

I. p. A.

investigación sobre pobreza en argentina



boletín informativo n° 2

MARZO 1988

11 JUL. 1988



- ☐ NOTA SOBRE CULTURA POPULAR:
NUEVOS CLIMAS Y CARENCIAS

Lucas Rubinich

- ☐ PERU: UNA EXPERIENCIA DE PRO-
MOCION DE MICRO-EMPRESAS DEL
SECTOR INFORMAL URBANO

Jorge Carpio

- ☐ NOTICIAS

- ☐ EL EXODO HACIA LA METROPOLI.
MIGRACION INTERNA Y MERCADO
DE TRABAJO

Rolando Lazarte

- ☐ PUBLICACIONES RECIBIDAS

EQUIPO DEL PROYECTO

- Director: Alberto Minujin
- Coordinador equipo central: Pablo Vinocur
- Investigadores: Eduardo Epszteyn
Irene Oiberman
Alejandra Scharf
Elsa Pallavicini
- Ayudantes: Cristina Alvarez
Roxana Ynoub
Adriana Robotti
Roxana Carelli
- Consultores permanentes y asesores especiales: Jorge Carpio
Alvaro Orsatti
María del Carmen Feijoó
Leopoldo Halperín
Horacio Prémoli
Inés Aguerrondo
Elena Andueza
Hugo Mercer
Mario Rovere
Deolidia Martínez
Silvia Llomovatte
Osvaldo Baccino
- Asesoramiento estadístico: Clyde de Trabuchi
Marta Messere
- Programación: Nélida Lugo
Rafael Bianciotto
- Secretaria: Liliana Barchilón
- Dirección General de Estadística y Censos de la Provincia de Misiones
- Directora: Marta Suarez de Palou
Coordinadora: Cristina Bianchi
- Dirección de Estadística y Censos de la Provincia de Neuquén
- Directora: Alicia F. de Bialous
Coordinador: Carlos Vimmo
- Dirección General de Investigaciones, Estadística y Censos de la Provincia de Santiago del Estero
- Director: Aldo Herrera Arias
Coordinador: Ramón Díaz
- Dirección General de Estadística y Censos de la Provincia de Río Negro
- Director: Héctor Jaime
Coordinador: Emilio Grando

En el primer número del Boletín Informativo hicimos mención a las características del proceso de desarrollo de los países latinoamericanos y a las profundas desigualdades sociales, políticas y económicas que este modelo generó, dando como resultado que una gran proporción de la población de estas sociedades viva en condiciones de pobreza.

Se hace necesario, decíamos entonces, elaborar e instrumentar proyectos que reviertan esta situación, ya que toda política que quiera incidir en la transformación de esta problemática, deberá tener en cuenta tanto sus dimensiones y peculiaridades como los diferentes estudios que desde variadas perspectivas y enfoques se han elaborado sobre la cuestión.

En este marco se inscribe el Proyecto "Investigación sobre la pobreza en Argentina" (IPA) que está realizando el "Instituto Nacional de Estadística y Censos" (INDEC), cuyas características y metodologías detallaremos en nuestra primera entrega.

El Proyecto comprende estudios de tipo cuantitativo y cualitativo que intentan dar cuenta del fenómeno de la pobreza urbana en Argentina.

Los primeros tendientes a diagnosticar, caracterizar y delimitar las situaciones de pobreza. A tal efecto se llevará a cabo una encuesta a hogares, en cuatro grandes áreas urbanas y dos localidades intermedias.

Los trabajos sectoriales de tipo cualitativo constituyen análisis y diagnósticos actualizados sobre áreas específicas como salud, vivienda, educación, trabajo, juventud.

Uno de los propósitos a los que el INDEC --a través del Proyecto IPA-- asigna particular importancia apunta a propiciar el progresivo establecimiento de una red latinoamericana de instituciones y especialistas en las distintas temáticas de la pobreza urbana en nuestros países con el objeto de facilitar el intercambio de experiencias, metodologías, técnicas e instrumentos de investigación y acción políticas y programáticas para el tratamiento de esta compleja problemática.

Entre actividades que se desarrollan con esa intención se destacan, la organización de talleres y seminarios de presentación y discusión de distintos enfoques, propuestas y avances de investigación alrededor de diferentes aspectos sobre el tema de la pobreza, la publicación y difusión de Documentos de Trabajo producidos por el IPA u otros investigadores del país o del extranjero, y, finalmente, la edición de este Boletín de difusión destinado a facilitar el intercambio de experiencias y conocimientos logrados en el tratamiento de estos temas.

Considerando la receptividad que tuviera nuestro Boletín, expresada por el envío de trabajos afines realizados por instituciones y/o investigadores, recordamos que estas páginas son un espacio abierto a las colaboraciones que sigamos recibiendo.

Asimismo nuestra sección "Noticias" contendrá toda aquella información sobre eventos a desarrollarse, que rogamus nos sea enviada con el debido tiempo de antelación, a efectos de su publicación.

El presente número consta de tres artículos.

El primero de ellos es una reflexión teórica sobre "cultura popular", en la que se discuten desde una visión crítica los trabajos que sobre el tema se escribieron en las últimas dos décadas en Argentina.

El segundo trabajo describe un proyecto llevado a cabo por la Organización de Estados Americanos (OEA) en el Perú, que intenta abordar el problema del trabajo informal en Lima Metropolitana.

El último de los artículos estudia las maneras en que se ha vinculado el problema de las migraciones internas hacia las metrópolis en América Latina con la situación de pobreza, subempleo y desempleo.

Finalmente, el presente Boletín incluye su sección Noticias y su aspecto destinado a las publicaciones recibidas.



NUESTRA PORTADA

La reproducción que aparece en nuestra portada, y que se repetirá en los sucesivos números, corresponde al óleo *"Juanito dormido"* de 1978 realizado por el gran maestro argentino *Antonio Berni*.

Queremos agradecer especialmente a la señora Elena Berni que gentilmente nos autorizó a publicar este motivo en nuestro Boletín.

NOTA SOBRE CULTURA POPULAR: NUEVOS CLIMAS Y CARENCIAS

Lucas Rubinich*

I. El presente artículo es una reflexión sobre lo que parece ser un nuevo clima de ideas que ronda en los abordajes teóricos sobre la cuestión de la cultura de los sectores populares urbanos en nuestro país. También se propone advertir sobre la necesidad de un tipo de trabajo empírico que se adecuaría perfectamente a ese clima y que no ha sido desarrollado suficientemente por la sociología en nuestro medio.

Es conveniente precisar un poco más sobre estos dos aspectos mencionados. Por un lado, un nuevo clima hijo de la tan mentada crisis de paradigmas en ciencias sociales presente desde fines de los '70 y principio de los '80 en diferentes estilos de trabajo. Caracterizado de manera muy general (por eso lo de clima y no modelo, corriente o paradigma) por su reconocimiento de la heterogeneidad de lo social y su antidogmatismo, este nuevo clima intelectual adopta una postura crítica frente a los abordajes que sobre la problemática cultural se realizaron en las últimas décadas. Esta posibilidad de análisis más abarcativos y complejos se deben a un estilo diferente de relación con lo político —quizás no más débil que antes— que evita reduccionismos y simplificaciones.

Por otro lado, la necesidad de un tipo de trabajo empírico que atienda en este orden de lo simbólico, a recuperar en el análisis la perspectiva de los actores. Interrogarse además del qué "leen" los actores, el cómo lo "leen". Es decir, indagar en las múltiples formas de pensar, de percibir y de construir imágenes que tienen los actores (mensajes de los medios de comunicación, su propia vida, etc.).

Esto es importante teniendo en cuenta que muchos trabajos que son pensados como análisis de la cultura popular no son sino estudios de objetos o mensajes consumidos por los sectores populares y esta dirección no le confiere automáticamente el significado de popular. Por supuesto, esta afirmación no niega que pueda inferirse elementos de la cultura de los sectores populares a través del estudio de estos objetos.

La cuestión de la cultura popular en las décadas del 60 y principios de los '70 en Argentina es un problema —como muchos otros— producto de una tensión fuerte entre el campo intelectual y el campo político. A veces constituyendo una tensión productiva que resulta en trabajos interesantes y otras —sobre todo aquellas producciones más bárbaramente subordinadas a lo político— resultando en

trabajos dogmáticos, maniqueístas y de escaso nivel. García Canclini observa que las investigaciones sobre cultura popular en los '60 centraron su estudio en los mecanismos de dominación, bajo la influencia ejercida por la escuela de Frankfurt. A través del análisis de los medios de comunicación de masas se infería el comportamiento de los receptores sin tomar en cuenta el espacio de la recepción. En los '70 a partir de las lecturas de Gramsci se atendió quizás de manera exagerada a las formas de resistencia de los sectores populares. (García Canclini, 1984).

Acordando con esta descripción general es conveniente remarcar que en Argentina la discusión en torno a la cultura popular estuvo marcada entre otras cosas, por las lecturas que los intelectuales hicieron del fenómeno peronista. Aunque hoy olvidados —en el ámbito académico y universitario— los ensayos de Hernández Arregui, Jauretche y J. A. Ramos, que reflexionaban sobre lo popular o lo "nacional-popular" en la cultura argentina provocaron en su momento álgidos debates en gran parte del campo intelectual.

