-NITSCHE, R. Estudios Antropológicos sobre los Chiriguano, Chorotes, Matacos y Tobas. Anales del Museo de La Plata. La Plata. ser. 2, I, ii, 53-149. 1907.
- Vocabulario Chorote o Soloto. Revista del Museo de La Plata. La Plata, XVII, 111-30. 1910/1.
- LINDMAN, C. A. M. Nagra Bilder fran den Sydamerikanska Vildmarken El Gran Chaco. Ymer, XIX, 44-79. 1899.
- LOZANO, P. Descripción Corográfica de Gran Chaco Gualamba. Universidad Nacional de Tucumán, Instituto de Antropología, Publicaciones Especiales. Tucumán. IV, 486 pp. 1941.
- MAZZA, S. Los Factores M y N en Sangre de Indígenas del Chaco Argentino. Sociedad Argentina de Patología Regional, Novena Reunión. III, 1916-8. Buenos Aires. 1939.
- MÉTRAUX, A. Ethnography of the Chaco. Handbook of South American Indians, editado por Julian H. Steward, 7 vols. Bulletin of the Bureau of American Ethnology, nº 143. Washington, 1946/59. I, 197-370. 1946.
- Quelques Jeux de Ficelle de l'Amérique du Sud. Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique. Bruxelles. XVII, 67-81. 1935.
- MUJIA, R. Bolivia-Paraguay. 8 vols. La Paz. 1914.
- NINO, B. de. Ethnografía Chiriguana. 355 pp. La Paz. 1912.
- NORDENSKIÖLD, E. Einiges über das Gebiet, wo sich Chaco und Anden Begegnen. Globus. Braunschweig. LXXXIV, 197-201. 1903.
- An Ethno-Geographical Analysis of the Material Culture of Two Indian Tribes in the Gran Chaco. Comparative Ethnographical Studies. Göteborg. I, 295 pp. 1919.
- Indianerleben. Leipzig, 1912.
- Indianlif i El Gran Chaco. Stockholm. 1910.
- Meine Reise in Bolivia. 1908-1909. Globus. Braunschweig. XCVII, 213-9. 1910.
- Resa i Grästrakterna Mellan Bolivia och Argentina. Ymer, XXII, 437-64. 1902.
- Spiele und Spielsachen im Gran Chaco. Zeitschrift für Ethnologie. Berlin. XLII, 427-33. 1910.
- La Vie des Indiens dans le Chaco. Revue de Géographie. VI, iii, 277 pp. 1912.
- Von Chorotiindianerinnen in Ton Modellier-te Tier- und Menschenfiguren. Ymer XXX, 189-93. 1910.
- OLMOS, J. L. El Chaco. 158 pp. La Paz, 1930.
- OUTES, F. F. y BRUCH, C. Los Aborígenes de la República Argentina. 149 pp. Buenos Aires. 1910.
- PALAVECINO, E. Observaciones etnográficas sobre las tribus aborígenes del Chaco Occidental. Gaea, tomo III, Bs. As., 1928; pp. 187-209.
- PARDAL, R. La Obra desuuelta por la Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. Comisión Honoraria de Reducciones de Indios. Publicaciones. Buenos Aires. IV, 37-97. 1936.
- PAULOTTI, O. L. y GIMÉNEZ, A. S. Coloración de la piel y del iris en los Indígenas Chaquenses. Runa. Buenos Aires. V, 44-71. 1952.
- ROSEN, E. VON. Bland Indianer. 352 pp. Stockholm. 1921.
- The Chorotes Indians in the Bolivian Chaco. Proceeding of the International Congress of Americanists. Paris. etc. XIV, ii, 649-58. 1906.
- En Förganen Värld. 408 pp. Stockholm. 1919.
- Ethnographical Research Work during the Swedish Chaco-Cordillera Expedition 1901-1902. 300 pp. Stockholm. 1924.
- La Organización Social, Familiar y Religiosa de los Chorotí del Chaco. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. II, 284-97. 1934.
- RYDEN, S. South American String Figures. Gothia, n.s. II, 17-43. 1934.
- SCHMIDT, M. Catálogo de la Colección Etnográfica del Museo de Historia y Etnografía. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. IV, v, 49-62. 1939.
- SERRANO, A. Los primitivos Habitantes del Territorio Argentino. 215 pp. Buenos Aires. 1930.
- VIVANTE, A. Un Juego de Azar Indígena. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XXI, 213/6. 1944.
- WAVRIN, R. de. Les Derniers Indiens Primitifs de Bassin du Paraguay. 108 pp. Paris. 1926.
- WEGNER, R. N. Indianer-Rassen und Verzagene Kulturen. 328 pp. Stuttgart, 1934.

G U A R A N I

- ABREGU VIRREIRA, C. Idiomas Aborígenes de la República Argentina. 428 pp. Buenos Aires. 1942.
- ADAM, L. Matériaux pour Servir. Bibliothèque Linguistique Américaine. Paris. XVIII, 126 pp. 1896.
- ADOPTIVSOHN DER WILDNIS (Seudónimo de W. von Weickmann) Als Ich und die Erde Noch Jung War. 376 pp. Berlin, 1928.
- ALBORNO, P. Arte Jesuítico de las Misiones Hispano Guaraníes. Biblioteca de la Sociedad Científica del Paraguay. IX, 32 pp. 1941.
- ALBUQUERQUE, M. T. d'. Lingua Geral. Tupi, guaraní. Revista do Museu Paulista. San Pablo. XVI, 445-88. 1929.
- AMARAL, C. M. do. Memoria sobre Usos e Costumes de Indios Guaranys, Caiuás e Botocudos. Revista do Instituto Histórico e Geographico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Historico. Geographico e Ethnographico do Brasil) Rio de Janeiro. LXIII, ii, 263-73. 1902.
- AMPROSETTI, J. B. Los Cementerios Prehistóricos del Alto Paraná. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. XVI, 227-57. 1895.
- Los Indios Caingua del Alto Paraná. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. XV, 661-744. 1895.
- Los indios Caingua del Alto Paraná (Misiones). Bs. As., 1930.
- La Leyenda del Yaguarete-aba. Anales de la Sociedad Científica de Argentina. Buenos Aires. XLI, 321-34. 1896.

- Segundo viaje a Misiones por el Alto Paraná e Iguazú. Boletín del Instituto Geográfico Argentino, XV, Bs. As., 1894.
- "Un viaje a Misiones". Anales de la Sociedad Científica Argentina, t. 38, pp. 31-52. Bs. As. 1894.
- ANÓNIMO. Abaneem. Stuttgart, 1895.
- Asociación Indigenista del Paraguay. Conferencia Radial sobre el Indio. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. VII, i, 3-47. 1946.
- Commentarius de Republica in America Lusitana. 78 pp. n.p. 1758 (?).
- Los Guaraníes y el Antiguo Tucumán. Revista de la Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires. ser. 2, sec. 2, I, 17-46. 1925.
- Histoire de Nicolas I. 139 pp. Rio de Janeiro, 1944.
- Künstlerische Begabungen bei den Caingua-Indianern Lasso. VII, 144-8. 1939/40.
- Land und Volk von Paraguay. Globus. Braunschweig. II, 65-76. 1862.
- Neue Nachrichten von den Missionen der Jesuiten in Paraguay, 409 pp. Hamburg, 1768.
- Neues über die Guaraní und Potocudos Unsere Zeit, II, 232-41. 1866.
- Paraguay. The Indian Population in 1950. Boletín Indigenista. México. XIV, 161. 1954.
- Proceedings of the Commission of Inquiry and Conciliation Bolivia and Paraguay. 1210 pp. Washington. 1929.
- Relação Abbreviada da Republica, que os Religiosos Jesuitas das Provincias de Portugal, e Hespanha. 86 pp. Lisboa, 1757.
- Relation Abregée-Recueil des Decrets Apostoliques. II, 60 pp. Amsterdam, 1760.
- Tratado sobre a Demarcação dos Limites da America Meridional, entre os Ministros de SS. MM. Fidelissima e Catholica. Collecção de Noticias para a Historia e Geographia das Nações Ultramarinas. Que Vivem nos Dominios Portuguezes, ou Que Lhes São Visinhas. Lisboa, VII, 588 pp. 1841.
- APARACIO, F. de. The Archeology of the Paraná River. Handbook of South American Indians. editado por Julian H. Steward. 7 vols. Bulletin of de Bureau of American Ethnology. No 143. Washington. 1946/59. III, 57-67. 1948.
- ARNAUD SAMPAIO, M. Dicionario Guarani-Portugues. Revista do Museo Julio de Castilhos e Arquivo Historico do Rio Grande do Sul. Porto Alegre. V, 181-200; VI, 101-27. 169-205. 1956/7
- ASSIS BRAZIL, P. de. Batalha de Caiboate. Edicoes Globo, DCCXLI, 125 pp. Porto Alegre, 1935.
- AZARA, F. de. Diario de la Navegación y Reconocimiento del Río Tebicuarí. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. II, v, 54 pp. 1836.
- Geografía Física y Esférica de las Provincias del Paraguay. Montevideo, 1904.
- Reise nach Süd-Amerika. 508 pp. Berlin, 1810.
- Viaggi nell'America Meridionale. 310 pp. Milano, 1817.
- Viajes por la América Meridional. 2 vols. 549 pp. Madrid, 1923.
- Voyages dans l'Amérique Méridionale. 4 vols. 1870 pp. Paris, 1809.
- BALDUS, H. Provo Noticia sobre os Mbya-Guarani de Guarita. Revista do Museu Paulista. Sao Paulo. n.s., VI, 479-88. 1952.
- Ligeiras Notas sobre Duas Tribus Tupis da Margem Paraguaya do Alto Paraná. Revista do Museu Paulista. Sao Paulo. XX, 749-56. 1936.
- Ligeiras Notas sobre os Indios Guaranyas do Littoral Paulista. Revista do Museu Paulista. Sao Paulo. XVI, 83-95. 1929.
- BALZAN, L. Un po'pin di Luce sulla Distribuzione di Alcune Tribu Indigene. Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia. Firenze. XXIV, 17-29. 1894.
- BANDEIRA, A. A Cruz Indigena. 131 pp. Porto Alegre, 1926.
- BARBOZA, F. de O. Noticias da Capitania de S. Paulo 3ra. ed. Revista Instituto Historico e Geographico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Historico, Geographico e Ethnographico do Brasil). Rio de Janeiro. V, 22-36. 1835.
- BARCO CENTENERA, M. del. La Argentina, o la Conquista del Río de la Plata. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. II, iii, 346 pp. 1836.
- BARLOW, R. A Brief Summe of Geographie. Works Issued by the Hakluyt Society. Second Series. London. LXIX, 266 pp. 1932.
- BARTELS, M. Guarani-Indianer. Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte. Berlin, 1898. 328.
- BECCARI, G. Les Guaranis. Atlantis, II, xiv. Suplemento, 11 pp. Paris, 1929.
- BELAIEFF, J. Cahygua. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. III, 195. 1936.
- Tradiciones de los Ava-ete. Anales de la Asociación Indigenista del Paraguay. I, i, 19-21. 1945.
- BENÍTEZ, J. P. El Crisol Hispano-Guaraní. Humanismo. IV, xix/xx, 79-83. México, 1954.
- BENÍTEZ, L. A. Algo más sobre el Totemismo Guaraní. Paraguay Industrial y Comercial, VIII, lxxxii, 15-7; xcii, 38-40 1951/2.
- Hipótesis y Conjeturas sobre Totemismo Guaraní. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. IV, iii, 116-21. 1938.
- El Problema de la Grafía Guaraní. Boletín de Filología. Montevideo, V, ii, 226-34. 1947.
- BERTONI, A. de W. y A. Sobre Cerámica Guaraní. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. III, 102-3.
- BERTONI, G. T. Análisis Glotológico de la Lengua Guaraní-Tupí. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. V, ii, 59-95. 1941.
- Fonología Frosodia y Ortografía de la Lengua Guaraní. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. II, ii, 1-23. 1926.
- Grafía Guaraní-Tupí. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. V, ii, 95-102. 1941.

- Reglas para la Unión y Separación de las Partículas en la Lengua Guaraní. Boletín de Filología, Montevideo, V, 583-5. 1951.
- Reglas de Prosodia Guaraní. Boletín de Filología, Montevideo, V, 579-82. 1951.
- La Yerba Mate. Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, Etc. XX, i, 91-3. 1924.
- BERTONI, M. S. Analogías Lingüísticas Caraíbo-Guaraníes. Anales Científicos Paraguayos. Asunción y Puerto Bertoni, III, 1-64. 1921.
- Aperçu Ethnographique Preliminaire du Paraguay Oriental. Anales Científicos Paraguayos. Asunción. Puerto Bertoni, II, 466-544. 1920.
- La Civilización Guaraní. 3 vols. Puerto Bertoni, 1922/56.
- Diccionario Botánico Latino-Guaraní. Asunción. 1940.
- Estructura, Fundamentos Gramaticales y Clasificación de la Lengua Guaraní. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción, V, i, 3-35. 1940.
- Fonología, Prosodia y Ortografía de la Lengua Guaraní. Asunción. 1926.
- Influencia de la Lengua Guaraní en Sud-América y Antillas. Anales Científicos Paraguayos. Asunción. Puerto Bertoni, Ser. 2, 1-120. 1916.
- La Lengua Guaraní como Documento Histórico. Anales Científicos Paraguayos. Asunción. Puerto Bertoni, XX, iii, 135-50. 1922.
- Resumen de Prehistoria y Protohistoria de los Países Guaraníes. 178 pp. Asunción. 1914.
- BETTAMIO, S. F. Noticia Particular do Continente do Rio Grande do Sul 2da. ed. Revista do Instituto Histórico e Geographico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Histórico, Geographico e Ethnographico do Brasil) Rio de Janeiro. XXI, 219-70. 1930.
- BIANCHETTI, J. de. Gramática Guaraní. 182 pp. Buenos Aires. 1944.
- Toponimia Guaraní de la Provincia de Corrientes. Revista de Educación, La Plata, III, vii, 105-12. 1958.
- EGG-WITHER, T. P. Pioneering in South Brazil. 2 vols. 732 pp. London, 1878.
- DIRCHER, R. Indianerkultur. Der Wendepunkt, XI, i, 42-56. 1933/34.
- BLANCO, J. M. Los Mártires del Caaro e Yjuhi. Buenos Aires. 1931.
- BLANCO VILLALTA, J. G. Montoya, Apóstol de los Guaraníes. 181 pp. Buenos Aires. 1954.
- BODE, K. Die Tupistämme und ihre Sprache in der Capitania S. Vicente. Korrespondenz-Blatt der Deutschen Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie, und Urgeschichte. Braunschweig-München. XLIX, 51-8. 1918.
- BOGGIANI, G. Gli Indiani Caingua dell'Alto Paraná. Bollettino della Società Geografica Italiana, Roma. XXXII, 377-85. 1895.
- Sobre Ortografía de Nombres Geográficos Guaraníes. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires, XX, 73-83. 1900.
- BOREA, N. Excursão ao Salto da Guayra ou Sete Quedas. Revista do Instituto Historico e Geografico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Historico, Geographico e Ethnographico do Brasil). Rio de Janeiro. LXI, i, 65-74. 1898.
- BORBA, T. M. Actualidade Indígena. 171 pp. Coritiba, 1908.
- Observações sobre os Indígenas do Estado do Paraná. Revista do Museu Paulista. Sao Paulo. VI, 53-62. 1904.
- BOTTIGNOLI, J. Diccionario Guaraní-Castellano. Asunción, 1927.
- Gramática Razonada de la Lengua Guaraní. Boletín de Filología, Montevideo, II, 65-76 251-87. 1938.
- BOVE, G. Note di un Viaggi nell'Alto Paraná. Bollettino della Società Geografica Italiana. Roma. XXI, 825-80. 934-1003. 1894.
- BRANCO, J. Etimologia dos Nomes Guaranis das Ilhas Paulistas. Revista do Arquivo Municipal. Sao Paulo. XXXII, 25-20. 1937.
- BRUXEL, A. A Nobreza dos Caciques Guaranis do Primitivo Rio Grande do Sul. Pesquisas. Porto Alegre. II, 81-112. 1958.
- O Sistema de Propriedades das Reduções Guaraníticas. Pesquisas. Porto Alegre. III, 29-198. 1959.
- BURMEISTER, H. Die Ureinwohner der La Plata Staaten. Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte. Berlin. 1875. 58-60.
- CABALLERO, R. V. Contribución a la Connaissance de la Phonétique Guaraní. Revue de Phonétique, I, 138-62 1911.
- CADOGAN, L. Aporte para la Interpretación de un Apellido Guaraní. Revista de Antropología. Sao Paulo. V, 189-92. 1957.
- Aranda Porã Ogueno'a va' e Jakaira Gui. Boletín de la Sociedad Científica del Paraguay y del Museo Dr. Andrés Barbero Etnográfico e Histórico Natural. Asunción. I. Etnografía, ii, 41-62. 1957.
- Aves y Almas de Difuntos en la Mitología Guaraní y Guajaki. Anthropos. Mödling/Wien. L, 149-54. 1955.
- Ayvu Rapyta. Revista de Antropología. Sao Paulo, I, 33-41. 123-32, II, 37-46. 1953/4.
- Ayvu Rapta. Universidade de Sao Paulo. Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras. Boletim. Etnografía e Tupi-Guaraní. Sao Paulo. V, 217 pp. 1959
- Breve Contribución al Estudio de la Nomenclatura Guaraní en Botánica. 49 pp. Asunción. 1955.
- Cómo interpretan los Chiripá (Avá Guaraní) la Danza Ritual. 39 pp. Asunción. 1959.
- Cómo interpretan los Chiripá la Danza Ritual. Revista de Antropología. Sao Paulo. VII, 69-99. 1959.
- El Concepto Guaraní de "alma". Folia Linguística Americana. Buenos Aires. I, i, 31-4. 1952.
- Las Creencias Religiosas de los Mbyá-Guaraníes. Boletín de Filología. Montevideo, V, 671-83. 1949.
- Cuentos de los Yeguaká-va Tenondé Porã Güe f (Mbiá-Guaraní) del Guairá, Paraguay. Centro de Estudios Antropológicos de la Facultad Nacional de Filosofía del Paraguay. Serie de Publicaciones. VIII, 4 pp. 1950.
- El Culto al Árbol y a los Animales Sagrados

- en el Folklore y las Tradiciones Guaraníes. América Indígena. México. X, 327-32. 1950.
- En Torno a la Aculaturación de los Mbya-Guaraní del Guaira. América Indígena. México. XX, 133-50. 1960.
- En Torno al Bilingüismo en el Paraguay. Revista de Antropología. Sao Paulo. VI, 23-30. 1958.
- La Encarnación y la Concepción. Revista do Museu Paulista. Sao Paulo. n.s. IV, 233-46. 1950.
- The Eternal Pindó Palm and Other Plants in Mbya-Guaraní Myth and Legend. Miscellanea Paul Rivet Octogenario Dicata. 2 vols. México. 1958. II, 87-96. 1958.
- Hurgando en la Prehistoria Guaraní. Boletín de Filología. Montevideo. VII, 469-72. 1952.
- Los Indios Jeguaká Tenondé (Mbyá) del Guairá. Paraguay. América Indígena. México. VIII, 131-9. 1948.
- La Lengua Mbya-Guaraní. Boletín de Filología. Montevideo. V, xl/xlii, 649-70. 1949.
- Mitología en la Zona Guaraní. América Indígena. México. XI, 195-207. 1951.
- El Problema de la Población Mbyá-Guaraní del Departamento del Guairá. Boletín Indigenista. México. XI, 74-93. 1951.
- Las Reducciones del Taruma y la Destrucción de la Organización Social de los Mbya-Guaraníes. Estudios Antropológicos Publicados en Homenaje al Doctor Manuel Gamio. México. 1956. 295-302. 1956.
- Síntesis de la Medicina Racional y Mística Mbyá-Guaraní. América Indígena. México. IX. 21-35. 1949.
- Las Tradiciones Religiosas de los Indios Jeguaká Tenonde Porague. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. VI. i, 15-47. 1946.
- El Urutau en la Prehistoria Guaraní. El Surco. XXVII, N.º 1257, Villarica. 1950.
- El Valor Científico de Nuestros Mitos Autóctonos. Boletín de Filología. Montevideo. VII. 463-8. 1952.
- CALIXTO, B. Os Primitivos Acheiamentos Indígenas e Índios Mansos de Itanhaen. Revista do Instituto Historico e Geographico de Sao Paulo. Sao Paulo. X, 483-505. 1906.
- CANALS FRAU, S. Los Indios del Distrito de Buenos Aires. Publicaciones del Museo Etnográfico de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Buenos Aires. Serie A. Buenos Aires. IV. 5-39. 1940/42.
- Paleoamericanos (Laguidos) en la Mesopotamia Argentina en la Epoca Colonial. Anales del Instituto de Etnografía Americana (Anales de Arqueología y Etnología). Mendoza. I, 129-53. 1940.
- Las Poblaciones Indígenas de la Argentina. 335-52. Buenos Aires. 1953.
- CARDIEL, J. Declaración de la Verdad. 491 pp. Buenos Aires, 1900.
- Diario del Viaje y Misión al Río del Sauce. Publicaciones del Instituto de Investigaciones Geográficas, Ser. Anthropos. Mödling/Wien. XIII, 317 pp. Buenos Aires. 1930.
- CARIDE, V. P. y VIVANTE, A. Las Comunicaciones entre los Tupi-Guaraní. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XVII, 72-81. 1942.
- CARVALHO NETO, P. de. Un ejemplo de Invencción de "folklore". Historia, III, xi, 120-31. Buenos Aires. 1958.
- CASTELNAU, F. de. Expédition dans les Parties Centrales de l'Amérique du Sud. 6 vols. Paris. 1850/1.
- CEZAR, F. de O. Legends of the Guarani Indians. Bulletin of the Pan American Union. Washington. LXII, 642-3. 1938.
- CHARLEVOIX, P. F. X. de. Histoire du Paraguay. 3 vols. Paris. 1756.
- The History of Paraguay. 2 vols. 877 pp. London. 1769.
- CHAVES, M. C. de. Condición Social de la Mujer Guaraní. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XV, 105-8. 1941.
- CHERVIN, A. Conférence sur l'Anthropologie Bolivienne. 20 pp. Paris. 1907.
- CLARK, C. U. Jesuit Letters to Hervas on American Languages and Customs. Journal de la Société des Américanistes. Paris. n.s. XXXIX. 97-145. 1937.
- COLMAN, N. R. Génesis de la Raza Guaraní. 148 pp. San Lorenzo. 1937.
- Sande Ipi Cuéra. Biblioteca de la Sociedad Científica del Paraguay. III, 97 pp. Asunción. 1929.
- Nuestros Antepasados. Biblioteca de la Sociedad Científica del Paraguay. VI, 61 pp. San Lorenzo. 1937.
- CORFIELD, R. Paraguay. The South American Missionary Magazine (including A Voice for South America. A Voice of Pity for South America). London. III. 168-71. 1869.
- CORREA, M. F. Municipio de Iguapé. Revista do Instituto Histórico e Geographico de Sao Paulo. Sao Paulo. XI. 117-56. 1906. (1907).
- CORTESAO, J., ED. Jesuitas e Bandeirante no Guaira (1549-1640). 516 pp. Rio de Janeiro. 1951.
- Jesuitas e Bandeirantes no Itatim (1596-1760) Manuscritos da Colecao de Angelis. II. 367 pp. Rio de Janeiro. 1952.
- CORYN, A. Urutau und Karau. Deutsche Volksbund für Argentinien. Bundes-Kalendar. 139-42. 1928.
- COURTENAY, D. y FAIRLEY, J. Harvests Waiting for Reapers, III. Inland South America (Our Flag and Field, South America's Indians). Edinburg, New York. II. 27-9. 1906.
- CRAIG, J. R. In South America's Yerba Valleys. Inland South America (Our Flag and Field, South America's Indians). Edinburg, New York. III, 116-7. 1908.
- CRUZ ROLLA, J. Folklore, Ritos y Cestumbres del Pueblo Guaraní. Biblioteca de Estudios Breves. II. 125 pp. Buenos Aires. 1954.
- Sande Ipikuera Reta. 181 pp. Buenos Aires. 1947.
- CUNHA, J. R. da. Diario da Expedição de Gomes Freire de Andrada as Missões do Uruguay. Revista do Instituto Historico e Geographico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Historico, Geographico e Ethnographico do Brasil). Rio de Janeiro. XVI, 139-328. 1852.
- DAHL, I. Un Texto Guaraní. Le Maître Phonétique. XCIX. 7. 1953.

