



Cuentas nacionales

Vol. 4, n° 13



Cuenta satélite de cultura

Valor agregado bruto, comercio exterior, puestos de trabajo, generación del ingreso y consumo privado cultural

Año 2019



Ministerio de Economía
Argentina



Sistema de Información
Cultural de la Argentina

Instituto Nacional de
Estadística y Censos
República Argentina



Informes técnicos. Vol. 4, nº 145

ISSN 2545-6636

Cuentas nacionales. Vol. 4, nº 13

Cuenta satélite de cultura. Valor agregado bruto, comercio exterior, puestos de trabajo, generación del ingreso y consumo privado cultural. Año 2019

ISSN 2545-6695

Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC)

Dirección: Marco Lavagna

Dirección Técnica: Pedro Ignacio Lines

Dirección Nacional de Difusión y Comunicación: María Silvina Viazzi

Coordinación de Producción Gráfica y Editorial: Marcelo Costanzo

Este informe técnico fue producido por los equipos de trabajo de:

Dirección Nacional de Cuentas Nacionales

Marisa Clara Wierny

Dirección de Cuentas de la Producción, Ocupación e Ingresos

Alejandro Ocaranza

Dirección de Consumo, Inversión y Sector Externo

Susana Kidyba

Coordinación del proyecto: Luis Suárez



Queda hecho el depósito que fija la ley n° 11.723

Esta publicación utiliza una licencia Creative Commons.
Se permite su reproducción con atribución de la fuente.

Buenos Aires, agosto de 2020

Signos convencionales:

- * Dato provisorio
- ° Dato estimado por extrapolación, proyección
- i Dato estimado por imputación
- u Dato de calidad inferior al estándar
- Cero absoluto
- . Dato no registrado
- ... Dato no disponible a la fecha de presentación de los resultados
- /// Dato que no corresponde presentar
- s Dato confidencial por aplicación de las reglas del secreto estadístico

Publicaciones del INDEC

Las publicaciones editadas por el Instituto Nacional de Estadística y Censos pueden ser consultadas en www.indec.gov.ar y en el Centro Estadístico de Servicios, ubicado en Av. Presidente Julio A. Roca 609 C1067ABB, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina. El horario de atención al público es de 9:30 a 16:00.

También pueden solicitarse al teléfono (54-11) 5031-4632

Correo electrónico: ces@indec.gov.ar

Sitio web: www.indec.gov.ar

Twitter: [@INDECArgentina](https://twitter.com/INDECArgentina)

Facebook: [/INDECArgentina](https://www.facebook.com/INDECArgentina)

Instagram: [@indecargentina](https://www.instagram.com/indecargentina)

Calendario anual anticipado de informes:

www.indec.gov.ar/indec/web/Calendario-Fecha-0

Índice	Pág.
Introducción	3
Valor agregado bruto cultural	3
Comercio exterior cultural	8
Puestos de trabajo y cuenta de generación del ingreso cultural	11
Consumo nacional privado cultural	15
Breve nota metodológica	16

Enlaces

Se puede consultar la metodología de la Cuenta satélite de cultura en:

https://www.indec.gov.ar/ftp/cuadros/sociedad/metodologia_25_csc.pdf

Período 2019 disponible en:

https://www.indec.gov.ar/ftp/cuadros/sociedad/sh_csc.xls



Cuenta satélite de cultura

Valor agregado bruto, comercio exterior, puestos de trabajo, generación del ingreso y consumo privado cultural. Año 2019

La cuenta satélite de cultura (CSC) es un sistema de información económica cuyo marco de referencia es el Sistema de Cuentas Nacionales (SCN). Su principal objetivo, como sistema de información económico-cultural, es medir la incidencia económica de la cultura en la Argentina para contribuir con la toma de decisiones y la formulación y evaluación de políticas públicas y privadas para el sector cultural.