Con intensidad diferente de acuerdo a los momentos, estas discusiones fueron significativas hasta los primeros años de la década del '70. Reducido el debate al punto mínimo en la época de la dictadura militar, estos temas vuelven a presentarse en los albores de la apertura democrática con otras características y expresando, en algunos casos a los que nos referiremos, lo que acá se entiende por nuevo clima.

II. La expresión de este nuevo clima en el principio de los '80 se verá en este caso a través de tres trabajos que son significativos por su contenido y por su fecha de publicación: "*La perseverancia de un debate*" de Beatriz Sarlo; "*La cultura de los sectores populares: manipulación, inmanencia o creación histórica*" del grupo PEHESA; y "*Las culturas populares en el Capitalismo*" de Néstor García Canclini.

Fundamentalmente en estos trabajos hay un marco de reconocimiento de elementos provenientes del marxismo rescatados desde una perspectiva heterodoxa. El primer artículo es más cercano al estilo de ensayo político centran-

* Becario de perfeccionamiento del CONICET.

do su atención en el debate con otras posturas político-culturales; el segundo es un trabajo con perfil más académico realizado por un grupo de historiadores y el tercero es un libro producido en México por un antropólogo argentino y que resulta significativo entre otras cosas, por la circulación que logra en sectores académicos y universitarios de nuestro medio, aunque no inmediatamente después de publicado.

En agosto de 1983, la revista cultural Punto de Vista (Nº 18 agosto 1983) le dedicaba el número al tema de la cultura nacional y la cultura popular, probablemente intentando reabrir una discusión suspendida. El artículo "La perseverancia de un debate" de Beatriz Sarlo¹, aborda el tema de lo popular y lo "nacional popular" en la cultura argentina con una marcada mirada crítica. El trabajo advierte, entre otras cosas, sobre las paradojas que resultan de los análisis que construyen tradiciones culturales que relacionan la dimensión popular con lo nacional. Así, por ejemplo, sostiene que esta relación llevada a su extremo puede llegar a considerar parte de un mismo linaje popular a el "Martín Fierro" y a los "discursos nacionales reaccionarios y antipopulares, como el de Leopoldo Lugones". La mirada de la autora apunta por un lado a llamar la atención sobre los peligros que supone armar acríticamente esta pareja y además a la idea misma de pensar genealogías (como las que construyeron, por ejemplo, los trabajos inspirados en el revisionismo histórico) teniendo en cuenta la simplificación que implica la construcción de líneas que se remontan desde la colonia hasta el presente.

Otro aspecto que permitió la construcción de genealogías según Sarlo, es la oposición cultura de elite - cultura popular. Estas concepciones presupondrían una sustancia popular, un sujeto popular homogéneo, sin contradicciones, pero también una élite estable y homogénea estética e ideológicamente. Recuerda entonces los elementos heterogéneos del campo intelectual en Argentina y la inestabilidad de sus fracciones. A partir de esta caracterización se sugiere que se deberían discriminar elementos heterogéneos incluidos en un mismo discurso y también atender a "la variación de una misma forma incluida en sistemas discursivos diferentes". Esto supone pensar la existencia de una "fracción hipercultivada cuyos contenidos ideológicos no son (. . .) necesariamente antipopulares" y por lo tanto se desprende que no debería asociarse siempre cultura de elite con cultura dominante. Según Sarlo, la cultura hegemónica en nuestro país no ha demostrado sino "una capacidad para degradar y empobrecer las representaciones, mitos y prácticas de la elite cultural, incluso de la elite cultural tradicionalmente considerada (. . .) parte de las clases dominantes".

Es interesante reflexionar sobre la significación de este artículo porque en el momento de su publicación se presentaba manifiestamente polémico en la medida en que suponía una mirada crítica sobre las posturas populistas en el campo de la cultura. Sin embargo no fue objeto de réplicas. Esto puede indicar varias cosas. Que no existía un clima de debate, que la dictadura había logrado la inco-

municación entre distintos sectores del campo intelectual. También es posible pensar que un clima crítico, complejo, se haya irradiado como una mancha sobre diferentes perspectivas político-culturales y que existieran explícita o implícitamente reconocimientos básicos sobre determinadas cuestiones teóricas y que las discusiones pasaran por temas más directamente políticos. Más concretamente, ni aún los sectores del campo intelectual que por su relación con lo político podrían identificarse con cierto clima populista parecen querer adherir a visiones esencialistas románticas de la cultura en su sentido más estricto, como tampoco defender perspectivas nacionalistas simplificadoras en la órbita de la cultura.

En el mismo número de la revista, los historiadores del grupo PEHESA presentan un trabajo con tono más académico que el anterior pero con un contenido crítico similar². En el artículo se realiza un replanteo de las que se consideran las principales concepciones que orientaron los trabajos de la cultura popular en nuestro país y se explicita una propia postura sobre la cuestión. Es una especie de manifiesto teórico en el que se definen las principales líneas conceptuales sobre las que el grupo trabaja. Entre otras puede hablarse de una influencia de historiadores marxistas ingleses como E. P. Thompson, E. Hobsbawm, Williams y Hoggart más perceptibles estos últimos en los trabajos posteriores.

En la introducción, se refieren a lo que consideran dos concepciones principales en Argentina en el debate sobre el tema: la que considera a la cultura popular como "una imagen degradada de la cultura dominante" y que le atribuye un rol poderoso a los aparatos del estado y a los medios masivos de comunicación, y la visión heredera de la tradición romántica. Esta última concibe a la cultura popular como "inmanente, pura e incontaminada, resistente a cualquier influencia externa" en oposición a otra dimensión definida como no popular. Los autores remarcan que popular-antipopular no se identifica siempre desde esta perspectiva con subordinada - dominante sino con nacional-antinacional.

La propuesta conceptual propia los remite a abandonar el término cultura popular para reemplazarlo por cultura de los sectores populares, seguramente para quitarle cualquier connotación esencialista. Con las visibles influencias citadas reconocen a la cultura de los sectores populares como "un conjunto fragmentario y heterogéneo de formas de conciencia en perpetua transformación". Una cultura subordinada "que se desarrolla y florece en los marcos de la ideología hegemónica, globalmente unificadora, que de alguna manera pretende fijar sus límites pero que no arrasa con ella".

¹ SARLO, Beatriz, 1983: *La perseverancia de un debate*, en Punto de Vista Nº 18, Buenos Aires.

² PEHESA, 1983: *La cultura de los sectores populares: manipulación, inmanencia o creación histórica*, en Punto de Vista Nº 18, Buenos Aires.

Esta concepción de la cultura de los sectores populares como un espacio en permanente transformación en relación de conflictividad con la cultura hegemónica que alienta los trabajos de estos historiadores, tiene puntos de contacto con la perspectiva desarrollada por el antropólogo García Canclini. Estos elementos comunes, más que cuestiones teóricas muy estrictas, son una concepción general caracterizada por la necesidad de replanteos, la crítica a las concepciones romántico-populistas y el reconocimiento de elementos provenientes del marxismo, en forma más explícita en el caso de G. Canclini (por lo menos en sus trabajos de 1982).

García Canclini realizó los trabajos de investigación que aparecen en "Las culturas populares en el capitalismo", en México³. Las diferencias entre los sectores populares de ambos países en lo que hace al aspecto cultural son significativas. Sin embargo, su inclusión como ejemplo de la emergencia de un clima crítico en nuestro medio, está relacionada con la importancia de sus reflexiones teóricas, pero fundamentalmente, para lo que nos ocupa, con la difusión de su obra en Argentina, que en poco tiempo se convirtió en un referente obligado de los preocupados por estos temas. La calidad de sus trabajos y la presencia del autor en congresos y jornadas realizadas en la Argentina post-dictadura favorecieron ese reconocimiento y su inclusión en las redes del campo intelectual local.

La combinación de trabajo empírico con interesantes reflexiones teóricas se expresa en sus distintos trabajos, pero donde sistematiza su propuesta conceptual —que probablemente esté siendo revisada en algunos aspectos en los últimos trabajos— es en el libro mencionado publicado en México en 1982. Allí es posible localizar un marxismo gramsciano completado con aportes de la antropología y de sociólogos contemporáneos como Pierre Bourdieu. Explícitamente Canclini reconoce como marco propicio para el análisis de estas cuestiones la intersección entre "la explicación marxista sobre el funcionamiento del capitalismo y los aportes empíricos, y en parte metodológicos, de la antropología y la sociología".

Con una mirada crítica esta perspectiva intenta alejarse del marxismo mecanicista como así también de las simplificaciones de algunas corrientes gramscianas. En este último caso advierte sobre las reducciones que se producen cuando ante la insistencia en la "contraposición de la cultura subalterna y la hegemónica" y "la necesidad política de defender la independencia de la primera (se) llega a concebir a ambas como sistemas exteriores entre sí". La cultura es concebida en Canclini como un proceso social de producción, pensado rechazando visiones estáticas y ahistóricas. El "sentido y el valor populares se van conquistando en las relaciones sociales", dice García Canclini, y reafirma: es "el uso y no el origen, la posición y la capacidad de suscitar actos o representaciones populares lo que confiere esa identidad".