- DAIREAUX, E. "Las razas indias en la América del Sur". *Anales de la Sociedad Científica Argentina*, t. 4, pp. 218-223; Bs. As. 1877.
- DARAPSKY, L. L. *Estudios Lingüísticos Americanos*. Boletín de la Sociedad de Geografía de Lima. Lima, II, 61-72. 1892.
- *Estudios Lingüísticos Americanos*. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. X, 276-91, 368-80, XI, 47-61, 77-100. 1889/90.
- DEMERSAY, A. *Recherches Philologiques sur la Langue Guaranie*. Bulletin de la Société de Géographie. Paris. XVIII, 105-15. 1859.
- DENNIER, J. G. *Los Nombres Indígenas en Guaraní de los mamíferos de la Argentina*. *Physis*, XVI, 225-44. 1939.
- DESCOLA, J. *Quand les Jésuites Sont au Pouvoir*. *Cahiers Missionnaires*, I, 191 pp. Paris. 1956.
- DESDEVISES DU DEZERT, G. *Les Missions des Mojos et des Chiquitos de 1767 á 1808*. *Revue Hispanique*. XLIII, 365-450. 1918.
- DÍAZ DE GUZMÁN, R. *Historia Argentina*. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. I, i, 255 pp. 1835.
- DORLAS, G. de. *Memoria Histórica, Geográfica, Política y Económica sobre la Provincia de Misiones de Indios Guaranis*. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. III, vi, 122, pp. 1836.
- DOPRIZHOFFER, M. *An Account of the Abipones*. 2 vols. London. 1822.
- *Historia de Abiponibus*. 3 vols. Vienna. 1784.
- *Sprachproben aus Paraguay*. Christoph Gottlieb von Murr *Journal zur Kunstgeschichte und zur Allgemeinen Litteratur*. Nürnberg. IX, 98-106. 1780.
- DOMÍNGUEZ, L. L. *The Conquest of the River Plate (1535-1555)*. Works Issued by the Hakluyt Society, First Series. London. LXXXI. 328 pp. 1891.
- *Los Guaraníes*. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. I, 265. 1881.
- *Historia Argentina*. 344 pp. Buenos Aires. 1861.
- DOMÍNGUEZ, M. *Raíces Guaraníes*. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris. Etc. XVII, Buenos Aires, 193-221. 1912.
- DOZY, P. de. *Una Langue Peu Connue*. *Vie et Langage*, XXII, 37-41. 1954.
- DREYS, N. *Noticia Descriptiva de Provincia do Rio-Grande de Sao Pedro do Sul*. 227 pp. Río de Janeiro. 1839.
- DRUMOND, C., y J. PHILIPSON. *Os Túmulos Kaingrang de Parapua*. *Soc.*, IX, 286-93. 1947.
- DUGUID, J. *Green Hell*, 339 pp. New York. 1931.
- DURAN, N. *Relation des Insignes Progres de la Religion Chrestienne*. 182 pp. Paris. 1638.
- EDELWEISS, F. G. *Tupis e Guaranis*. Publicação do Museu de Bahía, VII, 220 pp. 1947.
- ELLIOT, J. H. *Emigracao dos Cavuaz*, 2da. ed. *Revista do Instituto Historico e Geographico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Histórico, Geographico e Ethnographico do Brasil)*. Río de Janeiro.
- ELLIOTT, A. E. *Paraguay*. Columbia University Teachers College, Contributions to Education, CCCCLXXIII, 210 pp. 1931.
- ERCK, C. *Weltschöpfung und Sintflut in den Mythen Amerikanischer Urvölker*. Lasso, V, 555-8. 1938.
- ESFINDOLA, J. A. *A propósito del Mesianismo en las Tribus Guaraní*. *América Indígena*. México, XXI, 307-25. 1961.
- FARIÑA NUÑEZ, E. *Los Mitos Guaraníes*. Congreso Internacional de Historia de América. I, ii, 311-31. 1925.
- FERNÁNDES, L. *Contribuicao a Geografia da Praia de Leste*. *Arquivos do Museu Paranaense*. Curitiba. VI, 3-44. 1946. 7.
- FERNÁNDEZ, J. P. *Historica Relatio de Apostolicis Missioibus Patrum Societatis Jesu apud Chiquitos*. 314 pp. Augustae Vindelicorum, 1733.
- *Relación Historial de las Misiones de Indios Chiquitos*. Colección de Libros Raros o Curiosos que tratan de América. Madrid, XII/XIII, 607 pp. 1895.
- *Relazione Istoria della Nuova Cristianita degli Indiani detti Cichiti*. 250 pp. Roma, 1729.
- FERNÁNDEZ GUZZETTI, G. *Sentido, Distribución y Significado en el Análisis Funcional de las Estructuras Idiomáticas Indo-americanas*. *Revista de Antropología*. Sao Paulo. VI, 189-207. 1958.
- FIEBRIG-GERTZ, C. *Guaraní Names of Paraguayan Plants and Animals*. *Revista del Jardín Botánico y Museo de Historia Natural del Paraguay*. II, 99-149. 1930.
- *Nomenclatura Guaraní de Vegetales del Paraguay*. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris. Etc. XX, iii, 205-29. 1932.
- FIGUEIREDO, L. *Oeste Paranaense*. *Brasiliana*, XCVII, 197 pp. 1937.
- FLORES, I. M. *Esquema para la Redacción de un Sistema Gramatical*. Boletín de Filología. Montevideo. V, xl/xlii, 624-48. 1949.
- FLURY, L. *Danzas, Costumbres y Creencias de los Indios del Gran Chaco*. *América Indígena*. México. XVI, 111-21. 1956.
- FONSECA, J. S. da. *Viagem ao Redor do Brasil 1875-1878*. 2 vols. 807 pp. Río de Janeiro. 1880/1.
- FONTANA, M. A. *Memoria de la Excursión Científica a Nueva Palmira*. *Revista de la Sociedad de los Amigos de la Arqueología de Montevideo*. Montevideo. IV, 119-81. 1930.
- FREITAS, A. A. de. *Os Guayanás de Piratinga*. 63 pp. Sao Paulo. 1910.
- FRIC, V. *Las Religiones de los Indios de la Cuenca del Plata*. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris. etc. XVII, Buenos Aires, 476-83. 1912.
- FRIMM, C. E. *A Drepanocitose*. 214 pp. Porto Alegre, 1947.
- FUNES, G. *Ensayo de la Historia Civil de Buenos Ayres, Tucumán y Paraguay*. 3 vols. 1643 pp. Buenos Ayres, 1815/7.
- GANDIA, E. de. *Determinación del Nombre Ge-*

- nérico de la Lengua Guaraní. *Azul*, VIII, 41, 54, 1931.
- CARAY, J. de. *Fundación de la Ciudad de Buenos Aires. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata*. Buenos Aires. III, ii, 26 pp. 1836.
- GARMENDIA, M. A. Los últimos indios de Misiones. *Revista Nacional*, tomo XLVI, Bs. As., 1908; pp. 72-74.
- GARVIN, P. L. y MATHIOT, M. The Urbanization of the Guaraní Language. *Acts. of the International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences*. Lugares varios. V, 783-90, 1960.
- GEZ, J. W. *Disquisiciones Filológicas sobre la Lengua Guaraní*. Corrientes, 1915.
- GIGLIOLI, E. Sulla Tembeta dei Caingua. *Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia*. Firenze. XXI, 429, 30, 1891.
- GONNEVILLE, P. de. *Campagne du Navire l'Espoir de Honfleur, 1503-1505*. 115 pp. Paris. 1869.
- GONZAGA JAEGER, L. A Familia Guaraní Cristianizada. *Anais do Segundo Congresso de Historia e Geografia sul Rio Grandense*. I, 264-94, 1937.
- *As Primitivas Reducoes Jesuíticas do Rio Grande-do-Sul (1626-1636)*. *Anais do Segundo Congresso de Historia e Geografia Sul Riograndense*. II, 399-445, 1937.
- GONZÁLEZ, A. E. Anotaciones sobre Guaraní. *Revista de Cultura*. I, I, 65-76. Asunción, 1959.
- *Fonética y Ortografía Guaraníes*. *Boletín de Filología*. Montevideo, VI, 15-65, 1952.
- GONZÁLEZ, J. N. *Proceso y Formación de la Cultura Paraguaya*. Asunción, 1938 (1940).
- *Vida, Pasión y Muerte de Güyra Vera*. 45 pp. Buenos Aires. 1942.
- GONZÁLEZ, N. El Diálogo de los Caciques. *América Indígena*. México. XVII, 221-30, 1957.
- *Ideología Guaraní*. *Nicaragua Indígena*, ep. 2, XI/XII, 59-75, 1956.
- *Ideología Guaraní*. *América Indígena*. México. XVI, 179-89, 1956.
- *Ideología Guaraní*. *Ediciones Especiales del Instituto Indigenista Interamericano*. México. XXXVII, 88 pp. 1958.
- *La Poesía Guaraní*. *América Indígena*. México. XVIII, 51-70, 1958.
- GUASCH, A. *Diccionario Guaraní*. 3rd ed. 656 pp. Buenos Aires, 1948.
- *Gramática General y Guaraní*. *Boletín de Filología*. Montevideo, VI, 209-21, 1952.
- *El Idioma Guaraní*. 3ra. ed. 430 pp. Asunción, 1956.
- GYBDON-SPILSBURY, J. H. The Indians of the Argentine Republic. *The South American Missionary Magazine (including A Voice for South America, A Voice of Pity for South America)*. London. XII, 35-8, 1878.
- HAMMERLY DUPUY, D. *Yerbales de las Leyendas Guaraníes*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. XXX, 203-6, 1948.
- HANKE, W. Aus dem Bythenzyklus um Yaguaron. *Zeitschrift für Ethnologie*. Berlin. LXXXIII, 69-82, 1958.
- *Feitrag zur Kultur der Caingua*. *Zeitschrift für Ethnologie*. Berlin. LXXXI, 218-25, 1956.
- *Chiripa y Tembucu en las Selvas del Paraguay*. *Revista de Indias*, Madrid. XX, lxxx, 95-106, 1960.
- *Costumbres y Creencias Indígenas Relacionadas con la muerte*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. XI, 363-8, 1939.
- *Creencias Religiosas de Algunas Tribus Indígenas del Paraguay*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. XII, 181-91, 1939.
- *Dioses y Hombres de la Selva*. *Histonium*, VIII, 603-7, 1947.
- *La Economía de unas Tribus Indígenas Argentinas*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. XIII, 416-9, 1940.
- *En los Bosques Virgenes del Paraguay*. *Revista Geográfica Americana*. XIII, 46-54, 1940.
- *Künstlerische Begabung bei den Caingua-Indianern*. *Lasso*, VII, 144-8, 1939.
- *Ehe un Familienleben bei den Indianern*. *Lasso*, VI, 88-91, 1938.
- *Manifestaciones Artísticas del Indio*. *Histonium*, VII, 271-6, 1946.
- *Niñez y Juventud del Indio*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. XI, 193-8, 1939.
- *Niños de la Selva*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. XXX, 287-8, 1948.
- *Un paseo por el Alto Paraná*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. X, 27-44, 1938.
- *Viaje Accidentada entre los Indios Guaraníes*. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. XII, 353-6, 1939.
- HANNEN, Extract from Field Letter. *Inland South America (Our Flag and Field, South America's Indians)*. Edinburgh, New York. 113, 1909.
- HAY, J. The Director's Visit to Paraguay. *Inland South America (Our Flag and Field, South America's Indians)*. Edinburgh, New York. IV, 3-5, 15-7, 1908.
- *The Forest Indians of Paraguay*. *Inland South America (Our Flag and Field, South America's Indians)*. Edinburgh, New York, IV, 38-9, 1908.
- HENIS, T. X. *Diario Histórico de la Rebelión y Guerra de los Pueblos Guaraníes*. *Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata*. Buenos Aires. V, ii, 68 pp. 1826.
- *Efemérides de la Guerra de los Guaraníes desde el año de 1754*. *Colección General de Documentos*. *Tocantes a la Persecución Que los Regulares de la Compañía Soscitaron y Siguieron*. Madrid. IV, 1-113, 1770.
- *Ephemérides*. En: *Ibáñez de Echebarri*. B. *Histoire du Paraguay sous les Jesuites*, III, 215-426. Amsterdam, 1790.
- HENRIKSEN, A. Should We Send A Mission to Paraguay? *The South American Missionary Magazine (including A Voice for South America, A Voice of Pity for South America)*. London. XVIII, 255-7, 1884.
- HERNÁNDEZ, P. *Organización Social de las Doctrinas Guaraníes*. 2 vols. 1864 pp. Barcelona, 1913.

- Una Visita a las Antiguas Doctrinas de Indios Guaraní. Razón y Fe. VI, 224-34. 489-98; VII 234-43. 1903.
- Comentarios de Alvar Núñez Cabeza de Vaca. Biblioteca de Autores Españoles. Historiadores Primitivos de Indias. I, 549-99. Madrid, 1852.
- HEYDTEK, F. A. VON DER. Las Reducciones del Paraguay. Estudios Americanos. Sevilla. VI, 561-9. 1953.
- HENRICHSEN, R. F. Contribucao ao Estudo Craniométrico dos Indios Brasileiros. Boletim do Museu Nacional, Antropología. Rio de Janeiro, VI, 21-43. 1920.
- HORTA BARBOZA, L. B. A Pacificacao des Gaiungangs Paulistas. 49 pp. Rio de Janeiro. 1913.
- Relatório dos Trabalhos. Revista do Museu Paulista. Sao Paulo, n.s. VIII, 59-77. 1954.
- HERRING, H. VON. The Anthropology of the State of S. Paulo, Brasil. 22 pp. S. Paulo. 1904.
- Archeologia Comparativa Do Brazil. Revista do Museu Paulista. Sao Paulo. VI. 518-83. 1904.
- A Civilizacao Prehistorica do Brazil Meridional. Revista do Museu Paulista. Sao Paulo. I, 33-159. 1895.
- A Ethnographia do Brasil Meridional. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XVII, 250-63. 1912.
- Os Guayanas e Caingangs de Sao Paulo. Revista do Museu Paulista. Sao Paulo. VI, 23-44. 1904.
- IMBELLONI, J. Gli Amazzonici. en: Biasutti, R., Le Razze e i Popoli della Terra. Torino. IV, 609-48. 1959.
- INSTITUTO GEOGRÁFICO MILITAR. Documentos Relativos a la Ejecución del Tratado de Límites de 1750. 327 pp. Montevideo, 1938.
- JARQUE, F. Ruiz Montoya en Indias. (1608-1652). Colección de Libros Raros O Curiosos Que Tratan de America. Madrid. XVI/XIX. 1900.
- JOVER PERALTA, A. y OSUNA, T. Diccionario Guaraní-Español. 2da. ed. 541 pp. Buenos Aires. 1951.
- JUSTE MARTELL, R. Antropogénesis del Hombre Guaraní. 96 pp. Bogotá, 1957.
- JUZARTE, T. J. Diário de Navegacao do Rio Tiete, Rio Grande Paraná e Rio E Gatemi. Revista do Arquivo Municipal. Sao Paulo. LXI, 77-122. 1939.
- KELLER-LEUZINGER, F. Vom Amazonas und Madeira. Stuttgart, 1874.
- KOCH-GRÜNBERG, T. Zu Ethnographie der Paraguay-Gebiete. Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft. Wien. Sitzungsberichte, XXXIII, (21-23). 1903.
- KOENIGSWALD, G. VON. Die Cayuas. Globus. Braunschweig. XCIII, 376-81. 1908.
- KORELLOV, I. V. Strane Guaraní-Vokrug Sveta, 1953, v. 13-22. Moskva, 1953.
- KRIEG, H. Die Biologie und Soziologie der Mischlingsbevölkerung von Paraguay. Zeitschrift für Rassenkunde, III, 113-28. 1936.
- KRONE, R. Informacoes Ethnographicas do Valle do Rio Ribeira de Iguape. Comissao Geographica e Geologica do Estado de Sao Paulo, Exploracao do Rio Ribeira de Iguape, 1908, 23-34. Sao Paulo, 1908.
- O Aldeamento do Rio Itariry, Estado de Sao Paulo, Revista do Centro de Ciencias, Letras e Artes, VIII, xxiii 57-8. Campinas, 1909.
- KRUG, E. Os Indios das Margens do Parapanema. Revista do Instituto Histórico e Geographico de Sao Paulo. Sao Paulo. XXI, 317-47. 1916/21. (1924).
- KÜHLHORN, F. Forschungen im Südlichen Mato Grosso. Petermanns Mitteilungen aus Justus Perthes Geographischer Anstalt. Gotha. CIII, 257-72. 1959.
- KÜNERT, A. Das Alter der im Gebiete des Rio Cahy und Forromecco Befundenen Steinwaffen. Zeitschrift für Ethnologie. Berlin. XXIII, 339-45. 1891.
- Rio Grandenser Alterthümer. Zeitschrift für Ethnologie. Berlin. XXII, 31-7. 1890.
- Südbrasilianische Höhlen und Rückstände der Früheren Bewohner. Zeitschrift für Ethnologie. Berlin. XXIV, 502-4. 1892.
- KUNIKE, H. Ethnographisches und Archäologisches aus der Guayaqui-Region. Amtliche Berichte aus der Königlichen Kunstsammlung, XXXII, vii, 154-62. Berlin, 1911.
- LAFONE QUEVELO, S. A. Guaraní Kinship Terms as Index of Social Organization. American Anthropologist. Menasha, n.s. XXI, 421-40. 1919.
- El Nombre "Río de la Plata". Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. XVIII, 529/40. 1897.
- Rasgos Psicológicos de Indios Sudamericanos. Revista del Museo de La Plata. La Plata. XXIV, ii, 63-81. 1919.
- La Raza Pampeana y la Raza Guaraní. Trabajos del Congreso Científico Latino Americano. Lugares varios. I, v, 27-135. 1901.
- LAMING, A. y EMPERAIRE, J. A Jazida Jose Vieira. 143 pp. Curitiba. 1959.
- LANDOGNA CASSONE, F. Contributo alla Conoscenza Antropologica delle Popolazioni Indigene del Brasile. Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia. Firenze. LXXXII, 5-32. 1952.
- LAYTANO, D. DE. Populacoes Indigenas. Revista do Museu Julio de Castilhos e Arquivo Historico do Rio Grande do Sul. Porto Alegre. VII, 151-213; VIII, 49-132. 1957.
- LEGAL, F. Grammatica Guaraní. En. Gilij. F. X., Saggio di Storia Americana, III, 248-61. Roma, 1782.
- LEHMANN NITSCHKE, R.: El caprimulgido y los dos grandes astros, Revista del Museo de La Plata, tomo 32, pp. 243-277. La Plata, 1920.
- El Avestruz Galaxial de los Guaraní. En. Obra del Cincuentenario del Museo de La Plata, II, 201-5. Buenos Aires, 1936/7.
- Der Milchstrassenstrauss der Guaraní. Anthropos. Müdling/Wien. 549-51. 1935.
- Rätsel aus der Guaraní- und Kitshuasprache. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XIX, 549-51. 1917.
- LEITE, S. Un Cronista Desconocido de la Conquista del Río de la Plata. Antonio Rodrí-