La CSC es elaborada por la Dirección Nacional de Cuentas Nacionales (DNCN) del Instituto Nacional de Estadística y Censos (INDEC) en conjunto con el Ministerio de Cultura de la Nación, a través del Sistema de Información Cultural de la Argentina (SInCA).

En el presente informe se publican los datos correspondientes a la serie 2017-2019 del valor agregado bruto cultural (VAB cultural), del comercio exterior cultural, del consumo privado cultural y de la generación del ingreso y puestos de trabajo culturales, compatible con la revisión de las cuentas nacionales para dicho período.

Valor agregado bruto cultural

El VAB cultural mide el valor generado en la producción de bienes y servicios culturales finales dentro del espacio económico del territorio argentino, permite conocer cuál es el peso que el sector cultural tiene dentro de la producción nacional y cómo se comporta en el tiempo.

A continuación, se presentan los resultados para el período 2017-2019 del valor bruto de producción (VBP), consumo intermedio (CI) y VAB cultural a precios corrientes y constantes de 2004, de acuerdo a la clasificación de actividades culturales; la participación de los sectores culturales en el VAB cultural y en la economía total; las tasas de variación interanual y los índices de precios implícitos.

Cuadro 1. Valor bruto de producción cultural por rama de actividad. En miles de pesos de 2004. Años 2017-2019

Sectores	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Total	30.205.008	29.627.642	28.929.991
Artes escénicas y espectáculos artísticos	1.442.937	1.525.116	1.344.775
Artes plásticas y visuales	472.806	473.117	462.513
Libros y publicaciones	4.183.520	3.986.878	3.854.208
Audiovisual	9.347.869	9.188.438	9.317.220
Producción y edición musical	2.109.993	2.171.576	1.982.339
Diseño	2.667.594	2.668.919	2.483.717
Patrimonio material	508.468	487.227	480.198
Formación cultural	429.580	429.340	438.683
Contenido digital	5.235.336	5.330.446	5.409.801
Publicidad	3.806.904	3.366.583	3.156.536

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 2. Consumo intermedio cultural por rama de actividad. En miles de pesos de 2004. Años 2017-2019

Sectores	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Total	14.758.030	14.450.279	14.158.647
Artes escénicas y espectáculos artísticos	586.040	589.923	546.374
Artes plásticas y visuales	237.134	237.556	230.984
Libros y publicaciones	2.255.838	2.152.398	2.078.041
Audiovisual	5.108.792	5.019.601	5.018.342
Producción y edición musical	956.879	951.597	899.408
Diseño	1.104.917	1.105.466	1.028.755
Patrimonio material	175.835	168.393	165.571
Formación cultural	161.198	155.385	156.519
Contenido digital	2.823.408	2.874.701	2.917.497
Publicidad	1.347.990	1.195.258	1.117.157

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 3. Valor agregado bruto cultural por rama de actividad. En miles de pesos de 2004. Años 2017-2019

Sectores	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Total	15.446.977	15.177.363	14.771.344
Artes escénicas y espectáculos artísticos	856.896	935.193	798.401
Artes plásticas y visuales	235.673	235.561	231.529
Libros y publicaciones	1.927.682	1.834.480	1.776.167
Audiovisual	4.239.078	4.168.837	4.298.878
Producción y edición musical	1.153.114	1.219.979	1.082.932
Diseño	1.562.677	1.563.453	1.454.962
Patrimonio material	332.633	318.834	314.627
Formación cultural	268.382	273.956	282.164
Contenido digital	2.411.928	2.455.745	2.492.304
Publicidad	2.458.914	2.171.325	2.039.378

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 4. Valor bruto de producción cultural por rama de actividad. En miles de pesos corrientes. Años 2017-2019