Estos tres trabajos expresaron en el momento de apertura democrática la emergencia de un clima que se propo-

nía replantear cuestiones fundamentales en el estudio de la cultura de los sectores populares. Valga la advertencia de que si consideramos el término cultura en su sentido antropológico, podríamos decir que ya desde tiempo atrás existían trabajos desde la sociología sobre los sectores populares que habiendo saldado las cuentas con la teoría de la marginalidad, estaban inmersos también en una perspectiva crítica replanteadora. Fundamentalmente nos referimos a los dedicados al estudio de aspectos de la vida cotidiana, a la mujer de sectores populares y a los que se ocuparon de la historia barrial. Sin embargo en lo referente a trabajos empíricos contemporáneos que atiendan específicamente a cómo los actores perciben su lugar social y el de los otros, cómo receptionan mensajes de los medios, cómo "leen" las ofertas culturales dirigidas hacia lo popular, veríamos que no son muchos los ejemplos a citar. Así y todo hay trabajos y mencionaremos rápidamente algunos de ellos más que para reflexionar sobre sus logros o errores para fundamentar la necesidad de una línea de trabajo.

III. Los trabajos que pueden inscribirse en esta línea de reflexión están dirigidos a abordar cuestiones de identidad y cultura política. En ese marco se encuentran los análisis de Jelin y Vila sobre la identidad de los sectores populares analizados desde su propio discurso cotidiano⁴. En esta perspectiva es posible encontrar otros trabajos como el de Roxana Guber sobre la identidad de los "villeros"⁵. En el campo de la comunicación sin embargo, los estudios que se ocupen de la recepción de los medios en los sectores populares son casi inexistentes. El de Oscar Landi sobre la recepción de noticieros de TV es casi una excepción en este campo⁶. También son escasos en la actualidad los que se ocupan de los problemas de las ofertas culturales y la eficacia o no que tienen sobre sus destinatarios.

En lo que respecta al último tema mencionado hay un trabajo de 1978 de Sirvent y Brusilovsky que tuvo

³ GARCÍA CANCLINI, Néstor, 1982: *Las culturas populares en el capitalismo*, México, Nueva Imagen.

Hay distintos trabajos del autor que circulan por nuestro medio. Entre otros se pueden citar: *De qué estamos hablando cuando hablamos de lo popular?*, en Punto de Vista N° 20, mayo 1984. *Políticas culturales en América Latina*, editado en México en 1987 por Grijalbo.

⁴ El trabajo principal de esta investigación es JELIN, Elizabeth y VILA, Pablo, 1987: *Podría ser yo. Los sectores populares urbanos en imagen y palabra*, CEDES De la Flor, Buenos Aires. También existen dos artículos elaborados en base a esa investigación por los mismos autores: *Cotidianidad y política*, en Punto de Vista N° 29, julio 1987 y *La política y la democracia en el discurso de lo cotidiano*, en JELIN E. (comp.) *Movimientos sociales y democracia emergente*, tomo 2.

⁵ GUBER, Roxana, 1987: *Villeros en la mirada de la discriminación*, en Boletín de medio ambiente y urbanización, Año 5 N° 18, Buenos Aires.

⁶ LANDI, Oscar, 1987: *Mirando las noticias*, en El discurso político, lenguajes y acontecimientos, Hachette, Buenos Aires.

finés muy específicos⁷. La investigación consistió en un análisis, en un diagnóstico socio-cultural de la población Bernal-Don Bosco en la zona sur del Gran Buenos Aires. Fue encargado por la Asociación Cultural Mariano Moreno de Bernal que comprende una Biblioteca Pública y un Centro Cultural. El objetivo del trabajo estaba dirigido a realizar ese diagnóstico con el fin de determinar políticas y estrategias para la acción de un programa modelo experimental de difusión cultural. El informe de investigación, subsidiario del objetivo de la planificación de políticas logró resultados interesantes. La división que hacen las autoras entre prácticas culturales consumistas y productivas-creativas, organiza gran parte del trabajo. Quizás hoy nos preguntaríamos más insistentemente sobre las posibles resignificaciones que desde los actores se hace de los mensajes y no nos resignaríamos a considerar al consumidor como un sujeto pasivo. El análisis está más cercano al problema que nos ocupa cuando se detiene a indagar cómo la población ve al Centro Cultural Mariano Moreno de Bernal, cómo perciben, sobre todo los sectores populares, la noción de cultura, qué significados se le atribuyen. En este caso la imagen de la institución como destinada a la cultura "cultivada" (con la incompatibilidad que implica esa percepción para los que están en una posición subordinada en un sistema que ofrece una apropiación desigual del capital cultural) los automargina de ella. En las conclusiones referidas a representaciones sociales las autoras encuentran que lo que ellas llaman imagen académica de la cultura predomina en los distintos estratos analizados, incluso en los populares.

En otro trabajo también de 1978 María Teresa Sirvent se extiende en el desarrollo de los conceptos de la investigación anterior, pero esta vez pensando específicamente en la cultura popular⁸. Los interrogantes que lo guían están referidos a encontrar elementos que permitan a instituciones populares "organizar experiencias de educación no formal e informal que se conecten con la cultura popular".

En el caso de los estudios más recientes sobre identidad y cultura política de los sectores populares se puede citar una investigación realizada por Jelin y Vila que se basó en una heterodoxa metodología. El trabajo consistió en la toma de fotografías de la vida cotidiana de los sectores populares y en entrevistas grupales a partir de esas fotos. La foto se convertía en el elemento generador de temas sobre los que hablaban los participantes.

Los testimonios recogidos de esta forma permitieron a los autores reflexionar sobre cómo los sectores populares perciben diferentes aspectos de su propia vida, cómo observan y piensan la política, cómo es su lugar social y el de los otros, cómo ven el conflicto social en el marco del discurso cotidiano.

Más que las conclusiones y la discusión sobre estos trabajos, lo interesante para nuestro objetivo es pensar en la utilidad de estos abordajes para otros temas y llamar la atención sobre la necesidad de este tipo de análisis para

comprender aspectos fundamentales de los sectores populares urbanos. Por ejemplo, en lo que hace a la recepción de los medios de difusión. Hay datos sobre los programas de televisión que ven con más frecuencia los sectores populares, pero nada sabemos de cómo se reciben esos programas, qué se "lee" en ellos desde la perspectiva de los receptores.

Oscar Landi en "Mirando las noticias" reflexiona sobre los problemas de la recepción. Este trabajo es producto de una investigación sobre la recepción del discurso informativo de la televisión que realizaron Landi y H. Muraro con la colaboración de Ariana Vachieri. Consistió en el análisis de la recepción del informativo "30 millones" emitido por ATC en diciembre de 1984 y enero de 1985. Es este uno de los pocos trabajos contemporáneos en Argentina que se plantea este abordaje. El artículo de Landi en base a la discusión teórica y amparado en una investigación concreta orienta sobre los problemas de la recepción y brinda elementos que permiten insistir sobre este aspecto del que poco se sabe en nuestro país.

El tema de la cultura de los sectores populares es abordado en nuestro país desde diferentes disciplinas y con miradas diversas. El análisis de historiadores de la cultura sobre folletines consumidos por sectores populares, los estudios sobre música popular desde perspectivas antropológicas y sociológicas, los abordajes desde la sociología en lo que respecta a movimientos sociales, distintas maneras de organización de los sectores populares, formas de hacer política en el ámbito local, vida cotidiana, historia barrial, etc.. Existe también una franja de trabajos que utilizan el estilo de investigación denominado investigación-acción en donde se recogen experiencias realmente significativas de los sectores populares, pero en los que no siempre se encuentran resultados escritos que vayan más allá del relato de estas experiencias.

A estos diferentes modos de acercamiento al tema es conveniente sumarle uno que se reconozca inmerso en este clima teórico mencionado y que se preocupe por rescatar la perspectiva de los actores. Un estilo de trabajo que combine productivamente además de otros datos, los testimonios de los propios actores con el análisis y la reflexión teórica. Esta carencia que puede ser resuelta por la sociología de la cultura es la que se detiene en las formas de pensamiento de los sectores populares, en temas relacionados con la identidad, en la manera en que se reciben y procesan las ofertas culturales. En suma, las miradas que piensan la cuestión trabajando sobre la voz de los propios actores populares.

⁷ SIRVENT, María Teresa y BRUSILOVSKY, Silvia, 1978: *Diagnóstico socio-cultural de la población Bernal - Don Bosco*, Asociación Cultural Mariano Moreno y UNESCO, Bernal.

⁸ SIRVENT, María Teresa, 1978: *Cultura popular y educación en Argentina*, Fichas DEALC, Buenos Aires.