- quez (1535-1553). Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, etc. XXVI, ii, 168-80, 1948.
- *Novas Cartas Jesuíticas*. Brasiliana, CXCV pp. Sao Paulo, 1940.
- LEONHARDT, C. Establecimientos Jesuíticos en Corrientes y Entre Ríos. Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas. Buenos Aires, XV, 87-115, 1932.
- LEON FINELO, A. de. Descripción del Río de la Plata Argentino o Paraguayo. Congreso Internacional de Historia de América. II, v, 189-208, 1938.
- LINDSAY, J. W. The Gospel in Guarani. Inland South America (Our Flag and Field, South America's Indians). Edinburgh, New York. I, 9-10, 1905.
- LINNÉ, S. A Sepulchral Urn From Paraguay. Ethnos, I, 133-6, 1936.
- LOBSIGER, G. Les Mots Indiens (Quechuas, Guaranis, Araucans) Utilisés en Argentine. Bulletin de la Société Suisse des Américanistes. Geneva, XIX, 48-9, 1959.
- LOMMEI, A., ed. Indianer vom Amazonas. 160 pp. München, 1960.
- LOPES, J. F. Itinerario de Encarregado de Explorar a Melhor Via de Communicacao entre a Provincia de Sao Paulo e a de Matto Grosso pelo Baixo Paraguay. 2da. ed. Revista do Instituto Historico e Geographico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Historico, Geographico e Ethnographico do Brasil). Rio de Janeiro. XIII, 215-35, 1850 (1872).
- LOTHROP, S. K. Indians of the Paraná Delta. Annals of the New York Academy of Sciences, New York. XXXIII, 77-232, 1932.
- Indians of the Paraná Delta and Littoral. Handbook of South American Indians, editado por Julián H. Steward, 7 vols. Bulletin of the Bureau of American Ethnology, n° 143, Washington, 1946/59. I, 177-90, 1946.
- LOUKOTKA, C. Sur Quelques Langues Inconnues. Lingua Pcsnaniensis, I, 53-82, 1949.
- LOZANO, P. Descripción Corográfica de Gran Chaco Gualamba. Universidad Nacional de Tucumán. Instituto de Antropología. Publicaciones Especiales. Tucumán, IV, 486 pp. 1941.
- Historia de la Conquista del Paraguay. Río de la Plata y Tucumán, 5 vols. Buenos Aires, 1873/5.
- LUGON, C. La République Communiste Chrétienne des Guaranis. 295 pp. Paris, 1949.
- MACHON. Les Caingúa. Bulletin de la Société Neuchateloise de Géographie. Neuchatel. VIII, 215-24, 1894/5.
- The Caingua of Paraguay. Popular Science Monthly. New York. LII, iii, 400-5, 1898.
- MALLAT DE BASSILAN. L'Amérique Inconnue d'après le Journal de Voyage de J. de Brettes. 280 pp. Paris, 1892.
- MANIZER, H. H. Música e Instrumentos de Música de algunas Tribus do Brasil. Revista Brasileira de Musica, I, 303-27, Rio de Janeiro, 1934.
- MARILUZ URQUIJO, J. M. Los Guaraníes después de la Expulsión de los Jesuitas. Estudios Americanos. Sevilla. VI, 323-20, 1953.
- MARTÍNEZ, B. F. Os Indios Guayanas. Revista do Museu Paulista. Sao Paulo. VI, 45-52, 1904.
- MARTÍNEZ-CROVETTO, RAÚL. La alimentación entre los indios guaraníes de Misiones (República Argentina). Etnobiológica. Corrientes, 1968.
- MARTIUS, C. F. PH. VON. Von den Rechtszustände unter den Ureinwohnern Brasiliens, 88 pp. München, 1832.
- MAYNTZHOUSEN, F. C. Los Pigmeos en las Leyendas de los Guaraníes. Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, etc. XX, i, 207-9, 1924.
- Über Vorkolumbische Siedlungen und Urnenfriedhöfe der Guarani am Alto Parana. Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, etc. XVII, Buenos Aires, 459-69, 1912.
- MEDINA, J. T. El Veneciano Sebastián Caboto, al Servicio de España. 2 vols. Santiago, 1908.
- MELO, M. Etnografía Pernambucana. Revista do Instituto Arqueológico, Histórico e Geográfico Pernambucano. XXXIII, 43-5, 1935.
- MÉTRAUX, A. La Civilisation Matérielle des Tribus Tupi-Guarani. Paris, 1928.
- El Estado Actual de Nuestros Conocimientos sobre la Extensión Primitiva de la Influencia Guarani y Arawak en el Continente Sudamericano. Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, etc. XXV, i, 181-90, 1934.
- The Guarani. Handbook of South American Indians, editado por Julian H. Steward, 7 vols. Bulletin of the Bureau of American Ethnology, n° 143, Washington, 1946/59. III, 69-94, 1948.
- Les Hommes-Dieux chez les Chiriguano. Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán. Tucumán, II, ii, 61-92, 1932.
- Migrations Historiques des Tupi-Guarani. Journal de la Société des Américanistes. Paris, n.s. XIX, 1-45, 1927.
- O Índio Guarani. Revista do Museu Julio de Castilhos e Arquivo Historico do Rio Grande do Sul. Porto Alegre. VII, 35-78, 1958.
- La Religión des Tupinamba. Bibliothèque de l'Ecole des Hautes Etudes. Sciences Religieuses, XLV, 260 pp. Paris, 1928.
- South American Thunderbirds. Journal of American Folklore, Boston, New York, Philadelphia, LVII, 132-5, 1944.
- MEYER, H. Muschelhügel (Sambaki) und Urnenfeld bei Laguna (Brasilien). Globus, Braunschweig. LXIX, 328-40, 1896.
- MIRAGLIA, L. Gli Avá, i Guayakí ed i Tobas. Annali Lateranensi, V, 253-378, 1941.
- MITRE, B. Una Provincia Guarani, 23 pp. Buenos Aires, 1910.
- MORAES, C. D. DE. Tapes e Guaranis sob o Regime Jesuítico. Provincia de San Pedro. vii, 49-68. Porto Alegre, 1946.
- MORALES, E. Leyendas de Indios. 190 pp. Buenos Aires, 1928.
- Leyendas de Indios. Lasso, IV, 664-7, 1937.
- Leyendas Guaraníes. Colección Eurindia, X, 91 pp. Buenos Aires, 1960.
- MORENO, F. R. La Ciudad de Asunción. Buenos Aires, 1926.

- Los Guaraníes en el Antiguo Tucumán. Academia Nacional de la Historia, Boletín, I, 187-98. Buenos Aires, 1924.
- MORÍNIGO, M. A. Influencia del Español en la Estructura Lingüística del Guaraní. *Filología*, V, 235-47. 1959.
- MOURE, A. Les Indiens de la Province de Mato-Grosso. *Nouvelles Annales des Voyages*. Paris. CLXXIV, 5-19, 324-41; CLXXV, 77-100. 1862.
- MUJIA, R. Bolivia-Paraguay. 8 vols. La Paz, 1914.
- MÜLLER, F. Beiträge zur Ethnographie der Guaraní-Indianer im Ostlichen Waldgebiet von Paraguay. *Anthropos*. Müdling/Wien. XXIX, 177-208, 441-60, 695-702; XXX, 151-64, 433-50, 767-83. 1934/5.
- Drogen und Medikamente der Guaraní (Mbyá, Pai und Chiripá). Indianer im Östlichen Waldgebiete von Paraguay. In, *Festschrift P/W. Schmidt*, 501-14. Wien, 1928.
- Folkloristische Texte der Guaraní-Indianer. *Phönix*, XIII. 182-7. 1927.
- Mongolenfleck bei den Indianern des Ostlichen Waldgebietes in Paraguay. *Anthropos*. Müdling/Wien. XXIV, 1096-7. 1929.
- MURATORI, L. A. II Cristianesimo Felice. 204 pp. Venezia. 1743.
- *Nouvelles des Missions du Paraguay*. 1754.
- *A Relation of the Missions of Paraguay*. London, 1759.
- NASCIMENTO, J. F. T. DO. Viagem Feita por José Francisco Thomas do Nascimento pelos Desconhecidos Sertões de Guarapauava. *Revista do Instituto Historico e Geographico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Historico Geographico e Ethnographico do Brasil)*. Rio de Janeiro. XLIX. 267-81. 1886.
- NETTO, L. Investigações sobre a Archeologia Brasileira. *Arquivos do Museu Nacional*. Rio de Janeiro. VI, 257-555. 1885.
- NIMUENDAJU, C. Die Sagen von der Erschaffung und Vernichtung der Welt als Grundlagen der Religion der Apapocuva-Guarani. *Zeitschrift für Ethnologie*. Berlin. XLVI, 284-403. 1914.
- NIMUENDAJU, C. y SHADEN, E. Apontamentos sobre os Guaraní. *Revista do Museu Paulista*. Sao Paulo. n.s. VIII. 9-57. 1954.
- NOBREGA, M. DA. Informacao das Terras do Brasil. 2ª ed. *Revista do Instituto Historico e Geographico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Historico, Geographico e Ethnographico do Brasil)*. Rio de Janeiro. VI. 91-4. 1844 (1865).
- NOGUEIRA, B. C. DE A. Esboço Grammatical do Abanee ou Lingua Guaraní. *Annaes da Bibliotheca Nacional do Rio de Janeiro*. VI, 1-90. 1879.
- NORDENSKJÖLD, E. Des Fleches a Trois Plumes d'Empenne en Amérique du Sud. *Journal de la Société des Americanistes*. Paris. n.s. XVI, 195-6. 1924.
- *La Invasión de los Guaraní*. *Khana*. I, i/ii, 85-90. 1953.
- NÚÑEZ, C. *Historia de la Raza Guaraní*. 123 pp. Concepción. 1946.
- OLIVEIRA, J. J. M. DE. A Celebracao da Paixao de Jesus Christo entre os Guaranys. 2ª ed. *Revista do Instituto Historico e Geographico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Historico, Geographico e Ethnographico do Brasil)*. Rio de Janeiro. IV, 331-49. 1842 (1863).
- O'NEILL, G. *Golden Years on the Paraguay*. 288 pp. London. 1934.
- ORBIGNY, A. D'. *El Hombre Americano*. 423 pp. Buenos Aires. 1944.
- *L'Homme Américain (de l'Amérique Méridionale)*. 2 vols. 823 pp. Paris, 1839.
- ORTIZ DE VERGARA, F. *Relación Verdadera del Viaje y Salida. Colección de Documentos Inéditos Relativos al Descubrimiento, Conquista y Organización de las Posesiones Españolas en América y Oceanía*. Madrid. IV, 378-90, 1865.
- ORTIZ MAYANS, A. *Diccionario Guaraní-Castellano, Castellano-Guaraní*. 6ª ed. 263 pp. Buenos Aires. 1949.
- OTTENSOOSER, F. and PASQUALIN, R. Blood Types of Brazilian Indians. *American Journal of Human Genetics*, I, 141-55. 1949.
- *Tipos Sanguíneos de Indios de Mato Grosso. O Hospital XXXVII*, 73-9. 1950.
- *Tipos Sanguíneos em Indios Brasileiros. Arquivos de Biología*. XXXIII, 8-14. 1949.
- OUTES, F. F. y BRUCH, C. *Los Aborígenes de la República Argentina*. 149 pp. Buenos Aires. 1910.
- PANE, I. A. *Ensayos Paraguayos. Colección Panamericana*. XXIV, 456 pp. Buenos Aires, 1946.
- PABAMAS, J. M. *La República de Platón y los Guaraníes*. 224 pp. Buenos Aires. 1946.
- PEÑA, E., ED. *Etnografía del Chaco. Boletín del Instituto Geográfico Argentino*. Buenos Aires. XIX, 464-510. 1898.
- PERALTA, A. J. y OSUNA, T. *Diccionario Guaraní-Español y Español Guaraní*. 516 pp. Buenos Aires, 1950.
- PEREIRA DE GODOI, M. Cachimbos Tupis-Guaranis de Pirassununga. *Proceedings of the International Congress of Americanists*. Paris, etc. XXIX, iii, 314-22. 1952.
- *Los Extintos Painguas de la Cascada de Emas. Revista de la Universidad Nacional de Córdoba*. Córdoba. XXXIII, 441-515, 1946.
- *Los Extinguidos Paingua de la Cascada de Emas. Publicaciones del Instituto de Arqueología, Lingüística y Folklore. "Dr. Pablo Cabrero"*. Córdoba. Argentina. XIV, 75 pp. 1946.
- PEREIRA DE QUEIROZ, M. I. L'Influence du Milieu Social Interne sur les Mouvements Messianiques Brésiliens. *Archives de Sociologie des Religions*. Paris. III, 3-30. 1958.
- *Nombres y Sistemas Numerales de la Lengua Guaraní. Boletín de Filología. Montevideo*. V. 606-23. 1949 (1951).
- PÉREZ ACOSTA, F. *Las Misiones del Paraguay*. Palamos. 1920.
- PÉREZ COLMAN, O. B. *Historia de Entre Ríos*. Vol. I, 510 pp. Paraná. 1936.
- PESCADOR DEL HOYO, M. DE C. *Documentos de Indias. Siglos XV-XIX*. 282 pp. Madrid, 1954.
- PESSOA, M. A. DE M. *Tribos Indígenas de Mato*

- Grosso. Boletim Geográfico, I, 134-8. Rio de Janeiro. 1943.
- PHILIPSON, J. A Conversa de Nandajara dos Índios Kayua. Miscellânea Paul Rivet Octogenario Dicata. 2 vols. Mexico, 1958. II, 431-3. 1958.
- PORTO A. Historia das Missoes Orientais do Uruguai. I. Publicacoes do Servico do Patrimonio Historico e Artistico Nacional, IX, 634 pp. Rio de Janeiro. 1943.
- QUADROS, F. R. E. Memoria sobre os Trabalhos de Observacao e Exploracao Effectuada pela Segunda Seccao da Commissao Militar. Revista do Instituto Archeologico, Historico e Geografico Pernambucano. Pernambuco. LV. i, 233-60. 1892.
- RAMÍREZ, L. Carta do Rio de Prata. 2da. ed. Revista do Instituto Archeologico, Historico e Geografico Pernambucano. Pernambuco. XV, 14-41. 1888.
- RAMOS GIMÉNEZ, L. El Conocimiento de la Flora Medicinal Americana. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XXXII, 221-8. 1949.
- RECALDE, J. F. Criacao do Mundo e o Dilúvio Universal na Religiao dos Primitivos Guaraní. Revista do Arquivo Municipal. Sao Paulo. CXXXVI, 100-11. 1950.
- Estudo Crítico sobre "Termos tupis no português do Brasil". Revista do Arquivo Municipal. Sao Paulo, XLII, 39-77. 1937.
- Vocábulos Designativos de Relacoes e Contactos Sociais, nas Linguas Tupi ou Guaraní. Revista do Arquivo Municipal. Sao Paulo. 59-68. 1937.
- REGO, M. DO C. DE M. Artefactos Indigenas de Matto Grosso. Arquivos do Museu Nacional. Rio de Janeiro. X, 175-84. 1899.
- RENGGER, J. R. Reise nach Paraguay in den Jahren 1818 bis. 1826. 496 pp. Aarau. 1825.
- RESTIVO, P. Linguae Guaraní Grammatica Hispanica. 344 pp. Stuttgartiae. 1892.
- Vocabulario de la Lengua Guaraní. 591 pp. n.p. 1722.
- Particulas de la Lengua Guaraní. Revista do Instituto Historico e Geographico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Historico, Geographico e Ethnographico do Brasil). Rio de Janeiro.
- RIBEIRO, L. Les Groupes Sanguins chez les Indiens Guaranis du Brésil. Comptes Rendues des Séances de la Société de Biologie, CXVII, 777-8. 1934.
- Grupo Sanguineo dos Índios Guaranys. Archivos de Medicina Legal e Identificacao. V, xi, 59-65. 1935.
- Grupo Sanguineo dos Índios Guaranys. 9 pp. Rio de Janeiro, 1934.
- Los Grupos Sanguíneos en los Índios Guaraníes. Revista de Medicina Legal y Jurisprudencia Médica, I, i, 35-43. 1935.
- RICHTER, F. W. Die Sieben Missionen. 55 pp. Porto Alegre, 1930.
- RICO, J. J. Reparos Que se Han Hecho Contra la Buena Conducta. 36 pp. Madrid. † 1740 (?).
- RODRIGUES, A. D. Diferencas Foneticas entre o Tupi e o Guaraní. Arquivos do Museu Paranaense. Curitiba. IV, 333-54. 1944/5.
- Esboço de uma Introducao ao Estudio da Lingua Tupi. Logos, VI, xiii, 43-58. Curitiba, 1951.
- Fonetica Histórica Tupi-Guarani. Arquivos do Museu Paranaense. Curitiba. IV, 333-54. 1945.
- RODRÍGUEZ, O. S. Leyendas Guaraníes. Mercurio Peruano. Lima. III, 222-9, 515-21; IV, 211-22. 1919/20.
- ROHMEDER, W. Indianerfabein. Lasso, I, viii, 48-9. 1934.
- Indianersagen aus Argentinien. Lasso, II, 326-7. 1935.
- ROLON MEDINA, A. Breves Notas Etimológicas sobre la Raza Guaraní. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. VI, i, 12-3. 1946.
- RONDON, C. M. DA S. Índios do Brasil. 3 vols. Consejo Nacional de Protecao aos Índios. Publicacao. Rio de Janeiro. XCVII/XCIX. 1099 pp. 1946/55.
- ROSCIO, F. J. Breve Noticia da Extensao de Terreno, que Occupao os Sete Povos das Missoes Guaranis. Revista do Instituto Historico e Geographico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Historico, Geographico e Ethnographico do Brasil). Rio de Janeiro. XXI, 271-4. 1858.
- RUBIN, J. National Bilingualism in Paraguay. Abstracts of the Annual Meeting of the American Anthropological Association. Various Places. LX. 29. 1961.
- RUBIO FUENTES, A. Tierra y Cultura Guaraní. 120 pp. Madrid. 1955.
- RUEZ, L. F. Etwas über die Guaraní-Indianer und Ihre Kultischen Ideogramme Südamerika, II, iii, 979-85. 1951.
- Arzneykunde der Guaraní-Indianer. Lasso, III, 338-41. 1936.
- RUIZ DE MONTOVA, A. Arte Bocabulario, Tesoro y Catecismo de la Lengua Guaraní. Leipzig. 1876.
- Conquista Espiritual, Hecha por los Religiosos de la Compañía de Jesús en las Provincias del Paraguay. Paraná, Uruguay y Tape. 309 pp. Eilbao. 1892.
- SAGUIER, E. El Idioma Guaraní. 3ª ed. 125 pp. Buenos Aires. 1951.
- SALDANHA, J. DE. Diario Resumido. Anais da Biblioteca Nacional do Rio de Janeiro. LI, 135-301. 1928.
- SAMPAIO, M. A. Dicionario Guaraní-Portugués. Revista do Museu Julio de Castilhos e Arquivo Historico do Rio Grande do Sul. Porto Alegre. II, 39-50; III, 365-90; IV, 369-85. 1952/4.
- SAMPAIO, T. Consideracoes Geographicas e Economicas sobre o Valle de Rio Parapanema. Boletim da Commissao Geographica e Geologica do Estado de Sao Paulo, IV, 87-156. 1890.
- Os Guayanas da Capital de S. Vicente. Revista do Instituto Historico e Geographico de Sao Paulo. Sao Paulo. VIII, 159-69. 1902 (1904).
- A Nacao Guayana da Capitania de Sao Vicente. Revista do Museu Paulista. Sao Paulo. II, 115-28. 1897.