Sectores	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Total	397.750.522	491.824.554	697.102.735
Artes escénicas y espectáculos artísticos	14.702.297	18.095.763	22.122.767
Artes plásticas y visuales	11.493.240	14.568.209	20.310.149
Libros y publicaciones	59.433.763	72.749.052	107.105.458
Audiovisual	155.300.461	191.850.851	272.015.569
Producción y edición musical	24.964.136	31.599.978	42.913.953
Diseño	33.911.838	45.100.357	63.655.126
Patrimonio material	14.015.091	16.230.449	21.732.452
Formación cultural	6.384.396	7.920.231	11.269.394
Contenido digital	11.249.716	15.108.001	23.540.652
Publicidad	66.295.583	78.601.662	112.437.215

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 5. Consumo intermedio cultural por rama de actividad. En miles de pesos corrientes. Años 2017-2019

Sectores	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Total	227.941.664	283.623.196	400.484.214
Artes escénicas y espectáculos artísticos	6.195.318	7.639.443	10.227.005
Artes plásticas y visuales	5.770.808	7.332.012	10.199.999
Libros y publicaciones	31.500.505	38.547.938	56.673.261
Audiovisual	119.741.450	149.011.829	207.364.392
Producción y edición musical	14.348.536	18.165.626	25.882.823
Diseño	14.046.280	18.680.563	26.365.946
Patrimonio material	4.711.319	5.604.958	7.451.727
Formación cultural	1.983.493	2.480.282	3.637.298
Contenido digital	6.066.953	8.147.720	12.695.435
Publicidad	23.577.002	28.012.825	39.986.329

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 6. Valor agregado bruto cultural por rama de actividad. En miles de pesos corrientes. Años 2017-2019

Sectores	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
Miles de pesos			
Total	169.808.858	208.201.358	296.618.521
Artes escénicas y espectáculos artísticos	8.506.979	10.456.320	11.895.762
Artes plásticas y visuales	5.722.433	7.236.197	10.110.151
Libros y publicaciones	27.933.258	34.201.114	50.432.197
Audiovisual	35.559.010	42.839.023	64.651.177
Producción y edición musical	10.615.601	13.434.352	17.031.130
Diseño	19.865.558	26.419.794	37.289.179
Patrimonio material	9.303.772	10.625.491	14.280.725
Formación cultural	4.400.903	5.439.948	7.632.096
Contenido digital	5.182.763	6.960.281	10.845.217
Publicidad	42.718.581	50.588.837	72.450.886

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 7.

**Participación de los sectores culturales en el VAB cultural a precios corrientes.
En porcentajes. Años 2017-2019**

Sectores	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		%	
Total	100,0	100,0	100,0
Artes escénicas y espectáculos artísticos	5,0	5,0	4,0
Artes plásticas y visuales	3,4	3,5	3,4
Libros y publicaciones	16,4	16,4	17,0
Audiovisual	20,9	20,6	21,8
Producción y edición musical	6,3	6,5	5,7
Diseño	11,7	12,7	12,6
Patrimonio material	5,5	5,1	4,8
Formación cultural	2,6	2,6	2,6
Contenido digital	3,1	3,3	3,7
Publicidad	25,2	24,3	24,4

(¹) Datos provisorios.

(²) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 8.

Variación interanual del VAB de los sectores culturales a precios de 2004. En porcentajes. Años 2017-2019

Sectores	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		%	
Total	3,6	-1,7	-2,7
Artes escénicas y espectáculos artísticos	1,1	9,1	-14,6
Artes plásticas y visuales	0,3	0,0	-1,7
Libros y publicaciones	0,9	-4,8	-3,2
Audiovisual	-0,8	-1,7	3,1
Producción y edición musical	2,3	5,8	-11,2
Diseño	11,9	0,0	-6,9
Patrimonio material	-0,4	-4,1	-1,3
Formación cultural	3,6	2,1	3,0
Contenido digital	16,2	1,8	1,5
Publicidad	0,2	-11,7	-6,1

(¹) Datos provisorios.

(²) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 9.