La publicación de esta nota responde al objetivo de difundir los aportes y experiencias de carácter público y privado sin que necesariamente signifique juicios de valor por parte de los editores del boletín.

PERU: UNA EXPERIENCIA DE PROMOCION DE MICRO - EMPRESAS DEL SECTOR INFORMAL URBANO

Jorge Carpio*

ANTECEDENTES

En el Perú, de la misma manera que en la mayor parte de los países del continente, el desarrollo del proceso de industrialización por sustitución de importaciones que se inicia aproximadamente en la década del 50 acelera aún más la crisis de las estructuras tradicionales del área rural, de terminando los grandes flujos de migración de destino urbano que se desarrollan en esos mismos años.

Como resultado de este proceso, en relativamente pocos años se modifica sustancialmente la estructura y composición económica, social y demográfica del país, el cual pasa de una economía predominantemente basada en la producción rural y minera y con más del 70% de su población asentada en áreas rurales a comienzos de la década del 40, al franco predominio del polo urbano industrial asentado en las principales ciudades de la región de la costa, las cuales para los primeros años de la década del 80 producen más del 80% del PBI y concentran casi el 70% de la población total del país.

En este marco, el sector informal de la economía urbana (SIU) aparece como resultado del efecto combinado, del acelerado crecimiento de la población urbana y de la incapacidad de la estructura económico-productiva desarrollada en esos años para generar los empleos suficientes y adecuados para absorber la creciente presión sobre el mercado de trabajo.

El aumento de la población urbana producido como consecuencia del crecimiento vegetativo, por efectos del mantenimiento de altas tasas de natalidad y la fuerte caída en la mortalidad, así como, por el impacto de las grandes corrientes de migración que alimentan las principales ciudades del eje costero. Por su parte, el desarrollo de la industria y de los servicios comerciales y financieros, articulados a ese sector, orientados prioritariamente a atender la demanda de un mercado altamente concentrado, determinan la conformación de una estructura productiva que en términos de usos y niveles tecnológicos, no contempla para nada la real dotación de factores y recursos productivos del país especialmente de su mano de obra.

Como consecuencia de esto, se establece un sector "moderno" altamente concentrado en recursos y tecnología, fuertemente desarticulado del "resto" del país y socialmente excluyente y marginalizante de la población

que no participa de los mercados de bienes y servicios y de fuerza de trabajo.

La población excluida asume así la característica de mano de obra excedentaria o sobrante, dada la incapacidad de la estructura productiva del sector moderno para absorberla. Frente a esta situación se ve obligada a desplegar diferentes estrategias de sobrevivencia que le posibiliten atender, aún en los niveles más bajos, sus necesidades de mantenimiento y reproducción material.

Surge así el heterogéneo conglomerado de ocupaciones que integran el llamado sector informal de la economía urbana que para 1983 involucraba a más del 30% de la PEA de Lima Metropolitana.

En 1981 la Dirección General de Empleo del Ministerio de Trabajo y Promoción Social aplicó por primera vez en el país una encuesta mixta, de hogares y establecimientos, destinada a captar información consistente sobre el SIU de Lima utilizando para su diseño la metodología desarrollada por la OIT en distintos países. Los resultados de su aplicación hicieron posible obtener la información necesaria para la adecuada caracterización de la estructura y composición del sector así como de algunos elementos significativos sobre su dinámica de funcionamiento.

Ubicadas prioritariamente en el comercio y los servicios, donde se concentran algo más del 60% del total de estas unidades, su presencia no deja de ser importante en otros sectores como la industria, donde se agrupa casi un 25% del total.

En términos de tamaño la mayor parte de las microempresas son unidades unipersonales (71%) aún cuando entre las microempresas dedicadas a la producción casi un 30% tiene entre 2 a 9 ocupados.

En su relación con el sector formal se identificaron estrechas articulaciones, vía los mercados de insumos y bienes finales, que remiten a una mutua funcionalidad, aún cuando las mismas se produzcan en el marco de la subordinación general de las actividades informales a las necesidades de acumulación del polo dominante de la economía nacional.

* Asesor del proyecto "Investigación sobre Pobreza en Argentina".

DISEÑO DE POLITICAS

El agravamiento de la situación del empleo y el conocimiento de las dificultades estructurales existentes para atender la solución de esta problemática, exclusivamente a través del sector formal, creó las condiciones para incorporar la temática de la informalidad como un área de especial atención en el diseño de una política de empleo.

Como resultado de esta preocupación, que recogía las orientaciones de políticas de empleo elaboradas por la OIT y el PREALC, en la Dirección General de Empleo se prepararon los lineamientos de políticas para el diseño de un programa de apoyo y promoción para las micro-empresas del SIU, como parte sustantiva de una política de mejora del empleo en el país.

Para la elaboración de este programa se tomaron en cuenta en primer lugar los estudios desarrollados para el conocimiento de la estructura, composición y dinámica de las micro-empresas del SIU en Lima Metropolitana y en segundo lugar la evaluación de las experiencias realizadas en distintos países en programas de apoyo y promoción a estas unidades.

Muy especialmente se consideraron las experiencias de Colombia, Santo Domingo, Ecuador, Brasil y otros países en los cuales se aplicaron diferentes metodologías, técnicas e instrumentos diseñados en algunos casos por los mismos países y en otros por organismos de cooperación internacional como AITEC Boston, UNICEF, OIT, BID, etc.,

El programa elaborado en el marco del proyecto de cooperación técnica de la OEA: "Programa de Desarrollo Social y Empleo en comunidades urbanas", se aplicó por primera vez con carácter piloto en el distrito de San Martín de Porres, de Lima Metropolitana, seleccionado por la significativa presencia de unidades informales en distintos sectores y actividades.

Centralmente se ejecutó a partir de dos líneas de trabajo: la primera y principal se orientó a mejorar los niveles de operación y las condiciones de empleo de las micro-empresas ya existentes. La segunda a apoyar y promover la creación de nuevas unidades.

EL CONTENIDO DEL PROGRAMA DE PROMOCION

Los objetivos específicos del programa fueron:

- mejorar los niveles de productividad, empleo e ingresos de las unidades informales.
- apoyar el fortalecimiento de las organizaciones empresariales informales, así como de los trabajadores involucrados en esas actividades.
- desarrollar los lineamientos de política, las metodologías, las técnicas e instrumentos necesarios para la promoción de las unidades micro-empresariales en el marco de un programa nacional de mejora del empleo.

Además de los resultados obtenidos en el conocimiento de la estructura y dinámica del SIU, los estudios realizados hicieron posible identificar los principales cuellos de botella que limitan el potencial de desarrollo de las micro-empresas. Estos cuellos de botella guardan correspondencia con algunas de las principales características de estas unidades, como lo son los bajos niveles tecnológicos con que operan, la baja productividad, y las deficientes condiciones generales de ingresos y de empleo.

Estas condiciones de base realimentan los obstáculos al potencial de desarrollo de estas unidades, estableciendo un verdadero círculo vicioso de reproducción permanente de la pobreza que sólo en muy contados casos y circunstancias algunas logran superar.

Un ejemplo que ilustra este comentario son las dificultades de acceso al crédito por las que comúnmente se ven afectadas, justificado en la falta de patrimonio en términos físicos y de capital (equipos, maquinarias, locales, etc.) que podrían obtenerse de contar con el financiamiento necesario.

Considerando estas situaciones el programa de promoción se desarrolló alrededor de los siguientes sub-programas:

- A — sub-programa de crédito y financiamiento
- B — sub-programa de capacitación y asesoría en producción y gestión
- C — sub-programa de promoción socio-laboral y desarrollo social.

El primer sub-programa está destinado a posibilitar el acceso al financiamiento para capital de trabajo y activos fijos por parte de las unidades informales. Para este propósito otorga créditos con garantía solidaria (grupos solidarios integrados por cinco micro-empresarios) con tasas de interés preferencial sobre las vigentes en el sistema financiero nacional.

El sub-programa de capacitación responde a la necesidad de brindar asesoramiento y capacitación en administración y gestión empresarial, técnicas de contabilidad, organización productiva, mercadeo, etc. creándose talleres y cursos teórico-prácticos adaptados a las necesidades y condiciones de operación de las micro-empresas.

Finalmente, el programa de desarrollo social apunta a promover y mejorar los niveles de integración social y familiar de la población beneficiaria, estimulando la organización y fortalecimiento de las asociaciones gremiales y comunitarias en el área de acción del proyecto.

Entre los distintos instrumentos diseñados para la operación de estos sub-programas se destaca en particular la creación del Fondo de Garantías del Sector Informal "FOGASI" destinado a otorgar los avales necesarios a las micro-empresas para facilitar el acceso al financiamiento del sistema financiero formal, superando de esta manera uno de los principales obstáculos que limitan su potencial de desarrollo.

Asimismo, para el desenvolvimiento del sub-programa de capacitación y asesoría se diseñó y aplicaron diferentes técnicas y métodos ajustados a las características y condiciones de los micro-empresarios, con el propósito de elevar sus niveles de conocimiento y manejo de la gestión productiva y empresarial de sus unidades.