- Um Inédito de Teodoro Sampaio. Revista do Arquivo Municipal. Sao Paulo. LVIII, 63-90. 1939.
- SANABRIA FERNÁNDEZ, H. El Idioma Guaraní en Bolivia. 54 pp. Santa Cruz de la Sierra. 1951.
- SCHADEN, E. Aspectos Fundamentais da Cultura Guaraní. Universidade de Sao Paulo, Faculdade de Filosofia, Ciencias e Letras, Boletim, Antropologia. Sao Paulo. IV. 216 pp. 1954.
- A Erva do Diabo. América Indígena. México. VIII, 165-9. 1948.
- Ensáio Etno-Sociológico sobre a Mitologia Heróica de Algumas Tribos Indígenas do Brasil. Soc., VII, iv, 5-172. 1945.
- Fragmentos da Mitologia Kayua. Revista do Museu Paulista. Sao Paulo. n.s. I, 107-23. 1947.
- A Mitologia Hercica de Tribos Indígenas do Brasil. 185 pp. Rio de Janeiro. 1959.
- A Origem e a Posse do Fogo na Mitologia Guaraní. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XXXI, i, 217-27. 1955.
- Der Paradiesmythos im Leben der Guarani-Indianer. Staden-Jahrbuch. Sao Paulo. III, 151-62. 1955.
- Sinbrand und Sintflut bei den Guarani-Indianern. Intercambio, XIV, iv/vi, 14-24, Rio de Janeiro. Sao Paulo, 1956.
- Überlieferung und Wandel in der Religion der Guarani. Südamerika. IV, 637-41. 1954.
- Überlieferung und Wandel in der Religion der Guarani. Acts of the International Congress of Anthropological and Ethnological Sciences. Various Places. IV, ii, 379-84. 1955.
- SHADEN, F. S. G. Índios Guarani em Santa Catarina. Revista do Arquivo Municipal. Sao Paulo. CXXXVI, 112-4. 1950.
- SCHIAPPINO, R. Guaranismos. Revista Histórica. Montevideo. L, 196-336. 1956.
- SCHLAGENHAUFEN, O. Anthropologische Beobachtungen an Vertretern der Caingua und Guayaki. En. Schuster, A. N. Argentinien. II, 434-60. Diessen vor München. 1914.
- SCHMIDEL, C. Histoire Véritable d'un Voyage Curieux. Voyages, Relations et Mémoires Originiaux pour Servir à l'Histoire de la Découverte de l'Amérique, por H. Ternaux-Compans. Paris. V. 264 pp. 1837.
- Historia y Descubrimientos del Río de la Plata y Paraguay. 1266 pp. Buenos Aires. 1881.
- Viaje al Río de la Plata (1534-1554). 499 pp. Buenos Aires. 1903.
- SCHMIDT, M. Catálogo de la Colección Etnográfica del Museo de Historia y Etnografía. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. IV, v, 49-62. 1939.
- SCHMITZ, S. Die Indianer in Santa Catharina und Paraná. Antoniusbote. XXXVIII, 127-33, 207-10, 244-8, 307-9. 1921.
- Unter den Indianern in Südbrasilien. Franziskanische Weltmission, VIII, 48 pp. 1938.
- SCHMITZ, I. A Cerâmica Guaraní da Ilha de Santa Catarina. Pesquisas. Porto Alegre. III, 267-324. 1959.
- Um Paradeiro Guarani do Alto-Uruguai, Pesquisas. Porto Alegre. I, 122-42. 1957.
- Paradeiros Guaranis em Osorio. Pesquisas. Porto Alegre. II, 113-43. 1958.
- SCHULLER, R. R. Apuntes para una Bibliografía de las Lenguas Indígenas de la América del Sur. Revista Histórica. Lima. VIII, 51-60. 1925.
- Paraguay Native Poetry. Journal of American Folklore. Boston. New York. Philadelphia. XXVI, 338-50. 1913.
- SCHUSTER, A. N. Paraguay. 687 pp. Stuttgart. 1929.
- SCOTT, P. Medicina Indígena Paraguayana. 68 pp. Génova. 1955.
- SEIDLER, C. Dez Ano no Brasil. Biblioteca Historica Brasileira. Sao Paulo. VIII, 320 pp. 1941.
- SEPP, A. Viagem as Missoes Jesuíticas e Trabalhos Apostólicos. Biblioteca Histórica Brasileira. Sao Paulo. XI, 256 pp. 1943.
- SERE, P. Una Excursión Científica por los Ríos Paraguay, Alto Paraná e Iguazú. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. IV, 369-79. 1935.
- SERRANO, A. Los Aborígenes Argentinos. 288 pp. Buenos Aires. 1947.
- Contenido e Interpretación de la Arqueología Argentina el Area Litoral. 38 pp. Santa Fe. 1954.
- Etnografía de la Antigua Provincia del Uruguay. 209 pp. Paraná. 1936.
- Los Primitivos Habitantes de Entre Ríos. Biblioteca Entrerriana ex "General Perón". Serie: Historia, II, 191 pp. Paraná. 1950.
- Los Primitivos Habitantes del Territorio Argentino. 215 pp. Buenos Aires. 1930.
- Los Pueblos y Culturas del Litoral. 124 pp. Santa Fe. 1955.
- Los Tributarios del Rio Uruguay. Historia de la Nación Argentina, I, 507-48. Buenos Aires. 1936.
- SERVICE, E. R. The Encomienda in Paraguay. Hispanic American Historical Review. Baltimore; Durham. XXXI, 230-51. 1951.
- Spanish-Guarani Relations Early Colonial Paraguay. Anthropological Papers of the Museum of Anthropology of the University of Michigan. Ann Arbor. IX, 106 pp. 1954.
- SERVICE, E. R. y H. S. TOBATI. 366 pp. Chicago. 1954.
- SEYBOLD, C. F. Linguistique Guaraní. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. VIII, 614-5. 1892.
- SIEMIRADZKI, J. VON. Beiträge zur Ethnographie der Sudamerikanischen Indianer. Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft. Wien. XXVIII, 127-701. 1898.
- SILVA, E. M. DA. Blood Groups of Indians, Whites and White-Indian Mixtures. American Journal of Physical Anthropology. Washington. n.s. VII. 575-85. 1949.
- SILVA, J. DE M. E. Fronteiras Guaranis. 335 pp. Sao Paulo. 1939.
- SILVA, T. DA C. C. R. DA. Memoria sobre a Provincia de Missoes. 3ª ed. Revista do Instituto Historico e Geographico Brasileiro (Revista Trimeisal do Instituto Histórico, Geographico e Ethnographico do Brasil) Rio de Janeiro. II, 157-71. 1840 (1916).
- SOLARI, B. T. Ensayo de Filologia. 2da. ed. 189 pp. Buenos Aires. 1944.

- STEWART, J. H. y FARÓN, L. *Native Peoples of South America*. 493 pp. New York. 1959.
- STORNI, J. S. *El Comunismo Jesuítico Guaraní en las Regiones del Plata*. 91 pp. Tucumán, 1940.
- *Hortus Guaranensis*. 2 vols. 403 pp. Tucumán, 1944/8.
- STRELNIKOV, I. D. *La Música y la Danza de las Tribus Indias Kaaihua (Guarani) y Botocudo*. Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, etc. XXIII, 796-802. 1930.
- *Les Kaaihuá du Paraguay*. Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, etc. XXII, ii, 333-66. 1928.
- *Religionzhnie Predstavleniia Indeitsey Guaraní Basseina p. Vepknei Parani*. Akademiia Nauk SSSR, Muzel Antropologii i Etnografii, Sbornik, Moscow. IX, 293-339. 1930.
- SULIVAN, B. J. (*On the Paraguay Indians*). *The South American Missionary Magazine (including A Voice for South America. A Voice of Pity for South America)*. London. XIX, 113/4. 1885.
- TECHO, N. DEL. *Historia de la Provincia del Paraguay de la Compañía de Jesús*. Madrid, 1897.
- *Historia Provinciae Paraquariae Societatis Jesv. Leodii, 1673*.
- THOMAS, D. *More about the Fores Indians, Inland South America (Our Flag and Field, South America's Indians)*. Edinburgh. New York. VIII, 106-8. 1912.
- TORRES, L. M. *Los Primitivos Habitantes del Delta del Paraná*. Buenos Aires. 1913.
- TOVAR, A. *Ensayo de Caracterización de la Lengua Guaraní*. Anales del Instituto de Lingüística. Mendoza. IV, 114-26. 1950.
- *Semántica y Etimología en el Guaraní*. Boletín del Instituto Caro y Cuervo. Bogotá. V, 41-51. 1949. (1950).
- TURATH, R. *Indianer des Alto Parana*. Lasso. V, 281-4. 1937.
- *Urwaldmärchen von Alto Parana*. Lasso. VII, 85-6. 1939.
- ULDAL, E. *Un Texto en Guaraní. Le faitre Phonétique*. XCI, 2, 1949.
- *Guaraní Sound System*. International Journal of American Linguistics. New York. Bloomington. XX, 341-2. 1954.
- ULRICH, C. O. *Die Tapes*. Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, etc. XIV, ii, 473-506. 1906.
- ULRICH, O. W. *Indios*. 96 pp. Rio de Janeiro. 1938.
- VALDOVINOS, A. *La Incognita del Paraguay*. 159 pp. Buenos Aires. 1945.
- VALLENTIN, W. *Paraguay*. 322 pp. Berlin. 1907.
- VARIOS. *Cartas Anuas de la Provincia del Paraguay, Chile y Tucumán de la Compañía de Jesús*. Documentos para la Historia Argentina. XIX/XX. Buenos Aires. 1927/9.
- VARNHAGEN, F. A. DE. *Ethnographia Indígena, Línguas, Emigrações e Archeologia*. 2da. ed. Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro (Revista Trimensal do Instituto Histórico, Geográfico e Ethnográfico do Brasil). Rio de Janeiro. XII, 366-76. 1849 (1874).
- VÁZQUEZ DE ESPINOSA, A. *Compendio y Descripción de las Indias Occidentales*. Smithsonian (Institution) Miscellaneous Collections. Washington. CVIII, 813 pp. 1948.
- VÁZQUEZ-MACHICADO, H. *El Problema Etnico de Bolivia*. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XXIV, 114-60. 1934.
- VELLARD, J. A. *Une Civilisation du Miel*. Paris, 1939.
- *Les Indiens Guayaki*. Journal de la Société des Américanistes. Paris. n.s. XXVI, 223-92; XXVII, 175-244. 1934/5.
- *Une Mission Scientifique au Paraguay*. Journal de la Société des Américanistes. Paris. n.s. XXV, 293-334. 1933.
- *Notes sur la Céramique Pré-Colombienne des Environs d'Asunción*. Journal de la Société des Américanistes. Paris. n.s. XXVI, 37-45. 1934.
- *Les Poisons de Peche de l'Amérique du Sud*. Revista del Instituto de Antropología de Tucumán. Tucumán. II, 81-106. 1941.
- *Textes Mbwhá Recueillis au Paraguay*. Journal de la Société des Américanistes. Paris. n.s. XXIX, 373-86. 1937.
- VELLARD, J. A. y OSUNA, T. *Remarques sur le Dialecte des Mbwhá*. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris. XXV, ii, 259-63. 1934.
- VERA, R. *Arqueología Guaraní*. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. II, vi, 274-80. 1930.
- VIAGGIANO, E. J. *La Musicalidad de los Tupí-Guaraní*. Publicaciones del Instituto de Arqueología. Lingüística y Folklore "Dr. Pablo Cabrera". Córdoba. Argentina. XXV, 40 pp. 1944.
- VIGNATI, M. A. *Aportes Iconográficos a Usos y Costumbres de los Indios Caingua*. Anales del Museo de la Ciudad ex Eva Perón, n.s. Antropología, II, 24 pp. 1953.
- VIRCHOW, R. *Brasilianischen Indianerschäde*. Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte. Berlin. 1875. 159-81.
- *Crania Ethnica Americana*. Zeitschrift für Ethnologie. Berlin. XXIV. Suplemento 86, pp. 1892.
- VOGT, F. *Die Indianer des Obern Parana*. Mitteilungen der Anthropologischen Gesellschaft. Wien. XXXIV, 200-21. 352-77. 1904.
- VOLLMER. *Natur- und Sittengemälde der Tropen-Länder*. 2da. ed. 219 pp. München. 1829.
- WAGLEY, C. y GALVAO, E. *O Parentesco Tupi-Guarani*. Tupi Guarani. Kinship. Boletim do Museu Nacional, Antropologia. Rio de Janeiro. n.s. Antropologia. VI, 24 pp. 1946.
- WAGNER, E. R. *La Chasse chez les Indiens Baticola*. Journal de la Société des Américanistes. Paris. n.s. VIII, 55-60. 1911.
- WATSON, J. B. *Cayua Culture Change*. Memoirs of the American Anthropological Association. Menasha. LXXXIII, 144 pp. 1952.
- *Historic influences and Change in the Economy of a Southern Mato Grosso Tribe*. Acta Americana. México, etc. III, 3-25. 1945.
- WATSON, V. D. *An Ethnographic Account of Contemporary Cayua Indian Architecture*.

- Revista do Museu Paulista. Sao Paulo. n.s. IX, 235-45. 1955.
- Ciudad Real: A Guarani-Spanish Site on the Alto Parana River. *American Antiquity*. Menasha, Salt Lake City. XIII, 163-76. 1947.
- An Example of Rural Brazilian Acculturation. *Acta Americana*. México, etc. III, 152-62. 1945.
- Notas sobre o Sistema de Parentesco dos Indios Cavua. *Soc. VI*, 31-48. 1943.
- WAVRIN, R. de. *Les Derniers Indiens Primitifs du Bassin du Paraguay*. 108 pp. Paris. 1926.
- WERNICHE, E., ed. *Derrotero y Viaje a España y las Indias por Ulrico Schmidl*. 249 pp. Santa Fe. 1938.
- WHITTINGTON, H. *Historical Sketches of Paraguay*. *Inland South America (Our Flag Field, South America's Indians)*, Edinburgh. New York. V, 42.3, 56, 73-4. 90-1. 1909/10.
- WIEN. *Die Indianer in Argentinien*. *Verhandlungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte*. Berlin. 1881. 169-79.
- WILCOCKE, S. H. *History of the Viceroyalty of Buenos Aires*. 576 pp. London, 1807.
- WRIGHT, N. P. *Paradise Lost. Americas*. Washington. IV, xi, 9-12. 39. 1952.
- YAPUGUAY, N. *Tabua dos Graus de Parentesco em Guarani*. Universidade de Sao Paulo, Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras, Boletim, *Etnografia e Tupi-Guarani*. Sao Paulo. XX, 26 pp. 1951.
- ZELLER, R. *Beiträge zur Ethnographie der Caguas, Lenguas und Tobas*. *Jahrbuch des Bernischen Historischen Museums*. Bern. X, 103-17. 1930 (1931).
- ZONI, C. P. *El Poderío Naval Guaraní*, *Boletín del Centro Naval*. LXXXIII, 229-47. Buenos Aires. 1955.
- ZUBIZARRETA, C. *Acuarelas Paraguayas*. 243 pp. Buenos Aires. 1940.
- Misión y Entrada de los Indios Chiriguanaís de la Cordillera. *Relaciones Geográficas de Indias*. Madrid. XCVIII-CIV. 1885.
- Relación General. *Relaciones Geográficas de Indias*. Madrid. II, apéndice, LXXXIII-XCII. 1885.
- Relación Verdadera del Asiento de Santa Cruz de la Sierra. *Relaciones Geográficas de Indias*. Madrid. II, 154-61. 1885.
- APARICIO, F. DE. *Los Aborígenes del Tucumán*. *Revista Histórica*. Lima. VIII, 61-85. 1925.
- ARNOTT, J. *La Vida Amorosa y Conyugal de los Indios del Chaco*. *Revista Geográfica Argentina*. Buenos Aires. IV, 293-303. 1935.
- ARZOBISPADO DE SALTA. *Apuntes sobre las Misiones Franciscanas en el Norte Argentino*. 30 pp., 1946. Salta.
- BAIRON, M. A. *La Educación del Indio en Bolivia*. *América Indígena*. México. II, iii, 7-10. 1942.
- BALDRICH, J. A. *Las comarcas vírgenes. El Chaco Central Norte*. 290 pp. 1890. Buenos Aires.
- BALLIVIÁN, M. V. y NINO, B. DE. *Conversación entre Chiriguano*. *Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz*. La Paz. XV, xliii, 48-60. 1917.
- BALZAN, L. *Un po' piu di Luce sulla Distribuzione di Alcune Tribu Indigene*. *Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia*. Firenze. XXIV, 17-29. 1894.
- BARCO CENTENERA, M. DEL. *La Argentina o la Conquista del Río de la Plata*. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. II, iii, 346 pp. 1836.
- BURELA, J. B. *Contribución al Estudio de la Etnografía Boliviana*. *Proceedings of the International Congress of Americanists*. Paris, etc. XVII, Buenos Aires, 447-58. 1912.
- CABRERA, P. *Tesoros del Pasado Argentino*. *Revista de la Universidad Nacional de Córdoba*. Córdoba. XIII, xixii, 2-105. 1926.
- CAMAÑO Y BAZÁN, J. *Etnografía Rioplatense y Chaqueña*. *Revista de la Sociedad de los Amigos de la Arqueología de Montevideo*. Montevideo. V, 309-43. 1931.
- Campana, D. DEL. *Notizie Intorno ai Ciriguani*. *Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia*. Firenze. XXXII, 17-144. 1902.
- CAMPOS, D. *De Tarija a la Asunción*. 785 pp. Buenos Aires, 1888.
- CANALS FRAU, S. *Las Poblaciones Indígenas de la Argentina*. 335-53. Buenos Aires, 1953.
- CARDUS, J. *Las Misiones Franciscanas entre los Infieles de Bolivia*. 429 pp. Barcelona, 1886.
- CASTRILLO JUSTINIANO, R. *"La Sexualidad Chiriguana y la Ginecocracia"*. *Kollasuyo*. La Paz. LVII, 180-5. 1944.
- CATTÁNRO DÍAZ, M. *Los Indios Chiriguano*. *Histonium*, X, cxviii, 28-9. 1949.
- CHARLEVOIX, P. F. X. DE. *Histoire du Paraguay*. 3 vols. Paris, 1756.
- *The History of Paraguay*. 2 vols, 877 pp. London, 1769.

CHIRIGUANO

- ACOSTA, J. DE. *Historia Natural y Moral de las Indias*. 541 pp. México. 1962.
- ADAM, L. *Matériaux pour Servir. Bibliothèque Linguistique Américaine*. Paris. XVIII, 136 pp. 1896.
- ÁLVAREZ, A. *Relación de la Ciudad de La Plata*. *Relaciones Geográficas de Indias*. Madrid. II, 81-7. 1885.
- AMEGHINO, A. *Observaciones sobre el Psiquismo de los Aborígenes*. *Comisión Honoraria de Reducciones de Indios*. Publicaciones. Buenos Aires. IV, 15-26. 1936.
- AMICH, J. *Compendio Histórico de los Trabajos*. 394 pp. Paris, 1854.
- ANÓNIMO. *Anna de la Compañía de Jesus—Tucumán y Perú— 1596*. *Relaciones Geográficas de Indias*. Madrid. II, apéndice, LXVI-LXXXII. 1885.
- *Letras Anuas de la Provincia del Perú de la Compañía de Jesús. 1620-1724*. *Revista de Archivos y Bibliotecas Nacionales*. Lima. V, 32-140. 1900.

- CHERVIN, A. *Anthropologie Bolivienne*. 3 vols. 997 pp. Paris, 1908.
- CHOMÉ, I. *Lettre au Pere Vanthiennen. Lettres Edifiantes et Curieuses Ecrites par des Missionnaires de la Compagnie de Jesus*. Paris, Lyon. V. 180-204. Lyon. 1819.
- CHURCH, G. E. *Aborigenes of South America*. 238 pp. London, 1912.
- COMINGES, J. DE: *El Chaco y sus indios*. Revista de la Sociedad Geográfica Argentina, tomo I, entrega 1, Bs. As., 1881; pp. 5-25.
- CONI, E. A. *Los Guaraníes y el Antiguo Tucumán*. Revista de la Universidad de Buenos Aires. Buenos Aires, ser. 2, II, 17, 1925.
- CORRADO, A. M. *Catecismo de la Doctrina Cristiana en Lengua Chiriguana*. 2ª ed. 201 pp. Tarija, 1913.
- *El Colegio Franciscano de Tarija y sus Misiones*. 574 pp. Quaracchi. 1884.
- *Reglas Elementales de la Lengua Chiriguana*. 133 pp. Lucca, 1896.
- CORTESAO, J., ed. *Jesuitas e Bandeirantes no Guaira (1549-1640)*. 516 pp. Rio de Janeiro, 1951.
- *Jesuitas e Bandeirantes no Itatim (1596-1760)*. Manuscritos da Colecao de Angelis, II, 367 pp. Rio de Janeiro, 1952.
- DABBS, J. A. *A Messiah Among the Chiriguanos*. *Southwestern Journal of Anthropology*. Albuquerque, IX, 45-58. 1953.
- DÍAZ DE GUZMÁN, R. *Historia Argentina. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata*. Buenos Aires. I, i, 255 pp. 1835.
- DOMÍNGUEZ, M. *El Alma de la Raza*. Asunción, 1918.
- DRUMOND, C. *A Carta de Diogo Nunes e a Migração dos Tupi-Guaranis para o Perú*. Revista de Historia, Sao Paulo, I, 95-102. 1950.
- DUGUID, J. *Green Hell*. 339 pp. New York, 1931.
- DURAN, N. *Relation des Insignes Progrez de la Religión Chrestienne*. 183 pp. Paris, 1638.
- EDER, F. X. *Descripción de la Provincia de los Mojos*. 182 pp. La Paz, 1888.
- *Descriptio Provinciae Moxitarum in Regno Peruano*. 283 pp. Budae, 1791.
- FERNÁNDEZ, J. P. *Relación Historial de las Misiones de Indios Chiquitos*. Colección de Libros Raros o Curiosos Que Tratan de América. Madrid. XII/XIII, 607 pp. 1895.
- FERNÁNDEZ CORNEJO, J. A. y MEDINA, L. *Sigue el Diario*. *Antiguo Mercurio Peruano*. Lima. I, 269-77. 1861.
- FINOT, E. *Historia de la Conquista del Oriente Boliviano*. 428 pp. Buenos Aires, 1939.
- FLURY, L. *Danzas, Costumbres y Creencias de los Indios del Gran Chaco*. América Indígena. México. XVI, 111-21. 1956.
- *Tradiciones, Leyendas y Vida de los Indios del Norte*. 2da. ed. Colección Ceibo, V, 158 pp. Buenos Aires, 1951.
- GANDÍA, E. DE. *Historia Crítica de Mitos de la Conquista Americana*. Buenos Aires, 1929.
- *Historia de Santa Cruz de la Sierra*. 266 pp. Buenos Aires, 1935.
- *Historia del Gran Chaco*. 211 pp. Buenos Aires, 1929.
- GARCÍA ROSQUELLAS, R. *Los Chiriguanos de Bolivia*. Veritas, 262-8. Buenos Aires, 1946.
- GARCILASO DE LA VEGA. *Comentarios Reales de los Incas*. 2 vols. 653 pp. Buenos Aires, 1943.
- GERMAINE, F. *La Bolivie Orientale*. Actes de la Société Scientifique du Chili. Santiago de Chile. X, 313-78. 1900.
- GOINS, J. F. *The Present Distribution of Indian Languages in Highland Bolivia*. Publications of the Kroeber Anthropological Society. Berkeley. II, 17-34. 1950.
- GONZÁLEZ, G. *La Reacción de Mantoux en los Indios Chiriguanos y Tapietes*. Revista Médica del Paraguay, V, 6-8. 1942.
- HANKE, W. *Die Chiriguanos in Vergangenheit und Gegenwart*. Lasso. IV, 486-7. 1937.
- *Liebe, Ehe und Familienleben bei den Indianern*. Lasso, VI, 88-91. 1928.
- HEATH, D. B. *Drinking Patterns of the Bolivian Camba*. *Quarterly Journal of Studies on Alcohol*. New Haven, XIX, 491-508. 1958.
- *Land Tenure and Social Organization*. *Interamerican Economic Affairs*, XIII, 46-66. 1960.
- HERNÁNDEZ, P. *The Commentaries of Alvar Núñez Cabeza de Vaca*. Works Issued by the Hakluyt Society. First Series. London. LXXXI, 95-262. 1891.
- HERRMANN, W. *Die Deutsche Pilcomayo-Expedition*. *Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde*. Berlin, 1908, 526-538.
- *Die Ethnographischen Ergebnisse der Deutschen Pilcomayo-Expedition*. *Zeitschrift für Ethnologie*. Berlin, XL, 120-37. 1908.
- HESPERIOPHYLO. *Descripción Histórica y Geográfica de la Provincia de Chichas y Tarija*. *Mercurio Peruano de Historia, Literatura y Noticias Públicas*. Lima, II, 17-30, 33-9, 41-4, 49-53. 1791.
- HOUGH, W. *A Chiriguano Canteen*. *American Anthropologist*. Menasha. n.s. XXXII, 187-8. 1930.
- IZAGUIRRE, B. *Historia de las Misiones Franciscanas y Narración de los Progresos de la Geografía en el Oriente del Peru, 1619-1921*. Vol. 3. Lima, 1923.
- IZIKOWITZ, K. G. *Le Tambour a Membrane au Pérou*. *Journal de la Société des Américanistes*. Paris. n.s. XXIII, 163-75. 1931.
- KARSTEN, R. *Beiträge zur Sittengeschichte der Südamerikanischen Indianer*. *Acta Academiae Aboensis, Humaniora*. Åbo, Finland. I, iv, 104 pp. 1920.
- KATE, H. TEN. *Matériaux pur Servir a l'Anthropologie des Indiens de l'Argentine*. *Revista del Museo de La Plata*. La Plata. XII, 21-57. 1906.
- KERSTEN, L. *Die Indianerstämme des Gran Chaco*. *Internationales Archiv für Ethnographie*. Leiden. XVII, 1-75. 221. 1905.
- KOCH-GRÜNBERG, T. *Der Paradiesgarten als Schnitzmotiv der Payagua-Indianer*. *Globus*. Braunschweig. LXXXIII, 117-24. 1903.