Participación del sector cultural en la economía total. En millones de pesos de 2004. Años 2017-2019

	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		Millones de pesos	
VABpb cultural	15.447	15.177	14.771
VABpb economía total	604.787	588.810	579.203
(%) VAB cult. / VAB ET	2,6	2,6	2,6

(¹) Datos provisorios.

(²) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 10. Participación del sector cultural en la economía total. En millones de pesos corrientes. Años 2017-2019

	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
	Millones de pesos		
VABpb cultural	169.809	208.201	296.619
VABpb economía total	8.993.361	12.256.813	17.979.584
(%) VAB cult. / VAB ET	1,9	1,7	1,6

(¹) Datos provisorios.

(²) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 11. Variación interanual del sector cultural y de la economía total. Años 2017-2019

	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
	%		
VABpb cultural	3,6	-1,7	-2,7
VABpb economía total	2,6	-2,6	-1,6

(¹) Datos provisorios.

(²) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 12. Índice de precios implícitos del valor agregado bruto cultural. Base 2004=1. Años 2017-2019

Sectores	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
Total economía	14,87	20,82	31,04
Total	10,99	13,72	20,08
Artes escénicas y espectáculos artísticos	9,93	11,18	14,90
Artes plásticas y visuales	24,28	30,72	43,67
Libros y publicaciones	14,49	18,64	28,39
Audiovisual	8,39	10,28	15,04
Producción y edición musical	9,21	11,01	15,73
Diseño	12,71	16,90	25,63
Patrimonio material	27,97	33,33	45,39
Formación cultural	16,40	19,86	27,05
Contenido digital	2,15	2,83	4,35
Publicidad	17,37	23,30	35,53

(¹) Datos provisorios.

(²) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 13.

Variación interanual del índice de precios implícitos del valor agregado bruto cultural. Años 2017-2019

Sectores	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
	%		
Total economía	26,2	40,0	49,1
Total	26,5	24,8	46,4
Artes escénicas y espectáculos artísticos	29,0	12,6	33,3
Artes plásticas y visuales	32,1	26,5	42,1
Libros y publicaciones	32,3	28,7	52,3
Audiovisual	32,1	22,5	46,4
Producción y edición musical	22,9	19,6	42,8
Diseño	26,7	32,9	51,7
Patrimonio material	28,1	19,1	36,2
Formación cultural	26,5	21,1	36,2
Contenido digital	24,1	31,9	53,5
Publicidad	25,2	34,1	52,5

(¹) Datos provisorios.

(²) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Comercio exterior cultural

Para la determinación de los flujos de comercio exterior cultural, la CSC releva, sistematiza y analiza un conjunto de datos que permiten construir una balanza comercial y de servicios del sector. Dicha balanza cuenta de los flujos comerciales y permite conocer el grado de apertura cultural del país respecto a su balanza comercial total.

En relación con el comercio exterior cultural, a continuación se presentan los datos de las exportaciones e importaciones de bienes culturales característicos por sector y de servicios culturales y su incidencia en las exportaciones, en las importaciones totales, y en el valor de producción cultural correspondientes al período 2017-2019.

Cuadro 14.

Exportaciones e importaciones de bienes culturales característicos por sector. En miles de pesos corrientes. Años 2017-2019

Sectores	2017	2018	2019
	Miles de pesos		
Exportaciones	856.847	2.090.348	32.263.243
Artes escénicas y espectáculos artísticos	0	0	0
Artes plásticas y visuales	115.085	813.212	27.780.786
Audiovisual	64.210	42.496	30.519
Diseño	0	7	112
Libros y publicaciones	593.136	1.133.674	1.884.516
Patrimonio inmaterial	55.019	53.109	2.512.393
Producción y edición musical	29.398	47.850	54.918
Importaciones	3.546.995	6.258.903	6.608.003
Artes escénicas y espectáculos artísticos	0	0	0
Artes plásticas y visuales	66.187	64.348	83.873
Audiovisual	755.908	520.626	519.671
Diseño	222	1.320	143
Libros y publicaciones	2.720.061	5.664.909	5.749.098
Patrimonio inmaterial	2.263	1.629	246.284
Producción y edición musical	2.354	6.070	8.935
Saldo comercial	-2.690.148	-4.168.555	25.655.240

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 15.