Un elemento especialmente significativo es el carácter eminentemente participativo de la concepción y operación del programa. Esta se pone de manifiesto tanto en el contenido, metodologías e instrumentos de promoción como también en la participación de la población beneficiaria en todos los niveles de decisión del proyecto.

Otro aspecto igualmente importante de esa concepción está dado por el carácter eminentemente municipal de

la organización de programa y el rol fundamental que desempeñan los gobiernos locales en la dirección y ejecución de las actividades.

En base a estos antecedentes como resultado del primer año de aplicación del programa piloto en el distrito de San Martín de Porres se logró atender a 1067 prestatarios, otorgar 2.666 préstamos, movilizar u\$s 191.081 como recursos del sistema financiero formal hacia el SIU, gracias a la operación del FOGASI.

El detalle de las técnicas utilizadas, las metodologías aplicadas en los distintos sub-programas así como las características del proceso de planificación, seguimiento y evaluación de la operación y resultados del programa serán presentados en una segunda entrega.

noticias



Continuando con el Seminario permanente organizado por el proyecto "Investigación sobre pobreza en Argentina" se realizaron durante los meses de noviembre y diciembre las exposiciones del Lic. Eduardo Bustelo y del Lic. Alejandro Isla sobre "Política social" y el "Proyecto ECIRA en la provincia de Jujuy", respectivamente.

Asimismo durante el mes de diciembre la Lic. María del Carmen Feijoó, consultora del proyecto IPA presentó el informe "Y ahora qué?... La crisis como ruptura de la lógica cotidiana de los sectores populares".

Este estudio "describe los hallazgos realizados en un subproyecto del IPA que tuvo por objeto realizar una exploración cualitativa para conocer cómo diversos grupos de personas autodefinían su situación en términos de niveles de satisfacción de necesidades básicas y percepciones de las mismas".

Por otro lado, como un elemento central de difusión de las tareas de investigación que desarrolla el

proyecto está la publicación de diferentes documentos de trabajo que recojen los avances logrados a nivel conceptual, metodológico y estadístico. En este orden se han publicado ya los dos primeros documentos.

En el último mes de 1987 apareció el Documento N° 1 "Presentación". En él se incluye primeramente un diagnóstico sobre la evolución de la problemática de la pobreza en América Latina y la Argentina, para posteriormente presentar los objetivos, metodología y diseño de investigación del proyecto.

Igualmente durante el mes de febrero del presente año se publicó el Documento N° 2 "Caracterización del marco muestral para la investigación sobre pobreza en Argentina — Conurbano bonaerense". Este estudio busca, por un lado, contribuir a la construcción de un marco conceptual y por otro, delimitar el marco muestral para la investigación sobre pobreza en la Argentina a partir de la validación del marco utilizado en la EPH y la EGH.

A ctualmente el Centro de Investigaciones de la Universidad del Pacífico (CIUP) realiza una serie de investigaciones orientadas a la reflexión sobre la realidad peruana en sus aspectos económicos, sociales y políticos. Entre las áreas de investigación que se están desarrollando se encuentran:

1) "Economía de la familia".

Se analiza la unidad familiar como agente económico de gasto y consumo, así como unidad de producción y trabajo.

Por otro lado, el análisis del sector familias se conceptúa como el grupo objetivo del desarrollo económico y en función de los niveles y calidad de vida que logren en un período determinado, se mide la eficiencia del sistema económico.

Los estudios empíricos permiten estimar los niveles de vida alcanzados por las familias correspondientes a diferentes grupos sociales y regiones del país, y a su vez, evaluar la incidencia de los diversos instrumentos de política económica.

2) "Economía y planificación urbano regional".

Tomando en consideración la importancia del fenómeno urbano en el Perú, el objetivo en esta área consiste, principalmente, en mejorar el proceso de decisiones local, regional y nacional en materia de desarrollo de asentamientos urbanos. Asimismo, mediante estudios específicos se busca consolidar la base teórico-práctica en el campo regional y urbano que actúan en la construcción y gestión del hábitat.

Concretamente se vienen ejecutando dos proyectos a cargo de Raúl Flores:

a) "Estrategias de asentamiento urbano".

Este estudio busca cuantificar las opciones más probables de inversión gubernamental, particularmente en cuanto a infraestructura básica y social, el problema del empleo —en las ciudades y redes de asentamientos— en el corto (1990), mediano (2000) y largo plazo (2010).

b) "Estudios sobre política de inversión sectorial y áreas urbanas prioritarias".

Los objetivos del proyecto son sistematizar y optimizar la información urbana disponible y facilitar la elección de áreas urbanas con mayor potencial de desarrollo y productividad.

E l equipo interdisciplinario que integra el proyecto ECIRA (Estudios Comparados Interdisciplinarios Realidad Andina), dependiente del Instituto de Ciencias Antropológicas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, viene realizando estudios puntuales y comparados, entre algunas regiones del área andina. Concretamente, Ecuador, Perú, Bolivia y regiones del norte de Chile y el noroeste argentino.

Estos estudios —centrados en el análisis de la sociedad, la cultura, la economía y la política—, no sólo pretenden

un mayor conocimiento científico, sino que servirán de base para la elaboración e implementación de proyectos de acción integrados.

Entre las principales líneas de trabajo que ECIRA está desarrollando se encuentran:

1) Un programa de investigaciones directas, sobre el tema "Estado y dinámica de estructuras agrarias regionales", en localidades del noroeste argentino.

2) La elaboración, con los propios actores beneficiarios, de subproyectos de acción integrados (producción, salud y educación popular) en los que participan igualmente profesionales y técnicos de organismos públicos y privados, nacionales y provinciales.

3) La formación de un Centro de Documentación informatizado con materiales bibliográficos referidos al pasado y presente de los países andinos.

4) La edición de dos series de publicaciones:

- Antropología social e Historia.
- Documentos de trabajo, en base a estudios originales sobre el área y sus regiones.

5) La organización de cursos y seminarios especiales, con el fin de analizar temas críticos de la realidad andina. La coordinación de estos talleres surge en el marco del convenio entre la Facultad de Filosofía y Letras y el Movimiento Laici per l'América Latina.

De esta manera ECIRA pretende contribuir con su experiencia e instrumentos conceptuales, a la discusión de políticas sectoriales, específicamente en el noroeste argentino.

E l Centro Rosario de Investigación en Ciencias Sociales (CRICSO) viene desarrollando con grupos interdisciplinarios un estudio sobre condiciones de vida en la ciudad de Rosario.

Las investigaciones que estos equipos están llevando a cabo son:

- 1) Un estudio en el campo social de la salud.
- 2) La participación en un programa de vivienda de interés social.
- 3) Un estudio de tipo antropológico sobre la problemática educativa.

Por otra parte, miembros de la Institución están realizando, en coordinación con una asociación vecinal, un estudio de diagnóstico de un área de la ciudad como parte de un proyecto de investigación-acción.

Por último, investigadores con prácticas docentes están elaborando un proyecto sobre "Estructuras lingüísticas tardías en niños de escuelas de barrios marginados de Rosario. Elaboración de estímulos didácticos-lingüísticos".

EL EXODO HACIA LA METROPOLI*

Migración interna y mercado de trabajo

Rolando Lazarte**

Es frecuente encontrar, en la literatura sobre migraciones internas en América Latina en general, y en Brasil en particular, afirmaciones en el sentido de que éstas serían responsables, si no por la creación, al menos por el crecimiento de una faja de población residente en las periferias de las grandes ciudades en condiciones de extrema pobreza, población ésta que obtendría sus medios de subsistencia a través de las actividades típicas del "sector informal" de la economía urbana, o configuradoras del "subempleo" o indicativas de la "pobreza urbana"¹.

Podemos distinguir dos tipos principales de argumentación:

a) Los autores que tratan de explicar el predominio de migrantes —principalmente aquéllos recién llegados a las metrópolis— en las actividades más inestables y peor remuneradas, en función de su inexperiencia social urbana, unida a una escasa o nula calificación profesional, y/o en razón de una incapacidad de la economía metropolitana (especialmente en el sector industrial de punta) para crear empleos a un ritmo capaz de acompañar el crecimiento de la Población Económicamente Activa (PEA), producido por el aflujo migratorio. En esta línea de interpretación se encuentran los trabajos del Programa Regional del Empleo para América Latina y el Caribe (PREALC) de la OIT²; del Ministerio del Interior de Brasil (MINTER)³, Mello⁴ y Sethuraman⁵, entre otros.

b) Los autores que encaran la migración interna como un mecanismo estructural de alimentación de un contingente de mano de obra urbana excedente, cuya absorción por el sector moderno de la economía se daría en los momentos de expansión y cuya subsistencia dependería de las precarias rentas derivadas de las actividades ocasionales típicas del subempleo/sector informal. Este excedente de mano de obra configuraría un "ejército de reserva". Esta línea de interpretación incluye autores como Singer⁶ y Martine y Peliano⁷.