- KRIEG, H. Indianerland. 142 pp. Stuttgart, 1929.
- KUEHNE, H. Der Jaguar im Zwillingsmythus der Chiriguano. Archiv für Völkerkunde. Wien. X, 16-135. 1955.
- LEHMANN-NITSCHKE, R. La Astronomía de los Chiriguanos. Revista del Museo de La Plata. La Plata. XXVIII, 80-102. 1924/5.
- Estudios Antropológicos sobre los Chiriguanos, Chorotes, Matacos y Tobas. Anales del Museo de La Plata. La Plata. ser. 2, I, 53-149. 1908.
- LIZARRAGA, R. DE. Descripción Breve de Toda la Tierra del Peru. Tucuman, Rio de la Plata y Chile. Nueva Biblioteca de Autores Españoles, XV, 485-678. Madrid, 1909.
- Descripción y Población de las Indias. Revista Histórica. Lima. II, 459-543. 1907.
- LOZANO, P. Descripción Corográfica de Gran Chaco Gualamba. Universidad Nacional de Tucumán, Instituto de Antropología, Publicaciones Especiales. Tucumán. IV, 486 pp. 1941.
- MANTEGAZZA, P. Il Ritratto di Due Chiriguani. Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia. Firenze, V, 1-6. 1875.
- MATHER, K. F. Along the Andean Front in Southeastern Bolivia. Geographical Review. New York. XII, 358-74. 1922.
- MATIENÇO, L. Memoria cerca del Asiento de la Provincia de las Charcas. Colección de Documentos Inéditos Relativos al Descubrimiento, Conquista y Organización de las Posesiones Españolas en América y Oceanía. Madrid. XXIV, 149-62. 1875.
- MAZZA, S. Los Factores M y N en Sangre de Indígenas del Chaco Argentino. Sociedad Argentina de Patología Regional. Novena Reunión, III, 1916-8. Buenos Aires, 1939.
- MEANS, P. A. O Note on the Guarani Invasions of Inca Empire. Geographical Review. New York. IV, 482-4. 1917.
- MENDIZÁBAL, S. Reverendo Padre Fray Bernardino de Nino. Boletín de la Sociedad Geográfica de Sucre. Sucre. XXXI, 127-33. 1927.
- MÉTRAUX, A. Études sur la Civilisation des Indiens Chiriguano. Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán. Tucumán. I, 295-493. 1930.
- Les Hommes-Dieux chez les Chiriguano. Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán. Tucumán. II, 61-91. 1931.
- Messiahs of South America Inter-American Quarterly, III, ii, 53-60. 1941.
- Mitos y Cuentos de los Indios Chiriguanos. Revista del Museo de La Plata. La Plata. XXXIII, 119-84. 1932.
- La Mujer en la Vida Social y Religiosa de los Indios Chiriguanos. Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán. Tucumán. III, 145-66. 1935.
- La Mujer en la Vida Social y Religiosa de los Indios Chiriguanos. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XXVI, i, 416-30. 1948.
- Migrations Historiques des Tupi-Guarani. Journal de la Société des Américanistes. Paris. n.s. XIX, 1-45. 1927.
- Observaciones sobre Psicología de los Indios Chiriguanos. Solar, 1931. 89-122.
- El Origen de la Luna y el Sol. Physis, X, 187-92. 1930.
- Quelques Jeux de Ficelle de l'Amérique du Sud. Bulletin de la Société des Américanistes de Belgique. Bruxelles. XVII, 67-81. 1925.
- La Sécularisation des Missions Franciscaines du Chaco Bolivien. Anthropos. Müdling/Wien. XXV, 315-6. 1930.
- Tribes of the Eastern Slopes of the Bolivian Andes. Handbook of South American Indians, editado por Julian H. Stewart. 7 vols. Bulletin of the Bureau of American Ethnology, no. 143. Washington, 1946/59. III, 465-506. 1948.
- MOCHI, A. Crani e Scheletri di Indigeni del Chaco. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris. etc. XVII, Buenos Aires, 161-3. 1912.
- MOLINA M., P. Historia de la Gobernación e Intendencia de Santa Cruz de la Sierra. 238 pp. Sucre, 1936.
- Observaciones y Rectificaciones a la "Historia de Santa Cruz de la Sierra. Una Nueva República en Sudamérica". 191 pp. La Paz, 1936.
- MONTAGNE, V. Una Maravillosa Comarca Salteña. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XVI, 137-48. 1941.
- El Tartagal Legendario. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XVIII, 121-36. 1942.
- MORA, B. DE. Relación y Breve Noticia de Lo Sucedido en la Guerra de Chiriguanos. Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán. Tucumán. II, 101-32. 1931.
- MORENO, F. R. Algunos Datos sobre la Geografía Etnográfica de Parte del Paraguay y del Alto Perú. Revista Chilena de Historia y Geografía. Santiago. XXXVII, 135-207. 1921.
- Cuestión de Límites con Bolivia. Negociaciones Diplomáticas, 1915, 1917. 2da. ed. Vol. 2. Asunción, 1929.
- Los Guaraníes en el Antiguo Tucumán. Boletín de la Academia Nacional de Historia (Boletín de la Junta de Historia y Numismática Americana). Buenos Aires. I, 187-98. 1924.
- MUJIA, R. Bolivia-Paraguay. 8 vols. La Paz, 1914.
- MURIEL, D. Historia del Paraguay desde 1747 hasta 1767. Colección de Libros y Documentos Referentes a la Historia del Perú, editado por H. H. Urteaga y C. A. Romero. Lima. XIX, 1918.
- NINC, B. DE. Etnografía Chiriguana. 353 pp. La Paz, 1912.
- El Nene. 25 pp. Potosí, 1905.
- NORDENSKJÖLD, E. Antropogeografiska Studier i Östra Bolivia. Ymer. XXX, 275-84. 1910.
- The Changes in the Material Culture of Two Indian Tribes. Comparative Ethnographical Studies. Göteborg. II, 261 pp. 1920.
- Einiges über das Gebiet, wo sich Chaco und Anden Begegnen. Globus. Braunschweig. LXXXIV, 197-201. 1903.
- An Ethno-Geographical Analysis of the Material Culture of Two Indian Tribes in the

- Gran Chaco. Comparative Ethnographical Studies. Göteborg. I, 295 pp. 1919.
- The Ethnography of South-America as Seen from the Mojos in Bolivia. Comparative Ethnographical Studies. Göteborg. III, 284 pp. 1924.
- Etudes Anthropogéographiques dans la Bolivie Orientale. Journal de la Société des Américanistes. Paris, n.s., IX, 307-16. 1912.
- Forskningar och Aventyr i Sydamerika. 600 pp. Stockholm, 1915.
- The Guarani Invasion of the Inca Empire in the Sixteenth Century. Geographical Review. New York. IV, 103-21. 1917.
- Indianerleben. 351 pp. Leipzig, 1912.
- Indianlif i el Gran Chaco. Stockholm, 1910.
- Meine Reise in Bolivia, 1908-1909. Globus. Braunschweig. XCVII, 213-9. 1910.
- Resa i Gränstrakterna Mellan Bolivia och Argentina. Ymer. XXII, 437-64. 1902.
- Spiele und Speilsachen im Gran Chaco. Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde. Berlin. XLII, 427-32. 1910.
- La Vie des Indiens dans le Chaco. Revue Géographique. VI, iii, 277 pp. 1912.
- NÜSSER-ASPORT, C. Die Stämme der östlichen Indianergrenze in Bolivia. Globus, Braunschweig. LXXI, 160-2. 1897.
- OLIVEIRA CEZAR, F. DE. La Vida en los Bosques Sud-Americanos. 166 pp. Buenos Aires, 1891.
- OLMOS, J. L. El Chaco. 158 pp. La Paz. 1930.
- OUTES, F. F. La Cerámica Chiriguana. Revista del Museo de La Plata. La Plata. XVI, 121-36. 1909.
- OUTES, F. F. y BRUCH, C. Los Aborígenes de la República Argentina. 149 pp. Buenos Aires, 1910.
- PALAVECINO, E. Las Culturas Aborígenes del Chaco. Historia de la Nación Argentina. I, 429-72. Buenos Aires, 1936.
- Máscaras Chiriguanas. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires, XIII, 235-8. 1940.
- PASSERA, G. DE. Impresiones de un Viaje en Busca de los Indios de Salta. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. III, 45-52. 1935.
- PAULOTTI, O. La Alfarería de los Guarayo. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XV, 97-104. 1941.
- Alfarería Guarayo. Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología. Buenos Aires. III, 172-88. 1942.
- PÉREZ DE ZURITA, J. Relación de la Ciudad de Santa Cruz de la Sierra. Relaciones Geográficas de Indias. Madrid. II, 170-3. 1885.
- PINO MANRIQUE, J. DEL. Descripción de la Provincia y Ciudad de Tarija. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. III, viii, 17 pp. 1836.
- ROHMEDEK, W. Indianerfabeln. Lasso, I, viii, 48-9. 1934.
- ROMANO, S. y CATTUNAR, H. Diccionario Chiriguano-Español y Español-Chiriguano. 490 pp. Tarija, 1916.
- ROSEN, E. VON. Bland Indianer. 252 pp. Stockholm, 1921.
- En Förgängen Värld. 408 pp. Stockholm, 1919.
- Ethnographical Research Work during the Swedish Chaco-Cardillera Expedition 1901-1902. 300 pp. Stockholm, 1924.
- ROUMA, G. Présentation d'un Labret Chiriguano. Bulletin de la Société Royale d'Anthropologie et de Préhistoire. Bruxelles. XLIX, 126-8. 1934.
- SAN ALBERTO, J. A. DE. Carta a los Indios Infieles Chiriguanos. Biblioteca Argentina de Libros Raros Americanos. IV, 115 pp. Buenos Aires. 1927.
- SARMIENTO DE GAMBOA, F. Geschichte des Inka-reiches. Akademie der Wissenschaften, Göttingen, Philologisch-Historische Klasse, Abhandlungen. n.f., VI, iv, 105. Berlin, 1906.
- SCHMIDT, M. Catálogo de la Colección Etnográfica del Museo de Historia y Etnografía. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. IV, v, 49-62. 1929.
- Los Chiriguanos e Izoos. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. IV, iii, 1-115. 1938.
- SCOLINI DE KLIMANN, E. Sobre las Características del Fémur. Physis. XII, 197-227. 1938.
- SERRANO, A. Los Aborígenes Argentinos. 288 pp. 1947. Buenos Aires.
- SERRANO Y SÁNZ, M. Los Indios Chiriguanaes. Revista de Archivos. Bibliotecas y Museos. Madrid. II, 321-39, 410-21, 514-26, 568-74. 1898.
- SNETHLAGE, E. H. Musikinstrumente der Indianer des Guaporegebietes. Baessler-Archiv. Berlin, Leipzig. Beiheft, X, 38 pp. 1939.
- SOTELO NARVÁEZ, P. Relación de las Provincias de Tucumán. Relaciones Geográficas de Indias. Madrid. II, 142-53. 1885.
- STEWART, J. H. y FARAÓN, L. Native Peoples of South America. 493 pp. New York. 1959.
- SUÁREZ DE FIGUEROA, L. Relación de las Provincias de Tucumán. Relaciones Geográficas de Indias. Madrid, II, 162-9. 1885.
- TAMAJUNCOSA, A. Descripción de las Misiones, al Cargo del Colegio de Nuestra Señora de los Angeles de la Villa de Tarija. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. V, i, 57 pp. 1836.
- TEMPLE, E. Travels in Various Parts of Peru. 2 vols. 835 pp. London. 1830.
- VIEDMA, F. DE. Descripción Geográfica y Estadística de Santa Cruz de la Sierra. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. III, i, 218 pp. 1836.
- VIVANTE, A. Un Juego de Azar Indígena. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XXI, 213-6. 1944.
- WAVRIN, R. DE. Les Derniers Indiens Primitifs du Bassin du Paraguay. 108 pp. Paris, 1926.
- WEDDELL, H. A. Voyage dans le Nord de la Bolivie et dans les Parties Voisines du Pérou. Paris. 1853.
- WEGNER, R. N. Zum Sonnentor durch Altes Indianerland. 175 pp. Darmstadt. 1931.

- WILCOCKE, S. H. History of the Viceroyalty of Buenos Ayres. 576 pp. London, 1807.
- ZIBERT, E. B. Kollektzii Cheshskogo Issledovatelja A. V. Fricha v Sobraniakh MAE. Akademiia Nauk SSSR. Muzel Antropologii i Etnografii, Sbornik, Moscow. XX, 125-42. 1961.
- ZIMMERMAN, A. F. Francisco de Toledo, 307 pp. Caldwell, 1938.
- CHANE
- AMICH, J. Compendio Histórico de los Trabajos. 394 pp. París, 1854.
- ARZOBISPADO DE SALTA. Apuntes sobre las Misiones Franciscanas en el Norte Argentino. 30 pp., 1946. Salta.
- BAIRON, M. A. La educación del Indio en Bolivia. América Indígena. México. II, iii, 7-10. 1942.
- CABEZA DE VACA, A. N. Commentaires. Voyages, Relations et Mémoires Originaux pour Servir a l'Histoire de la Découverte de l'Amérique, por H. Ternaux-Compans. Paris. VI, 507 pp. 1837.
- CARLUCCI, M. A. Los Chanes Septentrionales. Runa, Buenos Aires. VIII, 80-92. 1956/7.
- DÍAZ DE GUZMÁN, R. Historia Argentina. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. I, i, 255 pp. 1935.
- DOMÍNGUEZ, L. L. The Conquest of the River Plate (1535-1555). Trabajos publicados por la Sociedad Hakluyt, 1ª Serie. LXXXI, 328 pp. 1891.
- FERNÁNDEZ, J. P. Relación Histórica de las Misiones de indios Chiquitas. Colección de Libros Raros o Curiosos que tratan de América. Madrid, XII/XIII, 607 pp. 1895.
- HERNÁNDEZ, P. The Commentaries of Alvar Núñez Cabeza de Vaca. Trabajos publicados por la Sociedad Hakluyt, 1ª Serie. London. LXXXI, 95-262, 1891.
- IZAGUIRRE, B. Historia de las Misiones Franciscanas y Narración de los Progresos de la Geografía en el Oriente del Perú, 1619-1921. Vol. 3. Lima, 1923.
- KERSTEN, L. Die Indianerstämme des Gran Chame. Internationales Archiv für Ethnographie. Leiden. XVII, 1-75, 221. 1905.
- KOCH-GRÜNBERG, T. Von der Welterschöpfung und vom Weltuntergang. Lasso, VII, 238-40. 1939.
- KRIEG, H. Indianerland. 142 pp. Stuttgart, 1929.
- LEHMANN NITSCHKE, R. Vocabulario chorote o Solote (Chaco Occ.). Revista del Museo de La Plata, tomo 17, pp. 111-131, La Plata.
- MÉTRAUX, A. Etudes sur la Civilisation des Indiens Chiriguano. Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán. Tucumán. I, 295-494. 1930.
- The Native Tribes of Eastern Bolivia and Western Matto Grosso. Bulletin of the Bureau of American Ethnology. Washington. CXXXIV, 192 pp. 1942.
- South American Thunderbirds. Journal of American Folklore. Boston. New York. Philadelphia. LVII, 132-5. 1944.
- Tribes of the Eastern Slopes of the Bolivian Andes. Handbook of South American Indians, editado por Julián H. Steward, 7 vols. Bulletin of the Bureau of American Ethnology, nº 142. Washington. 1946/59. III, 465-506. 1948.
- MURÍA, R. Bolivia-Paraguay. Anexos, I, 78-101. 1914.
- NORDENSKJÖLD, E. The Changes in the Material Culture of Two Indian Tribes under the Influence of New Surroundings. Comparative Ethnographical Studies. Göteborg. II, 261 pp. 1920.
- Forschungen und Abenteuer in Südamerika. Stuttgart, 1924.
- The Guarani Invasion of the Inca Empire in the Sixteenth Century. Geographical Review. New York. IV, 103-21. 1917.
- Indianerleben. 351 pp. Leipzig, 1912.
- Indianlif i El Gran Chaco. Stockholm, 1910.
- Spiele und Spielsachen im Gran Chaco. Zeitschrift für Ethnologie. Berlin. XLII, 427-33. 1910.
- La Vie des Indiens dans le Chaco. Revue de Géographie, VI, iii, 277 pp. 1912.
- PALAVECINO, E. Algunas Informaciones de Introducción a un Estudio sobre los Chané. Revista del Museo de La Plata. La Plata. n. s., IV, 117-31. 1949.
- Máscaras Chiriguano. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XIII, 235-8. 1940.
- Vinje a los Indios Chane. Revista del Museo de La Plata. La Plata. n. s. Sección Oficial, 1940. 67-9. 1941.
- PALAVECINO, E. y MILLAN DE PALAVECINO, M. I. Los Indios Chanés del Río Itiyuro. Runa. Buenos Aires. VII, 86-106. 1955.
- PAULOTTI, O. L. Alfarería Guarayo. Relaciones de la Sociedad de Antropología Argentina, III, 173-88. 1942.
- La Alfarería de los Guarayo. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XV, 97-104. 1941.
- PAULOTTI, O. L. y DEMBO, A. Materiales para servir a la somatología de los indígenas chiquenses: Toba, Mocoví, Chulupí, Vilela, Guarayo, y Chané. Revista del Instituto de Antropología de la Universidad Nacional de Tucumán, Volumen IV, Tucumán, 1949, pp. 94-112.
- SANABRIA-FERNÁNDEZ, H. Los Chanés. 45 pp. Santa Cruz, 1949.
- El Idioma Guaraní en Bolivia, 39-92. Santa Cruz de la Sierra, 1951.
- SCHMIDT, M. Catálogo de la Colección Etnográfica del Museo de Historia y Etnografía. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. IV, v. 49-62. 1939.

- Los Chiriguano e Izoos. Revista de la Sociedad Científica del Paraguay. Asunción. IV, iii, 1.115. 1938.
- TAMAJUNCOSA, A. Descripción de las Misiones de Tarija. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. V, i, 57 pp. 1836.
- VIVANTE, A. Un Juego de Azar Indígena. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XXI, 213-6. 1944.
- AYMARA
- RIVET, P. y CRÉQUI-MONTFORT, G. Bibliographie des Langues Aymara et Kioua. Travaux et Mémoires de l'Institut d'Ethnologie, LI, i/iv, 2897 pp. Paris, 1951/6.
- ABECIA, V. Historia de Chuquisaca. 45 pp. Sucre, 1939.
- ARREGU VIRREIRA, C. Idiomas Aborígenes de la República Argentina. 428 pp. Buenos Aires, 1942.
- ADAMS, A. A. The Plateau Peoples of South America. 134 pp. London, 1915.
- AGUILAR, J. DE. Arte de la lengua Quichua, general de los indios del Perú. 1690. Edición facsimilar de Radamés A. Altieri. Instituto de Antropología; 1939: IX.
- ALENCASTRE, G., A. Escritura Fonética del Quechua y del Aymará. Revista Universitaria. Universidad Nacional de Cuzco, Cuzco. XLIII, cvi, 189-206. 1954.
- ANDERSON, E. y CUTLER, H. C. Methods of Popping Corn and their Historical Significance. Southwestern Journal of Anthropology. Albuquerque. VI, 302-8. 1950.
- ANÓNIMO. The Breeding of Alpacas. Bolivia, VI, vi, 12-6, 25-6. 1937.
- Descripción de la Villa y Minas de Potosí. Relaciones Geográficas de Indias. Madrid, II, 113-26. 1885.
- Letras Anuas de la Provincia del Perú de la Compañía de Jesús. 1620-1724. Revista de Archivos y Bibliotecas Nacionales. Lima. V, 33-140. 1900.
- Panorama of the Indian Population. Boletín Indigenista. México, XX, 19-29. 1960.
- Relación del Sitio del Cuzco. Colección de Libros y Documentos Referentes a la Historia del Perú, ed. por H. H. Urteaga y C. A. Romero. Lima. ser. 2, X, 1-133. 1934.
- Relación General. Relaciones Geográficas de Indias. Madrid, II, apéndice, LXXXIII-XCII. 1885.
- Von der Aymarischen Sprache in Peru. Christoph Gottlieb von Murr Journal zur Kunstgeschichte und zur Allgemeinen Litteratur. Nürnberg. I, 112-6. 1775.
- ARAUCO CAMACHO, F. La Influencia de la Presión Masticatoria en la Deformación de los Cráneos Khollas. 41 pp. Cochabamba, 1947.
- ARRIAGA, P. J. DE. La Extirpación de la Idolatría en el Perú. Colección de Libros y Documentos Referentes a la Historia del Perú, ed. por H. H. Urteaga y C. A. Romero. Lima. ser. 2, I, 246 pp. 1920.
- ARROYO, J. DE. Arte de la Lengua Aymará. Lima, 1660 (?).
- AUZA ARCE, C. Huañacauri. Revista del Museo Nacional. Lima. XIII, 101-20. 1944.
- AVALOS DE MATOS, R. El Ciclo Vital en la Comunidad de Tupe. Instituto de Etnología y Arqueología, Universidad de San Marcos. Publicaciones, Lima. V, 68 pp. 1952.
- El Ciclo Vital en la Comunidad de Tupe. Revista del Museo Nacional. Lima. XXI, 107-84. 1952.
- BACA MENDOZA, O. Otra vez el Asunto de la escritura del Quechua y del Aymará. Archivos Peruanos de Folklore. Cuzco. II, ii, 4-8. 1956.
- BACARREZA, Z. Monografía de la Provincia de Carangas. Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz. La Paz. LXI/LXII, 73-114. 1931.
- BAIRON, M. A. La Educación del Indio en Bolivia. América Indígena. México. II, iii, 7-10. 1942.
- BALLIVIÁN, M. V. y CEVALLOS TOVAR, W. Noticia Histórica y Clasificación de la papa en Bolivia. 2ª ed. Publicaciones de la Universidad Autónoma "Simón Bolívar", Obras sobre Agricultura, III, 20 pp. Cochabamba, 1941.
- BANDELIER, A. F. Aboriginal Myths and Traditions Concerning the Island of Titicaca, Bolivia. American Anthropologist. Menasha. n.s. VI, 197-239. 1904.
- The Aboriginal Ruins at Sillustani, Perú. American Anthropologist. Menasha. n.s. VII, 49-68. 1905.
- Aboriginal Trephining in Bolivia. American Anthropologist. Menasha, n.s., VI, 440-6. 1904.
- The Cross of Carabuco in Bolivia. American Anthropologist. Menasha, n.s. VI, 599-628. 1904.
- La Danse des "Sicuri" Boas Anniversary Volume, 272-82. New York, 1906.
- The Islands of Titicaca and Koati. New York, 1910.
- Über Trepanieren unter den Heutigen Indianern Bolivias. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XIV, i, 81-9. 1906.
- BARRANCAS, J. S. Lenguas Indígenas. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires, VI, 136-44. 1885.
- BARRIGA, V. M., ed. Documentos para la Historia de Arequipa (1534-1575). 2 vols. Arequipa, 1939.
- BARRIONUEVO, R. Escritura de las Lenguas Quechua y Aymara. Tradición. Lima. VII, 2-11. 1955/7.
- BASADRE, M. El Departamento de Puno en General. Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima. Lima. IV, 103-17. 1894.
- Riquezas Peruanas. 225 pp. Lima, 1884.
- BÄSSLER, A. W. A. Das Fest der Toten und der Lebenden in Peru Erdball, I, 236-9. 1926/7.
- BASTIAN, A. Die Culturländer des Alten America. 2 vols. Berlin, 1878/89.