Exportaciones e importaciones de bienes culturales característicos por sector. En miles de pesos de 2004. Años 2017-2019

Sectores	2017	2018	2019
	Miles de pesos		
Exportaciones	128.643	185.952	1.235.360
Artes escénicas y espectáculos artísticos	0	0	0
Artes plásticas y visuales	15.971	87.914	1.050.891
Audiovisual	12.777	4.550	2.270
Diseño	0	0	5
Libros y publicaciones	85.972	84.094	85.265
Patrimonio inmaterial	7.936	3.964	92.999
Producción y edición musical	5.986	5.431	3.930
Importaciones	508.457	533.412	331.417
Artes escénicas y espectáculos artísticos	0	0	0
Artes plásticas y visuales	12.218	8.410	4.676
Audiovisual	136.880	57.511	35.018
Diseño	28	98	6
Libros y publicaciones	358.468	466.517	277.248
Patrimonio inmaterial	425	206	13.939
Producción y edición musical	437	670	530
Saldo comercial	-379.814	-347.460	903.943

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 16.

Exportaciones e importaciones de servicios culturales. En miles de pesos corrientes. Años 2017-2019

	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
	Miles de pesos		
Exportaciones	5.609.092	9.878.418	13.631.445
Importaciones	17.082.045	27.717.736	47.398.175
Saldo comercial	-11.472.954	-17.839.318	-33.766.730

⁽¹⁾ Datos provisorios.⁽²⁾ Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 17.

Exportaciones e importaciones de servicios culturales. En miles de pesos de 2004. Años 2017-2019

	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
	Miles de pesos		
Exportaciones	797.917	832.777	666.438
Importaciones	2.410.161	2.345.192	2.216.628
Saldo comercial	-1.612.244	-1.512.414	-1.550.191

⁽¹⁾ Datos provisorios.⁽²⁾ Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 18. Exportaciones e importaciones de bienes característicos y servicios culturales. En miles de pesos corrientes. Años 2017-2019

	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		Miles de pesos	
Exportaciones	6.465.939	11.968.766	45.894.688
Importaciones	20.629.040	33.976.640	54.006.179
Saldo comercial	-14.163.101	-22.007.873	-8.111.490

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 19. Exportaciones e importaciones de bienes característicos y servicios culturales. En miles de pesos de 2004. Años 2017-2019

	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		Miles de pesos	
Exportaciones	926.560	1.018.730	1.901.798
Importaciones	2.918.618	2.878.604	2.548.045
Saldo comercial	-1.992.058	-1.859.874	-646.248

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 20. Exportaciones de bienes y servicios culturales característicos en las exportaciones totales. En miles de pesos de 2004 y porcentaje. Años 2017-2019

	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		Miles de pesos	
Expo bienes y servicios culturales característicos	926.560	1.018.730	1.901.798
Expo bienes y servicios totales	146.065.832	146.786.243	159.983.712
% expo cult. / expo total	0,63	0,69	1,19

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 21. Importaciones de bienes y servicios culturales característicos en las importaciones totales. En miles de pesos de 2004 y porcentaje. Años 2017-2019

	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		Miles de pesos	
Impo bienes y servicios culturales característicos	2.918.618	2.878.604	2.548.045
Impo bienes y servicios totales	215.619.712	205.867.879	166.754.733
% impo cult. / impo total	1,35	1,40	1,53

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 22. Participación de las exportaciones de bienes característicos y servicios culturales en el valor bruto de producción cultural. En miles de pesos corrientes y porcentaje. Años 2017-2019

	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		Miles de pesos	
Expo culturales totales	6.465.939	11.968.766	45.894.688
VBP cultural	397.750.522	491.824.554	697.102.735
% expo cult. / vbp cultural	1,6	2,4	6,6

(¹) Datos provisorios.