La línea divisoria de aguas entre el primer y el segundo enfoque se encuentra, según nuestro entender, en el grado en que uno y otro se aproximan efectivamente a los factores determinantes del fenómeno en cuestión. Veamos entonces algunas formulaciones representativas de cada uno de los enfoques.

Los abordajes coyunturales

Como exponente de la primera línea de abordaje, citaremos en primer lugar la opinión de S. V. Sethuraman acerca del papel de las migraciones internas en el crecimiento

* El presente artículo es una versión reducida del trabajo presentado por el autor en el V Encuentro Nacional de Estudios Poblacionales, Grupo "Movilidad espacial de la fuerza de trabajo", realizado en Aguas de São Pedro, São Paulo, Brasil, del 12 al 16 de octubre de 1986 y fue publicado en la Revista Nueva Sociedad N° 90, Caracas, julio/agosto 1987.

** Sociólogo. Investigador asistente del Centro Brasileño de Análisis y Planeamiento (CEBRAP). Profesor de la Escuela de Sociología y Política de São Paulo.

¹ Cabe señalar que no consideramos estas tres categorías (subempleo, sector informal y pobreza urbana) como mutuamente intercambiables, y sí como indicadores —enmarcados en cuadros teóricos diferenciados— de una realidad común.

² PREALC (Programa Regional de Empleo para América Latina y el Caribe, OIT); *Políticas de Empleo en América Latina*, Santiago de Chile, 1974; PREALC, *Dinámica del subempleo en América Latina*, Estudios e Informes de la CEPAL, Santiago de Chile, 1981.

³ MINTER (Ministerio del Interior, Brasil); *Programa Nacional de Apoio às Migrações Internas*, Brasília, 1980.

⁴ MELLO, Josué da Silva: *"Migrações internas e capacitação profissional no Brasil"*, Revista Migraciones N° 21, Ginebra, 1977.

⁵ SETHURAMAN, S.V.: *"The role of the urban informal sector"*, International Labour Office (OIT), *The urban informal sector in developing countries*, Ginebra, 1981.

⁶ SINGER, Paul: *"Migrações internas: considerações teóricas sobre o seu estudo"*, *Economia Política da urbanização*, Editora Brasiliense, 10a. edición, São Paulo, 1985.

⁷ MARTINE, George y PELIANO, João Carlos: *Migrantes no mercado de trabalho metropolitano*, IPEA/INPES, Rio de Janeiro, 1978.

to del sector informal en las grandes capitales latinoamericanas⁸. Según el autor, la concentración de inversiones en los sectores moderno y gubernamental en esas ciudades sería, en gran parte, determinante del aflujo poblacional proveniente de las ciudades menores y del campo. Los migrantes, en busca de mejores condiciones de vida y de trabajo, vendrían para los grandes centros urbanos, en los cuales, entretanto, la oferta de empleo por los sectores de la economía antes mencionados, no crece a un ritmo capaz de atender al aumento de la PEA provocado por el ingreso de migrantes. Estos serían obligados a buscar la sobrevivencia en las actividades poco calificadas y mal remuneradas del sector informal de las metrópolis latinoamericanas. Dentro de esta misma línea de interpretación, un estudio del PREALC⁹, explica la migración interna con destino metropolitano en los siguientes términos: el salario de la mano de obra urbana poco calificada es normalmente superior al de la mano de obra rural, inclusive después de ponderado, en función de las altas tasas de desempleo a que está expuesto el migrante reciente en la ciudad.

Esa diferencia de renta, que señala una mayor subremuneración de la fuerza de trabajo rural en relación a la urbana, explicaría el desplazamiento de trabajadores hacia las áreas urbanas.

El estudio señala una situación generalizada de subremuneración, tanto en el campo como en la ciudad (a pesar de ser más acentuada en el primero), que no se vería sensiblemente modificada por el desplazamiento de los subempleados rurales, ya que éstos pasarían a estar, en el medio urbano, en una condición bastante parecida, marcada por el subempleo y aún por el desempleo.

Investigaciones más recientes del propio PREALC¹⁰ parecen dar fuerte sustentación a estas afirmaciones. Estas muestran que, entre 1950 y 1980, la disminución observada en la proporción de la población subempleada en América Latina fue sumamente pequeña: alcanzaba a 46 por ciento en 1950, y a 42 por ciento en 1980. Es necesario aclarar aquí que el concepto de "población subempleada" utilizado por la fuente comprende todo el sector informal urbano incluyendo, por lo tanto, ciertas categorías de trabajo por cuenta propia que, como determinados profesionales liberales (médicos, abogados y otros), obtienen con certeza rendimientos promedio mucho más elevados que otros cuentapropistas como changarines, lavadores de autos, etc.; el servicio doméstico también en su totalidad (lo que significa agregar en la misma categoría, mayordomos, "baby sitters" y empleadas domésticas), y los trabajadores en actividades agrícolas tradicionales, también en su totalidad.

El estudio del PREALC muestra, por otro lado, un cambio en la distribución espacial de la población subempleada, en el sentido de una mayor proporción de subempleados urbanos, en comparación con los rurales. Esto debe ser leído, sin duda, como un resultado del proceso de urbanización verificado en la mayor parte de los países del continente en el período considerado.

Focalizando ahora nuestra atención específicamente en el caso brasileño, diversos estudios coinciden en afirmar que, en la mayor parte de los casos, las migraciones internas funcionan como "meros desplazamientos espaciales de la pobreza"¹¹. Esa es la conclusión a que llega el Ministerio del Interior en su Programa Nacional de Apoyo a las Migraciones Internas, después de afirmar que, en 1980, más de 1/3 de la PEA de las áreas metropolitanas brasileñas —que son los principales polos de atracción de migrantes— se encontraba subremunerada y subempleada. Cabe aclarar que el mencionado programa considera como subremuneradas "todas las personas con renta mensual igual o inferior a un salario mínimo". En otro trabajo, nos hemos ocupado de la forma como son conceptualizados en Brasil la subremuneración, el desempleo y el subempleo¹².

Para concluir con la primera línea de abordaje, vamos a considerar el trabajo de Mello¹³ sobre las migraciones internas en Brasil y la capacitación profesional. El autor, después de sostener la primacía de los factores de expulsión (estructura fundiaria oligopólica, mecanización de las tareas agrícolas, etc.) en relación a los de atracción (mayor remuneración de la mano de obra urbana, etc.), como determinantes de la migración rura-urbana en Brasil, afirma que la insuficiencia de empleo en las ciudades, hace que el migrante no calificado y aún el calificado tengan que buscar un medio de subsistencia en actividades inestables y mal remuneradas, como ayudante de albañil, en el caso de los hombres y empleada doméstica en el caso de las mujeres.

"Los desplazamientos migratorios no pasan, con frecuencia, de mera transferencia de personas que están en la faja del desempleo y subempleo rural, para los mismos estados de patología de mercado de trabajo, dentro del área urbana".

En síntesis, la línea de abordaje que acabamos de presentar, entiende el problema de los migrantes —su situación de precariedad ocupacional y salarial, tanto en las grandes ciudades de Brasil como de los demás países de América Latina —como siendo una cuestión de desfase entre la oferta de empleos urbanos y la demanda de trabajo incrementada por el aflujo migratorio. Al mismo tiempo, los autores comentados señalan la falta de for-

⁸ SETHURAMAN: op. cit.

⁹ PREALC 1974, p. 4.

¹⁰ PREALC: 1981, p. 15.

¹¹ MINTER: op. cit., p. 12.

¹² LAZARTE, Rolando: "Desemprego e subemprego no Brasil: alguns problemas de conceitualização e mensuração", Cadernos do CEAS, enero-febrero, 1987.

¹³ MELLO: op. cit., p. 17.

mación o calificación ocupacional de los recién llegados, como un factor decisivo para su no integración en el mercado de trabajo urbano, especialmente en el sector industrial.

Nos parece que esta línea de interpretación es trunca, en la medida en que apunta a un factor que se afirma como importante para la explicación del problema (el desfase oferta/demanda de empleo), pero no avanza en la dirección de los porqués que están detrás de ese factor. Paul Singer¹⁴ señala entre los factores que determinan, en última instancia, la relación entre oferta y demanda de empleo en una economía capitalista, al interés del capital (al que puede convenir en ciertos momentos emplear más mano de obra en razón, por ejemplo, del bajo precio de su costo o, al contrario, puede serle más ventajoso el empleo de más maquinaria), y las relaciones concretamente existentes entre la fuerza de trabajo organizada y los patrones y el gobierno.

La línea de abordaje, además de este escamoteo de las razones de fondo que subyacen al problema, se apoya sobre un supuesto dudoso: el de que el sistema capitalista debería proporcionar oportunidades de empleo a todas las personas en edad de trabajar. Esta suposición no encuentra confirmación histórica en ningún país del mundo, siendo que en los casos en que se constata una aproximación entre número de puestos de trabajo ofrecidos y número de trabajadores deseosos de ocuparlas, es debido a la intervención del Estado o a la acción de los trabajadores organizados.