- BAVER, W. Reise nach Perú. Christoph Gottlieb von Murr Journal zur Kunstgeschichte und zur Allgemeinen Litteratur. Nürnberg. III, 113-326. 1776.
- BAVO SAGUOLA, C. Por la América Deseconocida. Madrid. 1920.
- BEALS, C. Nomads and Empire Builders. 330 pp. New York, 1961.
- BELTRÁN, C. F. Ortología de los Idiomas Quichua y Aymará. 70 pp. Oruro, 1889.
- BENNETT, W. C. Lake Titicaca. Natural History. New York. XXXIV, 713-24. 1934.
- A Visit to the Witch of Darkness. Transition, XXVI, 187-90. 1937.
- BERNEY, H. M. Festival of Dance at La Paz. Canadian Geographical Journal. Montreal. Ottawa. LVII, 16-9. 1958.
- BERTONIO, L. Arte de la Lengua Aymara. 348 pp. Leipzig, 1879.
- Arte y Grammatica myy Copiosa de la Lengua Aymara. 350 pp. Roma. 1603.
- Vocabulario de la Lengua Aymara. 2 vols. Leipzig. 1879.
- Vocabulario de la Lengua Aymara. Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz. La Paz. LVI, lxxviii, 207-300. 1945.
- Vocabulario de la Lengua Aymara. 399 pp. La Paz, 1956.
- BEST, W. A. Absence of Erythrocyte Glucose-6-Phosphate Dehydrogenase Deficiency in Certain Peruvian Indians. Journal of Laboratory and Clinical Medicine, LIV, 791, 1959.
- BINGHAM, H. Inca Land. 382 pp. Boston. 1922.
- BISCHOP, W. From Incas to Indios. 86 pp. New York, 1956.
- BLANCO, V. El Titicaca y sus Alrededores. Estrella de Chile, II, 705-15. 1868/9.
- BLOSSOM, F. E., ed. Told at the Explorer's Club. London, 1932.
- BONIFAZ, M. El Problema Agrario-Indígena en Bolivia. Universidad de San Francisco Xavier. Sucre. XV, 137-286. 1950.
- BOWMAN, I. The Distribution of Population in Bolivia. Bulletin of the Geographical Society. Philadelphia. VII, 74-92. 1909.
- The Highland Dweller of Bolivia. Bulletin of the Geographical Society. Philadelphia. VII, 159-84. 1909.
- The Highland Dweller of Bolivia. Yale Scientific Monthly. XVI, 495-511. 1910.
- Results of an Expedition to the Central Andes. Bulletin of the American Geographical Society. New York. XLVI, 161-83. 1914.
- BRAVO, C. El Callahuaya. Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz. La Paz. XVI, xlvi, 166-73. 1918.
- La Patria Boliviana Estado Geográfico. Biblioteca Boliviana de Geografía e Historia. V. 208 pp. La Paz, 1894.
- BRESSON, A. Bolivia. 659 pp. París, 1886.
- BRINDLEY, H. H. The Salling Balsa of Lake Titicaca. Mariner's Mirror. XVII, 7-19. 1931.
- BRINTON, D. G. The American Race. 392 pp. New York. 1891.
- Observaciones sobre la Lengua Puquina del Perú. Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz. La Paz. XVI, xlvi, 65-85. 1918.
- BRÜHL, G. Die Culturvölker Alt-Amerika's. 540 pp. Cincinnati, 1875.
- CABELLO VALBOA, M. Histoire du Pérou. Paris, 1840.
- Miscelánea Antártica. 601 pp. Lima, 1951.
- CABEZA DE VACA, D. Descripción y Relación de la Ciudad de La Paz. Relaciones Geográficas de Indias. Madrid. II, 65-80. 1885.
- CALANCHA, A. DE LA. Crónica Moralizada del Orden de San Agustín del Perú. Barcelona, 1638.
- CAMACHO, J. M. Los Aymaras. Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz. La Paz. LIII, lxxiv, 138-55; LIV, lxxv, 13-48. 1941/2.
- La Lengua Aymara. Kollasuyo. La Paz. LX, 389-417. 1945.
- La Lengua Aymara. Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz. La Paz. LV, lxxvii, 9-35; LVI, lxxviii, 3-40. 1944/5.
- Población de Bolivia. Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz. La Paz. XXXI, lxxii, 113-41. 1925.
- CANO, W. Estudio Geográfico, Histórico y Sociológico del Lago Titicaca. 100 pp. Buenos Aires. 1952.
- CARPIO, W. Breves Aclaraciones Etimológicas. Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz. La Paz. XVI, xlvi, 1-51. 1918.
- CASTILLO C., I. E. Jayamaman Arupa. 47 pp. La Paz. 1958.
- CERRATE V., E. y TROVAR SERPA, O. Informe Preliminar del Estudio Botánico de Tupe. Revista del Museo Nacional. Lima. XXIII, 140-61. 1954.
- CERRUTO, O. Instrumentos de la Expresión Aymará. Atenea, XXXIII, cxxviii, 172-4. 1936.
- CEVALLOS TOVAR, W. 186 Kinds of Potatoes. Bolivia, I, ii, 17-21, 29-31. 1926.
- CHARENCEY, C. de. Noms des Points de l'Espace. Journal de la Société des Américanistes. Paris. II, 109-78. 1898.
- CHERVIN, A. Anthropologie Bolivienne. 3 vols. 997 pp. Paris, 1908.
- Aymaras and Quichuas: A Study of Bolivian Anthropology. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XVIII, 63-74. 1913.
- Conférence sur l'Anthropologie Bolivienne. 20 pp. Paris, 1907.
- CIEZA DE LEÓN, P. DE. La Crónica General del Perú. Vol. 1. Colección Urteaga. Historiadores Clásicos del Perú, VII. Lima. 1924.
- Segunda Parte de la Crónica del Perú. Biblioteca Hispano Ultramarina, V, 299 pp. Madrid, 1880.
- COBO, B. Historia del Nuevo Mundo. 4 vols. Sevilla, 1890/5.
- COIMBRA, G. Copacabana. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XXII, 249-64. 1944.
- Danzaries y Músicos Aymaras. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XVII, 89-96. 1942.
- La Música y la Danza del Pueblo Aymará. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires, XVI, 331-8. 1941.
- COKER, R. E. Primitive Fishery Methods in Lake Titicaca. Natural History. New York. XXIII, 25-31. 1923.
- COLE, J. T. Semantic Analysis of Aymara Personal Pronouns. Abstracts of the Annual Meet-

- ing of the American Anthropological Association. Various Places. LXI 8, 1962.
- The Sequential Distribution of Thanking in Aymara Culture. En, Garfield, V. E. y Chafe, W. L., eds. Symposium on Language and Culture. 64.3. Seattle. 1963.
- COLETTE, J. R. F. Cranes Déformés d'Aymaras. a Sutura Métopique. Bulletin de la Société Royale des Américanistes de Belgique. Bruxelles. XVIII. 88-108. 1935.
- Présentation d'un Crane Déformé d'Aymara. Bulletin de la Société Royale d'Anthropologie et de Préhistoire. Bruxelles. L. 20-4. 1935.
- COLLIN, E. Momies Bolivienues. Bulletin de la Société d'Anthropologie. Paris. ser. 4, I, 53-8. 1890.
- CONWAY, M. The Bolivian Andes. 402 pp. New York, 1901.
- Explorations in the Bolivian Andes. Geographical Journal. London. XIV, 14-34. 1890.
- COPELAND R. Ein Besuch auf der Insel Titicaca. Deutsche Geographische Blätter. XVIII, 100-9. 1895.
- COSTAS ARGUEDAS, J. F. La Pirwa y su Ascendencia Mítica. Folklore Americano. Lima. I. 7-11. 1953.
- CRÉQUI-MONTFORT, G. DE y RIVET, P. L'Origine des Aborigènes des Hauts Plateaux Bolivienues et Péruviens. Institut Français d'Anthropologie. Comptes Rendus des Séances, II, 39. 1914.
- CRESPO RODAS, A. La "Mita" de Potosí. Revista Histórica. Lima.
- CUENTAS, J. A. Clucuito. Album Gráfico e Histórico. Juli, Perú. 1928.
- CUERVO, L. A. El Alma de la Raza. Senderos. III 367-74. Bogotá. 1935.
- CÚNEO VIDAL, R. El "Collasuyo" de los Incas. Revista Chilena de Historia y Geografía. Santiago. IX, 179-99. 1914.
- El Kollasuyo de los Incas Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz. La Paz. LIX-LX. 158-71. 1931.
- DARRS, N. H. Dawn Over the Bolivian Hills. 276 pp. 1952.
- DAIRKAUX, E. "Las razas indias en la América del Sur". Anales de la Sociedad Científica Argentina, t. 4, pp. 218-223. Bs. As. 1877.
- DARAPSKY, L. L. Estudios Lingüísticos Americanos. Boletín del Instituto Geográfico Argentino. Buenos Aires. X, 276-91. 368-80; XI, 47-61. 77-100. 1889/90.
- DELL, A. Llama Land. 248 pp. New York, 1927.
- DÍAZ ROMERO, B. El Idioma Aymara. Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz. La Paz. XVI, ilvii, 52-64. 1918.
- El Idioma Aymara. Khana IV, 121-7. 1955.
- La Langage Aymara. Revue de Linguistique et de Philologie Comparée. Paris. XLIX, 236-48. 1906.
- DÍAZ DE MEDINA, F. Legends of the Aymara. Americas. Washington. V, ix, 21-3, 42-4. 1953.
- DISSELHOFF, H. D. Kinder der Erdgöttin. 234 pp. Wiesbaden, 1960.
- DUGUIT, J. Green Hell, 339 pp. New York, 1931.
- DURAND, J. E. Nombre Indígena del Río Desaguadero. Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima. Lima. XXXIV. 145-7. 1918.
- EDER, F. N. Descripción de la Provincia de los Mejos. 183 pp. La Paz. 1888.
- Descriptio Provinciae Moxitarum in Regno Peruano. 383 pp. Budaë, 1791.
- ESCALANTE, J. A. Como puede ser la Escritura del Qheswa sus Dialectos y el Aymara. Proceedings of the International Congress of Americanists. Paris, etc. XXVII, Lima, ii, 33-6. 1943.
- EVZAGUIRRE S., D. Astronomía Aymara. Khana. XIX/XX, 82-96. 1956.
- FARFAN, J. M. B. Cronología Quechua-Aymara según el Cálculo Léxico Estadístico. Revista del Museo Nacional. Lima. XXIII, 50-5. 1954.
- Diccionario Conciso Castellano-Haquearu-Quechua. Revista del Museo Nacional. Lima. XXX, 19-40. 1961.
- Dichos y Refranes Quechuas inclusive algunos en Lengua Aymara. Revista del Museo Nacional. Lima. 6-28. 1960.
- Notas Lingüísticas. El Aymara o Haqe-aru. Revista del Museo Nacional. Lima. XXV, 257-63. 1956.
- Estudio de un Vocabulario de las Lenguas Quechua, Aymara y Haqe-aru. Revista del Museo Nacional. Lima. XXIV, 81-99. 1955.
- Estudios de nuestras lenguas Indígenas. Revista del Museo Nacional. Lima. XXVI, 41-50. 1957.
- Notas Lingüísticas. El Aymara o Haqe-aru. Revista del Museo Nacional. Lima. XXV 257-62. 1956.
- Textos del Haqe-aru o Kawki. Revista del Museo Nacional. Lima. XXI, 77-91. XXII, 61-74; XXIII, 34-49. 1952/4.
- Tupe. Revista del Museo Nacional. Lima. XV, 192-6. 1946.
- Tupe: Estudios Etnológicos. Revista del Museo Nacional. Lima. XXI, 185-96. 1952.
- FEBRES, A. Diccionario Araucano-Español. 386 pp. Buenos Aires, 1882.
- FERNÁNDEZ NODAL, J. Comparaison de l'Aymara, du Quichua et du Dialecte de Quito. Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, etc. III, ii, 511-24. 1879.
- FLURY, L. Supervivencia de los Ritos Indígenas en el Noroeste Argentino. América Indígena. México. XX 127-32. 1960.
- FORBES, L. On the Aymara Indians of Bolivia and Perú. Journal of the Ethnological Society. London. n.s. II, 192-305. 1870.
- FUENTE SANCT ANGEL, R. DE LA. Relación del Cerro Potosí. Relaciones Geográficas de Indias. Madrid. II, 88-96. 1885.
- GARCÍA, J. Gramática Aymara. La Paz, 1917.
- GARCÍA, J. U. Pueblos y Paisajes Sudperuanos. 224 pp. Lima, 1949.
- GARCILASO DE LA VEGA. Comentarios Reales de los Incas. 2 vols. 652 pp. Buenos Aires, 1943.
- GAUTIER, F. Sur une Certaine Argile Blanche. Actes de la Société Scientifique du Chili. Santiago de Chile. V, 84.5. 1895.
- GENNEP, A. VAN. Etudes d'Ethnographie Sud-Américaine. Journal de la Société des Américanistes. Paris, n.s. XI, 121-33. 1914.
- GERMAIN, P. Voyage d'Asunción (Paraguay) a Mollendo (Pérou). Actes de la Société Scientifique du Chili. Santiago de Chile. VIII, 128-27; IX, 13-30. 1897/9.

- GIRAULT, L. Le Culte des Apacheta chez les Aymara de Bolivie. *Journal de la Société des Américanistes*. Paris, n.s. XLVII, 33-45. 1958.
- GIUFFRIDA-RUGGERI, V. La Questioni dei Pigmei. *Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia*. Firenze. XL, 289-315. 1910.
- GOINS, J. F. The Present Distribution of Indian Languages in Highland Bolivia. *Publications of the Kroeber Anthropological Society*. Berkeley. II, 17-34. 1950.
- GONZÁLEZ BRAVO. Clasificación de los Sicus Aymaras. *Revista de Estudios Musicales*, I, i, 92-101. Mendoza. 1949.
- Kenas, Pincollos y Tarkas. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. 347-51. 1942.
- GRIGORIEFF, S. "Compendio del idioma Quichua". Ed. Claridad; Bs. As. 1935.
- GUERRA, G. S. Monografía Sanitaria de la Provincia de Puno. La Paz. 1935.
- GUEVARA VELASCO, A. Apuntes sobre mi Patria. 3 vols. 1462 pp. Cuzco, 1954.
- GUISE, A. V. L. Six Years in Bolivia. 246 pp. London, 1922.
- HAECKEL, J. Zweiklassensystem, Männerhaus und Totemismus in Südamerika. *Zeitschrift für Ethnologie*. Berlin. LXX, 416-56. 1938.
- HAMMARLUND, C. Sydamerikanska Strövtag. 224 pp. Stokholm, 1942.
- HAMMERLY DUPUY, D. Adoración de las Montañas en Bolivia y Peru. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires, 177-80. 1947.
- HANKE, L. The 1608 Fiestas en Potosí. *Boletín del Instituto Riva-Agüero*. III, 107-28. Lima, 1956/7.
- HANSON, E. Out-of-the-World Villages of Atacama. *Geographical Review*. New York. XVI, 65-77. 1926.
- HARCOURT, M. y R. d'. La Musique Aymara. *Journal de la Société des Américanistes*. Paris, n.s. XLVIII, 5-133. 1959.
- HARRINGTON, J. P. La Lengua Aymara. *Anales del Instituto de Etnografía Americana (Anales de Arqueología y Etnología)*. Mendoza. VI, 95-101. 1945.
- y VALCÁRCEL, L. E. "Quichua Phonetics. A Shortcut to the Scientific Writing of the Languages of the Incas of Perú".
- HEIM, A. *Wunderland Perú*. 301 pp. Bern, 1948.
- HELFRITZ, H. La Fiesta de la Virgen de Copacabana. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires, XXV, 69-74. 1946.
- Musik and Tänze der Aymaras und Quechuas. *El México Antiguo*. VIII, 283-93, 1955.
- HELMER, M. La Encomienda a Potosí en 1548. *Proceedings of the International Congress of Americanists*. Paris, etc. XXX, 235-8. 1955.
- La Fete des Morts chez les Indiens de Potosí a la Fin du XVIII^e Siècle. *Journal de la Société des Américanistes*. Paris, n.s., XLI, 504-6. 1952.
- Potosí a la Fin du XVIII^e Siècle. *Journal de la Société des Américanistes*. Paris, n.s. XL, 21-50. 1951.
- La Vie Economique au XVI^e Siècle sur le Haut-Plateau Andin. *Travaux de l'Institut Français d'Études Andines*. Paris. Lima. III, 115-50. 1951.
- HERRERA, F. L. "Etnobotánica. Estudios lingüísticos. Enumeración de algunos nombres quichuas atendiendo a su sílaba terminal. *Rev. del Museo Nacional*, tomo X; Lima, 1941. pp. 189-200.
- HEWLETT, J. Walking Drugstores of Bolivia Travel, LXXXIV, i, 13-5. 20. 1944.
- HICKMANN, C. C. Early Child Care among the Chinchera Aymara. *Abstracts of the Annual Meeting of the American Anthropological Association*. Lugares varios. LXI, 16. 1962.
- HICKMANN, J. M. Peruvian Aymara and their Dialectic of Process. *Abstracts of the Annual Meeting of the American Anthropological Association*. Lugares varios. LXI, 16-7. 1962.
- HOSMANN, E. Ambiente de Altiplano. Buenos Aires. 1945.
- IBARRA GRASSO, D. E. La Actual Cultura Indígena del Sur de Bolivia. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. XXXI, 261-7. 1949.
- Una antigua Escritura de la Región Andina. Kollasuyo. La Paz. IV, 157-75. 1942.
- La Escritura Indígena Andina. 320 pp. La Paz. 1953.
- Sobre una Escritura Antigua de la Región Andina. *Revista Geográfica Americana*. Buenos Aires. XVI, 37-48. 1941.
- ITURRALDE, N. Clasificación de las Plantas Medicinales Usadas en la Farmacopea Callahuaya. La Paz, 1889.
- ITURRIZAGA, I. San Bartolome de Tupe. *Ensayos Geográficos*, III, 77-121. Lima, 1941.
- JAICA, M. La Ninfa del Titikaka. *Revista del Instituto Americano de Arte*. Cuzco. IV, v, 46-59. 1956.
- JIJÓN Y CAAMAÑO, J. Contribución al Conocimiento de las Lenguas Indígenas. *Boletín de la Sociedad Ecuatoriana de Estudios Históricos Americanos*. Quito. II, 340-413. 1919.
- El Ecuador Interandino y Occidental, IV, 757-81. Quito 1947.
- JIMÉNEZ DE LA ESPADA, M. Tres Relaciones de Antigüedades Peruanas. Madrid, 1879.
- KAUDERN, W. y WASSEN, H. Sydamerika. *Göteborg Musei Arstryck*, 1942, 43-50.
- KELLER, F. L. Geography of the Lake Titicaca Basin. 123 pp. College Park, 1949.
- KUCZYNSKI-GODARD, M. H. Estudio Familiar Demográfico-Ecológico en Estancias Indias de la Altiplanicie del Titicaca. 120 pp. Lima, 1945.
- Estudios Médico-Sociales en Minas de Puno. Lima, 1945.
- La Pampa de Ilave y su Hinterland. 59 pp. Lima, 1944.
- LA BARRE, W. Aymara Biologicals and Other Medicines. *Journal of American Folklore*. Boston, New York, Philadelphia. LXIV, 171-8. 1951.
- Aymara Folktales. *International Journal of American Linguistics*. New York, Bloomington. XVI, 40-5. 1950.
- The Aymara Indians of the Lake Titicaca Plateau, Bolivia. *Memoirs of the American Anthropological Association*. Menasha. LXVIII, 250 pp. 1948.