(²) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 23. Participación de las exportaciones de bienes característicos y servicios culturales en el valor bruto de producción cultural. En miles de pesos de 2004 y porcentaje. Años 2017-2019

	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		Miles de pesos	
Expo culturales totales	926.560	1.018.730	1.901.798
VBP cultural	30.205.008	29.627.642	28.929.991
% expo cult. / vbp cultural	3,1	3,4	6,6

(¹) Datos provisorios.

(²) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Puestos de trabajo y cuenta de generación del ingreso cultural

A continuación, se presentan los puestos de trabajo del sector cultural de acuerdo a la clasificación de actividades culturales y por tipo de ocupación (registrado, no registrado, no asalariado) y su participación en el total de la economía para los años 2017-2019, así como los resultados de la cuenta generación del ingreso (CGI) cultural en pesos corrientes, la CGI cultural como porcentaje del VAB cultural y las remuneraciones por subsector de actividad cultural.

Cuadro 24.

**Puestos de trabajo registrado, no registrado y no asalariado por rama de actividad cultural.
Años 2017-2019**

Sectores	2017				2018 ⁽¹⁾				2019 ⁽²⁾			
	Total	Registrado	No registrado	No asalariado	Total	Registrado	No registrado	No asalariado	Total	Registrado	No registrado	No asalariado
Total economía	20.344.709	10.700.271	4.686.169	4.958.269	20.560.275	10.760.115	4.790.512	5.009.648	20.821.892	10.658.937	4.895.178	5.267.777
Total cultura	301.768	143.374	73.004	85.389	306.259	143.448	77.705	85.106	308.872	139.413	75.215	94.243
Artes escénicas y espectáculos artísticos	15.701	5.923	7.172	2.606	15.617	5.774	7.528	2.315	14.901	5.564	6.701	2.636
Artes plásticas y visuales	1.729	1.318	66	345	1.582	1.195	62	326	1.461	1.075	60	325
Libros y publicaciones	36.898	16.814	6.958	13.127	35.612	15.593	6.834	13.184	37.114	14.460	7.495	15.159
Audiovisual	90.221	54.165	28.071	7.985	92.781	55.588	29.972	7.221	91.130	54.311	28.119	8.701
Producción y edición musical	12.571	6.502	4.185	1.884	12.904	6.622	4.506	1.777	12.373	6.328	4.024	2.021
Diseño	47.516	22.516	3.900	21.101	48.903	23.140	3.980	21.783	50.907	23.249	4.181	23.477
Patrimonio material	23.635	7.494	7.001	9.140	22.980	7.275	7.461	8.245	23.811	7.182	6.891	9.738
Formación cultural	4.531	4.531	-	-	4.540	4.540	-	-	4.550	4.550	0	0
Contenido digital	20.325	3.463	11.209	5.653	22.075	3.585	12.796	5.694	21.925	3.351	12.931	5.642
Publicidad	48.640	20.650	4.441	23.549	49.264	20.137	4.566	24.561	50.701	19.344	4.813	26.544

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 25.

**Participación de puestos de trabajo culturales en el total de la economía por categoría ocupacional.
Años 2017-2019**

	Total	Registrado	No registrado	No asalariado
	%			
2017	1,5%	1,3%	1,6%	1,7%
Cultura / Total economía 2018⁽¹⁾	1,5%	1,3%	1,6%	1,7%
2019⁽²⁾	1,5%	1,3%	1,5%	1,8%

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 26.