Con respecto a la afirmación de que una adecuada capacitación profesional evitaría, al menos en parte, que los migrantes recién llegados a la ciudad resbalasen en dirección a la marginalidad, la pobreza y la periferización, cabe hacer varias objeciones. En primer lugar, la afirmación desplaza el problema hacia el individuo, creando la impresión de que habría una salida individual para una situación que es social. Por otro lado, y en relación con esto último, está implícita la sugestión de medidas de carácter asistencialista, enmascaradoras de los factores estructurales subyacentes al problema. Así, quiere darse la impresión de que, con número adecuado de servicios de selección y orientación de los migrantes hacia las ocupaciones para las que estarían mejor capacitados, y con un cierto número de escuelas profesionalizantes que capacitaran a los que carecen de las calificaciones demandadas por el mercado urbano, estaría resuelto o, por lo menos, minimizado el problema.

La perspectiva de abordaje que estamos comentando tiene, según nuestro parecer, algunos otros puntos débiles:

— Imprecisión en cuanto a la definición del sector informal: el estudio del PREALC aglutina dentro de esta categoría a sectores del mercado de trabajo analíticamente muy distintos entre sí, como fue ejemplificado para el caso de los trabajadores por cuenta propia y los del servicio doméstico.

— Dualismo en la percepción de las situaciones observadas en el mercado de trabajo: los trabajos comentados parecen restringir el problema de la subremuneración y el subempleo a ciertos sectores del mercado de trabajo (comúnmente la construcción civil y el servicio doméstico), dando la impresión de que se trataría de bolsones aislados de la economía capitalista como un todo. Así, al mismo tiempo, se esconde la extensión del problema a los sectores llamados dinámicos (industria pesada, servicios en general) y se da una visión que, en última instancia, es funcional a la lógica capitalista. Esto porque al considerarse que los migrantes —principalmente los más recientes— se encuentran en situaciones de precariedad salarial y/o ocupacional en forma temporaria (en razón de accidentales desfases entre oferta y demanda de empleo, o debido a una inadecuada formación profesional corregible mediante entrenamiento específico), se sugiere que el problema tiene carácter circunstancial, y no que se trata de una condición necesaria para el normal funcionamiento del sistema capitalista.

La constatación, observada en diversos estudios nacionales, de que con un mayor tiempo de residencia en las áreas urbanas, aumenta el nivel de calificación, en cuanto al nivel de renta de los migrantes, parecería estar dando la razón a esta forma de plantear el problema¹⁵. Con todo, estudios recientes cuestionan que esa correlación esté indicando una progresiva adaptación de los migrantes y una consecuente superación de ese primer momento en el mercado de trabajo caracterizado por las ocupaciones precarias y mal remuneradas. A pesar de que todavía no hay una evidencia contundente capaz de rebatir la afirmación de que habría una movilidad socio-ocupacional positiva asociada a un mayor tiempo de residencia en las áreas metropolitanas, hay algunos datos que, al menos, llevan a relativizar el optimismo de las conclusiones que algunos extraen de la correlación que estamos comentando.

George Martine¹⁷, por ejemplo, sostiene que los elevados índices de reemigración observados en las diversas regiones metropolitanas brasileñas, sugieren una interpretación bien diferente de aquella de la movilidad ascendente o adaptación progresiva de los migrantes: se estaría, en verdad, frente a una situación en que los migrantes menos calificados irían cediendo lugar en el mercado de trabajo a los más calificados, emprendiendo, después de un período de frustradas tentativas de emplearse, una nueva migración. El considerable número

¹⁴ SINGER: op. cit., p. 44.

¹⁵ PREALC: 1981.

¹⁶ MINTER, 1976; MARTINE, G. y PELIANO, J. C.: op. cit.

¹⁷ MARTINE, George: "Movilidad espacial y ocupacional en Brasil: aspectos sustantivos y metodológicos", PREALC - OIT, *Movilidad ocupacional y mercado de trabajo*, Santiago de Chile, 1983.

de lugares de residencia anterior verificados en migrantes residentes en áreas metropolitanas en los últimos 20 años, parecería —para el autor— estar dando sustentación a la hipótesis de la evasión de los menos aptos.

Las perspectivas estructurales: el ejército de reserva

Consideremos ahora el segundo tipo de argumentación, aquél que sostiene que existe una conexión estructural entre la migración con destino metropolitano (o urbano en general), y las ocupaciones transitorias y mal remuneradas típicas del sector informal urbano/subempleo/pobreza urbana. Ese vínculo estaría dado por el hecho de que el aflujo de mano de obra hacia las ciudades, serviría para alimentar un contingente de trabajadores en disponibilidad para su aprovechamiento por el sector formalizado del mercado de trabajo. La sobrevivencia de este ejército de reserva de mano de obra, estaría dada a través de su inserción en las actividades que acostumbra ser caracterizadas como indicadores del subempleo/sector informal/pobreza urbana.

Vale repetir aquí, que no consideramos estas tres categorías como equivalentemente exactas, y sí como indicativas de una realidad del mercado de trabajo que es básicamente la misma, a pesar de ser enfocada de forma diversa por los tres tipos de abordaje implícitos en las categorías en cuestión.

La consideración de las migraciones internas rural-urbanas como mecanismo de alimentación de un ejército de mano de obra que se sumaría a la PEA de las metrópolis y sobreviviría mediante el ejercicio de actividades ocasionales y mal remuneradas, apareció inicialmente en el contexto de la teoría de la marginalidad social.

En las diversas formulaciones de esta categoría, ya el ejército de reserva es una especie de colchón amortiguador de la entrada en el mercado de trabajo urbano de los contingentes oriundos del campo y de las pequeñas ciudades, ya se presenta como un regulador del empleo y del salario en el sector formalizado de la economía urbana.

Consideramos como representativa de la primera versión del ejército de reserva a que hacemos referencia más atrás, la que expone Singer¹⁸. Sostiene el autor, que "el capitalismo mantiene una parte de la fuerza de trabajo en stock, constituyendo un ejército industrial de reserva. Mantener significa aquí "preservar" y "sustentar". Una parte del excedente es utilizada para satisfacer las necesidades de subsistencia de personas que no contribuyen para el producto. En los países capitalistas desarrollados, esta parte del excedente se transfiere a los trabajadores en reserva bajo la forma de ayuda a los desempleados, o mediante subvención de la asistencia pública. En los países capitalistas no desarrollados, la transferencia se hace individualmente, mediante compra de servicios produ-

cidos por trabajadores autónomos. En estos países, por lo tanto, el ejército industrial de reserva está constituido más por trabajadores domésticos, ocasionales y ambulantes de todo tipo, que por desempleados en sentido estricto.

Este ejército de trabajadores estaría alimentado por el aflujo de mano de obra rural, expulsada de las actividades agrícolas por factores tales como la rigidez de la estructura fundiaria, la modernización y mecanización del trabajo agrícola y la progresiva extensión del uso de la tierra en moldes agroindustriales.

En la literatura más reciente, el ejército de reserva aparece en el contexto del abordaje del sector informal urbano, manteniendo todas las características con que era conceptualizado dentro de la teoría de la marginalidad social. Tanto en una como en otra versión, el ejército de mano de obra que la migración interna contribuye para formar, resulta de la insuficiente generación de empleo en el sector formal, colabora para deprimir el nivel de los salarios y amortigua las fluctuaciones del empleo del sector formal.

La afirmación de que la migración interna hacia las áreas metropolitanas de América Latina alimenta un ejército de reserva de mano de obra, ha recibido diversas críticas que vale la pena mencionar¹⁹.

Mathias, por ejemplo, refuta la conexión unívoca que suele establecerse entre emigración rural y crecimiento del desempleo y de las actividades informales²⁰, que caracterizarían el ejército de reserva. Según el autor, el análisis de datos relativos a diversos países, muestra que esa supuesta univocidad no es real, y que el sector informal tiene una dinámica de crecimiento que no depende en forma directa del componente migratorio.

Faria, a su vez, critica la afirmación de que el sector informal, identificado con el ejército de reserva, cumpliría la función de amortiguador anticíclico de las variaciones en los niveles de empleo del sector formal²¹. Sostiene que faltan estudios que demuestren los supuestos mecanismos de reclutamiento de mano de obra por el sector formal en los momentos de auge de la economía, o de reflujo hacia el sector informal en tiempos de retracción. A este respecto, Mathias afirma que, si el sector informal fuera de hecho una reserva de mano de obra como la noción de

¹⁸ SINGER: op. cit., pp. 43-44.

¹⁹ RACZYNSKY, Dagmar: *Naturaleza rural-urbana y padrones geográficos de la migración interna*, CIEPLAN, Colección Estudios N° 52, Santiago de Chile, 1981.

²⁰ MATHIAS, Gilberto: "Urbanização e subdesenvolvimento: sector informal e estratégias de sobrevivência", *Revista Espaço & Debates*, año V, N° 14, São Paulo, 1985.

²¹ FARIA, Vilmar: "Pobreza urbana, sistema urbano e marginalidade", en Argüello, Omar, et al.: *Migración y desarrollo 3*, CALCSO Buenos Aires, 1974.

ejército industrial supone, la relación entre el empleo formal y el informal debería ser inversa: al crecimiento de uno debería corresponder una disminución del otro²². Entretanto, según el autor, diversos estudios han mostrado que esto no se verifica en la práctica.