- Folk Medicine and Folk Science. *Journal of American Folklore*. Boston, New York, Philadelphia. LV, 197-202. 1942.
- LAENG. *Appunti di Folklore Boliviano. Le Vie d'Italia e dell'America Latina*, VI, 921-4. 1929.
- LAFONE QUEVEDO, S. A. "Supuesta derivación Sumero-Asiria de las lenguas quechuas y Aymara". *Anales de la Sociedad Científica Argentina*, t. 51; pp. 123-132. Bs. As. 1901.
- LAPUENTE, I. *Estudios Etnográficos de la Hoya del Titicaca. Boletín de la Sociedad de Geografía de Lima*, III, 373-407. Lima, 1894.
- LASTRES, J. B. *Las Curaciones por las Fuerzas del Espíritu. Revista del Museo Nacional*, Lima, XIV, 27-81. 1945.
- LATCHAM, R. E. *Antropología Chilena. Trabajos del Congreso Científico Latino-Americano. Various places*. IV, xiv, 24-84. 1911.
- *The Totemism of the Ancient Andean Peoples. Journal of the (Royal) Anthropological Institute of Great Britain and Ireland*. London. XVII, 55-87. 1927.
- LELONG, B. y JAVAL, J. L. *The Stars Weep*. 198 pp. London, 1956.
- LEMO, R., G. *Glottología Ecuatoriana. Boletín del Centro de Investigaciones Históricas*, III, 47-100. Guayaquil, 1933.
- LEWIN, B. *Tupac Amaru, el Rebelde*. Buenos Aires, 1943.
- LIMA L., E. A. *Etnografía de la Provincia Carangas*. 238 pp. La Paz, 1921.
- LOZADA, E. de. *Huarizata. Quarterly Journal of Inter-American Relations*, I, ii, 22-30. 1929.
- LOZANO MACHUCA, J. *Cartas en Donde se Describe la Provincia de los Lipis. Relaciones Geográficas de Indias. Madrid*, II, appendix, XXI-XXVIII. 1885.
- LUNA, L. *Arte y Escenario del Sicuri. Turismo*, IX, xcix, 20-1. Lima, 1944.
- *Aspectos del Folklore Andino. Turismo*, LXXVII, 4-5. 1942.
- LUNARDI, F. *El Rayo y su Culto en los Andes. Revista Universitaria, Universidad Católica de Chile. Santiago de Chile*, XXV, iii, 117-37. 1940.
- MCBRIDE, G. M. *The Agrarian Indian Communities of Highland Bolivia. American Geographical Society. Research Series*, V, 27 pp. 1921.
- McMILLIN, S. E. *Heart of Aymara Land. National Geographic Magazine. Washington, D. C.* LI, 213-56. 1927.
- MALDONADO, A. *Breves Capítulos acerca de las Aguas y Manantiales de América. Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima. Lima*, XXXII, 202-33. 1916.
- MARKHAM, C. R. *Apéndice sobre el Nombre Aymara. Kollasuyo. La Paz*, LXIII, 236-54. 1946.
- *La Impropiedad del nombre Aymara. Kollasuyo. La Paz*, L, 112-32. 1943.
- *The Incas of Peru*. 457 pp. London, New York, 1910.
- *On the Geographical Positions of the Tribes Which Formed the Empire of the Incas. Journal of the Royal Geographical Society. London*, XLI, 281-338. 1871.
- *Peru*. 200 pp. London, 1880.
- *Las Posesiones Geográficas de las Tribus Quo Formaban el Imperio de los Incas. Colección de Libros y Documentos Referente a la Historia del Peru*, ed. por H. H. Urteaga y C. A. Romero. Lima. ser. 2, VII, 205 pp. 1923.
- *Travels in Peru and India*. 590 pp. London, 1862.
- MARROQUIN, J. *El Cráneo Deformado de los Antiguos Aymaras. Revista del Museo Nacional. Lima*, XIII, 15-40. 1944.
- *Medicina Aborigen Puneña. Revista del Museo Nacional. Lima*, XIII, 1-14. 1944.
- *Particularidades Antropológicas del Indígena Puneño. Revista del Museo Nacional. Lima*, XV, 13-22. 1946.
- MARTÍNEZ, H. *Enfermedad y Medicina en Pillapi, Bolivia. Revista del Museo Nacional. Lima*, XXX, 177-213. 1961.
- MATOS MAR, J. *El Area Cultural del Idioma Kauke en el Peru. Instituto de Etnología y Arqueología, Universidad de San Marcos, Publicaciones. Lima*, IV, 23 pp. 1951.
- *La Fiesta de la Herranza en Tupe. Mar del Sur*, V, xiii, 39-53. 1950.
- *La Ganadería en la Comunidad de Tupe. Letras*, XLV, 343-72. 1950.
- *La Ganadería en la Comunidad de Tupe. Instituto de Etnología y Arqueología, Universidad de San Marcos, Publicaciones. Lima*, II, 62 pp. 1951.
- *Marco Geográfico del Area Cultural del Kauke en el Peru. Instituto de Etnología y Arqueología, Universidad de San Marcos. Publicaciones. Lima*, I, 44 pp. 1960.
- *Marco Geográfico del Area Cultural del "Kauke" en el Peru. Letras*, XLIV, 133-74. 1950.
- *El Grupo Lingüístico Kauke o Akaro en el Peru. Bulletin of the International Committee on Urgent Anthropological and Ethnological Research. Vienna*, III, 77. 1960.
- *El Proyecto Yauyos-Muarochiri. Revista del Museo Nacional. Lima*, XXII, 179-90. 1952.
- *Three Indian Communities in Peru. International Social Science Bulletin. Paris*, VI, 466-75. 1954.
- *Yauyos, Tupe y el Idioma Kauke. Instituto de Etnología y Arqueología. Universidad de San Marcos. Publicaciones. Lima*, XII, 46 pp. 1956.
- *Yauyos, Tupe y el Idioma Kauke. Revista del Museo Nacional. Lima*, XXV, 140-83. 1956.
- MAXWELL, T. J. *Agricultural Ceremonies of the Central Andes during Four Hundred Years of Spanish Contact. Ethnohistory. Bloomington*, III, 46-71. 1956.
- MEANS, P. A. *Ancient Civilizations of the Andes. New York*, 1931.
- *Fall of the Inca Empire and the Spanish Rule in Peru*. 364 pp. New York, 1932.
- MERCADO DE PESALOA, P. de. *Relación de la Provincia de los Facajes. Relaciones Geográficas de Indias. Madrid*, II, 51-54. 1885.
- MERRICK, E. C. *Rural Life in the Highlands of Bolivia, Canadian. Geographical Journal*, XIX, 145-53. 1939.
- MÉTRAUX, A. *Civilización Material de los Indios Uro-Chipaya de Carangas. Revista del Instituto de Etnología de la Universidad Nacional de Tucumán. Tucumán*, III, 85-129. 1935.
- *Contribution au Folk-Lore Andin. Journal de*

- la Société des Américanistes. Paris. n.s., XXVI, 67-102. 1934.
- Las Migraciones Internas de los Indios Aymará en el Perú Contemporáneo. Estudios Antropológicos Publicados en Homenaje al Doctor Manuel Gamio. México, 1956.
- Notes d'Ethnographie Aymara. Journal de la Société des Américanistes. Paris. XLIII, 225-8. 1954.
- Paganism and Christianity among the Bolivian Indians. Inter-American Quarterly, II, ii, 53-60. 1940.
- MIDDENDORFF, E. W. Die Aymara-Sprache. 314 pp. Leipzig, 1891.
- Las Lenguas Aborígenes del Perú. Letras, LXIII, 21.156. 1959.
- Peru. 3 vols. 1625 pp. Berlin, 1893/5.
- MILLÁN DEL PALAVÉCINO, M. D. "Lexicografía de la vestimenta en el área de influencia del Quechua" en: "Folia lingüística Americana", Bs. As. 1954, 32 pp.
- MILLER, L. E. A Glimpse into the Quichua Country of Southern Bolivia. American Museum Journal. New York. XVII, 407-15. 1917.
- MOLINA, C. DE. Relación de Muchas Cosas Acaecidas en el Perú. Colección de Libros y Documentos Referentes a la Historia del Perú, ed. por H. H. Urteaga y C. A. Romero. Lima. I, 105-90. 1916.
- MONJE ORTIZ, Z. Sucasuca Malleu. 208 pp. La Paz, 1942.
- MORALES, J. A. El Oro Verde de los Jungas. 210 pp. La Paz. 1938.
- MORALES FIGUEROA, L. DE. Relación de los Indios Tributarios. Colección de Documentos Inéditos Relativos al Descubrimiento, Conquista y Organización de las Posesiones Españolas en América y Oceanía. Madrid. VI, 41-61. 1866.
- MORUA, M. DE. Historia del Origen y Genealogía Real de los Reyes Incas del Perú. Biblioteca "Misionaria Hispánica", II, 460 pp. Madrid, 1946.
- MOSSBACH, E. Die Inkas-Indianer und das Aymara. Ausland, XLVII, 361/3, 412/4, 449/53, 494/7. 1874.
- MOSTAJO, F. Apuntes Etnológicos. Inca, I, 751-60. 1923.
- El Casiriri o Kari-Kjari Aymara. Peru Indígena. Lima. III, vii/viii, 170-83. 1952.
- MOSTNY, G. y NAVILLE, R. Le Complexe de "chullpas" de Toconce (Chili). Bulletin de la Société Suisse des Américanistes. Geneva. VIII, xiii, 1-5. 1957.
- NORDENSKIÖLD, E. Ded Doppelladler als Ornament. Globus. Braunschweig. LXXXIX. 341-7. 1906.
- Ethnographische und Archäologische Forschungen im Grenzgebiet Zwischen Peru und Bolivia 1904-1905. Zeitschrift für Ethnologie, Berlin. XXXVIII, 80-99. 1906.
- Modifications in Indian Culture through Inventions and Loans. Comparative Ethnographical Studies. Göteborg. VIII, 256 pp. 1930.
- Recettes Magiques et Médicales du Pérou et de la Bolivie. Journal de la Société des Américanistes. Paris, n.s. IV, 152-74. 1907.
- Über die Sitte der Heutigen Aymara-und Quichua-Indianer. Globus. Braunschweig, 27-8. 1905.
- NUSSER, C. Die Aymara-Rasse. Globus. Braunschweig. XLI, 74-6. 91-3. 1882.
- Das Chilinchili-est der Aymara. Globus. Braunschweig. LII, 123-6. 1887.
- OAKLEY, K. P. Contributions on Trepanning or Trephination. Man. London. LIX, 93.6. 1959.
- OBLITAS POBLETE, E. Leyendas y Mitos Callawayas. Khana. VI, II, 115-28. 1958.
- El Machchaj-Juyai o idioma Callawayas. Khana, V, 122-9. 1955.
- OGLIVIE, A. G. Geography of the Central Andes. American Geographical Society, Map of Hispanic America, Publications. New York. I, 240 pp. 1922.
- OLIVA, J. A. Historia del Reino y Provincia del Perú. 249 pp. Lima, 1895.
- ORE, L. H. Ritvale sev Manvale Peruvium. 420 pp. Neapoli, 1607.
- ORBIGNY, A. D'. El Hombre Americano. 423 pp. Buenos Aires, 1944.
- L'Homme Américain. 2 vols. 823 pp. Paris, 1839.
- OROSCO, G. La Ciudad de Nuestra Señora de la Paz. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XXI, 143-67. 1944.
- El Lago en que se Miran Dos Civilizaciones. Revista Geográfica Americana. Buenos Aires. XVII, 29-36. 1942.
- OSBORNE, H. Indians of the Andes. 279 pp. London, 1952.
- OTERO, G. A. Figura y Carácter del Indio. 2ª ed. 205 pp. La Paz, 1954.
- La Piedra Mágica. Ediciones Especiales del Instituto Indigenista Interamericano. México.
- OVERBECK, A. O. Living High. 282 pp. New York, 1935.
- PALACIOS RIO, J. La Marca de las Alpacas. Bressler-Archiv. Berlin, Leipzig. XXXII, 243-50. 1959.
- PAREDES, M. R. Altiplanicie Paceña. Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima. Lima. IX, xxxiii/xxxv, 130-45. 1911.
- El Arte en la Altiplanicie. Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima. Lima. XI, xl, 151-220. 1913.
- Descripción de la Provincia de Pacajes. Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima. Lima. XXXVI, lix/lx, 1-121. 1931.
- El Kollasuyu. 2ª ed. 107 pp. La Paz. 1956.
- Mitos, Supersticiones y Supervivencias Populares de Bolivia. Ida. ed. La Paz. 1936.
- Monografía de la Provincia de Muñecas. Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima. Lima. I, i, 92-119. 1898.
- PARODI, L. R. Las Balsas Usadas por los Aymaras en el Lago Titicaca. Physis, XI, 145-9. 1932.
- PATRÓN, P. La Papa en el Perú Primitivo. Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima. Lima. XI, 316-24. 1901.
- Origen de las lenguas kechua y aimará. Revista Nacional, Tomo XXI, entrega 1ª, Bs. As., 1901; pp. 37-40.
- PAZ SOLDÁN, M. Geografía del Perú. 880 pp. París, 1862.

- *Géographie du Pérou*. 574 pp. Paris, 1863.
- PESARANDA DURÁN, N. Discreción sobre Fonética Aymara. *Khana*, II, xxv/xxvi. 64/6. 1957.
- PINILLA, A. Los Núcleos Escolares Rurales en el Perú. *América Indígena*. México. XII, 225-24. 1952.
- PINTO, A. B. La Educación del Indio. La Paz. 1919.
- POLO DE ONDEGARDO, J. Los Errores y Supersticiones de los Indios. Colección de Libros y Documentos Referentes a la Historia del Perú. ed. by H. H. Urtenaga and C. A. Romero. Lima. ser. I, III, 1-43. 1918.
- POMA DE AYALA, F. G. La Obra de Phelipe Guamán Poma de Ayala "Primer Nueva Coronica y Buen Gobierno". 1008 pp. La Paz, 1944.
- POTUGAL CATAORA, J. Puno: Tierra de Leyenda. 100 pp. Puno, 1952.
- PONNANSKY, A. Antropología y Sociología de las Razas Interandinas. 2ª ed. 162 pp. La Paz. 1938.
- Ein Etwa Zehn jähriges Aymaramädchen. *Zeitschrift für Ethnologie*. Berlin. XLV. 275-7. 1913.
- Que Es Raza. 52 pp. La Paz. 1943.
- La Remoción del Cíngulo Climático como Factor del Despueblo del Altiplano y Decadencia de su Alta Cultura. *Proceedings of the International Congress of Americanists*. Paris, etc. XXIII, 235-46. 1930.
- PŪWELL, S. Where the Incas Ruled. *Geographical Magazine*. London. VIII. 405-18. 1939.
- PUCIONI, N. Granii Araucani e Patagoni. *Archivio per l'Antropologia e l'Etnologia*. Firenze. XLII, 13-62. 1912.
- RADIN, P. *Indians of South America*. New York. 1942.
- RAMOS GAVILÁS, A. *Historia de Copacabana*. La Paz. 1886.
- REBITSCH, M. *Die Silbernen Götter des Cerro Gallan*. 208 pp. München, 1957.
- RENZI, A. Sur les Incas et sur les Langues Aymara-Quichua. *L'Echo du Monde Savant*. sér. 2. IX. 165-8, 189-92, 212-6, 237-40. 1844.
- Sur les Incas et sur les Langues Aymara-Quichua. *L'Investigateur* sér. 2, III. 441-57. 1843.
- REYEROS, R. A. *Caquiavari*. La Paz, 1937.
- *El Pongueaje*. 290 pp. La Paz. 1949.
- ROMERO, E. *Monografía del Departamento de Puno*. Lima, 1928.
- ROSSEL CASTRO, P. A. La Marca. *Boletín de la Sociedad Geográfica de Lima*. Lima, LV. 71-6. 1938.
- ROUMA, G. Oessins d'Indiens Quitichouas et Aymaras. *Bulletin de la Société Royale d'Anthropologie et de Préhistoire*. Bruxelles. XLVIII. 68-81. 1933.
- Les Indiens Quitichouas et Aymaras. *Bulletin de la Société Royale d'Anthropologie et de Préhistoire*. Bruxelles. XXXII, cclxxxi-cclxxxix. 1913.
- ROWE, J. H. *Indians and Indians Languages of Peru*. *Geographical Review*. New York XXXVII, 202-15. 1947.
- RYAN, B. *Escuelas Radiofónicas para el Adulto Aymara*. Educación Boliviana, V, i, 59-63. 1957.
- RYCROFT, W. S., ed. *Indians of the High Andes*. New York. 1946.
- RYDEN, S. *A Basketry Technique from the Lake Titicaca Region*. *Antiquity and Survival*. I, 57-65. 1955.
- RYDH, H. *Argentine to Andes*. 183 pp. London. 1940.
- SAAVEDRA, B. *El Ayllu*. Srd. ed. 160 pp. La Paz. 1955.
- *Difusión Geográfica del Aimara*. *Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz*. La Paz, 41-54. 1931.
- SACCRETTI, A. *Abertura Palpebral y Párpados en los Indios Andinos Aymara y Uro*. *Estudios Antropológicos Publicados en Homenaje al Doctor Manuel Gramio*. México, 1956. 75-110. 1956.
- *Odontología Andina*. 170 pp. Córdoba. Arg. 1958.
- SALAMANCA LAFUENTE, R. *Luces y Sombras en el Mito Aymara*. *Kollasuyo*. La Paz. LII, 28-37. 1944.
- SALMÓN B., J. *Los Collahuayas*. *Boletín de la Sociedad Geográfica de La Paz*. La Paz. XXXI, lvii, 81-90. 1925.
- SANJINES, A. *El Alma Indígena*. Senderos, 279-84. Bogotá, 1935.
- SANTA CRUZ, J. *Los Indígenas del Peru y Bolivia*. *Revista Chilena de Historia y Geografía*. Santiago. XLI. 338-81. 1922.
- SANTANDER, J. L. *Sacrificios y ofrendas en el culto a la Pachamama (Argentina)*. *Folklore Americano*. X. Lima, 1962.
- SARMIENTO DE GAMBOA, P. *Geschichte des Inka-reiches*. Akademie der Wissenschaften, Göttingen. Philologisch-Historische Klasse. *Abhandlungen*, n.f., VI, iv, 279 pp. Berlin, 1906.
- SCHMIDEL, U. *Viage al Rio de la Plata y Paraguay*. Colección de Obras y Documentos Relativos a la Historia Antigua y Moderna de las Provincias del Río de la Plata. Buenos Aires. III. ix, 83 pp. 1836.
- SCHULTHESS, E. and EGLI, E. *The Amazon*. New York. 1962.
- SCHWENG, L. D. *An Indian Community Development Project in Bolivia*. *América Indígena*. México. XXII. 155-68. 1962.
- SEBEOK, T. A. *Aymara 'Little Red Ridinghood' with Morphological Analysis*. *Archivum Linguisticum*, III, 53-69. 1951.
- *Materials for an Aymara Dictionary*. *Journal de la Société des Américanistes*. Paris. n.s., XL, 89-151. 1951.
- SERRUDO, C. J. *El indio Quechua y el Indio Aymara en Materia de Instrucción y Educación*. *Boletín de la Sociedad Geográfica de Sucre*. Sucre. XLIII, 401-8. 1949.
- SOLÍS, F. *Obras Franciscanas en Aymara*. La Paz. 1923.
- SORIA LENS, L. *Fábulas Aymaras*. *Cordillera*, II, iv, 99-102. 1957.
- *El Monoteísmo de los Aymaras*. *Cordillera*, I, i, 53-7. 1956.
- *Het Wampu*. *Kollasuyo*. La Paz. LXV, 26-33. 1947.
- SQUIER, E. G. *Among the Andes of Peru and Bolivia*. *Harper's (New) Monthly Magazine*. New York. XXXVI, 545-66, 681-700. 1868.