Participación de puestos de trabajo de ramas de actividad cultural en el total de cultura. Años 2017-2019

Sectores	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
	%		
Total	100,0	100,0	100,0
Artes escénicas y espectáculos artísticos	5,2	5,1	4,8
Artes plásticas y visuales	0,6	0,5	0,5
Libros y publicaciones	12,2	11,6	12,0
Audiovisual	29,9	30,3	29,5
Producción y edición musical	4,2	4,2	4,0
Diseño	15,7	16,0	16,5
Patrimonio material	7,8	7,5	7,7
Formación cultural	1,5	1,5	1,5
Contenido digital	6,7	7,2	7,1
Publicidad	16,1	16,1	16,4

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 27.

Participación de puestos de trabajo registrados, no registrados y no asalariados por ramas de actividad cultural. Años 2017-2019

Sectores	2017				2018 ⁽¹⁾				2019 ⁽²⁾			
	Total	Registrado	No registrado	No asalariado	Total	Registrado	No registrado	No asalariado	Total	Registrado	No registrado	No asalariado
	%											
Total	100,0	47,5	24,2	28,3	100,0	46,8	25,4	27,8	100,0	45,1	24,4	30,5
Artes escénicas y espectáculos artísticos	100,0	37,7	45,7	16,6	100,0	37,0	48,2	14,8	100,0	37,3	45,0	17,7
Artes plásticas y visuales	100,0	76,2	3,8	19,9	100,0	75,5	3,9	20,6	100,0	73,6	4,1	22,3
Libros y publicaciones	100,0	45,6	18,9	35,6	100,0	43,8	19,2	37,0	100,0	39,0	20,2	40,8
Audiovisual	100,0	60,0	31,1	8,9	100,0	59,9	32,3	7,8	100,0	59,6	30,9	9,5
Producción y edición musical	100,0	51,7	33,3	15,0	100,0	51,3	34,9	13,8	100,0	51,1	32,5	16,3
Diseño	100,0	47,4	8,2	44,4	100,0	47,3	8,1	44,5	100,0	45,7	8,2	46,1
Patrimonio material	100,0	31,7	29,6	38,7	100,0	31,7	32,5	35,9	100,0	30,2	28,9	40,9
Formación cultural	100,0	100,0	-	-	100,0	100,0	-	-	100,0	100,0	-	-
Contenido digital	100,0	17,0	55,1	27,8	100,0	16,2	58,0	25,8	100,0	15,3	59,0	25,7
Publicidad	100,0	42,5	9,1	48,4	100,0	40,9	9,3	49,9	100,0	38,2	9,5	52,4

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 28. Generación del ingreso en el sector cultural. En miles de pesos corrientes. Años 2017-2019

Componentes del valor agregado	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		Miles de pesos	
Remuneraciones al trabajo asalariado	79.306.302	102.116.273	140.991.544
Ingresos brutos mixtos	20.216.007	26.051.392	42.914.985
Otros impuestos netos de subsidios	-1.619.540	-2.664.637	-2.423.268
Excedente de explotación bruto	71.906.089	82.698.331	115.135.260
VABpb	169.808.858	208.201.358	296.618.521

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 29. Generación del ingreso en el sector cultural. En porcentajes. Años 2017-2019

Componentes del valor agregado	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		%	
Remuneraciones al trabajo asalariado	46,7	49,0	47,5
Ingresos brutos mixtos	11,9	12,5	14,5
Otros impuestos netos de subsidios	-1,0	-1,3	-0,8
Excedente de explotación bruto	42,3	39,7	38,8
VABpb	100,0	100,0	100,0

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Cuadro 30. Remuneraciones al trabajo asalariado por sector cultural. En miles de pesos corrientes. Años 2017-2019

Sectores	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		Miles de pesos	
Total	79.306.302	102.116.273	140.991.544
Artes escénicas y espectáculos artísticos	2.864.422	3.633.124	4.692.392
Artes plásticas y visuales	419.290	480.657	618.823
Libros y publicaciones	8.308.599	9.603.680	12.204.726
Audiovisual	35.156.562	46.551.614	64.159.905
Producción y edición musical	3.756.569	4.949.731	6.614.619
Diseño	9.637.087	12.795.193	19.275.314
Patrimonio material	3.915.982	4.762.957	6.354.956
Formación cultural	2.408.845	3.036.695	4.224.978
Contenido digital	3.228.753	4.319.174	6.042.535
Publicidad	9.610.191	11.983.448	16.803.297

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SInCA.