Para el caso específico de Brasil, podemos mencionar la investigación de Martine y Peliano²³ sobre las condiciones de empleo y renta de migrantes y naturales en las regiones metropolitanas brasileñas en 1970. Los autores señalan dos hechos que estarían dando sustentación a la hipótesis del ejército de reserva en su conexión con la migración interna: la PEA de las regiones metropolitanas brasileñas estaba formada por migrantes en una proporción cercana a los 2/3 (62 por ciento). Por otro lado, en el total de la PEA era constatada una significativa presencia de migrantes recientes (con menos de 10 años de residencia).

Estos datos, según los autores, estarían indicando "en una primera aproximación, la funcionalidad de los desplazamientos poblacionales para la creación y mantención de una reserva de mano de obra para el mercado". Entretanto, la presencia de migrantes en los estratos más bajos de ocupación y renta, no era sustancialmente diferente de la presencia de naturales. Concluyen los autores afirmando que "la caracterización de la situación socioeconómica de migrantes y naturales muestra más semejanzas que diferencias entre los dos grupos, a pesar de las particularidades en ciertos subgrupos o regiones metropolitanas. En la medida en que ambos se suman para formar una oferta masiva de mano de obra, están contribuyendo para su nivelación socioeconómica por abajo. De esta manera, impresiona más la concentración de ambos grupos en los estratos socioeconómicos más pobres, que las ventajas relativas que podría tener esta o aquella categoría ocupacional"²⁴.

Otra conclusión del mismo estudio, publicada algunos años más tarde²⁵, sostiene que, al menos en el caso brasileño, el sector informal no constituye —como se afirma— la puerta de entrada para los migrantes al mercado de trabajo urbano. Los sectores de entrada serían la construcción civil para los hombres y el servicio doméstico (este sí asimilable al sector informal) para las mujeres.

Finalmente, cabe mencionar un estudio realizado sobre migrantes en la región metropolitana de Sao Paulo entre 1970 y 1984, que confirma la importancia de estos dos sectores como vía de ingreso de los migrantes a la fuerza de trabajo metropolitana²⁶.

El examen de los dos conjuntos de argumentaciones que acabamos de considerar, no permite sacar conclusiones definitivas acerca de la validez de un abordaje o del otro. Nos parece que es necesario realizar todavía otras investigaciones para poder fundamentar con solidez una u otra interpretación. En otro trabajo hemos señalado la pertinencia de incluir los estudios acerca de la migración interna en su conexión con las condiciones de renta y ocupación típicas de los estratos más bajos del mercado de trabajo de las metrópolis latinoamericanas, en el seno de marcos teóricos que superen la visión estrecha que caracteriza buena parte de las investigaciones sobre el tema. En ese sentido, hemos apuntado la conveniencia de hacer intervenir en las interpretaciones de realidades puntuales, elementos de carácter macroestructural (relativos a la lógica de funcionamiento del sistema capitalista) sin los cuales el examen de lo empírico fácilmente desemboca en visiones trucas que empantanarían el entendimiento²⁷.

²² MATHIAS: op. cit., p. 10.

²³ MARTINE, G. y PELIANO, J.C.: op. cit., pp. 10 y 22-27.

²⁴ Ibidem, p. 183.

²⁵ MARTINE: op. cit., p. 16.

²⁶ MENEZES, Mariilda Aparecida: *Da Paraíba pra São Paulo e de São Paulo pra Paraíba*, Tesis de Magister, Universidade Federal da Paraíba, Campina Grande, 1985.

²⁷ LAZARTE, Rolando: *Migração e mercado de trabalho na Região Metropolitana de São Paulo*, Tesis de Magister en Sociología, Instituto Universitario de Pesquisas do Rio de Janeiro, 1987.

PUBLICACIONES RECIBIDAS

- ▣ BOLETIN DEL CESNI, Vol. 1, Agosto 1987. Publicación del Centro de Estudios sobre Salud y Nutrición Infantil, Buenos Aires, Argentina.
- ▣ SALARIOS: SECTOR PRIVADO MONTEVIDEO. Publicación de la Dirección de Estadística y Censos de la República Oriental del Uruguay, Montevideo, Uruguay.
- ▣ REVISTA INTERNACIONAL DEL TRABAJO, Vol. 106, N° 3, Julio-setiembre, 1987. Publicación de la Organización Internacional del Trabajo, Ginebra, Suiza.
- ▣ BOLETIN DEL INSTITUTO INTERAMERICANO DEL NIÑO, Tomo 60, N° 226, Julio-diciembre 1986. Publicación de la Organización de Estados Americanos, Montevideo, Uruguay.
- ▣ INTERNATIONAL MIGRATION REVIEW, Vol. 21, Spring 1987. Center for Migration Studies of New York, New York, USA.
- ▣ ENCUESTA DE FECUNDIDAD 1985, Tomo I y II. Publicación del Instituto Nacional de Estadística, Madrid, España.
- ▣ DEL MACETERO AL POTRERO (O DE LO MICRO A LO MACRO): EL APOORTE DE LA SOCIEDAD CIVIL A LAS POLITICAS SOCIALES, 1986 (primera edición). Publicación conjunta de la oficina de área para Argentina, Chile y Uruguay y del Centro de Políticas y Planificación en países en desarrollo de la Universidad de Columbia, New York, Santiago de Chile.
- ▣ CUADERNOS DE ECONOMIA POLITICA, Vol. 2, N° 4, 1987. Publicación cuatrimestral de la división de economía del Departamento de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Luján, Luján, Argentina.
- ▣ BOLETIN N° 7 DEL AREA DE ESTUDIOS E INVESTIGACION EN CIENCIAS SOCIALES PARA LA SALUD, Octubre 1987. Publicación de la Secretaría de Ciencia y Técnica del Ministerio de Educación y Justicia. Buenos Aires, Argentina.
- ▣ NUEVO PROYECTO N° 3 y 4, Setiembre 1987. REVISTA DE POLITICA ECONOMICA Y CIENCIAS SOCIALES. Publicación del Centro de Estudios para el Proyecto Nacional, Buenos Aires, Argentina.
- ▣ DESARROLLO ECONOMICO N° 106, Vol. 27, Julio-setiembre. REVISTA DE CIENCIAS SOCIALES. Publicación del Instituto de Desarrollo Económico y Social (IDES), Buenos Aires, Argentina.
- ▣ LATTES, Gerard. TRANSFERTS DE RESSOURCES ET TYPES DE FAMILLES, EVOLUTION 1970-1982, Série ménages N° 124, Juin 1987. Les collections de l'inséé de l'Institut National de la Statistique et des études économiques, París, France.
- ▣ FAUR, Brigitte; COURT, Yves. LA SITUATION DEMOGRAPHIQUE EN 1985, MOUVEMENT DE LA POPULATION, Série démographie | et emploi N° 120. Juillet 1987. Les collections de l'inséé de l'Institut National de la Statistique et des études économiques, París, France.
- ▣ GALLART, María Antonia. LAS ESCUELAS TECNICAS Y EL MUNDO DEL TRABAJO: LA CARRERA DE LOS EGRESADOS. Cuaderno del CENEP N° 38-39, Agosto 1987. Publicación del Centro de Estudios de Población, Buenos Aires, Argentina.
- ▣ GUTMAN, Pablo, y otros. EL CAMPO EN LA CIUDAD: LA PRODUCCION AGRICOLA EN EL GRAN BUENOS AIRES. Informes de investigación del CEUR, N° 6, 1987. Publicación del Centro de Estudios Urbanos y Regionales, Buenos Aires, Argentina.
- ▣ BOLEDA, María. LOS CENSOS DE POBLACION PARA LA PROVINCIA DE SALTA (1947-1980), 1986. Cuaderno N° 1. Publicación del Grupo de Estudios Socio-demográficos de la Universidad Nacional de Salta, Salta, Argentina.
- ▣ CALDERON, Haydeé. LA MORTALIDAD INFANTIL EN LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ: PERIODO 1976-1981, 1986. Publicación Conjunta del INDEC, CENEP y Secretaría de Planificación de la Nación, Buenos Aires, Argentina.
- ▣ RUVIRA, Liliana. LA MORTALIDAD INFANTIL EN LA PROVINCIA DE MENDOZA: PERIODO 1976-1981, 1986. Publicación conjunta del INDEC, CENEP y Secretaría de Planificación de la Nación, Buenos Aires, Argentina.
- ▣ ROFMAN, Alejandro, y otros. POLITICAS ESTATALES Y DESARROLLO REGIONAL: LA EXPERIENCIA DEL GOBIERNO MILITAR EN LA REGION DEL NEA (1976-1981), 1987. Publicación del CEUR, Buenos Aires, Argentina.

BOLETIN INFORMATIVO DEL I.P.A.

Alsina 1922 (1090) — Buenos Aires — Argentina
Tel.: 953-3537/3543 Télex 21952