- *Feru. Incidents of Travel and Exploration in the Land of the Incas*. 618 pp. New York. 1877.
- STEINTHAL, D. Das Verhältniss zwischen dem Ketschua. *Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, etc.* VII, 462-5. 1890.
- STRUBE ERDMAN, L. Técnica Etimológica y Etimología Andina. *Revista de la Universidad Nacional de Córdoba*. Córdoba. XXX. v/vi, 419-59. 1943.
- SUÁREZ ARNEZ, F. Costumbres de las Villas de Cochabamba. *Khana*, V, xxvii/xxviii, 29-30, VI. xxix/xxx, 7-4. 1958.
- TAMAYO, F. Memoria Arqueológica. *Revista Universitaria, Universidad Nacional de Cuzco*. Cuzco. XXXVI, xciii, 154-8. 1947.
- TELLO, J. C. Folk Lore Andino. *Inca*, I, 421-31. 1923.
- TEMPLE, E. *Travels Various Parts of Peru*. 2 vols. 825 pp. London. 1830.
- TERÁN GÓMEZ, L. "Los Callahuayas" Indios Raros de Bolivia. *Sociedad Folklórica de México*, Anuario, X, 141-7. 1955.
- *Indios Quechuas y Aymaras durante el Período Incaico*.
- TZUMPAME, VII, vi/vii, 51-64. San Salvador, 1947/8.
- TORRES RUBIO, D. DE. *Arte de la Lengua Aymara*. 100 pp. Lima, 1616.
- *Gramática y Vocabulario en Lengua Quichua, Aymara y Española*. Roma, 1603.
- TOWNSEND, E. M. The Construction and Use of Readers for the Aymara Indians. *Fundamental and Adult Education*, IV, 21-5. 1952.
- *Preparación de Cartillas para Uso de los Indios Aymaras. Educación Fundamental y de Adultos*. IV, 23-8. 1952.
- TSCHOPIK, H., Jr. An Andean Ceramic Tradition in Historical Perspective. *American Antiquity*. Menasha, Salt Lake City, XV, 196-218. 1950.
- *The Aymara. Handbook of South American Indians*, editado por Julián H. Steward, 7 vols. *Bulletin of the Bureau of American Ethnology*, n° 143. Washington, 1946/59. II, 501-73. 1946.
- *The Aymara of Chucuito, Peru*. *Anthropological Papers of the American Museum of Natural History*. New York. XLIV, 133-308. 1951.
- *Aymara Texts*. *International Journal of American Linguistics*. New York, Bloomington. XIV, 108-14. 1948.
- *Who Were the Old Men of the Mountains?* *Natural History*. New York. LXVI, 540-7, 552-4. 1955.
- TSCHUDI, J. J. VON. *Culturhistorische und Sprachliche Beiträge zur Kenntniss des Alten Peru*. *Denkschriften der Kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-Historische Classe*, XXXIX, Abh. i, 221 pp. Wien, 1891.
- *Reisen durch Süd-amerika*, V. Leipzig, 1869.
- UHLE, M. Un Kipu Moderno Procedente de Cutusuma, Bolivia. *Revista del Museo Nacional*. Lima. IX, 183-90. 1940.
- *Modern Kipu from Cutusuma, Bolivia*. *Bulletin of the Free Museum of Science and Arts, University of Pennsylvania*. Philadelphia. I, 51-63. 1897.
- *Los Orígenes de los Incas*. *Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, etc.* XVII, Buenos Aires, i, 220-53. 1912.
- ULLOA MOGOLLÓN, J. DE. *Relación de la Provincia de los Collaguas. Relaciones Geográficas de Indias*. Madrid. II, 38-50. 1885.
- URIEL GARCÍA, J. *El Nuevo Indio*. 221 pp. Cuzco. 1930.
- *Pueblos Aymaras del Litoral Lacustre*. *Cordillera*, I, i, 618-74. 1956.
- *Pueblos y Paisajes Sudperuanos*. 224 pp. Lima, 1949.
- URQUIDI, G. *Monografía de la Provincia de Arani*. *Boletín de la Sociedad de Geografía e Historia "Cochabamba"*, V, ix/xii, 169 pp. 1941/2.
- URTEAGA, H. H. *La Escritura en el antiguo Perú*. *Boletín de la Sociedad de Geografía de Lima*. Lima. XXVIII, 341-50. 1912.
- VACANO, M. J. VON. *Aus dem Erbe der Inkas*. 126 pp. Berlin, 1912.
- VALCARCEL, L. E. *Mercados e Feiras nos Andes*. *Boletim da Uniao Panamericana*. XLIX, 540/6. 1947.
- *Mirador Indio*. 2ª Serie. 184 pp. Lima, 1941.
- VALLE, M. M. *Racial Classification and Political Divisions during the Inca Empire*. 3ra. ed. 19 pp. Lima, 1947.
- *Yunga, Quechua y Kolla*. 4a. ed. 42 pp. Lima, 1956.
- VÁSQUEZ, E. *Los Chunchos*. *Revista del Museo Nacional*. Lima. XIX/XX, 283-98. 1950/1.
- *Coreografía Titikaka*. *Revista del Museo Nacional*. Lima. XIII, 65-83. 1944.
- *La Pandilla*. *Revista del Museo Nacional*. Lima. XV, 8-121. 1946.
- VÁSQUEZ DE ESPINOSA, A. *Compendium and Description of the West Indies*. *Smithsonian (Institution) Miscellaneous Collections*. Washington. CII, 874 pp. 1942.
- VÁSQUEZ MACHICADO, H. *El Problema Etnico de Bolivia*. *Proceedings of the International Congress of Americanists, Paris, etc.* XXIV, 114-60. 1934.
- VELASCO, A. *La Escuela Indígena de Warisata*. 94 pp. México. 1940.
- VELLARD, J. *Antropología Física del Hombre Altiplano, Peru Indígena*. México. II, v/vi, 181-211. 1952.
- *Les Aymaras*. *Travaux de l'Institut Français d'Etudes Andines*. Paris, Lima. VIII, 1-32. 1961.
- *La Conception de l'Âme et de la Maladie chez les Indiens Américains*. *Travaux de l'Institut Français d'Etudes Andines*. Paris, Lima. VI, 5-33. 1957/8.
- *Diex et Paria des Andes*. 254 pp. Paris, 1954.
- *Importancia del Folklore*. *Boletín de la Asociación Folklórica Argentina*, extra n°, 6.12. 1942.
- *Origine des Populations Indigènes Actuelles du Haut Plateau*. *Travaux de l'Institut Fran-*

- çais d'Etudes Andines. Paris, Lima, VII, 1-27. 1959/60.
- Poblaciones Indígenas del Lago Titicaca. Boletín de la Sociedad de Geografía de Lima. Lima. LXXVI, iii/iv, 17-40. 1959.
- Le Village de Collana. Boletim do Museu Nacional, Antropoloia, Rio de Janeiro. XIV/XVII, 321-43. 1938/41 (1942).
- VELLARD, J. y MERINO, M. Bailes Folkloricos del Altiplano. Travaux de l'Institut Français d'Etudes Andines. Paris, Lima. IV, 59-128. 1954.
- VERGER, P. and VALCÁRCEL, L. E. Indians of Peru. 200 pp. New York, 1950.
- VILLAMOR, G. G. Compendio de la Gramática Kechua y Aymara. 312 jj. La Paz^a 1942.
- VILLAR, L. Lingüística Nacional. Boletín de la Sociedad de Geografía de Lima. Lima. V, 317-50. 1895.
- VISCARRA F., J. Copacabana de los Incas. 560 pp. La Paz, 1901.
- WALCOTT, F. C. An Expedition to the Laguna Colorada. Geographical Review. XV, 345-66. 1925.
- WALLE, P. Bolivia, Its People and Its Resources. New York, 1914.
- WATKIN, F. E. Peruvian Ethnological Collection. Masterkey, XVI, 185-93. 1942.
- WEBERBAUER, A. El Mundo Vegetal de los Andes Peruanos. 804 pp. Leipzig, 1945.
- WEDDELL, H. A. Voyage dans le Nord de la Bolivie. 572 pp. Paris, 1853.
- WEGNER, R. N. Indianer-Rassen und Vergangene Kulturen, 328 pp. Stuttgart, 1934.
- Zum Sonnentor durch Altes Indianerland. 175 pp. Darmstadt, 1931.
- WIENER, C. Pérou et Bolivie. 807 pp. Paris, 1880.
- WILCOX, E. H. In Perils Oft, 271 pp. Cashville-1961.
- WRIGHT, H. B. Anthropologic Aspects of Dentofacial Deformities. American Journal of Orthodontics and Oral Surgery, XXV, 218-34. 1939.
- WRIGLEY, G. M. The Traveling Doctors of the Andes. Geographical Review. New York. IV, 183-96. 1917.
- ZELADA, M. A. El Kollasuyo. 272 pp. Sucre, 1937.

DETALLE DE LA ACTIVIDAD DE LOS AGENTES CENSITAN

APÉNDICE

División	Departamento	Agente	Categoría
I. Civil	I. Distrito	1. Ciudad del	Agente
		2. Ciudad Vieja	Agente
		3. Laguna Las Flores	Agente
		4. La Cruz	Agente
		5. La Cruz	Agente
		6. La Cruz	Agente
		7. La Cruz	Agente
		8. La Cruz	Agente
		9. La Cruz	Agente
		10. La Cruz	Agente
		11. La Cruz	Agente
		12. La Cruz	Agente
		13. La Cruz	Agente
		14. La Cruz	Agente
II. Civil	II. Distrito	1. Ciudad Nueva, Zona 10	Agente
		2. Ciudad Nueva, Zona 11	Agente
		3. La Cruz	Agente
III. Comandante	III. Distrito	1. Ciudad Nueva, Zona 12	Agente
IV. Comandante	IV. Distrito	1. Ciudad Nueva, Zona 13	Agente
		2. Ciudad Nueva, Zona 14	Agente
V. Comandante	V. Distrito	1. Ciudad Nueva, Zona 15	Agente
VI. Comandante	VI. Distrito	1. Ciudad Nueva, Zona 16	Agente
		2. Ciudad Nueva, Zona 17	Agente
		3. Ciudad Nueva, Zona 18	Agente
		4. Ciudad Nueva, Zona 19	Agente
		5. Ciudad Nueva, Zona 20	Agente
		6. Ciudad Nueva, Zona 21	Agente
		7. Ciudad Nueva, Zona 22	Agente
		8. Ciudad Nueva, Zona 23	Agente
		9. Ciudad Nueva, Zona 24	Agente
		10. Ciudad Nueva, Zona 25	Agente
		11. Ciudad Nueva, Zona 26	Agente
		12. Ciudad Nueva, Zona 27	Agente
		13. Ciudad Nueva, Zona 28	Agente
		14. Ciudad Nueva, Zona 29	Agente

DETALLE DE LA ACTIVIDAD DE LOS AGENTES CENSISTAS

Provincia	Departamento	Agrupación	Censistas	
I. Chaco	I. Bermejo	1. Cabral Cué	Santander	
		2. General Vedia	Santander	
		3. Laguna Los Patos	Santander	
		4. La Isla	Santander	
		5. Lapacho	Santander	
		6. Las Coloradas	Santander	
		7. Las Palmas	Santander	
		8. Michita Cué	Santander	
		9. Pindó	Santander	
		10. Sol de Mayo	Santander	
		11. Villa Margarita	Santander	
		12. Yatai	Santander	
		13. Zorrilla	Santander	
	II. Cap. Gral. O'Higgins		1. Colonia Matheu, Lote 89	Merani
			2. Colonia Matheu, Lotes 138-139 y 175	Merani
			3. La Tigra	Merani
	III. Comandante Fernández		1. Roque Sáenz Peña	Miranda
	IV. Chacabuco		1. Colonia Necochea Lavalle	Merani
2. Mesón de Fierro			Merani	
V. General Donovan		1. Makallé	Ares de Parga	
VI. General Güemes		1. Bajo Alvarado	Boucherie-Merani-Tomasini	
		2. Campo Alegre a)	Boucherie-Merani-Tomasini	
		3. Campo Alegre b)	Imazio	
		4. Colonia Castelli	Ares de Parga	
		5. El Algarrobal	Boucherie-Merani-Tomasini	
		6. El Maján	Imazio	
		7. El Retiro	Imazio	
		8. El Toba Muerto	Imazio	
		9. El Trebol	Miranda	
		10. Espinillo	Boucherie-Merani-Tomasini	
		11. Fortín Lavalle	Boucherie-Merani-Tomasini	
		12. La Argentina	Ares de Parga	
		13. La Armonía	Imazio	
		14. La Confluencia	Boucherie-Merani-Tomasini	
		15. La Fidelidad	Imazio	
		16. Lagunita	Miranda	
		17. La Paloma	Boucherie-Merani-Tomasini	
		18. Las Hacheras	Imazio	

Provincia	Departamento	Agrupación	Censistas
		19. La Sirena	Boucherie-Merani-Tomasini
		20. Lote 7	Boucherie-Merani-Tomasini
		21. Miraflores	Imazio
		22. Misión Laguna Sauzal	Miranda
		23. Misión Nueva Población	Boucherie-Merani-Tomasini
		24. Nueva Pompeya	Boucherie-Merani-Tomasini
		25. Panamá	Boucherie-Merani-Tomasini
		26. Paso de Sosa	Boucherie-Merani-Tomasini
		27. Pozo de la China	Boucherie-Merani-Tomasini
		28. Pozo del Toro	Ares de Parga
		29. Rosales	Imazio
		30. Sauzalito	Miranda
		31. Santa Bárbara	Imazio
		32. Santa Victoria	Imazio
		33. Tres Pozos	Boucherie-Merani-Tomasini
		34. Zaparínqui	Santander
VII.	Libertad	1. Puerto Tirol	Ares de Parga
VIII.	Gral. San Martín	1. Campo Bermejo	Newbery
		2. Campo Fiscal	Newbery
		3. Campo García	Newbery
		4. Campo Winter	Newbery
		5. Colonia San Miguel	Newbery
		6. 10 de Mayo	Boucherie-Merani-Tomasini
		7. Estancia La Bertoia	Newbery
		8. Estancia San José	Newbery
		9. Gral. San Martín, Barrio La Toma	Newbery
		10. Pampa Chica	Amoroso
		11. Pampa Grande	Amoroso
		12. Presidencia Roca	Newbery
		13. Siete Árboles	Newbery
IX.	Maipú	1. Cabañaró	Imazio
		2. Pampa Aguará	Santander
X.	Mayor Luis J. Fontana	1. El Pastoril	Merani
		2. Lote 20	Merani
XI.	1º de Mayo	1. Colonia Benítez	Santander
		2. Margarita Belén	Santander
XII.	Quitilipi	1. Colonia Aborigen, Chaco	Magrassi
		2. Colonia La Matanza	Santander
		3. El Tacuruzal	Ares de Parga
XIII.	San Fernando	1. Barranqueras	Ares de Parga
		2. Fontana	Ares de Parga
		3. Resistencia	Ares de Parga

Provincia	Departamento	Agrupación	Censistas
	XIV. San Lorenzo	1. Villa Berthet, Lote 19 2. Villa Berthet, Lotes 3-4-7	Mirani Merani
	XV. Tapenaga	1. La Sabana	Ares de Parga.
I. Formosa	I. Bermejo	1. Campamento El Silencio 2. Corinto 3. El Carmen 4. El Castor 5. El Simbolar 6. El Yacaré 7. Jesús María 8. Laguna Los Peces 9. Laguna Yema 10. Los Chiriguanos 11. Los Esteros 12. Misión Laguna Yacaré 13. Pozo de Fierro 14. Pozo Molina 15. Puerto Irigoyen 16. Santa Isabel 17. Sombrero Negro 18. Tas-Tas	Miranda Tomasini Tomasini Imazio Imazio Miranda Tomasini Tomasini Imazio Imazio Imazio Miranda Imazio Santander Tomasini Miranda Tomasini Imazio
	II. Formosa	1. Formosa, Chacras 41-42 2. San Hilario	Ares de Parga Ares de Parga
	III. Laishi	1. Misión San Francisco de Laishí	Ares de Parga
	IV. Matacos	1. Bolsa de Ponce 2. El Mistolar 3. El Porongal 4. Fraga 5. Ing. Juárez 6. Ing. Juárez, grupo Angli- cano 7. Ing. Juárez, Grupo Pente- costal 8. Isla de Cuba 9. La Florencia 10. Pozo Yacaré	Miranda Miranda Miranda Miranda Miranda Miranda Miranda Miranda Miranda Miranda
	V. Patiño	1. Campo del Cielo 2. Col. Aborigen Bmé. de Las Casas 3. Col. Aborigen J. B. Al- berdi 4. Col. Ensanche Ibarreta 6. Colonia Muñiz 6. El Descanso 7. Km. 503 8. La Bomba, Lote 14 9. Pozo de los Chanchos 10. Pozo del Tigre, Misión San Nicolás 11. Pozo de Navagán 12. Pozo Verde 13. Riacho de Oro 14. San Carlos	Santander Miranda Miranda Miranda Santander Santander Tomasini Santander Newbery Newbery Santander Newbery Miranda Miranda

Provincia	Departamento	Agrupación	Censistas
	VI. Pilagás	1. Tacaaglé	Magrassi
	VII. Pileomayo	1. Clorinda 2. La Primavera, Naick-Neck	Magrassi Magrassi
	VIII. Pirane	1. Campo Villafañe 2. El Alba	Ares de Parga Ares de Parga
	IX. Ramón Lista	1. El Chorro 2. El Desmonte 3. El Yuto 4. Lote 1 5. María Cristina 6. Palmareito 7. Puesto García 8. San Andrés 9. San Martín 10. San Miguel 11. Santa Teresa 12. Tueumancito	Miranda Tomasini-Merani Tomasini-Merani Tomasini-Merani Tomasini-Merani Tomasini-Merani Tomasini-Merani Tomasini-Merani Tomasini-Merani Tomasini-Merani Tomasini-Merani Tomasini-Merani
I. Jujuy	I. El Carmen	1. Lote San Juancito	Cabral
	II. Ledesma	1. Caimancito 2. Calilegua 3. Campamento Rufino 4. El Bananal de Yuto 5. Lote el Bananal de Calilegua 6. Lote Don Enrique 7. Lote Florencia 8. Lote Libertad 9. Lote Maíz Negro 10. Lote Palmitas 11. Lote Palos Blancos 12. Lote Paulina 13. Lote Prediliana 14. Lote San Antonio 15. Lote Yapeyú 16. Quinta Yuchán 17. Sora 18. Yuto	Cabral Imazio-Cabral Imazio-Cabral Cabral Imazio-Cabral Imazio-Cabral Imazio-Cabral Imazio-Cabral Imazio-Cabral Imazio-Cabral Imazio-Cabral Imazio-Cabral Imazio-Cabral Imazio-Cabral Cabral Imazio-Cabral Imazio-Cabral Cabral
	III. San Pedro	1. Lote Arrayanal 2. Lote Barro Negro 3. Lote Don Emilio 4. Lote La Ciénaga 5. Lote Miraflores 6. Lote Palmeras 7. Lote Palo Blanco 8. Lote Parapetí 9. Lote Providencia 10. Lote San Antonio 11. Lote San Lucas 12. Lote El Sauzal	Cabral Cabral Cabral Cabral Cabral Cabral Cabral Cabral Cabral Cabral Cabral Cabral Cabral
	IV. Santa Bárbara	1. Lote El Talar 2. Vinalito	Cabral Cabral

Provincia	Departamento	Agrupación	Consistas
		23. Misión La Paz	Tomasini-Merani
		24. Misión Los Baldes	Miranda
		25. Misión San Patricio	Miranda
		26. Monte Carmelo	Tomasini-Merani
		27. Morillo	Miranda
		28. Obraje El Calavera	Miranda
		29. Obraje El Palmar	Miranda
		30. Palo Santo	Miranda
		31. Paso El Sauce	Miranda
		32. Pluma de Pato	Miranda
		33. Pozo Cercado	Miranda
		34. Pozo del Tigre	Tomasini-Merani
		35. Pozo El Naranjo	Miranda
		36. Puesto El Tordillo	Miranda
		37. Resistencia	Miranda
		38. Rivadavia	Miranda
		39. San Luis	Tomasini-Merani
		40. Santa María	Tomasini-Merani
		41. Santa Rosa	Miranda
	III. San Martín	1. Alcoba	Tomasini
		2. Algarrobal	Magrassi
		3. Aserradero	Magrassi
		4. Ballivián	Miranda
		5. Campo Durán	Magrassi
		6. Capiasuti	Magrassi
		7. Cuchuy	Miranda
		8. Dragones	Miranda
		9. Hierba Buena	Magrassi
		10. Icuarenda	Magrassi
		11. La Angostura	Magrassi
		12. La Loma	Amoroso-Tomasini
		13. La Palma	Miranda
		14. Las Maravillas	Magrassi
		15. Misión Anglicana Embarcación	Miranda
		16. Misión Anglicana de Hickman	Miranda
		17. Misión Chaqueña	Miranda
		18. Misión Evangélica La Loma	Miranda
		19. Misión Evangélica La Paloma de Hickman	Miranda
		20. Misión Franciscana	Miranda
		21. Misión Franciscana de Río Carapari	Magrassi
		22. Misión Johanson	Amoroso-Tomasini
		23. Misión San Benito	Tomasini
		24. Monte Carmelo	Tomasini-Merani
		25. Obraje	Magrassi
		26. Paçaré	Magrassi
		27. Piquirenda Viejo	Cloux
		28. Sauzal	Magrassi
		29. Sector 5	Magrassi
		30. Tiro Federal	Amoroso-Tomasini
		31. Tobantirenda	Magrassi
		32. Tonono	Magrassi
		33. Tuyunti	Magrassi
		34. Virgen de Fátima	Cloux
		35. Yacaré	Miranda
		36. Yacuy	Cloux
		37. Yariguarenda	Tomasini
		38. Zanja del Tigre	Miranda
		39. Zanja Honda	Amoroso-Tomasini

Provincia	Departamento	Agrupación	Censistas
I. Santa Fe	I. Garay	1. Campo del Medio	Ceballos
		2. Cayastá	Ceballos
		3. Helvecia	Ceballos
	II. General Obligado	1. Colonia Florencia	Waag
		2. Colonia Las Toscas	Waag
3. Los Laureles		Waag	
III. San Javier	1. Colonia Francesa	Ceballos	
	2. San Javier	Ceballos	
	3. San Roque	Waag	
IV. San Justo	1. Cañadita	Newbery	
	2. Colonia Dolores	Newbery	
	3. Escalada	Newbery	
V. Vera	1. Calchaquí	Newbery	
	2. Colonia Margarita	Waag	

SUMARIO

	Pág.
Introducción	15
Advertencia	17

PRIMERA PARTE

MONOGRAFÍAS

El Complejo Chiriguano-Chané	23
Los Grupos Pilagá de Formosa	61
El Grupo Mataco-Mataguayo	77
Los Indios Tobas del Chaco Argentino	101

SEGUNDA PARTE

CUADROS ESTADÍSTICOS

SECCIÓN A — RESULTADOS POR AGRUPACIÓN.

Cuadro N° 1: Grupo étnico, situación geográfica, vías de comunicación y grado de participación en la cultura nacional, por agrupación	153
Cuadro N° 2: Cantidad de habitantes según edad y sexo, por agrupación	195
Cuadro N° 3: Cantidad de habitantes, familias, viviendas y cuartos, por agrupación ..	219
Cuadro N° 4: Actividad económica predominante, producción de la zona y distribución de la vivienda, por agrupación	253
Cuadro N° 5: Administración, liderazgo, servicios escolares y asistenciales, por agrupación	285

SECCIÓN B — RESULTADOS TOTALES POR DEPARTAMENTO Y POR PROVINCIA

Cuadro N° 2: Total de Chaco, Formosa, Jujuy, Misiones, Salta y Santa Fe, según grupos de edad y sexo, por departamento	307
Cuadro N° 3: Total de Chaco, Formosa, Jujuy, Misiones, Salta y Santa Fe, según habitantes, familias, viviendas y cuartos, por departamento	311
Total de Chaco, Formosa, Jujuy, Misiones, Salta y Santa Fe, según grupos de edad y sexo, por provincia	315
Total de Chaco, Formosa, Jujuy, Misiones, Salta y Santa Fe, según habitantes, viviendas, familias y cuartos, por provincia	316

TERCERA PARTE

MODELO DE ANÁLISIS DE UNA AGRUPACIÓN INDÍGENA EN BASE A LOS DATOS CENSALES

Agrupación La Tigra	321
---------------------------	-----

CUARTA PARTE

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía General	357
Bibliografía Toba	363
Bibliografía Mocoví	368
Bibliografía Vilela	370
Bibliografía Mataco	372
Bibliografía Chulupí	375
Bibliografía Chorotí	376
Bibliografía Guaraní	377
Bibliografía Chiriguano	389
Bibliografía Chané	393
Bibliografía Aymará	394

APÉNDICE

Detalle de la actividad de los Agentes Censistas	405
--	-----