Consumo nacional privado cultural

La serie consumo nacional privado cultural mide el gasto realizado por los residentes en la adquisición de bienes y servicios culturales para su consumo final, incluyendo la adquisición de bienes y servicios culturales producidos en el exterior. Este indicador es uno de los componentes de la demanda (utilización) del sector cultural.

A continuación, se presentan los resultados para la serie 2017-2019 de consumo nacional privado cultural: variaciones interanuales y participación en el consumo privado nacional en pesos de 2004 y pesos corrientes.

Cuadro 31. Consumo nacional privado cultural, variaciones interanuales y participación en el consumo nacional privado. En miles de pesos de 2004 y porcentajes. Años 2017-2019

	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		Miles de pesos	
Consumo nacional privado cultural	14.894.333	14.703.572	13.925.744
Variación interanual	5,9	-1,3	-5,3
Consumo nacional cultural / consumo nacional privado (%)	2,8	2,8	2,9

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Cuadro 32. Consumo nacional privado cultural, índice de precios implícitos y participación en el consumo nacional privado. En miles de pesos corrientes y en porcentajes. Años 2017-2019

	2017	2018 ⁽¹⁾	2019 ⁽²⁾
		Miles de pesos	
Consumo nacional cultural a precios corrientes	185.649.660	234.835.964	332.668.961
Índice de precios implícitos del consumo nacional cultural	1.246,4	1.597,1	2.388,9
Consumo nacional cultural / consumo nacional privado a precios corrientes (%)	2,6	2,4	2,4

(1) Datos provisorios.

(2) Datos preliminares.

Fuente: INDEC, DNCN. SinCA.

Breve nota metodológica

Elaborar un sistema de información para la medición económica de la cultura (como es la CSC) implica contar con una metodología que, además de resolver los problemas técnicos y conceptuales, constituya una referencia estandarizada que posibilite la comparación internacional.

La metodología utilizada por la CSC se inserta en el *Marco de Estadísticas Culturales de la UNESCO 2009* y suscribe a los parámetros y lineamientos internacionales establecidos en el Convenio Andrés Bello, organismo que estandariza la medición económica de la cultura al que suscriben países como Bolivia, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, España, México, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Venezuela.

La CSC toma como marco de referencia, para la delimitación de sectores, actividades y productos culturales, la *Guía metodológica para la implementación de las cuentas satélite de cultura de Iberoamérica*, elaborada por el Área de Cultura del Convenio Andrés Bello. Su última actualización corresponde a 2015.

A su vez, la estimación del VAB, del comercio exterior, de la cuenta de generación del ingreso e insumo mano de obra y del consumo cultural se realiza en línea con las metodologías utilizadas para el cálculo de los indicadores macroeconómicos a nivel nacional, desarrolladas en los documentos *Cuentas Nacionales. Metodología de estimación. Base 2004 y series a precios constantes y corrientes. Metodología INDEC N° 21* y *Cuenta de generación del ingreso e insumo mano de obra. Metodología INDEC N° 24*.

Puede leerse más información sobre los aspectos metodológicos y conceptuales sobre los que se basa la cuenta satélite de cultura en el documento *Cuenta satélite de cultura. Metodología de estimación del valor agregado bruto, comercio exterior, generación del ingreso y consumo privado cultural. Metodología INDEC N° 25* (disponible en https://www.indec.gob.ar/ftp/cuadros/sociedad/metodologia_25_csc.pdf).